

NA ROK 1913.

Rocznik Gebethnera i Wólffa

KALENDARZ ENCYKLOPEDYCZNO-PRAKTYCZNY



WYDAWNICTWA ROK 3.

Cena kop. 60.

W opr. kart. kop. 89.

MIĘSKA BIBLIOTEKA



PUBLICZNA IM. ERNESTA BANDROWSKIEGO

HERSE — WARSZAWA.



1913
MARSZAŁKOWSKA 150
W HERSE

DZIE
ZNACZNIE ROZSZERZONY
SKŁAD DYWANÓW
SPECYALNOŚĆ:
KOBIERCE WSCHODNIE
— IMPORT BEZPOŚREDNI —
SKŁAD FUTER.



TELEFONY 15-30
82-30

TELEFONY 229-32
229-33
229-84

SKŁAD FABRYCZNY
MEBLI GIĘTYCH

BRACI **THONET**

Warszawa, Marszałkowska 141, tel. 20-29

Kompletne urządzenia apartamentów, willi, teatrów, zakładów gastronomicznych, klubów etc.

Wielki wybór gotowych salonów, jadalni, sypialni i t. p. na składzie.

DOM BANKOWY

Kazimierz Jasiński

w Warszawie, plac Zielony

dom Hersego.

Załatwia wszelkie czynności bankierskie na
== najdogodniejszych warunkach ==
oraz asekuracje pożyczek premiovych.

J.wo Brocard & Co
Rwiatowa Woda Kolońska
„CUDNA KONWALJA”

Żądać w składach aptecznych i perfumerjach.



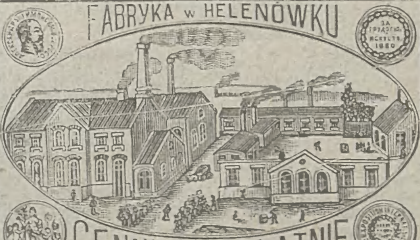
Żądać w składach aptecznych i perfumerjach.

Cena flakonu Rs.1.

W. KARPINSKI & W. LEPPERT.

**FARBY
LAKIERY
POKOSTY**

FABRYKA W HELENÓWKU



CENNIKI BEZPŁATNIE

WARSZAWA, Aleje Jerozolimskie 82.

S. HANKIEWICZ

PIĄTE

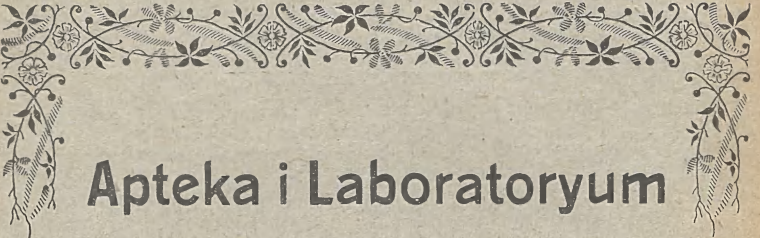
Warszawskie Towarzystwo Wzajemnego Kredytu

Marszałkowska 152.

Telefon Zarządu 58-98. Biura 78-98.

Dyskontuje weksle, przyjmuje wkłady na lokatę, wydaje przekazy krajowe i zagraniczne oraz pożyczki na papiery publiczne i zaliczenia kolejowe. Załatwia wszelkie operacye bankowe. Płaci od wkładów za okazaniem $3\frac{1}{2} - 4\%$, 5-dniowem wypowiedzeniem $4 - 4\frac{1}{2}\%$, 1 miesiąc $4\frac{1}{2} - 5\%$, na 3 miesiące $5 - 5\frac{1}{2}\%$, na 6 miesięcy $5\frac{1}{2} - 5\frac{3}{4}\%$ i na 1 rok $6 - 7\frac{1}{4}\%$.

Zarząd: **Lucjan Kobyłecki, Ewaryst Sibiński,
Stanisł. Onichimowski.**



Apteka i Laboratorium

E. GESSNERA

w WARSZAWIE,

ul. Jerozolimska 27 róg Kruczej

WYRABIA:



INJEKCYE sterylizowane w ampulkach zatopionych. **DRAGÉES** (pigułki powlekane cukrem, kakao, srebrem). **HAEMATOGEN** i preparaty z tegoż. **KEFIR** i pastylki kefirowe. **ELIKSIRY** dentystyczne: „Glossa“, „Ściągający“, „przeciwgnilny“.

HURTOWNIKOM STOSOWNY RABAT.



HOTEL BRISTOL w WARSZAWIE

RADY PRAKTYCZNE.

Odświeżanie aksamitu. Zwykle praktykowane prasowanie w powietrzu, z odwrotnej strony tkaniny, jest kłopotliwe i zajmuje dwie osoby: daleko praktyczniej jest położyć żelazko niezbyt gorące bokiem na podstawce, a na niem kawałek mokrego płótna. Teraz położyć aksamit i przeciągając go powoli, czyścić niezbyt twardą szczotką, aż będzie suchy. Włos się rozprostuje na parze i aksamit wygląda jak nowy. Większe kawałki można tak samo odświeżać na gorącej blasze.

Ogórki na oknie. W mieście można na balkonie lub przy kracie w oknach mieć ładne ogórki siejąc je, gdy już ciepło, w pudełkach drewnianych, które stawia się przy kracie balkonowej lub okiennej. Gdy roślina ma około pół łok. długości, przywiązać ją do kraty, a ona sama później pięć się będzie. Kupując nasiona, żądać pół-węzowych, lub innych niewielkich, które ślicznie wyglądają, zawieszane między liśćmi w powietrzu. Podlewać obficie.

Figury metalowe i z masy. Monstrancje. Kie-
lichy. Puszki. Lichtarze. Latarnie. Wszelkie
utensylja kościelne.

Szyldy wszelkiego rodzaju. Litery szklane,
metalowe etc. Tablice odlewane, grawero-
wane, emaljowane

POLECA

FABRYKA WYROBÓW METALOWYCH

P. BITSCHAN

DŁUGA 51.

WARSZAWA.

TEL. 6-13.

FABRYKA RAM

i Zakłady: Artystyczno-Stolarski,
Rzeźbiarski, Introligatorski
i Pozłotniczy

Stanisława

Egzystuje
od 1874 roku.

Telefon 171-92.

Malickiego

w Warszawie, Nowo-Senatorska Nr. 7.

A. ZABOROWSKI

b. Krojczy Wortha w Paryżu i B. Hersego.

POLECA OSTATNIE NOWOŚCI

**SPECYALNOŚĆ: FUTRA, OKRYCIA
i KOSTJUMY.**

WARSZAWA,

ul. JASNA № 22.

RADY PRAKTYCZNE.

Przyspieszenie nieśności kur. Od początku listopada aż do stycznia dodawać do pożywienia drobiu na 10 do 15 sztuk gąsć siemienia konopnego raz na dzień. Można siemię zastąpić 4 łyżkami uskwarzonej słoniny, ale nie powiększać tej ilości bo kury zbyt ciężko tłuste nieść się nie będą.

Kruchość mięsa. Baraninę można, podczas chłodnej pory, trzymać w kwaśnym mleku; kuropatwy będą nadzwyczaj kruche, jeśli wpół upieczone zalać kwaśną śmietaną z odrobiną soku cytryny i kilku goździkami i dusić, aż śmietana ściemnieje. Można też je przed pieczeniem gotować w wodzie napół z mlekiem.

Naczynia aluminiowe, jeśli zczernieją, trzeba je wygotować, dodając do wody kilka liści rabarbarowych. Blaszane czyścić się dobrze mieszaniną kredy, popiołu drzewnego i oliwy. Naczynia emaliowane dobrze jest od czasu do czasu szorować miłąką solą.

F.**SAMOCHODY**sportowe i do celów
przemysłowych**I.****Fabbrica Italiana****Automobili Torino****A.**

przedstawiciel

HERMAN MEYER**T.**

RADY PRAKTYCZNE.

Politurowanie mebli. Sprzęt musi być dokładnie oczyszczony z kurzu, przez mycie i osuszenie. Roztopić na wolnym ogniu 125 gr. wosku żółtego i 30 gr. kałaf nii w proszku, mieszając ciągle, przecedzić przez grube płótno i dodać 125 gr. terpentyny. Wziawszy na wełniany gałganek trochę tej mieszaniny, natrzeć nią drzewo, następnie długo wycierać szorstką ściereczką. Nie robić tego nigdy przy ogniu lub lampie, gdyż gaz wydzielający się z tego preparatu jest nader łatwo palny.

DOM BANKOWY**Br. POPLAWSKI**

w Warszawie, Czysta 8 (róg Wierzbowej).

Załatwia wszelkie operacje bankowe na najdogodniejszych warunkach.

Władysława Kwiatkowska

MAGASIN DE ROBES ET CONFECTIONS

Plac Św. Aleksandra Nr. 14.

Wykonywa z własnych i powierzonych materiałów wytworne pod względem gustu i wykończenia — suknie balowe, wizytowe — i kostiumy angielskie. —

Bank Towarzystw Spółdzielczych

w WARSZAWIE, Krakowskie Przedmieście № 19.
TOWARZYSTWO AKCYJNE Z KAPITAŁEM 2 MILIONÓW RUBLI.

Rachunek przekazowy w Banku Państwa: 9682.

Adres telegraf.: WARSZAWA, TOWBANK.

Telefon Dyrektora: 85-75. Telefon Biura: 85-76 i 71-44.

Telefon Buchalteryi: 98-99.

Bank Towarzystw Spółdzielczych, jako centralna instytucja zrzeszeń zarobkowych w Królestwie Polskiem, zarówno kredytowych jak rolniczych, wytwórczych i spożywczych, posiada bezpośrednie stosunki nawet w najbardziej oddalonych zakątkach kraju i dzięki temu może się śmiało polecić uwadze klienteli warszawskiej i prowincjonalnej jako **najdogodniejszy i najtańszy pośrednik** w załatwianiu wszelkich operacji bankowych, jako źródło **taniego kredytu** oraz jako miejsce pewnej **lokalny funduszy**.

ISTNIEJĄCA od 1856 ROKU

FABRYKA WAG

JULIUSZ SPERLING

Stanisława ks. Lubomirskiego
w Warszawie, ul. Leszno 90. Telef. 18-91.

Wykonywa wagi stołowe, dziesiętne, setne, wozowe, wagonowe różnych typów i rodzajów, uskutecznia wszelkie reperacye oraz przyjmuje roczną konserwacyę wag w fabrykach, zakładach przemysł., gorzelniach i cukrowniach.

RADY PRAKTYCZNE.

Czyszczenie miotełek i szczotek ryżowych. Najlepiej je myć często w letniej wodzie z bielidłem. Tak samo można myć szczotki szczecinowe, uważać tylko trzeba, aby nie zamaczać osady włosienia i aby woda nie była chłodna.

Zeschle liście. Nie trzeba nigdy wyrzucać liści z roślin pokojowych, lecz je kłaść na ziemię przy tej samej roślinie, a będzie to najlepszym wzmocnieniem dla korzeni, gdyż liście tegoż gatunku dostarczą im najpotrzebniejszych pierwiastków odżywczych.

Założony 1830 roku

Hurtowny i Detaliczny

Skład Win

pod firmą

Edmund Langner

Warszawa, Nowo-Senatorska 10. Tel. 5-24. Mazowiecka 1.

Dom Bankowy W^m Landau

Senatorska 42 (Plac Resursy Kupieckiej).

Wynajmuje kasetki (Safes) w specjalnie zbudowanym opancerzonym skarbcu (Compound-Panzer).

Warunki najmu są następujące:

	a.	półrocznie	Rb.	6	rocznie	Rb.	12
b.	"	"	7	$\frac{1}{2}$	"	"	15
c.	"	"	10		"	"	20
d.	"	"	12	$\frac{1}{2}$	"	"	25
e.	"	"	17	$\frac{1}{2}$	"	"	35

Numer telefonu w skarbcu 14-82.

RADY PRAKTYCZNE.

Okrycia nieprzemokalne często twardnieją wskutek gorąca: można im przywrócić miękkość, poddając je działaniu pary nasyconej amoniakiem. W tym celu wiesza się okrycia, szczerze osłonięte, nad blachą, na której się gotuje woda z $\frac{1}{4}$ amoniaku, do grubych i stwardniałych mocno płaszczy, a z $\frac{1}{8}$ do cieńszych. Trzymać tak dopóki okrycie nie zmięknie.

Rondle niedziane dobrze jest czyścić maślaną z octem, potem wycierać wyciniętą z soku cytryną, w końcu suchą ściereczką.



Aparaty fotograficzne,
Latarnie czarnoksiężskie,
Przezrocza do od-
czytów, poleca

Stanisław Szalay

Warszawa, Chmielna 40.

Bank Handlowy w Warszawie

Założony w 1870 roku.

Kapitał zakładowy 80.000 sztuk Akcyi po Rb. 250 **Rb. 20.000.000**
Fundusz rezerwowy z końcem 1911 roku. **Rb. 10.367.218.10**

Centralna Instytucja w Warszawie

(ulica hr. Berga róg Włodzimierskiej).

Oddziały Banku: W Petersburgu, Łodzi, Sosnowcu, Częstochowie, Lublinie, Kaliszu, Kijowie, Będzinie, Zawierciu i Włocławku.

Składy Towarowe w Warszawie.

Składy Towarowo-Zbożowe (Tranzytowe) w Lublinie.

Kasetki (Safes) w specjalnie zbudowanym skarbcu pancernym.

WARUNKI NAJMU:

Za kasetkę małą	półrocznie	Rb. 6,	rocznie	Rb. 12
„ „	średnią	„ „	10,	„ „ 20
„ „	dużą	„ „	20,	„ „ 40

Adres telegraficzny:

dla Instytucji Centralnej: „Bank Handlowy” lub „Commerzbank”

dla Oddziałów: „Bank Warszawski” lub „Warszaubank”.

RADY PRAKTYCZNE.

Przeciw opaleniznie dzielnym kosmetykiem jest mleko zsiadłe, tylko trzeba, aby było już mocno kwaśne, do jedzenia za ostre. Myć się niem na noc, po uprzednim umyciu twarzy i rąk wodą z delikatnem mydłem i nie używając ręcznika, nacierać rękoma twarz, dopóki nie wyschnie.

Czyszczenie cyny błyszczącej. Dobra jest mieszanina sproszkowanej kredy z oliwą; można też czyścić samą naftą, lub gałgankiem zmoczonym w spirytusie i delikatnym piasku.

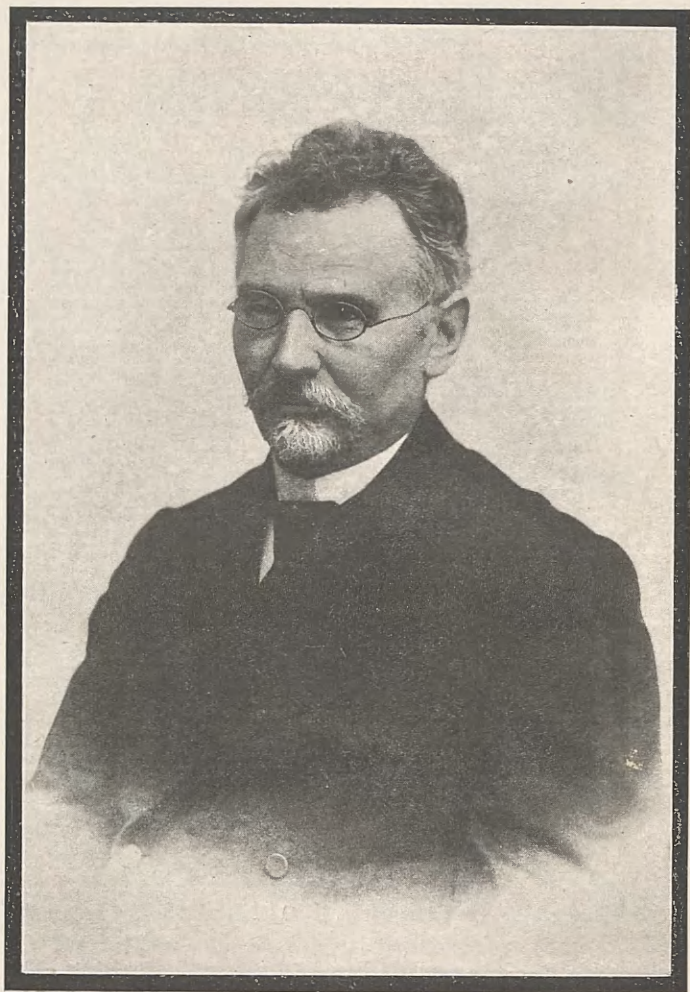
S k ł a d N i c i

Józefa Wądołkowska

Długoletnia pracownica firmy A. LUDWIG

== ul. Chmielna № 11. ==

Woalki, wstążki, hafty, koronki, towary norymberskie. Galanterya i t. p.



ALEKSANDER GŁOWACKI.
(Bolesław Prus).

