

OPERA

KRAKOWSKA



Christoph Willibald Gluck

Orfeusz i Eurydyka / Orfeo ed Euridice

19 II, 13 III 2006

OPERA

KRAKOWSKA

Dyrektor Naczelny
Piotr Rozkrut

OPERA
KRAKOWSKA
ul. Lubicz 48
31-512 Kraków
tel.: 012 628 91 01
fax: 012 628 91 03
www.opera.krakow.pl

Christoph Willibald Gluck

Orfeusz i Eurydyka / Orfeo ed Euridice

19 II, 13 III 2006

Scena operowa

pl. Św. Ducha 1

godz. 18:30

Jedną z najśłynniejszych i najpiękniejszych legend starożytnej Grecji, mit o trackim śpiewaku Orfeuszu cierpiącym po stracie żony, wykorzystał Ranieri de Calzabigi, tworząc libretto *Orfeusza i Eurydyki*. „Ach, czym jest moje życie bez Eurydyki?” - pyta osamotniony Orfeusz, który chce odzyskać ukochaną za wszelką cenę. Udaje mu się ubłagać bogów, aby mógł zejść do Hadesu i wrócić na ziemię wraz ze swoją Eurydyką... Dzieło słynnego reformatora opery na przestrzeni dziejów wystawiano w kilku różnych wersjach, a partię trackiego poety powierzano kontratenorowi lub altowi tak jak w inscenizacji Opery Krakowskiej.



Opera Krakowska
instytucja kultury
Województwa
Małopolskiego

Sponsor:

Bank BPH

Patronat medialny:

DZIENNIK POLSKI

PLAYBILL
SCENA POLSKA

TVP 3
KRAKÓW



KARNET
INFORMACJA KULTURALNO-TOURYSTYCZNA



KASA BILETOWA / BOX OFFICE

SCENA OPEROWA / OPERA STAGE PLAC ŚW. DUCHA 1

tel.: 012 421 16 30, 012 424 45 28

kasa czynna: poniedziałek, piątek, sobota

10.00 - 13.00, 16.00 - 19.00

wtorek, środa, czwartek: 13.00 - 18.00

niedziela: 12.00 - 19.00

Kasa biletowa przyjmuje karty kredytowe.

Box Office accepts major credit cards.

Na okładce:

na pierwszym planie Alicja Węgorzewska-Whiskerd (Orfeusz)

fot. Evolution, Maciej Padjas