



BALETOWE IMPRESJE NA GWIAZDKĘ

Pokaz Pracy Uczniów

Studia Baletowego Opery Krakowskiej

21. GRUDNIA 2010 godz. 18.00

PROGRAM POKAZU STUDIA BALETOWEGO

CZĘŚĆ I

1. Wariacja Carmen

z baletu „Carmen-suita”

- muz. R. Szczedrin; chor. A. Alonso; opr. V. Korpusenکو
tańczy Agnieszka Jachym, klasa D

2. „Świąteczna opowieść”

- muz. J. Preisner, L. Cohen; chor. K. Kuźdzał
tańczą klasy: O1, O2, O3

Oksana Balatsko i Anna Igielska-Zimny, klasa Vb

3. „Taniec rosyjski”

- muz. rosyjska ludowa; chor. M. Malska
tańczy klasa VII

4. „Taniec chiński”

- muz. tradycyjna; chor. K. Kuliga
tańczy klasa III

5. „Lata 20-te, lata 30-te...”

- muz. S. Joplin; chor. G. Kubacka
tańczy klasa VI

6. Wariacja Wróżki Bzu

z baletu „Śpiąca królewna”

muz. P. Czajkowski; chor. S. Łopuchow
tańczy Agata Wilk, klasa D

7. „Different”

- muz. V. Tolstoy, L. Danielsson; chor. K. Szablowska
tańczy Agnieszka Jachym, klasa D

8. „Mateusz”

- muz. Kapela ze wsi Warszawa; chor. J. Szydłowski
tańczą klasy Vb, VI, VII i D

CZĘŚĆ II

„BYŁEM U CIEBIE...”

Miniatura baletowa do muzyki F. Chopina
– tańczą klasy II, Vb, VI, VII, D

Gościnnie występują także artyści Baletu Opery Krakowskiej:
Vadim Trukhan
oraz w roli Georges Sand - Katarzyna Sanocka

Recytacje – Rajmund Jarosz

Choreografia: Wioletta Maciejewska, Magdalena Malska, Ewa Nowak
Kinga Szablowska

Opracowanie fragmentów baletu „Chopiniana” w choreografii
Michała Fokina oraz opieka pedagogiczna
Ewa Mączyńska

Karolina Kuliga (Walc Es-dur op. 18)
Victor Korpusenko (Nocturn As-dur op. 32)

Konferansjer – Jakub Bulzak

Studio Baletowe Opery Krakowskiej
ul. Św. Tomasza 37, 31-027 Kraków

Magdalena Malska
Kierownik Studia Baletowego Opery Krakowskiej

„OPERA KRAKOWSKA” w Krakowie

Archiwum

ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków

tel. 012 29 66 188, fax 012 29 66 103

Mecenas Opery Krakowskiej



Opera Krakowska
instytucja kultury
Województwa
Małopolskiego



Sponsorzy



Sponsor Opery
Krakowskiej

Rexroth
Bosch Group



Patroni medialni

DZIENNIK POLSKI

TVP KRAKÓW



Podziękowania dla Elektrociepłowni Kraków
za pomoc finansową udzieloną
dla Studia Baletowego Opery Krakowskiej

Opera Krakowska ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków
www.opera.krakow.pl