NA ROK 1913

LVI ISTNIENIA FIRMY

ROCZNIK

GEBETHNERA I WOLFFA

===== KALENDARZ =====
ENCYKLOPEDYCZNO-PRAKTYCZNY

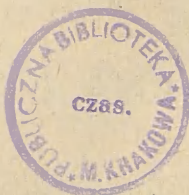
▢ Opracowany pod kierunkiem redakcyi ▢
„TYGODNIKA ILLUSTROWANEGO“

Ozdobiony 200 ilustracjami, tablicami porówna-
oooooooo wczemi i portretami. ooooooooo



NAKŁAD GEBETHNERA I WOLFFA
WARSZAWA ===== LUBLIN ===== ŁÓDŹ
KRAKÓW. ===== G. GEBETHNER I SPÓŁKA
NEW YORK ▢ THE POLISH BOOK IMPORT. CO, INC.

78



Rocz.

2

0(05)

348/III

Druk Piotra Laskauera
Warszawa, Nowy-Świat Nr. 41.

SPIS RZECZY.

	Str.
Wstęp	1
Bolesław Prus, p. Jana Lorentowicza	3
Kalendarz	19
Calendarium	22—163
Wskazówki bibliograficzne	calendarium
Poradnik muzyczny	„
Notatnik historyczny	„
Dla rolników	„
Dla ogrodników	„
Kalendarz myśliwski	„
Dla gospodyń	„
Hygiena	„
Miesiąc w podaniach	„
Obiady wystawniejsze	„
Dochody i wydatki	„
Wykaz imion świętych	164
Wykaz imion słowiańskich	169
Tabela wag, miar i t. p.	173
Systemat metryczny miar i wag	174
Monety w państwie rosyjskiem	177
Tabela porównawcza monet	179
Porównanie dochodów i wydatków	180
Moja biblioteka	181
Mój rodowód	182
Kronika Rodzinna	183
Dla pamięci	184
Adresy znajomych	185
Bielizna do prania	186
Dla naszych współpracowników	187
Obserwacye zmian w przyrodzie	189
Sposoby wywabiania plam	190
Tadeusz Czacki, p. H. Mościckiego	191
Józef Korzeniowski, p. Z. Dębickiego	199

	Str.
Franciszek Kostrzewski, p. T. Jaroszyńskiego	205
Nasze potrzeby naukowe, p. Jana Sosnowskiego	211
Przegląd spraw polskich, p. St. Kozickiego	214
Trzecia Duma p. Cz. Jankowskiego	223
Tabela polityczno statystyczna	239
Akt Unii Horodelskiej 1413 r.	260
Chronologia do bibliografii ks. Józefa Poniatowskiego	265
Znakomici literaci i uczeni polscy	271
Najznakomitsi malarze	277
Znakomici malarze polscy	282
Znakomici muzycy	284
Znakomici muzycy polscy	286
Nagrody Nobla	288
O obcowaniu z ludźmi, p. Aramis	293
Słownik ważniejszych wynalazków	302
Rozwój telegrafu bez drutu	306
Produkcya złota	308
Kalendarz wieczysty	309
Porównanie termometrów	311
Czas w rozmaitych krajach	312
Najmilsze kwiatki, p. E. Jankowskiego	315
Spis ważniejszych zakładów leczniczych	321
Statystyka dramatów i komedji	329
Aforyzmy	333
Nieruchomości warszawskie w rękach żydów	335
Anatomia człowieka	345
Drobne wiadomości	350
Notatnik ważnych wydarzeń	351
Zjawisko liczbowe	352
Wnętrze ziemi	353
Na kresach życia	353
Gdzie bywa najgoręcej	354
Spis ludności	354
Najdłuższe tunele	355
Alkohol w napojach	356
Przegląd roku 1912, przez fr.	358
Szarada konkursowa	363
Rozstrzygnięcie konkursu	367
Dzieje Polski w 1000 wyrazów, przez Fr. Bruzdowicza	369
Dzieje Polski w 1000 wyrazów, przez Ant. Bog.	371
Rozstrzygnięcie konkursu	374
Redakcye pism codziennych w Warszawie	377

Spis portretów, tablic, rycin i t. p

	<i>Str.</i>
Bolesław Prus	przed tekstem
Najwyższe szczyty	18
Badania Wenery	21
Produkcya węgla	32
Jak zawieszać odzież 2 plansze	45
Drobne rebusy	w tekście
Mapa własności ziemskiej żydów	55
Obuwie	68
Konsumpcya kawy	69
Koronki	81
Urodzaj z dziesięciny, 2 tablice	92
Ilu jest żydów na świecie? 3 tabl.	104
Kary śmierci, 2 tabl.	116
Pożary w Król. Polskiem	128
Lasy	129
Statystyka chleba	141
Kooperacya na Ukrainie	152
Katolicy w państwie rosyjskiem	153
Nasza adwokatura	164
Zakony katolickie	171
Systemat metryczny miar i wag, 7 plansz	174
Syoniści na politechnice lwowskiej	188
Tadeusz Czacki	191
Wolnomularstwo	198
Józef Korzeniowski	201
Pokarmy spożyte przez 70-letniego człowieka	204
Franciszek Kostrzewski	206
Odłużenie ziemi na Litwie	209
Upadłości w Warszawie	210
Statystyka prasy polskiej, 2 tabl.	220
Statystyka posłów do Dumy, 3 tabl.	237
Dyety posłów	258
Partye polityczne w Dumie	259

	<i>Str.</i>
Ks. Józef Poniatowski	265
Pomnik ks. Józefa w Lipsku	267
Pomnik ks. Józefa w Homlu	269
Śmiertelność w Europie	270
Statystyka przestępstw, 2 tabl.	290
Obcowanie z ludźmi, 6 tabl.	295
Czwarta broń	300
Telegraf iskrowy	305
Statystyka strajków w państwie rosyjskiem	314
Najmilsze kwiatki, 4 klisze	316
Owady siłacze, 4 klisze	319
Przemysł na Podolu	334
Czaszki małp i ludzi	348
Przyrost ludności	349
Wygnańcy	357
Z teki ś. p. Fr. Kostrzewskiego, 8 klisz	360
Łamigłówka	364
Rozwiązanie łamigłówki	365
Rebus do nagrody	366

Omyłki w druku.

Na str. 25 szpalta 2 zamiast Napoleon IV ma być Napoleon III.
 „ „ 62 „ „ Napoleon IIII ma być Napoleon III.
 „ „ 85 zamiast Swindsen ma być Swendsen.
 „ „ 109 „ „ G. Marx ma być G. Max.



„Rocznik” niniejszy jest już trzecim wydawnictwa. W chęci stworzenia książki dołącznej, przystosowanej głównie do potrzeb czytelnika polskiego, zbliżamy się coraz bardziej do zamierzonego typu almanachu encyklopedyczno-praktycznego.

Po za artykułami o charakterze sprawozdawczym, dotyczącymi przebiegu w ciągu roku dziejów sztuki, nauki i zagadnień społecznych, w „Roczniku” naszym kładziemy nacisk szczególny na statystykę porównawczą, obejmującą najrozmaitsze objawy życia ludów. Uznając wszakże, iż podawanie zestawień statystycznych w formie sumowań cyfrowych, byłoby dla ogółu czytelników suchem, trudniejszym do przyswojenia, a więc mniej zajmującym, nadajemy sprawom nawet najpoważniejszym szaty graficzne i pod tym względem stosujemy się do systemu oddawna wprowadzonego w najsłynniejszych rocznikach europejskich. Śmiało, bo na zasadzie już nabytego doświadczenia, rzec możemy, iż statystyka podana w tej postaci, interesuje tych nawet, którzy nigdy dotąd przedmiotem tym umysłu nie zatrudniali.

Pozatem, „Rocznik” nasz pozbawiamy umyślnie rubryk informacyjnych w rodzaju adresów lekarzy, adwokatów, spisu władz i t. p., czytelnik bowiem znajdzie te szczegóły w kalendarzach specjalnie do informowania przeznaczonych.

Nasze wydawnictwo natomiast rozwija i, w dalszym ciągu doskonaląc się, rozwijać będzie wiadomości „encyklopedyczno-praktyczne”, dające pojęcie o życiu naszym i innych narodów w zakresie najróżnorodniejszych przejawów.

Ewolucya zaś owych spraw, z każdym rokiem przez nas uwydatniana, sprawi, iż coraz dłuższy szereg „Rocznika”, z roku na rok przechowywany, sam przez się stanowić będzie dla czytelnika wymowny materiał archiwalno-porównawczy. Jest to właśnie jednym z najbardziej wytycznych pragnień redakcyi „*Rocznika Gebethnera i Wolffa*”.





Bolesław Prus.

(1847 — 1912).

Gdy się mówi o „popularności“ pisarza, można zawsze określić w przybliżeniu sferę jego czytelników i wpływów. Bardzo wielu znakomitych w literaturze autorów nie zdołało nigdy zjednać sobie więcej ponad szczupłą garść wielbicieli, którzy roznoszą sławę ich talentu, nie mogą jednakże pobudzić do czytania i gruntownego poznania ich dzieł. Olbrzymia manifestacja narodowa, jaką był pogrzeb Prusa, stanowi oczywisty dowód, że był to pisarz prawdziwie w Polsce *popularny*, kto wie, czy nie jeden z najpopularniejszych, jakich mieliśmy w ostatnim stuleciu. B. Chlebowski zapewnia wprost, że „w naszej literaturze wieku XIX, tak bogatej w niepospolite artyzm i zawartością myślową utwory, dzieło Prusa moralną, wychowawczą doniosłością zawartych w nim bogactw, odpowiedzią swą potrzebom duchowym budzących się do życia mas ludowych, zajmie niewątpliwie pierwsze miejsce po nieśmiertelnej puściźnie twórcy *Pana Tadeusza*”. Przyszłość zmieni zapewne istotę tej entuzjastycznej oceny walorów dzieła Prusowego; ale jednocześnie odnajdzie w niej żywe świadectwo, jak bardzo był kochany, jak wysoko był przez współczesnych ceniony ten pisarz wielkiego talentu, ten człowiek ogromnego serca, ten obywatel kryształowej prawości. Nawet wówczas, gdy przygaśnie gwiazda jego twórczości literackiej, wdzięczny naród ze czcią wspominać będzie jego imię za to, iż bezsenny jego duch dwie tylko szarpały

troski: o jutro Polski, którą kochał bezpamiętnie i—o los nieszczęśliwego człowieka, któremu towarzyszył w każdej jego niedoli, z którym płakał gorzko i do którego uśmiechał się przez łzy.

Twórczość Prusa, pomimo wszystkich wad i błędów swoich, tak głęboko zapadła w serce narodu, gdyż stanowi najbardziej może znamienity wyraz tego rozdarcia, w jakim żyć musiał Polak od czasów powstaniowych: z jednej strony spełniał własne przeznaczenie, z istoty jego uzdolnień wynikające; z drugiej — musiał wyteńczyć wszystkie siły, aby budować przyszłość narodu. Bardzo być może, iż talent twórczy Prusa wydałby cały jeszcze szereg utworów kapitalnych, gdyby mu losy pozwoliły skupić się i wyodrębnić. Ale autor „Faraona”, od pierwszej chwili swego zawodu pisarskiego czuł w sobie powołanie, obowiązek, misję nauczyciela swego kraju. Sam zwierzał się często, że pisanie powieści sprawiało mu rozkosz, ale wyrzekał się dobrowólnie tej rozkoszy dla publicystyki, w przeświadczeniu, że da w ten sposób społeczeństwu rzecz potrzebniejszą. „Literatura — pisał — nie jest całkowitem odbiciem umysłowego stanu społeczeństwa, a jej bogactwo nie jest niezbitym dowodem bogactwa i rozrostu duszy zbiorowej. Duszę społeczną literatura odbija tylko w niewielkiej części; większa bez porównania ilość sił duchowych społeczeństwa zużywa się na działalność praktyczną: rozmaite gałęzie pracy, organizacje, stosunki między ludźmi, filantropię, sztuki piękne, zabawy i t. d.” Twierdzenie to odsłania istotę natury Prusa: własną swoją literaturę poczytywał za przypadkowy wynik talentu, przeznaczenie własne widział raczej w nauczaniu społecznym. Z tej nieustającej walki artysty z publicystą wynikły dwa bardzo wyraźne następstwa: w utworach Prusa pełno zawsze tendencji i prądów ideologicznych; w jego zaś publicystyce najciekawszy, najznamienniejszy i najbardziej poczytny żywioł stanowiły jego pomysły *twórcze*, powieściopisarskie, a nawet wprost jego wybitna fantazyja poetycka. Obywatel i działacz wtrącał się nieustannie do najlotniejszych obrazów twórcy, prowadził go do jasnego celu nawet wówczas, gdy mu pozwalał na chwilowe błądzenie po najzawilszych szlakach życia; artysta zaś podsuwał publicyście tysiąc niespodzianek formy, naj-

dziwniejsze porównania i zestawienia, czyniąc w ten sposób z poważnego nauczyciela — najpoufniejszego rozmówcę, który praktyczne zagadnienia chwili łączył z pamiętnym na długo conceptem, obrazem, dyalogiem, anegdotą. Historia współżycia tych dwóch istot w jednej — to historia całej działalności pisarskiej Prusa.

I. CZŁOWIEK.

Prus należy do tych wielkich ludzi, którzy nie mają „życiorysu”, to znaczy — nie mogą wykazać takiej ilości „wypadków” swego żywota, ażeby wokoło nich tworzyć się mogła jakaś legenda literacka.

Naczelną cechę jego charakteru i usposobienia stanowi niewątpliwie fakt, stwierdzony przez wszystkich, którzy go znali, którzy o nim pisali, którzy życie jego rozważali, iż był człowiekiem *samodzielnym*. Pod tym względem zaliczony być musi do niezmiernie rzadkich w Polsce wyjątków. Nie należał nigdy do żadnej grupy, ani partyi i nie chciał ulegać żadnym „*obowiązującym*” w danej chwili hasłom lub wskazaniom, czy to społecznym, czy politycznym, czy literackim. Wtedy właśnie, gdy go zapisywano bezpowrotnie pod jaki nowy sztandar, zbijał z tropu najbliższych przyjaciół ostatniem swem wystąpieniem publicznem, które jeszcze raz świadczyło, że Prus umie być tylko *sobą* i że gotów poświęcić raczej część swej popularności, niż nakłonić swoją myśl do cudzych wskazań.

Ze szkoły lubelskiej poszedł tam, dokąd szli inni, starsi, rzucił się w wir ówczesnych wypadków, a potem przeleżał jakiś czas w szpitalu. To był jedyny, bezpośredni czyn całego jego żywota, który wypełniła najpierw nauka, a potem praca pisarska. W szkole „zgrupował obok siebie kółko szósto- i siódmo-klasistów, a żywy i pełen intuicji umysł jego począł organizować i zespolać młode siły i ochotę do wspólnego pożycia umysłowego i wspólnej pracy”. Gdy się następnie zapisał do Szkoły Głównej, gdzie studyował matematykę i przyrodę, a potem nawet pracował w warsztatach elektrotechnicznych, wciągnąć go chciano pod sztandar pozytywistów. Ale Prus istotnym „*pozystywidą*” nie był nigdy. Sam siebie nazwał pisarzem

„konserwatywno - postępowo - klerykalno - wolnomyślno - arystokratyczno-demokratycznym”, to znaczy, zachowującym zawsze samodzielność bardzo zażdrośnie.

A samodzielność Prusa była wynikiem *samorodności* jego talentu, który nie poddawał się żadnej tresurze, ani kulturze. Tylko to, co sam przemyślał, co uzgodnił ze swem uczuciem i fantazyą, poczytywał Prus za prawdę, godną publicysty. Gdy w jakiegokolwiek kwestyi stanął na fałszywej drodze, nie było nigdy dość ważkich *zewnątrznych* argumentów, któreby go z niej odwołały. Nie poszedł swego czasu za postępową grupą „Przeglądu Tygodniowego”, ale w umiarkowanym „Opiekunie domowym” napisał swoje credo, któremu został wierny przez całe życie: „Nauczeni doświadczeniem, zmieńmy system, ograniczając plany i prace nasze szczupłym kołem codziennych stosunków. Pokorni wobec samych siebie, zrezygnowani wobec konieczności, zajmijmy się spłacaniem długów społecznych, oszczędnościami, podnoszeniem rolnictwa i przemysłu, ściśnieniem rodzimych i towarzyskich węzłów, zwiększeniem liczby małżeństw, zmniejszaniem śmiertelności dzieci, wspomaganiem nieszczęśliwych, rozszerzaniem zdrowej oświaty i moralności. Przy pracy tej niejeden ogromny majątek wypadnie podzielić na drobniejsze, niejeden frak zamienić na kapotę, herb na szyld, pióro na młotek i łokieć, wielu rzeczy sobie odmówić, wielu zapomnieć, a najwięcej się uczyć i uczyć”.

Przy takim programie Prus poczytywał literaturę swą za żywioł drugorzędny. Powstawały śliczne nowele, jakby ukradkiem wsuwane do czasopism. I w nich i w felietonach swych sławnych Prus wykazuje wielką zdolność do pełnej humoru i satyry obserwacji.

Publiczność mniej pożądała satyry, ale zasmakowała silnie w humorze Prusa, zrazu farsowym i rubasznym, często rozlewającym się beładnie, a później — bardziej świadomym swych celów, dyskretniejszym i wyrazistszym. „Kroniki tygodniowe” czynią go najpopularniejszym w kraju pisarzem. I oto rodzi się w Prusie nowa próba czynu: postanawia stanąć na czele pisma codziennego. Twórczość jego beletrystyczna zamilka na cały czas trwania „Nowin”, to jest na rok blisko. Przedsięwzięcie okazało się pomyłką,

okazało się pracą, nie odpowiadającą temperamentowi Prusa. Przywódca pozytywistów ocenił tę epokę życia Prusa dość surowo: „Objawszy redakcyę „*Nowin*”, zamierzył z niej uczynić „obserwatorium”, które wkrótce runęło, bo czytelnicy chętniej zgodzą się na to, ażeby gazeta była wyrocznią, niż nieustającym protokołem i biurem meldunkowem faktów. Ale to „obserwatorium” odpowiadało naturze umysłu Prusa, pozbawionego stałej busoli, a przez to niemogącego wskazywać kierunku, pytającym o drogę. Społeczeństwo można prowadzić lub reformować tylko jakąś wielką ideą, jakimś konsekwentnie z niej rozwiniętym systemem; bez takiej gwiazdy i wyznaczonego przez nią szlaku można zaledwie wybierać lepsze ścieżki od gorszych i pokrzepiać zmęczonych, ratować od śmierci pragnących i głodnych”.

Zobaczmy za chwilę, że w zarzutach tych tkwiło nieporozumienie, wynikające z zasadniczej różnicy umysłowości Świętochowskiego a Prusa. Autor „Placówki” daleki był zawsze od „systemu” społecznego i zdawał sobie z tego jasno sprawę; ale przyświecała mu zawsze wielka gwiazda jutra Polski, którą budował po swojemu, zdala od umówionych systemów i „wielkich idei”. Budował ją i przebudowywał codziennie, we wszystkich swych pracach. Żyjąc tylko rozważaniem zagadnień chwili, uczęszczając jedynie do redakcyi, z którą był w stałych stosunkach, daleki od wszelkich zebrań i dysput towarzyskich, przez czterdzieści lat tworzy niezmordowanie i wyłącznie środki samoobrony narodowej. Z Warszawy udawał się tylko na odpoczynek do Nałęczowa. Raz jeden wyjechał za granicę, ku której zawsze miał zwrócone oczy badacza, zazdrośnie patrzącego na cudze szczęście i pełnię życia i uczącego się tajemnicy wytężonej pracy. Podróż ta odbyła się w niepomyślnych warunkach: choroba przestrzeni, która dręczyła wielkiego pisarza, nie pozwoliła mu obejrzeć połowy Paryża, tej, która się znajduje po lewej stronie Sekwany.

Obawiając się zawsze przewagi „większości” i strzegąc własnego, niezależnego zdania, Prus nie należał nigdy do żadnych zrzeszeń i towarzystw, chociaż do zawiązywania ich nakłaniał nieustannie. Nie mógł zadać gwałtu swej naturze. Pod koniec życia,

uproszony przez młodszych kolegów po piórze, przyjął godność prezesa Towarzystwa Literatów i Dziennikarzy Polskich w Warszawie. To było jedyne zaszczytne stanowisko, na które się zgodził przez całe swoje życie, skromność bowiem Prusa stała się przyśłowiową. Pragnął pobudzić członków Towarzystwa do kooperatywy, to jest wydawania na własne ryzyko pożytecznych dzieł. I tu jednak czcigodny prezes zrozumiał prędko, że nie zdoła pogodzić się z organizacją, opartą na wspólnej dyskusji.

II. PUBLICYSTA.

W publicystyce swojej Prus podobny był do bohatera „Lalki”, Wokulskiego, którego doktor Szuman tak określa: „Stopiło się w nim dwu ludzi: romantyk z przed roku sześćdziesiątego i pozytywista z siedmdziesiątego. To, co dla patrzących jest sprzeczne, w nim samym jest najzupełniej konsekwentne”. Nieufny wobec takich „wielkich idei”, których sam w sobie nie odkrył, Prus miał specjalny dar rozumowania poufnego: przemawiał do danych jednostek lub grup społecznych językiem, zapożyczonym ze sfery ich działalności, językiem prostym i jasnym, oświetlającym praktyczną, codzienną stronę życia. Dwukrotnie próbował większych syntez swoich poglądów społecznych w książkach p. t. „Szkic programu w warunkach obecnego rozwoju społeczeństwa” i „Najogólniejsze ideały życiowe”. Prace te nie doczekały się nigdy ani części tej popularności, jakie miały rozchwytywane „Kroniki tygodniowe”, w pierwszej zwłaszcza epoce życia wielkiego pisarza. Prus uważa, że „przyczyną mnóstwa klęsk społecznych jest fakt, iż ludzie wpływowi, zamiast *odkrywać programy*, wymyślają je i narzucają”. Pod wpływem Spencera, Prus rozważa społeczeństwo, jako organizm, który ma swoje wewnętrzne, przyrodnicze prawa; uważa, iż prawa te należy odkryć, „jak się odkrywa prawa mechaniczne, fizyczne, chemiczne i biologiczne”. Odkrycie to było głównem i zasadniczem dążeniem całej działalności pisarskiej Prusa. „Wartość społeczeństwa nie zależy — podług niego — od obszerności jego terytoryów, ale od ilości przerobionych wytworów natury;

nie zależy też od bezwzględnej liczby mieszkańców, ale od stosunkowej ilości jednostek produkcyjnych i od sił, jakie jednostka wkłada w pracę. Istotna wielkość narodu nie polega na wymianach, sławie, na narzucaniu się innym, ale na wynalezieniu i utrzymaniu takiego stanu równowagi społecznej, w którymby istniało najwięcej szczęścia, doskonałości, wymiany usług, a najmniej próżniactwa, cierpień, ułomności i walk. Ponieważ zaś każdy naród jest inną funkcją warunków rasowych, historycznych, klimatycznych i t. p., więc dla każdego istnieje inne *maximum* rozwoju, każdy musi je wykonywać sam sobie; żaden nie może kopiować prac, zwyczajów i instytucji drugiego". Ideał w życiu narodowym to, według Prusa, szczęście, użyteczność i doskonałość. „Naród jest tem szczęśliwszy, im więcej jego jednostek jest zadowolonych i rozwija się normalnie. Naród jest tem doskonalszy, im więcej posiada organów społecznych, działających w harmonii. Naród jest tem użyteczniejszy, im więcej pracami swojemi przyczynia się do szczęścia i doskonałości jednostek, które go składają, tudzież do szczęścia i doskonałości innych narodów”.

Uogólnienia te nabierały specjalnej wagi i wymowy, gdy je Prus stosował obrazowo do bieżących wypadków społecznych. Środkiem pomocniczym, a nawet wprost decydującym była tu wybitna cecha talentu Prusa (najrzadsza pono w Polsce nowoczesnej): jego niepospolity humor i dowcip. Chociaż cokolwiek rubaszny, humor ten, nawskroś samorodny, opierał się na ogromnej dobroci i miłości człowieka, przenikał więc do wszystkich umysłów. Wskazania społeczne, odziane w formę komicznego obrazu, swawolnej metafory, dowcipnego dyalogu, wbijały się w pamięć i pobudzały do inicjatywy. Wychowanie matematyczne pozostawiło w umysłowości Prusa ślad stały, niezmienny do końca życia: zawsze był „fanatykiem” cyfry i obliczeń. Pod osłoną sztucznie logicznej statystyki, dziwacznych przygód, paradoksalnych porównań, wesołych hipotez, Prus poruszał sprawy sięgające głęboko w spłot interesów społeczeństwa, uczył patrzeć na potrzeby najbliższe, te mianowicie, które naród, wychowany w marzeniach męki porozbiorowej, uważał za niegodne wzniosłości swego cierpienia. Potężny prąd

ideowy, jakie „Kroniki” Prusa tworzyły w całym kraju, wywoływał nieraz krytykę ich „utylitaryzmu”, a zwłaszcza sposobu argumentowania autora. Zarzucano Prusowi-felietoniście „brak zmysłu naukowego”, nie zwracając zgoła uwagi na zadania gawędy felietonowej. „Każdy artykuł jego — pisał Świętochowski — jest mozaiką fantazyi z drobin wiedzy złożoną. Do faktów rzeczywistych dostawia on urojone, pożądane przecenia, niepożądane usuwa lub ośmiesza, jedna kartka z książki, dziesięć cyfr statystycznych, oderwanych od związku z innemi i skojarzonych dowolnie — okrucuch dowodu wystarcza mu za szereg niewzruszonych argumentów”. Surowość tych zarzutów wynika stąd, iż autor ich nie brał zgoła w rachubę istoty gawędy felietonowej, jaką stworzył Prus. Jemu chodziło przecież nie o rozprawę naukową, ale o mnożenie w społeczeństwie różnych praktycznych sądów i wyobrażeń, którym sam hołdował. W jednej ze swych nowel Prus rzuca, ze zwykłym swym uśmiechem uwagę, że kto chce być optymistą, winien stanąć wobec faktów i... przejść na drugą stronę. On był właśnie przez całe życie takiego rodzaju optymistą: przyjrzał się zblizka każdemu faktowi, a potem oceniał go ze swego własnego stanowiska, które sobie zbudował „po drugiej stronie”. Roztargniony czytelnik dziennika nie będzie w nim czytał rozpraw naukowych, oświeclających głęboko sprawy społeczne; ale czytelnik ten zapamięta dobrze okraszone humorem, prostą, dostępną, niekiedy „gospodarską” argumentację Prusa. Oto np. przyjechała do Warszawy Patti i za cztery wieczory wzięła 5736 rubli. Prus wytłómaczył Warszawie niewczesność jej entuzjazmu za pomocą bardzo gospodarskiej statystyki: „Owe 5736 rubli, to zdaje się nic, a zobaczcie, na co by się one przydać mogły: Oddane do biura nędzy wyjątkowej, wystarczyłyby na 9 i pół miesięcy; oddane tanim kuchniom, pokryłyby niedobory ich przez ciąg lat kilku. Zamienione na fundusz żelazny przy procencie 6⁰/₀, przyniosłyby rocznie rs. 344, które wystarczyłyby na dwa stypendya, czy to dla uczniów gimnazjum, czy dla studentów uniwersytetu, czy wreszcie dla zdolniejszych rzemieślników, którym mogłyby pomódz do wyjazdu za granicę. Za te same pieniądze możnaby otworzyć parę ochron lub choć jeden warsztat instruk-

cyjny, nie mówiąc o jakiejś elementarnej szkole rolniczej. Za te same pieniądze możnaby założyć co najmniej 50 czytelni ludowych. Jeżeli zresztą chodzi o sztukę, to za owe nieszczęsne 5736 rubli, moglibyśmy kupić na wystawie miejscowej ze 25 obrazów naszych malarzy i dostarczyć tym ofiarom tutejszo-krajowych gustów estetycznych, środków do życia i pracy, przynajmniej na kilka miesięcy". Takie argumenty miały swą wymowę, dostępną dla wszystkich. To też chociaż Prus w całym swym życiu wykazał zaledwie kilka momentów własnego *czynu*, — zdobył swą publicystyką rezultaty wyjątkowe: za jego to inicjatywą powstawały u nas takie przedsięwzięcia, jak kursy rzemieślnicze, a po jego zgonie pisma ogłaszały bardzo obfite ofiary na takie instytucje, jak: „Ochrona im. Bolesława Prusa", „Szkoła i sala zajęć im. Prusa", „Hygiena praktyczna Bolesława Prusa", „Kąpiele ludowe im. Bolesława Prusa", „Kąpiele ludowe dla dzieci im. B. Brusa" i t. d.

Pomimo, iż nieustannie żył w kręgu idei bieżących, Prus nie ulegał nigdy wpływowi chwili. Owszem, zdobywał się często na odwagę poglądu wręcz przeciwnego temu, który wydawał się całemu ogółowi obowiązującym. Przebaczano wielkiemu pisarzowi i nieskazitelnemu człowiekowi te swoiste, czasem wprost paradoksalne poglądy i czytano go zawsze z uwagą i miłością.

III. TWÓRCA.

Szeroko rozwijana praca publicystyczna odrywała Prusa nieustannie od twórczości powieściowej. A przecież od pierwszych niemal swych nowel i opowiadań stał się jednym z najulubieńszych pisarzy w Polsce. Wniósł do literatury tak rzadki u nas geniusz śmiechu i połączył go przedziwnie z geniuszem uczucia. Pierwsze utwory: „Kłopoty babuni" i „To i owo", mają jeszcze komizm dość poziomy, a postacie w nich występujące są karykaturalne. Ale już w „Pałacu i ruderze" wychodzi Prus z tego tonu i zwraca się ku ulubionemu swemu tematowi: dzieje wynalazcy, który ginie z braku poparcia. Bardzo wczesnie ujrzał Prus polską niedolę w całej jej przerażającej grozie, więc najżywiej zajmuje go

żywa, męska, wolna od przesądów inicjatywa; największą troską otacza jałowe zużywanie sił na walce z otoczeniem. „Dusze w niewoli”, „Kamizelka”, „Antek”, „Michałko”, a zwłaszcza „Anielka”, objawiły społeczeństwu piękny, głęboki i oryginalny talent. Silne odczuwanie bólu ludzkiego, szczere, udzielające się ogromnie czytelnikowi współczucie dla biednych i upośledzonych — oto podstawa tych wszystkich utworów. „Śmiech przez łzy” po raz pierwszy w literaturze polskiej objawia się tu w sposób tak niepospolity, a tak daleki od wszelkiego naśladownictwa. Samorodny, poufny ton opowiadania Prusa w tej pierwszej epoce daleki jest od wszelkiej troski artystycznej: zarówno wady konstrukcyi, jak nadmiar żywiołów zbędnych i brak szarmonizowania całości odejmuje im dzisiaj wiele wczorajszych walorów. Ale nęcić będą zawsze czarem niezmiernie delikatnego a głębokiego uczucia, zwłaszcza we wszystkich, licznych opowiadaniach z życia dzieci. Wszędzie, gdzie Prus jest nieprzymuszonym, oryginalnym artystą, staje się nim pomimo woli, bez żadnej celowej myśli o pięknie i formie. To też dzieła jego bardzo rzadko budziły polemiki estetyczne. Narzekano najwyżej na wady konstrukcyi, które były zanadto widoczne. Epizody przejściowe, wskutek nadmiaru uczucia i tendencyi ideowej rozrastały się u Prusa do wielkich, wprost luźnych całości, które przyjmowano bez szemrania, wypowiadały bowiem najgłębszą treść pisarza. Niespodziane rezultaty artystyczne jego twórczości wynikają z jednoczesnego współdziałania dwóch, wyłączających się wzajemnie władz: myśl społeczna, zabiegająca o natychmiastową reformę naszego życia codziennego i — bujna fantazyja, łamiąca zwykłe szranki stosunków i warunków. Organiczne połączenie realizmu z idealizmem, śmiechu ze łzami, logiki z bujnością marzenia, humoru z nauczaniem społecznem — stanowi zasadniczą cechę oryginalności Prusa.

Olbrzymie powodzenie pierwszych drobnych opowiadań, zebranych w czterech tomach w „Pismach” (1881) oraz w czterech tomach p. t. „Szkice i obrazki”, wywołało swego czasu zarzuty krytyki, iż autor „Anielki” marnuje swój talent, iż się rozprasza w artykułach treści społecznej. Dygasiński, stając w obronie Prusa,

odpowiedział w „Przeglądzie Tygodniowym”: „Ta dążność jego jest pełna znaczenia. Prus zgłębia stosunki społeczne, bada ich uzwiązkowanie, a w ten sposób rozszerza łańcuchy swoich pojęć i w pracach beletrystycznych nie jest nigdy oklepany. Na społeczeństwo ludzkie nie patrzy on nigdy z jednego punktu, ale swoje szkła obserwacyjne zostawia w rozmaitych miejscach, zbliża je i oddala, a przytem puszcza światło już to rzetelnego dowcipu, już to bardzo szczerego, rzewnego uczucia”.

Raz tylko jeden, w „Duszach w niewoli” zagląda Prus głębiej w dusze artystów, pokazując w Lachowiczu zwłaszcza niezmierną (a świetnie analizowaną) dusz tych złożoność. Zazwyczaj zwraca się raczej do ludzi społecznego lub praktycznego czynu. Istotę tego czynu roztrząsa wszechstronnie, zmierzając zawsze do ukrytego narazie, ale w ciągu opowieści coraz wyraźniejszego, wreszcie narzucającego się dobitnie czytelnikowi twierdzenia. W pierwszych „drobiazgach” przeważa u Prusa nuta humorystyczna, którą autor uświadomił sobie w taki sposób: „Humor polega na sumieniem oglądaniu rzeczy conajmniej z dwu stron: dobrej i złej, małej i wielkiej, ciemnej i jasnej... Dla optymisty każdy człowiek jest porządny, dla pesymisty każdy człowiek jest podejrzany; humorysta zaś, który bada ludzi wszechstronnie, w każdym człowieku widzi coś porządnego i coś łajdackiego”. Zrazu jednak ta „wszechstronność,” była bardzo względna, bo ani w „Pałacu i ruderze”, ani w „Sierocej doli”, ani w całym szeregu drobniutkich opowieści początkowych nie było żywych i całych ludzi. Dopiero w „Anielce” tworzy Prus z ogromnem bogactwem *charakter*, daje wyraz głębiemu, tkliwemu uczuciu, nie wpadając nigdy w sentymentalność.

Zwolna Prus gasić poczyną swoje śmiechy i uśmiechy, którymi czarował kraj cały. Przyszedł czas, kiedy mu ciąży obowiązek dowcipu, jaki na niego nakłada ustalona już sława. „Nie wiem — pisze w r. 1890 — czy jest w naszej literaturze człowiek, któryby czuł taki wstęt do *dowcipnego* pisania i tyle wycierpiał, co ja, właśnie z powodu wesołego nastroju czytelników (sic!). Ileż to razy mówiono mi: mój drogi, daj dowcipną kronikę!... to znaczy to samo, jakgdyby proponowano komuś, ażeby na pewien dzień i godzinę dostał

kataru. Od chwili wejścia w literaturę nie ukrywałem antypaty do bezcelowych konceptów. Podpisywałem się pseudonimem, wprost ze wstydu, że takie głupstwa piszę. Z pewnej gazety, która na gwałt kazała mi być dowcipnym i pisać tylko o pyłkach i drobiazgach życia, wystąpiłem po trzech felietonach, choć byłem w niedostatku". Wyznanie to wynikało oczywiście, z nieporozumienia, bo nie „wesół nastrój” czytelników tworzył dowcip i humor Prusa, ale jego własny talent. Nic też nie pomogły takie maksymy: „dobry humor jest jak oset: kaleczy przyzwoicie uformowaną gębę, a cieszy osłów”. Humor Prusa trwał dopóty, dopóki go nie zaczęła tłumić coraz boleśniejsza zaduma nad sprawami społeczeństwa. Wszystkie niemal późniejsze utwory Prusa wywołują liczne, ale przeważnie oddalone od literatury sądy: zagadnienie i sposób rozwiązania go wysuwają się teraz na czoło.

W „Omyłce” krzywdą niewinnie oskarżonego człowieka przesłania czytelnikowi spokojne, estetyczne rozważanie utworu. A właśnie Prus ten cel dyskusji *społecznej* miał na myśli, gdy się zabierał do pisania. Myśl społeczna, pełna wiary i optymizmu towarzyszyła także przy tworzeniu „Placówki”. Powieść doczekała się w krótkim czasie czterech wydań i zyskała bardzo szeroką popularność. Przeciwwstawienie lekkomyślności panów—bohaterskiej, zwycięskiej walce chłopów, Ślimaka, o ziemię, wywołało cały szereg roztrząsań ideologicznych. Zgadzano się chętnie na to, że „ekonomiczna i życiowa podstawa powieści nie wytrzymuje krytyki”, ale znaleziono tu wyborne wzory realizmu, specjalnego realizmu Prusa, który się łączy tak chciwie z innymi, obcymi mu pierwiastkami. Intuicją wielkiego talentu stworzył Prus chłopów, jakich przed nim nie było jeszcze w literaturze, a jakich później pokazał w całej plastyce obserwacyjnej Reymont. Soczystość i dosadność barw, żywy interes narracyjny przysłaniają tezę. Ślimak, ze swym „przyziemnym, niskim jakby lotem ducha — rwie się na wyżyny świadomości społecznej, obywatelskiej, wykazuje charakter ogromny, nie z uporu, ale z przeświadczenia i świadomych porywów duszy płynący”. Jest w tem teza; artysta przecież zwalczył w Prusie publicystę: „Placówka” olśniewa świetnym rysunkiem figur.

Ale walka publicysty z artystą trwa w Prusie dalej i przeszkadza mu widocznie w skupieniu się podczas pracy twórczej. „Lalka”, pisana z dnia na dzień i drukowana w piśmie codziennym, ulegała nieustannym przerwom. System taki wpłynąć musiał fatalnie na konstrukcję utworu: jest ona zupełnie luźna. Prus dał tu narodowi powieść *par excellence* współczesną, roztrząsającą najgorętsze zagadnienia chwili, a przedewszystkiem rewidującą jego własne hasło: organizujcie życie praktyczne. Ulubiony swój temat (walka genialnej jednostki z otoczeniem) rozwinął na tle tych właśnie stosunków społecznych, które przez wiele lat nie schodziły z porządku dziennego rozpraw pozytywistów. Tętno polskiego życia współczesnego w żadnej może z poprzednich powieści naszych nie bije tak żywo, tak naturalnie, tak niepokojąco, jak właśnie w „Lalce”. Idą wskutek tego w chętnie zapomnienie liczne jej wady. Utwór pozbawiony jednolitego planu, rozpada się na wiele epizodycznych momentów, które stanowią niekiedy zamknięte w sobie, oddzielne niejako, a często świetne pod względem plastyki, całości. Jako pisarz nawskroś uczuciowy, Prus maluje najlepiej chwile bólu, cichego cierpienia, rozterki i szarpania się wewnętrznego. „Stopień sympatii — mówi słusznie W. Bogusławski — stanowi tu o sile charakterystyki, a dosadność jej zdaje się być w odwrotnym stosunku do różnorodności motywów psychologicznych. Pełne litości umiłowanie upośledzonych daje Prusowi w zetknięciu z nimi jakieś jasnovidzenie, które mu rozświeca ciemność tych głębin, gdzie drzeźnią blizkie ocknienia aspiracje, gdzie świtają zaledwie pierwsze brzaski świadomości, gdzie Psyche, budząca się w chwili, kiedy dzień dopiero szarzeje i stacza jeszcze walkę z nocą, jest w stanie pół snu, pół jawy”. W „Lalce” rozważył Prus głęboko zasadniczy rys Polaka: niezdolność do życia praktycznego. Wyposażył go w rysy charakteru, które odsłaniają wszystkie wady organiczne polskiego romantyka, usiłującego tworzyć nowe życie.

W „Emancypantkach” Prus walczy z suchym racjonalizmem „emancypantek”, zanadto może uogólniając zjawiska sporadyczne i powstrzymując przez to naturalny u nas rozwój poglądów na „nowe kobiety”. Główny zatarg dramatyczny wynika tu jednak nie

z walki społecznej, ale raczej ze stosunków indywidualnych. Autor przeżywa sam różne strony dusz swych bohaterów, daje więc chwilami potężne wizye tych przeżyć. Niestety, powieść rwie się nieustannie. Można o niej powiedzieć to, co napisano o „Lalce”: „Wyobraźmy sobie małą galerię pięknych rzeźb, które jakiś przypadek porozbijał i które ktoś, niedość z ich kształtami obznajmiony, częścią na domysł, pozlepiał tak, że wiele członków pozamieniał. Wyobraźmy sobie tedy, że po tej restauracyi Herkules ma ręce Adonisa, Wenus — głowę Dyany, Kupido — nogi małego Bachusa — wówczas będziemy mieli podobiznę „Lalki”, a poniekąd wszystkich większych powieści jej autora”.

Żywiół uczuciowy, przenikający najpiękniejsze stronicy powieści, jednoczy tu jednak poszczególne epizody. Prus troszczy się tkliwie o ciche, cierpiące, zdolne do największych poświęceń serca, a troska ta, podczas pisania powieści, prowadzi autora do zadumy nad znaczeniem i przeznaczeniem człowieka wogóle. Otrzymujemy zarys filozofii Prusa, wypowiedzianej w formie długich, mistycyzmem zaprawionych dyalogów. Świetny „kronikarz” domaga się powszechnej solidarności ludzi i śpiewa hymn na cześć ewolucyi, którą uważa za prawo powszechne, ogarniające całą naturę. „Przyjdzie czas — mówi — kiedy cały wszechświat zostanie uświadomiony, kiedy się skończy epoka prób i pomyłek, a wszystko, co jest, utworzy między sobą doskonałą harmonię”.

Nadeszło dwudziestopięciolecie pracy autorskiej Prusa — uroczystość obchodzona, zgodnie z wolą jubilata, skromnie, bez wielkiego rozgłosu, ale zapewniająca wielkiemu pisarzowi możność spokojniejszej pracy. Powstaje trytomowy „Faraon”, skomponowany harmonijnie i ściśle, głęboki w uczuciu i w pomyśle. Zarówno sfera marzenia, którą Prus tutaj ogarnął, jak sposób wykonania utworu stał się dla wszystkich taką niespodzianką, że pisano obszernie o „nowym zwrocie” w twórczości autora „Lalki” i szukano koniecznie w utworze aluzji do czasów dzisiejszych. A tym czasem stała się rzecz łatwo zrozumiała: gdy się Prus odsunął od bólów swego narodu, jego artyzm stanął odrazu na właściwej, to jest pierwszorzędnej wyżynie. W tym poemacie powieściowym

Prus jest nareszcie szczerym artystą i tylko artystą. Wybitna budowa całości, piękne studia charakterów, konsekwentna, dobrze przestudyowana barwa epoki, znakomicie rozwinięta walka dwóch potęg — świeckiej i duchownej, wreszcie indywidualny, na rzeźbiarskiej plastyce oparty styl — wszystko to czyni z „Faraona” trwały pomnik chwały literackiej Prusa, chwały niezależnej od trosk chwili.

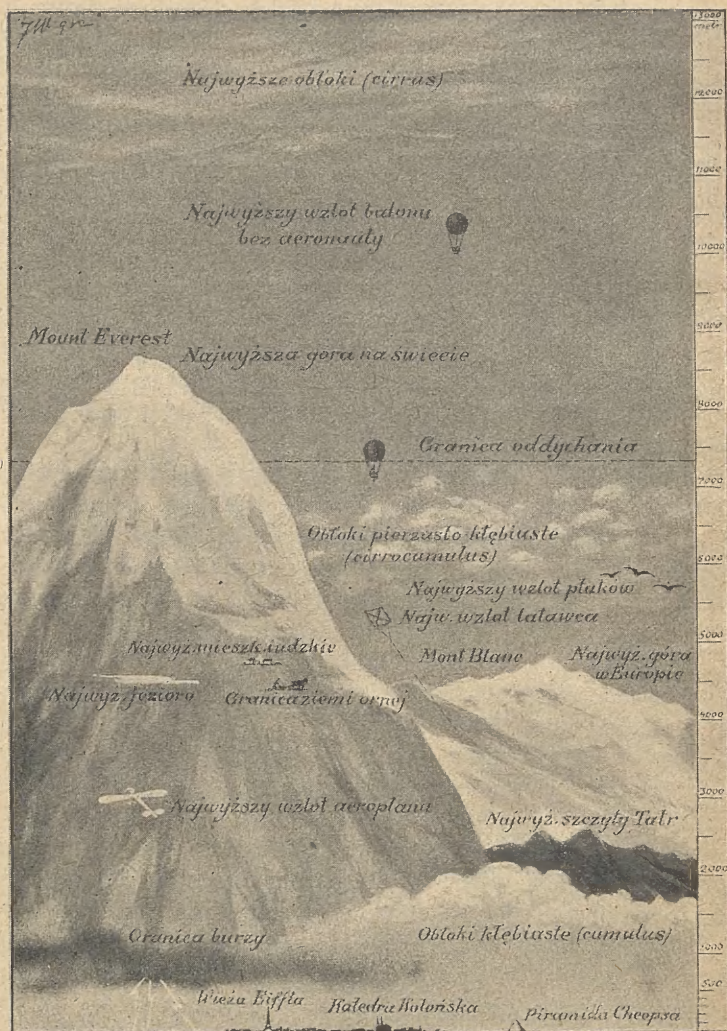
Po „Faraonie” Prus — powieściopisarz zamilkł na długie lata. Odzywał się jeszcze jako publicysta, ale niechętnie wracał do twórczości. Choroba nerwowa, niepokój o sprawy kraju, wyteżona troska o lepsze jutro odrywały go od marzeń powieściowych. Gdy na chwilę usiłował roześmiać się szczerzej, uczył sam („Pamiętniki cyklisty”), że humor jego osłabł, że nie płynie już z tą, co dawniej, werwą i swobodą. A tymczasem nadchodzą w kraju nowe, burzliwe wypadki, których nawet czujny i przenikliwy umysł Prusa nie przewidywał, a mianowicie: rewolucya.

Prusowi wydała się ona z gruntu obcą: hasła jej — nie przemawiały do publicysty, który namawiał do cichej, codziennej, twardej pracy, do oglądania się tylko na siebie, na rezultaty własnych trudów i wysiłków. Z trwogą patrzył Prus na rozwój wypadków dni rewolucyjnych i w „Dzieciach”, słabnących już zarówno w rysunku charakterów, jak w ogólnej psychologii, troszczy się o los młodzieży, wciągniętej w wir ruchu.

Śmierć przerwała ostatnie jego dzieło „Przemiany”, rozpoczęte w „Tygodniku Ilustrowanym”.

Prus był pisarzem na wskroś polskim. Tylko na tle naszego życia, naszych nieustannych wstrząśnień i walk zrozumieć można wszystkie krzywizny i wszystkie osobliwości jego talentu. Największą i najbardziej zasłużoną cześć budził on nie tyle swoim dziełem literackim, ile istotą swego charakteru: był to Człowiek wielkiego, tkliwego i dobrego serca, który bezgraniczną miłością ogarniał cały swój naród. Stutysięczny tłum, idący za skromną trumną Prusa, dał potężne, chociaż milczące świadectwo, jak bardzo kochał to serce, które do ostatniej chwili było gorącą troską o przyszłość Polski.

Jan Lorentowicz.



Najwyższe szczyty i wysokości w metrach.

KALENDARZ.

Rok 1913 zwyczajny ma 365 dni.

Zwroty kalendarzowe.

	14	Liczba złota	14		
podług kalendarza	XXII	Epakta	IV	podług kalendarza	
gregoryańskiego	18	Okres słońca	18	juliańskiego	
(n. st.)	11	Poczet rzymski	11	(st. st.)	
	E	Litera niedzielna	F		

Pory roku.

Początek wiosny dnia 21 marca o godzinie 6 r.

„	lata	„	21 czerwca	„	2 pn.
„	jesieni	„	23 września	„	5 pp.
„	zimy	„	22 grudnia	„	12 w p.

Zaćmienia.

W roku 1913 będą trzy zaćmienia słońca i dwa księżyca:

- 1) Całkowite zaćmienie księżyca 2 czerwca.
- 2) Częściowe zaćmienie słońca 6 kwietnia.
- 3) Częściowe zaćmienie słońca 31 sierpnia.
- 4) Całkowite zaćmienie księżyca 15 września.
- 5) Częściowe zaćmienie słońca 30 września.

Żadne z powyższych zaćmień u nas nie będzie widzialne.

Święta ruchome.

Przed Wielkanocą:		Według kal. n. st.	Według kal. st. st.
Niedziela	Starozapustna	19 stycznia	10 lutego
„	Mięsopustna	26 „	17 „
„	Zapustna	2 lutego	24 „
Popielec		5 „	27 „
Niedziela	Wstępna	9 „	3 marca
„	Sucha	16 „	10 „
„	Głucha	23 „	17 „
„	Środopostna	2 marca	24 „
„	Biała	9 „	31 „
„	Kwietnia	16 „	7 kwietnia
Wielkanoc		23 „	14 „

Święta ruchome.

Po Wielkanocy:		Według kal. n. st.	Według kal. st. st.
Niedziela	Przewodnia	30 marca	21 kwietnia
„	Grobu Chrystusa	6 kwietnia	28 „
„	3-cia po Wielkiejnocy	13 „	5 maja
„	4-ta „ „	20 „	12 „
„	Krzyżowa	27 „	19 „
Wniebowstąpienie Pańskie		1 maja	23 „
Niedziela 6-ta po Wielkiejnocy		4 „	26 „
Zielone Świątki		11 „	2 czerwca
Niedziela św. Trójcy		18 „	9 „
Boże Ciało		22 „	13 „
Niedziela 1-sza Adwentu		30 listopada	1 grudnia

Suche dni: Pierwsze — 12, 14, 15 lutego; drugie — 14, 16, 17 maja; trzecie — 17, 19, 20 września; czwarte — 17, 19, 20 grudnia.

Dni krzyżowe 28, 29, 30 kwietnia.

Karnawał (rachując od Nowego Roku do Popielca) według nowego stylu będzie 5 tygodni, według st. st. 8 tygodni i dzień.



Kalendarz Kościelny.



STYCZEŃ.

1. Środa. **Urocz. Obrzezania P.** i dzień oktawy Boż. Narodz. (Święto II-ej klasy). *Nowy rok cywilny.* Porządek nabożeństw następujący: rano Jutrznia, potem Godzinki, wreszcie Wielka Msza czyli Suma. Po południu Nieszpory.

2. Czw. Oktawa św. Szczepana 1-go męcz.

3. Piąt. Oktawa św. Jana ewang.

4. Sob. Okt. św. Młodzianków. Przed wiecz. Nieszpory (w mniejszych kościołach litania).

5. *Niedz. przed Objaw. P.* (Msza o wigilii Obj. P.) Rano Jutrznia lub Godzinki. Przed poł. Aspersya, Procesya niedzielna, wreszcie Suma. Po poł. solenne Nieszp., rozpoczynające święto Objaw. P. czyli Trzech Króli. (Jutro przed Sumą poświęcenie złota, kadzidła, myry i kredy.).

6. Pon. **Urocz. Objaw. czyli Trzech Króli** (Święto I-ej klasy z oktawą). Rano urocz. Jutrznia, potem Godzinki, wreszcie (o godz. 10 i pół) Suma. Po poł. solenne Nieszpory.

12. *N. po Objaw. P.* (po 3 Królach) Rano Jutrznia lub Godzinki. O godz 10 i pół Aspersya, Proc. niedz., wreszcie Suma. Po poł. Nieszp.

13. P. Okt. Objawienia czyli 3 Króli.

18. S. Przed wiecz. Nieszpory (w mniejszych kościołach Litania). Wkońcu Nieszporów dziś po raz ostatni celebrujący odśpiewa „Alleluja”, które odtąd opuszcza się aż do Wielkiej Soboty. Śpiew kołęd ustaje. Rozpoczyna się okres pokutny.

19. *N. Siedemdziesiątnicy* czyli *Starozapustna* (II klasy). Rano Jutrznia lub godzinki. O godz. 10 i pół Aspersya, Procesya niedzielna, wreszcie Suma (w kol. fiol, nadto Gloria i Allel. opuszcza się aż do W. Soboty, z wyjąt. urocz.). *Uwaga.* Dziś także przypada urocz. Imienia Jezus (II rzędu), ale naboż. i Msza o tejże uroczystości przenies. zostaje na dzień następny z pow. przypad. Niedz. Starozap.

25. S. Przed wieczorem Nieszp. (w mniejszych kośc. Lit.).

26. N. *Sześćdziesiątnicy* czyli *Miesopustna* (II-ej klasy). Porządek naboż. jak w poprzednią niedzielę (zob. 19 t. m.). Barwa szat kośc. fioletowa.

Posty. W tym niesiącu nie przypada żaden dzień postny, z wyjątkiem piątków, w które obowiązuje zwykła wstrzemięźliwość od mięsa.

L U T Y.

1. S. Przed wiecz. Nieszp. (w mniejsz. kośc. Litanja).

2. N. *Pięćdziesiątnicy*, Zapustną zwana (II klasy). Porządek naboż. jak w dn. 19 stycznia. Nadto z powodu przypadającej jednocześnie dziś uroczystości **Oczyszczenia N. M. P.** jedna, główna Msza czyli Suma odprawiona zostanie o tejże uroczystości (w kol. białym), poprzedzą zaś ją obrzędy poświęcenia i rozdania gromnie, jako też procesya uroczysta (w kol. fiolet.).

5. Śr. *Popielcowa* (1-szy dzień Postu Wielkiego). O godz. 9 r. rozpoczną się obrzędy popielcowe, jako to: poświęcenie i rozsypywanie popiołu, poczem nastąpi Msza pokutna. (Organy mileżą, Gloria się opuszcza; barwa szat fioletowa.)

8. S. Przed wiecz. zam. Nieszp. naboż. wieczorne *Kompleta* (Completorium) zwane (w mniejszych kośc. Litanja).

9. N. *I Postu*. (I. kl.) Organy mileżą, Gloria we Mszy się opuszcza, kolor. fiolet. Rano Jutrznia lub Godzinki. O godz. 10 i pół Aspersya, Procesya, wreszcie Suma. Po poł. urocz. naboż. ku czci Męki P. (Gorzkie żale albo Pasya).

12. Ś.	} Suche dni kwartalne.
14. P.	
15. S.	

W Sobotę przed wiecz. *Kompleta* (w mniejszych kośc. Litanja).

16. N. *II Postu* (II klasa). Wszystko, jak w dniu 9 b. m.

22. S. Przed wiecz. *Kompleta* (w mniejszych kośc. Lit.).

23. N. *III Postu* (II kl.). Wszystko jak w dn. 9 t. m.

24. P. S. *Macieja Ap.* (Święto kościelne II kl.). W kośc. paraf. Msza św. za parafian, jak w uroczystości.

Posty. 1) d. 1 lutego sobota) post zwyczajowy. 2) We środę, dn. 5 lutego, rozpoczyna się Post Wielki i trwa aż do Wielkiej Soboty (22 marca) włącznie. Na mocy prawa ogólnego obowiązuje post ścisły we wszystkie dni powszednie, w niedziele zaś tylko wstrzemięźliwość od mięsa. Na mocy jednak dyspensy Stolicy Ap., danej dla naszego kraju na przeciąg lat siedmiu, wolno będzie w tym roku pożywać pokarmy mięsne w niektóre dni, a mianowicie:

a) w dni niedzielne nawet kilkakrotnie dziennie;

b) w poniedziałki, wtorki i czwartki raz tylko na dzień (na obiad), rano zaś i wieczorem do pokarmów dodawać można tłuszcz zwierzęcy, jak np. rosół, smalec (bez stałych części);

c) wyjątek stanowi Wielki Czwartek, kiedy mięsa pożywać, ani nawet raz nie wolno;

d) nabiał i mleko wolno pożywać przez cały post, z wyjątkiem tylko Wielkiego Piątku.

Wiedzieć jednak należy, że co do ilości, i nadal, pomimo dyspensy jakościowej, post ścisły obowiązuje, mianowicie co do pożywania w dni wielkiego postu *tylko raz na dzień* do sytości (w niedziele jednak nigdy ścisłego postu niema).

M A R Z E C.

1. Sob. Przed wiecz. Kompl. (w mniejszych kośc. Litania).

2. N. IV Postu (II. kl.). Wszystko jak w dn. 9 lutego, z tym wyjątkiem, że organy podczas suny grają.

4. P. Urocz. św. Kazimierza, patrona Polski i Litwy (II kl.).

8. S. Przed wiecz. Kompletu (w mniejszych kośc. Lit.). Obrazy i krzyże dziś po ostatniej Mszy św. zostają osłonięte żałobnymi (fioletowymi) oponami.

9. N. Męki P. (Czarna) I. kl. Wszystko jak w dn. 9 lutego. Na znak głębokiej żałoby Kościoła nawet t. zw. doxologia (Chwała Ojcu) w wielu miejscach odąd się opuszcza podczas nabożeństw. Melodya Aspersyi właściwa, dziś i w nast. niedzielę.

15. S. Przed wiecz. Kompletu (w mniejsz. kośc. Lit.).

16. N. Palmowa (barwa szat fioletowa, organy milczą). I. kl. Rano Jutrznia lub Godzinki. O godz. 10 i pół Aspersya, poświęcenie i rozdanie palm, urocz. procesya, w końcu której podwyższenie i adoracya Krzyża, wreszcie uroczysta Suma, podczas której czyta się t. zw. „Pasyę”, t. j. opis męki P. według św. Mateusza. Po poł. Nieszp. i Nabożeństwo Pasyjne (Gorzkie Żale).

18. Wielki Wtorek. Podczas Mszy św. zamiast Ewangelii czyta się „Pasyę” czyli opis Męki P. wedł. św. Łukasza.

19. Wielka Środa. Podczas Mszy św. czyta się Pasyę czyli opis Męki P. wedł. św. Marka. Dziś także przypada doroczna urocz. św. Józefa, Oblub. N. M. P. Msza św. ku czci tegoż świętego z pow. Wielk. tyg. zostaje przenies. na środę po Niedz. Przewod. (2 kwiet.).

Wieczorem (o godz. 5) rozpoczyna się dziś pierwsza Ciemna Jutrznia, którą odprawia się we wszystkich większych kościołach (katedralnych, kolegiackich, zakonnych i t. p.).

20. Wielki Czwartek, Wieczera P. (I. kl.). Nab. ranne rozpoczyna się urocz. Mszą św., podczas której na „Gloria” po raz ostatni uderzają dzwony, poczem milczą aż do Mszy Wielko-Sobotniej. Generalna Komunia duchowieństwa i wiernych. Po Mszy proc. z N. Sakr. do t. zw. Ciemnicy, poczem Nieszpory czytane. Po Nieszpor. obrząd obnażenia ołtarzy (barwa szat świętych dziś biała i fiolet.).

Wiecz. (o godz. 5) druga Ciemna Jutrznia. W nocy wierni odprawiać zwykli uroczystą adoracyę N. Sakr., za co otrzymują odpust zupełny (Pius VII 14 lut. 1815).

21. *Piątek Wielki* (I. kl.). Nabożeństwo ranne rozpoczyna się o godz 9 lub 10 i zawiera nast. obrzędy: leżenie krzyżem, czytanie prorocत्व, czytanie „Pasyi” czyli opisu Męki P. według św. Jana, powszechne modły, odsłonięcie, podwyższenie i adoracja Krzyża, wreszcie Liturgia (bez konsekracji). Po ukończeniu liturgii Nieszp. czytane i Proc. z N. Sakr. do Grobu (barwa szat kość. czarna).

Wiecz. (o godz. 5) ostatnia Ciemna Jutrznia, gdzie zaś jej niema, naboż. pasyjne.

22. *S. Wielka. Wigilia Wielkiej Nocy* (I. kl.). Nabożeństwo ranne składa się z części następujących: poświęcenie nowego ognia i uroczyste wniesienie go do kościoła, poświęcenie Paschału, odczytanie 12 prorocत्व, święcenie wody, Litania, wreszcie uroczysta Msza (w kol. białym), podczas której na „Gloria” uderzą dzwony i śpiewa się Alleluja, w końcu zaś tejże Mszy odprawia się krótkie Nieszpory.

Uwagi. 1) Dziś święcenie domów i pokarmów wielkanocnych; 2) po Mszy rozpoczyna się *czas wielkanocny*, trwający aż do Soboty po Zielonych Świątkach; 3) zamiast „Anioł Pański”, przez cały czas Wielkanocny, od dziesiątego południa począwszy mówi się antyf. „Królowo niebieska” trzykroć dziennie (stojący).

Dziś wieczorem po zachodzie słońca albo o północy, w innych zaś kościołach jutro przed wschodem słońca—*ceremonie rezurekcyjne* z trzykrotną procesją, poczem nastąpi uroczysta Jutrznia wielkanocna z wystawieniem N. Sakramentu.

23. *N. Wielkanocna. Urocz. Zmartwychwstania P.* (I kl. z oktawą uprzywilejowana). Tam, gdzie w przeddzień nie odbyły się jeszcze ceremonie Rezurekcyjne, odprawione zostaną dziś rano (początek przed wschodem słońca). Po skończonej Jutrzni odprawiona zostanie uroczysta Msza. Gdzie jest dwóch lub więcej kapłanów, o godz. 10 i pół odprawiać się będzie także Suma, poprzedzona Aspersją i procesją. Po poł. uroczyste Nieszp.

Uwagi: 1) Przez cały ten tydzień wielkanocny wzbronione jest odprawianie Mszy żałobnych za zmarłych, z wyjątkiem pogrzebowych, ale i one w pierwsze trzy dni są zakazane. 2) Przez cały ten tydzień we Mszach śpiewa się przed Ewangelią pieśń wielkanocną (Victimae paschali), Nieszpory zaś i Jutrznie odprawia się bez hymnu. 3) Aż do Trójcy św. (wyłącznie) na Aspersyi niedz. śpiewa się ant. Vidi aquam, na proc. zaś Cum rex.

24. *Pon. Wielkanocny.* (I kl.). Rano Jutrznia lub Godzinki. O godz. 10-ej i pół Suma. Po poł. Nieszpory. (Jutrzejsza urocz. Zwiastowania N. M. P. przeniesiona zostaje na d. 31 t. m.).

25. *Wt. Wielkanocny* (święto kościelne I kl.) W kość. paraf. w oznaczonej godzinie (9 albo 10-tej) Msza św. za parafian, jak w uroczystości.

29. *S. Przed wiecz Nieszp.* (w mniejsz. kość. Lit.).

30. *N. I po Wielk. Biała albo Przewodnia* (I kl.). Rano Jutrz.

lub Godz. O godz 10 i pół Aspersya (Vidi aquam), procesya (Cum rex) i Suma. Po poł. Nieszp., rozpoczynające urocz Zwiast. N. M. P.

31. P. **Zwiastowanie N. M. P.** (przenies. z d. 25 t. m.) I kl. Rano Jutrz. i Godz. O godz. 10 i pół Suma. Po poł. Nieszp.

Posty. 1) Co do postów, przypadających od d. 1 do 19 Marca zob. uwagi na marzec. 2) Na Wielki Czwartek dyspensa od mięsa nie służy. 3) W Wielki Piątek (21-go) nawet mleczne pokarmy surowo są wzbronione. 4) W Wielką Sob. (22-go) można korzystać z dyspensy na mleczne pokarmy. 5) D. 28 zwykła wstrzemięźliwość od mięsa.

K W I E C I E Ń.

2. Śr. *Uroczyste wspomnienie św. Józefa Oblub. N. M. P.* (święto kośc. I kl.), przeniesione z d. 19 marca.

5. S. Nieszp. lub Lit.

6. N. II. *po Wielk.* (Grobu Chr.). Rano Jutrz. lub Godz. O godz. 10 i pół—Aspersya (Vidi aquam), Proc. (Cum rex) i Suma. Po poł. Nieszp.

12. S. Nieszpory, rozpocz. urocz. św. Józefa.

13. N. III *po Wielkanocy.* Uroczystość św. Józefa Oblub. N. M. P. Patrona Kościoła Powszechnego (I kl. z okt.) Wszystko, jak w poprzedz. niedz.

14. S. Nieszp. (w mn. kośc. Lit.).

20. N. IV *po Wielk.* Wszystko jak d. 6 kwietnia.

23. S. *Uroczystość św. Wojciecha B. M. Patr. Król. Pols.* (I kl. z okt.).

25. P. Ś. *Marka Ew. Litanie.* O g. 8 lub 9 Msza św. pokutna, poczem proc. ze śpiewem. Lit. do Wsz. ŚŚ i innych modłów błagalnych (kol. fiol.).

26. S. Nieszp. lub Lit.

27. N. V *po Wielk.* Wszystko jak w d. 6 kw.

28. P.

29. W. } Dni krzyżowe. Wszystko jak w d. 25 b. m.

30. Ś.

We środę (30) przed wiecz. urocz. Nieszp., rozpoczynające święto Wniebowstap. P., poczem pierwsze nab. majowe.

Posty. Prócz zwykłej wstrzemięźliwości od mięsa w piątki, żadnych innych postów w tym miesiącu niema. Co co dni krzyżowych (28, 29 i 30), jakkolwiek z prawa ogólnego przypada wstrzemięźliwość od mięsa, jednak, na mocy dyspensy Piusa X (z dn. 5 kwietnia 1909 r.) wolno będzie pożywać pokarmy mięsne nawet kilkakrotnie, jeśli kto sobie będzie tego życzył.

M A J.

Przez cały ten miesiąc codz. o godz. 6-ej wiecz. w dni powszednie a w świąteczne zaraz po Nieszporach odprawiać się będą Na-

bożeństwa Majowe (ku czci N. M. P.) z wyst. N. Sakramentu, odśpiewaniem Lit., antyf. i pieśni.

1. **C. Urocz. Wniebowstap. P.** (I kl. z okt.). Rano urocz. Jutrznia i Godz. O godz. 10 i pół. Proc. ze stacją na środku kościoła, poczem przy ołtarzu obrząd podniesienia krzyża, wreszcie Suma. Po Ewang. Pascha zostaje zgaszony, a po sumie usuwa się symbole Zmarłych. Po poł. Nieszpory.

3. **S. Znaleź. św. Krzyża.** (Święto kościelne II kl.). W kośc. paraf. Msza św. za parafian, jak w uroczystości. Po poł. Nieszp. (w mn. kośc. Lit.).

4. **N. II po Wielk.** Wszystko, jak w dn. 6 kwiet.

7. **Ś. Nieszpory**, rozpoczynające urocz. św. Stanisława b. m.

8. **C. Św. Stanisława.** biskupa, męczenn., patr. Król. Pols., zwłaszcza dyec. Warsz., Płoc., Sejń., Lub. i Sandom. (I kl. z okt.). W tychże dyec. porządek naboż. świąteczny, w innych — tylko Msza urocz.

10. **S. Wig. Ziel. Św.** W kośc. paraf. czyt. prorocत्व, święcenie wody, Litania, wreszcie urocz. Msza z dzwonieniem na Gloria (kol. czerw). Przed wiecz. urocz. Nieszp., rozpoczynające dzień Ziel. Świątek (hymn *Veni Creator* przez całą okt.).

11. **N. Pięćdziesiątnicy czyli Zielonych Świątek. Uroczystość Zesłania Ducha Św.** (I kl. z okt. uprzywil.). Rano urocz. Jutrz. i Godzinki. O g. 10½ Aspersya (*Vidi*), proc. (*Cum rex*), w końcu której stacya na środku kościoła (*Veni Creator*), poczem solenna Suma. Podczas Sumy dziś i przez cały ten tydzień przed Ewang. hymn. do Ducha Św. (*Veni Sancte*). Po poł. Nieszp.

12. **P. Świąteczny** (święto kościelne I kl.). Porządek naboż. świąteczny).

13. **W. Świąteczny** (święto kościelne I kl.). W kośc. paraf. Msza św. za parafian, jak w uroczystości.

17. **S. Przed wiecz. Nieszp.**, rozpoczynające urocz. Trójcy Św. i nowy okres roku kościelnego.

18. **N. Trójcy Św.** (I kl.). Rano Jutrz. i Godz. O g. 10½ Aspersya (*Asperges*), Proc. (zwykła) i Suma. Po poł. Nieszpory.

21. **Ś. Przed wiecz. urocz. Nieszp.** z wyst. N. Sakr., rozpoczynające święto Bożego Ciała. Przed Nieszp. Procesya.

22. **C. Urocz. Bożego Ciała.** (I kl. z okt. uprzywil.). Rano — Jutrznia i Godzinki. O g. 10½ urocz. Suma z wyst. N. Sakr., potem Solenna proc. do 4 ołtarzy. Podczas Sumy, dziś i przez całą okt. (z wyjąt. niedzieli) przed Ewang. hymn „*Lauda Sion*”, poczem ador. N. Sakr. (*Ecce panis*). Po poł. Nieszp. z wyst. i proc.

23. P. } Rano Msza św., przed wiecz. zaś Nieszp. (z wyst.

24. S. } N. Sakr. i proc.).

25. **N. II po Świąt.** Rano Jutrznia lub Godz. O godz. 10½ Aspersya, Proc. z N. Sakr. i Suma (z wystaw.). Po poł. Nieszp. z wystaw. i proc.

26. P. {

27. W. { Rano Msza św., przed wieczor. zaś Nieszpory

28. Ś. { z wyst. N. Sakr. i proc.

29. C. *Oklawa Bożego Ciała*. Rano jak dni poprzedzających. Po poł. ostatnie Nieszp. z wyst. N. Sakr., poczem proc. (Te Deum). W końcu świecenie wianków.

30. P. *Urocz. Serca Jezusa*. (I kl.). Wszędzie urocz. wotywy i naboż. ku czci Serca Jezusa.

31. S. *Konkluzya majowych nabożeństw*.

Posty: Dn. 10 maja z pow. wig. do Ziel. Świątek obowiązuje post ścisły (z dyspensą na nabiał i mleczne pokarmy).

C Z E R W I E C.

Przez cały ten miesiąc (aż do 3-go lipca włącznie) codziennie w oznaczonej godzinki odpowiadają się *nabożeństwa ku czci Serca Jezusowego*.

1. N. *III po Świąt*. Rano — Jutrznia lub Godzinki. O g. 10½ Aspersya, procesya i Suma. Po poł. Nieszpory.

7. S. Nieszp. (w mniejsz. kośc. Lit.).

8. N. *IV po Świąt*. Wszystko jak w niedz. poprzedz.

14. S. Nieszp. lub Lit.

15. N. *V po Św.* Wszystko, jak dn. 1 b. m.

21. S. Przed wiecz. Nieszp., rozpoczynające urocz. Narodz. św. Jana.

22. N. *VI po Św.* Urocz. Narodz. Urocz. św. Jana Chrzcic. (Ik l. z okt.). Wszystko jak w dn. 1 b. m.

28. S. Przed wiecz. solenne Nieszp., rozpoczynające urocz. śś. Piotra i Pawła, ap.

29. N. *VII po Św. Urocz. śś. Piotra i Pawła* ap., oraz Wspomnienie wszystkich innych apostołów (I kl. z okt.). Wszystko jak w dn. 1 b. m.

Posty: Dn. 28 (sobota) z powodu wig. do urocz. śś. Apost. obowiązuje post ścisły.

L I P I E C.

5, 12, 19 i 26 — przed wiecz. Nieszpory (w mniejszych kośc. zam. Nieszp. Litanja).

6. N. *VIII po Św. N. Krwi Chr.* (II kl.).

13. N. *IX po Św. Bł. Jana z Dukli* W. Patr. Król. pols. (I klasy).

20. N. *X po Św.*

27. N. *XI po Św. Bł. Kuneg. P. Piotr.* Król. pols. (I kl.).

Wszystko od d. 6-go jak dn. 1 czerwca.

25. P. *Św. Jakóba* Ap. (II kl.).

26. S. *Św. Anny* (II kl.).

Święta kościelne. W kośc. paraf. Msza za parafian.

S I E R P I E Ń.

2, 9, 16, 23 i 30 — przed wiecz. Nieszp. (w mniejsz. kośc. Lit.).

6. Ś. *Przemienienie P.* (II kl.).

10. N. *XIII po Św. Ś. Wawrzyńca Męcz.* (II kl. z okt.). Jak wyżej dn. 1-go czerwca.

14. C. Przed wiecz. solenne Nieszp., rozpoczynające urocz. Wniebowzięcia N. M. P.

15. P. **Wniebowzięcie N. M. P.** (I kl. z okt.). Rano Jutrznia i Godzinki. O godz. 10½ — poświęc. kwiatów, ziół i owoców, procesya i Suma. Po poł. solenne Nieszpory.

17. N. *XIV po Św. S. Jacka W. Patrona Król. Pols.* (I klasy). Wszystko jak w dn. 1 czerwca.

22. P. *Oktawa Wniebowzięcia N. M. P.*

24. N. *XV po Św. Ś. Bartłomieja Ap.* (II kl.).

31. N. *XVI po Św. Ś. Joachima.* (I kl.).

D. 24 i 31 wszystko jak d. 1 czerwca.

Posty: 1) Dn. 14 (czwartek) obowiązuje post ścisły z pow. wig. Wniebowz. N. M. P. 2) Dn. 15, w urocz. Wnieb. N. M. P. wolno pożywać pokarmy mięsne (Motu proprio Piusa X z dn. 2 lip. 1911 r.).

W R Z E S I E Ń.

6, 13, 20, 27 — przed wiecz. Nieszp. (w mn. kośc. Lit.).

7. N. *XVII po Św.* Rano Jutrznia lub Godz. O g. 10½ Aspersya, Procesya i Suma. Po poł. Nieszp.

8. P. **Urocz. Narodz. N. M. P.** (Święto kościelne II kl. z okt.). Rano — Jutr. i Godz. O g. 10½ Suma. Po poł. Nieszp.

14. N. *XVIII po Św.* Wszystko jak dn. 7 b. m.

15. P. *Oktawa Narodz. N. M. P.*

21. N. *XIX po Św. Św. Mateusza Ap. Ew.* (II kl.). Wszystko jak w dn. 7-ym b. m.

28. N. *XX po Św. Bł. Ładysława z Gielniowa W., Patr. Król. Polskiego* (I kl.). Wszystko jak w dn. 7-ym b. m.

29. P. *Św. Młchała Archaniola.* (Święto kościelne II kl.). W kośc. paraf. Msza ś v. za parafian.

Posty: 1) Dn. 6 — post zwyczajowy przed ur. Narodz. N. M. P. 2) Dn. 17, 19, i 20 — posty ścisłe (suche dni kwartalne).

P A Ź D Z I E R N I K.

Codziennie w oznaczonej godzinie, rano lub wieczorem, przez ten miesiąc odprawiają się **nabożeństwa różańcowe** aż do dn. 2 listopada włącznie.

- 4, 11, 18, 25 — przed wiecz. Nieszp. (w mn. kośc. Lit.).
 5. N. *XXI po Św. N. M. P. Różańcowej* (II kl.). Wszystko jak dn. 7 września.
 10. P. *Rocznica zwycięstwa nad Turkami pod Chocimem* (1621 r.). W kośc. katedr. i wielu innych naboż. dziękczynne, mianowicie Msza św. urocz. i procesya (Te Deum).
 12. N. *XXII po Świątkach*.
 19. N. *XXIII po Świątkach*.
 26. N. *XXIV po Św. Św. Jana Kantego* Patr. Pols. (I kl.). Przez te 3 dni wszystko jak d. 7. b, m, D. 12, 19 i 26 wszystko jak d. 7 września.
 28. W. *ŚŚ. Szymona i Tadeusza ap.* (Święto kośc. II kl.). W kośc. paraf. Msza św. za paraf. jak w dni uroczyste.
 31. P. Przed wiecz. solenne Nieszp., rozpoczynające urocz. Wszyst. Świętych, poczem naboż. różańcowe.

Posty. Dn. 31 (piąt.) post ścisły (wigilia do Wsz. Św.).

L I S T O P A D.

1. S. *Urocz. Wszyst. ŚŚ.* (I-ej kl. z okt.). Rano Jutrz. i Godz. Og. 10 $\frac{1}{2}$ solenna Suma. Po poł. Nieszpory i nabożeń. Różańcowe.
 2. N. *XXV po Św.* Rano Jutrz. lub Godz. Og. 10 $\frac{1}{2}$ Aspersya, Proc. i Suma. Po poł. ost. naboż. różańcowe oraz podwójne Nieszpory: 1) niedzielne (w kol. zielonym), 2) żałobne, rozpoczynające naboż. Dnia Zadusz. (w kol. czar.). Po nieszp. żałob. proc. z 5 stacyami.
 3. P. *Dzień Zaduszny.* Og. 8 lub 9 — urocz. Jutrznia żałobna (wigilie). Og. 10 solenna Msza żałobna za zmarłych, poczem proc. żałobna z 5 stacyami.
 8. S. *Oktawa Wszystkich ŚŚ.* Po poł. Nieszp. (w mniejsz. kośc. Lit.).
 9. N. *XXVI po Św.* Rocznica poświęc. bazyliki Zbawiciela (Laterańskiej) w Rzymie (II kl.). Wszystko jak dn. 7 wrześ. 15 i 22. S. Przed wiecz. Nieszp. (w mn. kośc. Lit.).
 16. N. *XXVII po Św.* Urocz. św. Stanisława Kostki, *patrona młodzieży polskiej* W. (I kl. z okt.). Wszystko jak w dn. 7 września.
 23. N. *ostatnia po Świąt.* Wszystko jak w dn. 7 września.
 29. S. Po poł. Nieszpory (w mn. kośc. Lit.). Nieszporami rozpoczyna się nowy rok kościelny (1914-ty) oraz okres adwentowy. Przez cały czas Adwentu, t. j. aż do dn. 24 grudn. włącz., codziennie rano (przed świtem) odprawia się naboż. „Roratami” zwane (Msza o zwiastowaniu).
 30. N. *I Adwentu.* (I kl.). Barwa szat. kośc. fiol. Organy na Sumie milczą. Rano — Roraty, a także Jutrznia lub Godzinki. Og. 10 $\frac{1}{2}$ Asp., proc., Suma (Gloria niema). Po poł. Nieszpory.

GRUDZIEŃ.

1. P. *Św. Andrzeja Ap.* (II kl.). Święto kościelne, przeniesione z dnia poprzedn.

6, 13, 20 — wiecz. Nieszpory (w mn. kośc. Lit.).

7. N. *II Adw.* (II kl.). Wszystko jak w poprzedz. niedz. Nieszporami rozpocz. się dziś urocz. Niepokal. Począ. N. M. P.

8. P. *Urocz. Niepokal. Poczęcia N. M. P.* (I kl. z okt.). Rano—Roraty, a także Jutrznia lub Godzinki. O g. 10½—solen na Suma. Po poł. Nieszp.

14. N. *III Adw.* (II kl.). Wszystko jak w Niedz. I Adw. (30 listopada) z tym wyjątkiem, że organy grają.

15. P. *Oktawa N. M. P.*

21. N. *IV Adw.* (II kl.) Wszystko jak w niedz. I Adw. (30 Listop.).

22. P. *Św. Tomasza Ap.* (II kl.). Święto kośc., przeniesione z dnia poprzedz.

24. *Ś. Wigilia Nar. P.* Ost. roraty. Na Mszy wigilijnej org. grają (lecz barwa pozost. fiolet.). Wiecz. (przed wieczerzą wigilijną) solenne Nieszp., rozpoczynające urocz. Narodz. P.

W nocy (ze środy na czwartek) o g. 11 rozpoczyna się urocz. Jutrznia o Narodz. P., po ukończeniu której solenna Msza „Pastorka” zwana. (Na *Gloria* uderzają dzwony). W mniejszych kośc. też nabożeństwo odprawia się nad ranem, jeszcze przed świtem).

25. C. *Urocz. Narodz. P.* (I kl. z okt. uprzywil.). Każdy kapłan może dziś odprawić 3 msze. O g. 10½ — urocz. Suma. Po poł. solenne Nieszp.

26. P. *Św. Szczepańa 1-go męcz. i wspom. wszyst. śś. MM.* (Święto kościelne II kl. z okt.). Rano — Jutrznia lub Godz. O g. 10½ Suma (potem święcenie owsa). Po poł. Nieszp.

17. S. *Ś. Jana Ap. Ew.* (Święto kośc. II kl. z okt.). W kośc. paraf. urocz. Msza za paraf., poczem święcenie i rozdawanie win. Po poł. Nieszp. (w mn. kośc. Lit.).

28. N. *ŚŚ. Młodzianków MM.* (II kl.). Rano Jutrznia lub Godz. O g. 10½ Aspersya, proc. i Suma. Po poł. Nieszp.

31. *Ś. Św. Sylwestra pap. w.* (Święto kościelne). Zakończenie roku cywilnego. Msza za parafian. Wiecz. Nieszp., rozpoczynające święto Obrzezania P., poczem naboż. *dziękczynne* (Te Deum).

Posty: 1) W środy i piątki adwentowe (3, 5, 10, 12, 17, 19 grudnia) — post ścisły. 2) Dn. 6 (sob.) wigilia Niepokal. Począ. N. M. P., z postem ścisłym. 3) Dn. 13 (sob.) postu ani wstrzemięźliwości od mięsa niema. 4) Dn. 17, 19 i 20 (środa, piąt. i sob.) — Suche dni z postem ścisłym. 5) dn. 24 w dzień Wigilii Narodz. P. post ścisły aż do Nieszporów, potem tylko wstrzemięźliwość od mięsa. 6) Dn. 26 (piątek) postu ani wstrzemięźliwości od mięsa niema.

Wydawnictwa Gebethnera i Wolffa.

Rb. kop.

Avancin M. X. Rtk Chrystusowy, czyli rozmyślania na każdy dzień roku o życiu i nauce Pana naszego Jezusa Chrystusa	1. —
Chaignon Ks. Rozmyślania dla wiernych Przekład z francuskiego Ks. Biskupa H. Kossowskiego, 2 gie poprawne wydanie. 4 tomy	4. —
Clemens Ks. O. O miłości ukrzyżowanego Zbawiciela Rozmyślania o gorzkiej Męce Pana naszego Jezusa Chrystusa Wydanie 2-gie	1.80
Gay K. L. Ks. Biskup-Sufragan Dyecezyi Poitiers Wykład tajemnic Różańca św. Z 2-go wyd. franc. przełożył Ks. Biskup H. P. Kossowski. 2 tomy	3. —
Hamon Rs. Rozmyślania na wszystkie dni roku do użytku kapłanów i osób świeckich Tłom. z franc. Wydanie nowe. 2 tomy	3. —
Liguori Alfons św. Droga uświętobliwienia. Wydanie nowe 3 tomy	1.50
Święci Pańscy czyli dzieje kościoła katolickiego w żywotach świętych, wydał ks. Maryan Fulman M. S. T. Tom I <i>Joly Henryk</i> . Psychologia świętych. Przekład z francuskiego J. P.	— 80
Tom II. <i>Brou O. T. J.</i> Św. Augustyn z Canterbury i jego towarzysze.	— 80
Tom III. <i>Hatzfeld Ad.</i> Św. Augustyn Ojciec i Doktor kościoła	— 80
Tom IV <i>Joly H.</i> Św. Ignacy Lojola Przekład z francuskiego J. P.	1. —

Wydawnictwa Biblioteki Dziel Chrześcijańskich.

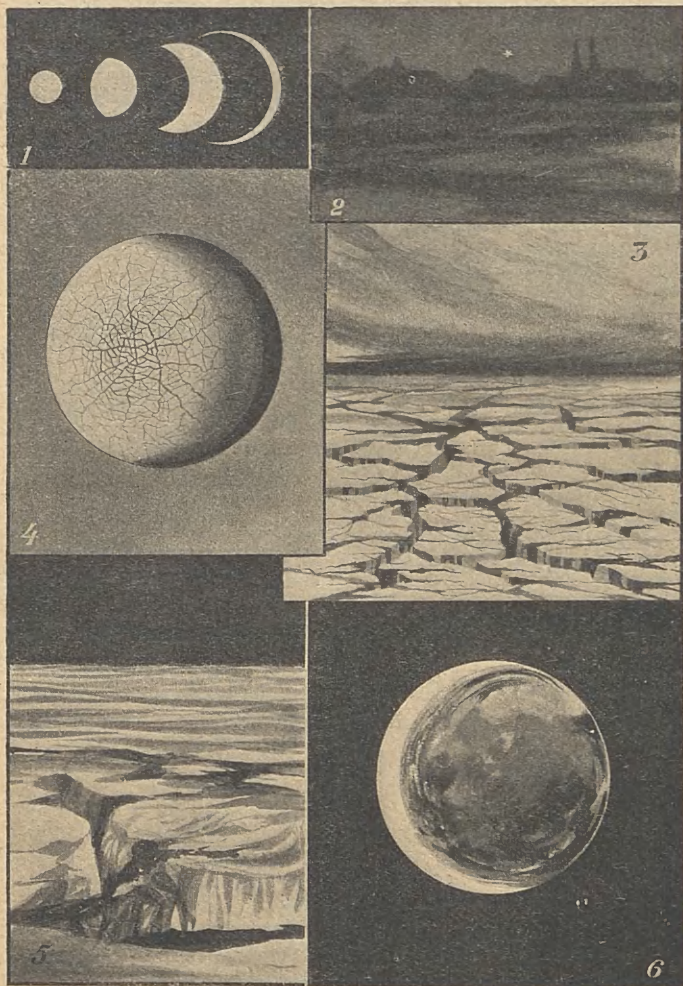
Rb. kop.

<i>Antoine K.</i> Kurs Ekonomii Społecznej, przekł. W. Gostomskiego, 3 tomy	3. —
<i>Bączek J. Ks.</i> Zarys historii filozofii	1. —
<i>Batiffol Piotr.</i> Badania z zakresu Historji i Teologii pozytywnej <i>Birkowski Fabian Ks.</i> Mowy pogrzebowe i przygodne, 2 tomy	2. —
<i>Bougaud E., biskup Laval.</i> Święty Wincenty à Paulo, Żywot i prace, z portret. Św. Wincentego, tłom. B. Roszkowski, 3 tomy	3. —
<i>Bremond Henryk S. J.</i> Kartki z dziejów odrodzenia katolicyzmu w Anglii. przełożył z francuskiego M. G.	— 75
<i>Brückner A. Dr.</i> Literatura religijna w średniowiecznej Polsce 3 tomy (Tom I wyczerpany) po	1. —
<i>Cathrein W. T. J.</i> Filozofia moralna, w przekł. W. Gostomskiego, 4 tomy	4. —
„ „ „ Socjalizm, badanie jego podstaw i możliwości, w przekładzie W. Gostomskiego, tom podwójny.	2. —

<i>Cuthbert O. Z. S. O.</i>	Ideale Katolicko-Społeczne	1.—
<i>Dębiński Karol ks.</i>	Raskol i sekty prawosławnej cerkwi Rosyjskiej	1.—
<i>Foester Fr. W. Dr.</i>	Chrześcijaństwo i walka klas, przekł. J. J. R.	1.—
" "	Etyka piciowa i pedagogika, przekład J. J. Rapackiego	1.—
" "	Szkola i Charakter, w przekł. M. Łopuszańskiego	1.—
<i>Fonck Leopold S. J.</i>	Praca Naukowa, przyczynek do metodyki studyów uniwersyteckich, tom podwójny	2.—
<i>Fouard G. Ks.</i>	Św. Jan Ewangelista i koniec czasów Apostolskich, opracował X. Dr. M. Biernacki, tom podwójny	2.—
" "	Św. Paweł i jego prace misyjne, tłum. ks. J. Bromski, dwa tomy podwójne z mapą	4.—
" "	Żywoł Pana naszego Jezusa Chrystusa 2 tomy podwójne	4.—
<i>Hello E.</i>	Filozofia i Ateizm, przekład z drugiego wydania francuskiego	1.—
" "	Oblicza Świętych z 30 wyd. fran	1.—
<i>Hergenröther Józef</i> , kardynał.	Historia Powszechna Kościoła Katolickiego, 19 zeszytów	12 —
<i>Jedno Stulecie</i>	Ruch wszechświatowy w ciągu XIX wieku 2 tomy	2.—
<i>Jeske-Choiński Teodor</i> ,	Dekadentyzm	1.—
" "	Pozytywizm	1.—
" "	Psychologia Rewolucyi francuskiej	1.—
<i>Kneller Karol Aloizy Ks. S. J.</i>	Chrześcijaństwo a przedstawiciele nowoczesnej wiedzy przyrodniczej	1.—
<i>Kryński Władysław Ks.</i>	Wymowa Święta, tom podwójny	2.—
<i>Kursa Społeczne</i>	odbyte w Warszawie w Sierpniu 1907 r., tom podwójny	1.60
<i>Leon XIII.</i>	Żywoł i prace, z ilustracyami	1.—
<i>Likowski Edward ks. bisk.</i>	Dzieje Kościoła Katolickiego na Litwie i Rusi w XVIII i XIX wieku, 2 części w 3-ch zeszytach	3.—
" "	Unia Brzeska (1596) tom podwójny	2.—
<i>Niedziatkowski Karol Ks. bisk.</i>	Snopek Kąkol	1.—
<i>Paciorkiewicz Maurycy Michał</i> ,	Bossuet i Fenelon, Studium	1.—
<i>Pawlicki Stefan Ks. Dr. C. R.</i>	Żywoł i dzieła Ernesta Renana, 2 tomy	2.—
<u>Podręczna Encyklopedia Kościelna</u>	zeszyt 1- 26 czyli 13 t. po (dalsze w druku).	2.—
<i>Rauschen Gerard</i> ,	Patrologia, ze szczegółowem uwzględnieniem historyi dogmatów	1.—
<i>Ruville von Albert Dr.</i>	Powrót do Kościoła Powszechnego. Prześcicia i doświadczenia nawróconego.	1.—
<i>Scianz Paweł Dr.</i>	Apologia Chrześcijaństwa, 8 tomów	6.—
<i>Skarga Piotr Ks. S. J.</i>	Kazania Sejmowe z pierwodruku roku 1597 wydał i przedmową poprzedził Ignacy Chrzczanowski	1.—

BADANIA WENERY.

dokonane w obserwatoriach amerykańskich przez astronoma Lowell'a.



- 1) Rozmaite fazy Wenery. 2) Planeta widziana gołym okiem. 3) Krajobraz na Wenerze wedł. Lowell'a. 4) Strona oświetlona ze szczelinami powstałymi z powodu gorąca. 5) Inny krajobraz. 6) Wenus obserwowana w porze nocnej przez wielki teleskop obserwatoryjny.



Święta Kościoła rzym.-katolickiego.

- 1 Ś. N. Rok 1913. Obrzez. Pańskie.
 2 C. Makarego Op., Martyniana B.
 3 P. † Daniela M., Genowefy P.
 4 Ś. Wigilia. Tytusa B., Rygob.
 5 N. N. po N. R. Telesfora, Sym.
 6 P. Objaw. Pańskie. Trzech Króli.
 7 W. Lucyana i Juliana M. m.
 8 Ś. Seweryna Op., Juliana M. m.

Święta Kościoła prawosławnego.

- 19 Diek. 1912. Mcz. Woniątja.
 20 Św. Mcz. Ignatja Bogon.
 21 Mcz. Juljański.
 22 W. Mcz. Anastasji.
 23 Perp. Pawła arch. Nieok.
 24 Mcz. Jewgienji, Prp. Nikołaja
 25 ⊕ Rożd. Gospoda Iisusa Christa
 26 ⊕ Sobor Preśw. Bogorodicy.

Wykwintne perfumy
Jaśmin du Roy

poleca
 Tow. Akc.

FR. PULS

w Warszawie,
 Plac Teatralny 11.
 Nowy-Swiat 41.

Wykaz dni nieprotestowych.

1. Środa Nowy Rok 1913.
 5. Niedziela
 6. Poniedziałek Objaw. Pańs.
 (Trzech Kr.)
 7. Wtorek św. st. st.
 8. Środa św. st. st.
 9. Czwartek św. st. st.
 12. Niedziela
 14. Wtorek św. st. st.
 19. Niedziela
 26. Niedziela

Święta żydowskie.

Dnia 9 go stycznia 1913 r.—
 1 Schebat 1673 r.

Hennebergowskie srebro zastępuje w zupełności czyste srebro

Skład fabryczny Braci HENNEBERG
Warszawa, Wolska Nr. 17. Sklep: Trębacka Nr. 1.

STYCZEŃ.

Święta Kościoła rzym-katolickiego.					Święta Kościoła prawosławnego.				
9 C.	Marcyanny P. M.,	Jukunda	27	Sw. Ap. <i>pierw. rarch. Stiep.</i>					
10 P.	Agatona P.,	Wilhelma WB.	28	Św. Ap. Nikanora, mcz. Ind.					
11 S.	Honoraty P.,	Hygina P. M.	29	S. 14000 mładienc. izb. w Wif.					
12 N.	1 po 3 Kr.	Arkadyusza i Mod.	30	Mcz. Anisji i Prp. Fieod.					
13 P.	Weroniki i	Glatiry P. p.	31	Prp. Melañji Rimlanyni.					
14 W.	Hilarego B. W. D. K.		1	⊕ Now. god. 1913. Abriez. Gos.					
15 Ś.	Pawła I	Pustelnika.	2	Św. Silwestra papy Rmsk.					
16 C.	Marcelego P. M.,	Otona M.	3	Pr. Małachii, mucz. Gordja					
17 P.	Antoniego Op.		4	Sobor 70 -ti Apost., Feoktista					
18 S.	Katedry św. Piotra w Rzym.		5	Mucz. Feopempta i Fieony.					
19 N.	Starozap. <i>Im. Jezus.</i>	Henryka	6	⊕ Bogojawlenie Gospodnie.					
20 P.	Fabiana P. M.		7	<i>Sob. ś. Joanna predt., Fieod.</i>					
21 W.	Agnieszki P. M.		8	Prp. Gieorgia, Ilji, Grigorja.					
22 S.	Wincentego i Anastaz. M.m.		9	Sw. Filippa mitr. Mosk.					
23 C.	<i>Zaślub. NMP. ze ś. J.,</i>	Ildef.	10	Sw. Grigor. jep. Nissk., Pawła					
24 P.	Tymoteusza B. W.		11	Prp. Feodosja W., Michaiła					
25 S.	<i>Nawrócenie Ś. Pawła Ap.</i>		12	Mcz. Tatjany, św. Sawwy.					
26 N.	<i>S. Rodz. Polikarpa.</i>		13	N. po proś. M. Jermita, Piotra					
27 P.	Jana Złotoustego B. W. D. K.		14	Prp. Otiew w Synaje i Raifie.					
28 W.	Objaw. ś. Agnieszki, Flaw.		15	Prp. Pawła Fiwejsk.					
29 Ś.	Franciszka Salez. B. W. D. K.		16	Pokłon. czest. w Ap. Piotra					
30 C.	Martyny P. M., Sawiny P.		17	<i>Prp. Antoñja Wielik.</i>					
31 P.	Piotra Nolasco, Marcelli Wd.		18	<i>Sww. Afanasja W. i Kirilla</i>					

ZAKŁADY MLECZARSKIE ROMANA REKIERTA i S-KI
dawn. K. HENNERBERGA, egz. od 1876 r. Telef. 15-31 i 67-56.

Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o Ń c e						Księżyc				☾ Now d 7, o g. 11 m. 52 r. ☽ Pierwsza kw. d. 15, o g. 5 m. 26 pp. ☾ Pełnia d. 22, o g. 5 m. 4 pp. ☽ Ostatnia kw. d. 29, o g. 8 m. 58 r.	
	Wschód		Zachód		Długość dnia	Przybyło		Wschód		Zachód		
	g.	m.	g.	m.		g.	m.	g.	m.	g.		m.
1	8	14	3	54	7	40	0	6			11	53 r.
5	8	13	3	58	7	45	0	11	7	15 r.	1	29 pp.
10	8	10	4	5	7	55	0	21	10	5 „	7	11 w.
15	8	7	4	13	8	6	0	32	10	53 „	1	14 pn.
20	8	2	4	21	8	19	0	45	1	7 pp.	6	41 r.
25	7	55	4	30	8	35	1	1	8	42 w.	9	25 „
31	7	47	4	41	8	54	1	20	3	51 r.	10	54 „

Styczeń. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

Arcydzieła literatury polskiej.

Mickiewicz. Poezye (4 t.), 1.00 i 2.00. — *Pan Tadeusz*, 0.80 i 0.15. — *Bajki i powiastki* 0.08. — *Ballady i romanse* 0.12. — *Dziady cz. II i IV* 0.20. — *Grażyna* 0.15. — *Konrad Wallenrod*, 0.20. — *Liryki* 0.10. — *Tłómaczenia*, 0.10 — *Żywilla-Karylla* — 0.40. *Sonet*y Krymskie, *Farys* 0.06. — *Nieznane pisma* 2.40. — *Wybór listów* 2.50. — *Dzieła*, wyd. Tow. lit. im. A. Mickiewicza (wydanie krytyczne, najkompletniejsze dotychczas 4 t.). — *Krasicki* *Wybór pism* 1.00. — *Pan podstoli* 0.25. — *Bajki i przypowieści* 0.10. — *Satyry i listy* 0.10. — *Myszeis* 0.20. — *Dzieła* (6 t.), 7.50. — *Wacław Potocki*. *Wojna chocimska* 1.50 i 0.30. — *Kochanowski*. *Odprawa posłów greckich*, 0.15. — *Wybór pism* 1.00. — *Dzieła wszystkie* (4 t.) 15.00.

Rej. *Pisma wierszem* 0.20. — *Żywo*t człowieka pociwiego 1.00 — *Zwierzyniec* 1.20. — *Skarga* *Żywoty świętych* (12 t.) 5.00. — *Kazania sejmowe* 1.00. — *Ka-*

zania sejmowe (wybór) 0.20. — *Szymonowicz*. *Sielanki* 0.15. — *Karpiński*. *Poezye drobne* 0.05. — *Pisma wierszem i prozą* 2.50. — *Brodziński*. *Wiesław* 0.06. — *Wybór poezyi* 0.08. — *Pisma* (8 t.) 8.00. — *Malczewski*. *Marya* 0.10. i 0.20. — *Słowacki*. *Beniowski* 0.25. — *Król-Duch*. 0.20 — *Nowa Dejanira* 0.30. — *Poemata* 0.25. — *Ojciec zadżumionych*. W *Szwajcaryi* 0.08. — *Jan Bielecki*. *Arab*. *Mnich* 0.10. — *Mindowe* 0.12. — *Złota Czaszka* 0.10. — *Marya Stuart* 0.15. — *Wybór pism* 1.00. — *Zawisza Czarny* 1.20. — *Liryki* 0.90. — *Pisma* (6 t.) 4.00 i (4 t.) 1.00. — *Krasiński*. *Irydion* 0.40. — *Nieboska komedia* 0.20. — *Wybór pism* 1.00. — *Pisma* (4 t.) 1.00. — *Pisma* (wyd. zupełne 8 t.) 8.00. — *Kraszewski*. *Powieści historyczne* (78 t.). 0.18.00. — *Stara baśń* 0.75. — *Chata za wsią* 0.80. — *Grzechy hetmańskie* 2.50. — *Wybór pism* 21.75. — *Korzeniowski*. *Emeryt* 1.00. — *Garbaty* 1.00. — *Kolokacya* 1.00. — *Nowe wędrówki oryginała* 1.20. — *Spekulant* 0.75. — *Tadeusz Bezimienny* (3 t.) 0.60. — *Wędrówki oryginała* 0.75. — *Kar-*

paccy górals 0.10. — Mnich 0.15.
— Dzieła (12 t.) 15.00.

Poradnik muzyczny.

UTWORY SALONOWE.

Łatwe: Wachs P. Gentillesse. — 40. Morley Ch. op. 91 № 26. Danse hongroise. — 30. Gade N. W. op. 36 № 5. Danse des jeunes filles. — 20. *Krzyżanowski Ig.* Six Bagatelles, Cah. I. — 60. *Streabog L.* Conte de grand'mère. — 20. *Moniuszko St. Cramer A.* Krakowiak, „Poleć pieśni z miasta”. — 30. *Rzepko Wł.* Krakowiaki dla dzieci (Do śpiewu lub na sam fortepian). — 60.

Średniej trudności:

Curtis E. Wróć do Sorrento. (Ulubiona piosenka neapolitańska). — 30. *Grüneberg W. A.* op. 69. Souvenir de Marylin. (Efektowny mazurek salonowy). — 40. *Zickner O.* op. 163 Królowa kwiatów. (Walc w stylu baletowym). — 75. *Ball E. R.* Kochaj — a cały świat jest mój. (Ulubiona piosenka amerykańska). — 30. *Granzow P.* op. 40. Danses des poupées (w formie gawoty). — 50. *Mezzacapo E.* Napoli. (Neapolitańska tarantella). — 40.

Trudne: *Marczewski L.* Never Moore. Valse. — 50. *Melcer H.* Prélude. — 45. *Łopuska H.* op. 4. Wieczór. — 45. *Różycki L.* op. 26. Contes d'un Horloge. Cah. I. Menuet. — 75. *Obuchowicz H.* op. 5. Ballade. — 60. *Nowowiejski F.* op. 20 № 1. Ballada 1. —

TANCE.

Karasiński A. Tonia. Walc. — 60. *Grüneberg W. A.* op. 77. Czardasz. — 60. *Hertz W.* Polonez Jubileuszowy. — 60. *Granzow P.* Salut aux Drapeaux.

(Marsz Napoleoński). — 50. *Be rezow I.* Czule pieszczoty. Walc. — 50. *Zalewski Z.* Świętokrzyskie w pieśni. Zesz. I. Oberki. — 75. *Rokicki T.* Ola. Polka. — 30.

ŚPIEWY.

Wertheim J. Czarne motyle. (Mezzo Sopran) — 75. *Lincke P.* Czy kochasz mnie? (Sopran lub tenor). — 40. *Rzepko Wł.* Racławice. (Ilustracya muzyczna niektórych momentów poematu T. Lenartowicza). Do śpiewu lub na sam fortepian. — 60. *Starczewski F.* Marzenie. (Mezzo Sopran). — 30. *Różycki L.* op. 14 № 6. Tęsknota. (Sopran). — 50. *Rapacki W.* Wiosna i miłość (Sopran) — 50. *Karłowicz M.* Nie płacz nade mną. (Mezzo Sopran). — 30.

Notatnik historyczny.

1. r. 1823. Aleksander Petöfi, poeta węgierski, ur. w Kis Kőrös († 1849). — 2. r. 1801. Zgon pisarza Jana Lavatera w Zurichu (ur. 1741). — 3. r. 1905. Kapitulacya Portu Artura. — 4. r. 1911. Wielkie trzęsienie ziemi w Turkestanie rosyjskim. — 5. r. 1643 ur. znak. fizyka i astronomia Izaaka Newtona w Woolsthorpe († 1727). — 6 r. 1858. † feldmarszałek Franciszek hr. Radetzki w Medyolanie (ur. 1766). — 6. r. 1838 ur. kompozytor muz. Maks Bruch w Kolonii. — 7. r. 1715 † pisarz franc. Franciszek Fenelon w Cambrai (ur. 1651). — 8. r. 1642 † astronom Galileusz w Arcetri (ur. 1564). — r. 1888 † poeta ross. Mikołaj Niekrasow w Petersburgu (ur. 1821). — 1896 r. † umiera poeta franc. Paweł Verlaine w Paryżu (ur. 1844). 9. r. 1873. Zgon Napoleona IV-go

w Chislehurst (ur. 1808). — r. 1778. Wzięcie w niewolę armii tureckiej przez Rosyan pod Szypką. 10. r. 1514. Ukończenie druku pierwszego wydania grec. Nowego Testamentu. — r. 1778. Zgon przyrodnika Linneusza w Upsali (ur. 1707). — 12. r. 1746. Urodziny pedagoga Henryka Pestalozzowego w Zurichu († 1827). — r. 1842. Ur. poeta franc. Franciszek Coppée w Paryżu († 1903). 14. r. 1742. Zgon astronoma Edmunda Halley'a w Greenwich (ur. 1656). 15. r. 1622. Ur. komedjopisarza franc. Molliera w Paryżu († 1673). — r. 1791. Ur. poeta niem. Franciszek Grillparzer w Wiedniu († 1822). — 16. r. 1599 Zgon poety ang. Edmunda Spencera w Londynie (ur. 1553). — r. 1811. Ur. znakomity hodowca pszczoł ks. Jan Dzierżon w Łowkowicach na Szlaku († 1906). — r. 1891. Zgon kompozytora franc. Leo Delibesa w Paryżu (ur. 1836). — r. 1901. Zgon malarza Arnolda Böcklina w Fissolet (ur. 1827). — 17. r. 1600. Ur. dramaturg hiszp. don Pedro Calderon w Madrycie († 1681). — r. 1863. Zgon malarza Horacego Vernet w Paryżu (ur. 1789). — 18. r. 1871. Proklamacya w Wersalu cesarstwa niemieckiego. — 19. r. 1576 Zgon poety niem. Hansa Sachs w Norymberdze (ur. 1494). — r. 1736 Ur. James Watt w Greenock znak. fizyk († 1819). — r. 1798. Ur. filozof August Comte w Montpellier († 1857). — r. 1809. Ur. poeta Edgar Poë w Bostonie († 1849). — 20. 1880. Zgon męża stanu franc. Juljusza Favra w Wersalu (ur. 1809). — r. 1900. Zgon pisarza ang. Johna Ruskina w Coniston (ur. 1819). — 21. r. 1793. Stracenie na szafocie Ludwika XVI (ur.

1754). — 1829 Ur. króla szwedzkiego Oskara II w Sztokholmie († 1907). — 22. r. 1729 Ur. poety Gottholda Lessinga w Kamenz († 1781). — r. 1755 Ur. fizyk franc. Andrzej Ampere w Lugdunie († 1836). — r. 1788. Ur. poeta ang. Jerzy lord Byron w Londynie († 1824). — r. 1901 Zgon królowej Anglii Wiktoryi w Osborne (ur. 1819). — 23. 1883 r. Zgon malarza i rysownika Gustawa Doré w Paryżu (ur. 1833). — 24. r. 1712. Ur. Fryderyka Wielkiego króla pruskiego w Berlinie († 1786). — r. 1866. Zgon kompozytora Fryderyka Flotowa w Darmsztadzie (ur. 1812). 25. r. 1759. Ur. poeta szkoc. Robert Burnus w hrabstwie Ayr († 1796). — 26. r. 1823. Zgon lekarza Edwarda Jennera, wynalazcy szczepienia ospy w Berkeley (ur. 1749). — 27. r. 1756 Ur. kompozytor Amadeusz Mozart w Salzburgu († 1791). — r. 1901 Zgon kompoz. Józefa Verdeggo w Medyolanie (ur. 1813). — 28. r. 1871. Kapitulacya Paryża. — 29. r. 1782. Ur. kompozytor Daniel Auber w Caen († 1871). 30. r. 1649. Stracenie Karola I angielskiego w Londynie (ur. 1600). — 31. r. 1797. Ur. kompoz. Franciszek Schubert w Wiedniu († 1828). r. 1891. Zgon malarza Ernesta Meissoniera w Paryżu (ur. 1815).

Dla rolników. Czas najstosowniejszy do ułożenia planów gospodarstwa na cały rok i zasiewów wiosennych. Poczyń zakupy nasion potrzebnych do siewu, pamiętać o przygotowaniu zapasów nawozów sztucznych. Zwozić drzewo na budulec i na opał, we dworach zwozić lód do lodowni, oczyszczać rowy dla ułatwienia odpływów

wiosennych. W sadach wycinać suche gałęzie i oczyszczać drzewa z jajek owadów. Utrzymywać ciepło w chlewach i stajniach, zwłaszcza gdy jest oczekiwany przybytek inwentarza. W czas odwilży kopać doły pod sadzonki drzew, drzewa owocowe oczyszczać i bielić. W stawach rybnych wyrąbywać przełęble, naprawiać płoty, w pasiekach porządkować ule i naprawiać. Strzedz roje od głodu i myszy.

Dla ogrodników. Na drzewach owocowych niszczyć zalążki owadów, chronić drzewka od mrozów i od gryzienia przez zające. Przygotowywać inspekty pod nowalę, których siew ma się rozpocząć w połowie miesiąca. W piwnicach i loszkach przebierać warzywa. Utrzymywać w cieplarniach odpowiednią temperaturę, szczepić różne na dziczkach.

Kalendarz myśliwski. W tej najsurowszej porze roku ochraniać zwierzyne, a tępić tylko sztuki niezdatne do mnożenia się. W szczególności ochraniać sarny i kuropatwy, zające można jeszcze strzelać. Tępić zwierzęta szkodne w gospodarstwie, jak kuny i tchórze. Jeleniom, sarnom, również dzikom dawać paszę.

W styczniu wolno polować na dziki, łosie (byki), jelenie (byki), sarny (rogacze), zające, głusze, cietrzewie, kuropatwy, dropie, kwiczoły, kaczki i wszelkie ptactwo przelotne.

Dla gospodyń.

Miesiące zimowe są stosunkowo najłatwiejsze dla dyspozycji stołu, gdyż użytkuje się z poczynionych latem i jesienią zapasów

i są również stosunkowo obfitsze we wszystko, niż miesiące wiosenne, kiedy zwierzyny i jarzyn delikatniejszych braknie. Wielkomiejscy ogrodnicy zaradzają wprawdzie temu przez hodowanie wczesnych warzyw w ciepłych inspektach, ale nie wszystkie one mają smak właściwy, a ceny ich nie są dla szerszego ogółu dostępne.

W styczniu za to mięsa i ryb mamy wielki wybór; zwierzyna, jak: dziki, kozły, zające, znajduje się w obfitości, a z ptactwa kuropatwy, gołębie, kwiczoły, bażanty oraz drób tuczony, pozwalają na duże urozmaicenie stołu. Nabiał tylko jest równie drogi, jak w grudniu, gdyż mleka jest najmniej w tych miesiącach, jaja także utrzymują się w wysokiej cenie; to też w pożywieniu zimowem powinny przeważać pokarmy mięsne, ryby, kompoty, oraz ciasta smażone na tłuszczu, jak pączki, faworki i t. p. Jarzyny jednak są jeszcze świeże i dobre: pomidory, kalafiory, delikatniejsze odmiany kapusty, oraz wiele trwałych gatunków jabłek i gruszek przechowuje się w odpowiednio urządzonych piwnicach wybornie. Baraniny bardzo mało, za to wołowa polędwica, cielęcina i wieprzowina są dobre, a zimno ułatwia przechowywanie ich w stanie świeżości przez czas dłuższy. Pomarańcze oraz mandarynki, jabłka nadają się na kompoty, konfitury; to samo możemy powiedzieć o cytrynach, które dobrze usmażone dają efektowną, smaczną i taną konfiturę złocistego koloru.

Na zebraniach karnawałowych podaje się przeważnie słodczyce zamrażane, jak: lody, kremy, galarety, których przygotowa-

nie z powodu zimnej pory jest łatwiejsze, niż w lecie.

Napoje chłodzące, podawane przy tańcach, pochlaniają wielką ilość przygotowanych w lecie soków owocowych; to też oszczędniejsze gospodynie starają się ubytek taki zrównoważyć przez przyrządzanie soków z żórawin, cytryn i pomarańczy.

Nie są one tak smaczne, jak z innych owoców, lecz kwaskowate i chłodzące.

Hygiena.

Wartość pożywna sera i jaj. Serzy wyrabia się: 1) z mleka zsiadłego, 2) słodkiego z podpuszczką i 3) ze śmietany.

Podpuszczka, przyrządzona z żołądka cielęcego, wywołuje natychmiastowe skwaśnienie mleka: po oddzieleniu z niego serwatki za pomocą przecedzenia, otrzymujemy z tego twarogu serki delikatne (demi-sel, gambrino, ser ziemny).

Jeśli ser będzie pozostawiony przez czas dłuższy bez specjalnego przyrządzenia, powstaje w nim fermentacja wskutek osadzania się mikrobów z powietrza, tak wewnątrz, jak i na jego powierzchni.

Jeden z nich, *Penicillium glaucum*, tworzy w serze rodzaj pleśni o smaku ostrym, szczypiącym (gorgonzola, roquefort), które możnaby nazwać fermentowanemi, równie jak brie, camembert i inne ich gatunki.

Niektóre przyrządza się przez ogrzewanie zsiadłego mleka aż do zwarzenia się sernika czyli kareiny (parmezan, chester, holenderski, szwajcarski) i t. p.

Wszystkie te gatunki obfitują w białko i tłuszcze, a są

strawniejsze, niż sery przyrządzane z mleka surowego, szczególnie, jeśli fermentacja ich dochodzi do wysokiego stopnia.

Ser, otrzymany sposobem zwykłym, przez ogrzewanie mleka skwaśniałego, spożywany jako twaróg, jest dla dzieci i rekonwalescentów pokarmem nader pożywnym.

Jaja mają także wysoką wartość odżywczą: zawierają one taką ilość białka, tłuszczu i soli, iż 20 jaj równa się pożywnością i wytwórczością ciepła w naszym organizmie 1 kil. dobrego mięsa, a litr mleka równa się pod tym względem 8-iu jajom.

Składają się z białka i żółtka, zamkniętych w skorupce, która jest porowata, o czem należy pamiętać, gotując jaja na twardo lub miękko; ponieważ otaczająca je wtedy woda dostaje się do środka, musi ona być zupełnie czysta.

Przenikają przez skorupkę nawet ciała stałe, np. sól, w której się często jaja przechowuje, a także zapachy: jeśli są trzymane przez czas dłuższy w piwnicy źle przewietrzanej, nabędą zapachu stęchlizny, który im wszelką wartość odbierze.

Żółtko, wbrew powszechnemu mniemaniu, jest pożywniejsze od białka i łatwiejsze do strawienia; żołądek najmniejszą ma z niemi pracę, gdy są ugotowane na miękko, t. j. zaledwie ścięte.

Gotowane na twardo są trudnostrawne, szczególnie białko; to ostatnie, jeśli jaja spożywane są na surowo, minimalną korzyść przynosi, gdyż żołądek wcale prawie go nie przyswaja.

Miesiąc w podaniach.

Styczeń i luty zostały jakoby wprowadzone do kalendarza ja-

ko miesiące 11 i 12 przez Numę Pompiliusza, któremu też przypisują ustanowienie kapłanek Westy, oraz podział ludu na klasy i reformę kalendarza.

Numa też miał nadać nazwę pierwszemu miesiącowi w roku na cześć Janusa (Januarius).

Pochodzenie zwyczaju rozdawania podarków noworocznych (franc. Etrennes) zbieracze legend wywodzą od bogini Strenna, która przedstawiała siłę. Poświęcono jej lasek w pobliżu Rzymu. Powiadają, że król Tatius corocznie na początku stycznia otrzymywał w darze z tegoż lasku gałązki laurowe, rozdawane zwycięzcom i wogóle zasłużonym. Za cesarów rzymskich, przyjaciele w pierwszym dniu Januariusza wymieniali pomiędzy sobą drobne monety. Złożone daktyle, figi i miód w plastrach, podobno, aby rok był słodki. Gallowie za czasów druidycznych składali sobie dary w jemiole, której gałązki zawieszali na czczonych dębach. W kalendarzu Rzymian, stycznia, chociaż poświęcony Janusowi, był poddawny opiece Junony. Dnia 1-go odbywały się *Janualia*, święta Janusa, obchodzone uctami i uciechami publicznymi. Dnia 3-go rozpoczynano *Mineralie*; trwały dni 5, przeznaczone na modły, ofiary i walki gladiatorów. W tymże czasie uczniowie uiszczali swoim nauczycielom należność. Dn. 9-go wypadały *Agonalie* (walki o wyższość umysłową lub fizyczną). Dn. 10 i 12 *Carmenaliae*, na cześć Nikostraty, córki Pallasa, króla Arkadyi, słynnej wieszczki. *Compitarie* na cześć bogów domowych, dn. 24 *Sementinie*, obchody na cześć zasiewów. W końcu tegoż mie-

siąca *Paganalie*, święta pasterskie w 7 dni po *semenaliach*, bo tyleż dni kiełkuje ziarno. — W kościele katolickim dn. 6-go są obchodzone święta Trzech Króli. Dawniej obchodzono je przez post ścisły, w kościołach dawano misterya. We Francyi dn. 28 obchodzono święto Karola Wielkiego, które było świętem szkolnem. — Od dn. 21 grudnia dnia przybywa, najzimniejsze mają być dni 2, 3, 7 i 10 stycznia. W Paryżu dn. 2, r. 1795 notowano 23°. Najniższa temperatura na naszym globie dochodzi do 59 w Jakucku (w r. 1829).

W kalendarzu francuskim republikańskim styczeń zwano *Nivôse*, t. j. miesiąc śniegu.

Obiady.

Środa 1-go. — Zupa szczawiowa z grzankami z parmezanem. — Vol-au-vent z kur. — Kalafiory. — Comber sarni i kompot z moreli. — Krem orzechowy.

Czwartek 2-go. — Rosół z kaszką. — Sztuka mięsa z sosem kartoflanym i rydze marynowane. — Flaki. — Indyczka z kompotem. — Naleśniki angielskie.

Piątek 3-go. — Sandacz w galarecie. — Polewka z winą. — Groszek zielony z omletem. — Ryba smażona lub befszytk z chrzanem. — Legumina z chleba razowego.

Sobota 4-go. — Barszcz z pierogiem drożdżowym z mięsem. — Potrawa z główki cielęcej. — Marchew z grzankami. Rostboeuf, kartofle i sałata czerwona. — Krem cytrynowy.

Niedziela 5-go. — Zupa rakowa. — Vol-au-vent z kur. —

Karczochy. — Comber sarni z kompotem. — Galareta ponczowa.

Poniedziałek 6-go. — Czermina z kaczek. — Sztufada z garniturem. — Rzepa nadziewana. — Kwicoły. — Krem śmietankowy z orzechami.

Wtorek 7-go. — Rosół z pierogiem drożdżowym z mięsem. — Sztuka mięsa z chrzanem. — Marchew z grzankami. — Kaczki z kompotem. — Krem czekoladowy.

Środa 8-go. — Zupa grochowa z wędzonką. — Befsztyk z chrzanem. — Salsefia. — Górka cielęca nadziewana i kompot ze śliwek. — Bezy z bitą śmietaną.

Czwartek 9-go. — Auszpik z pulard. — Bulion z kaszką. — Ipraki. — Pieczeń huzarska, kartofle i buraczki. — Jabłka pieczone.

Piątek 10-go. — Zupa jagodziana z grzankami. — Karp na szaro. — Pierogi z grzybami i kapustą. — Sandacz po włosku. Budyń czekoladowy z sokiem.

Sobota 11-go. — Zupa pomidorowa. — Potrawa z mostków cielęcych z amoretkami. — Polędwica z garniturem i kompot z borówek. — Legumina ze śmietany.

Niedziela 12-go. — Rosół z pomidorami. — Zrazy nelsonskie. — Groszek zielony z omletem. — Kuropatwy z kompotem. — Szarlotka z jabłek.

Poniedziałek 13-go. — Krupnik. — Paszteciki w cieście franc. — Ipraki. — Perliczki z sałatą kartoflaną. — Faworki z herbatą.

Wtorek 14-go. — Kapuśniak z kartoflami. — Potrawa z główki cielęcej. — Kalafior. — Zając z marmeladą z jabłek. — Galareta ananasowa.

Środa 15-go. — Kołduny. — Barszcz burakowy w filiżankach. — Sznycele cielęce z kaszką. — Jarzabki z kompotem. — Merengi z bitą śmietaną.

Czwartek 16-go. — Rosół z jarzynkami. — Sztuka mięsa z sosem szczypiorkowym. — Salsefia. — Pieczeń huzarska, kartofle i buraczki. — Blamanż czekoladowy.

Piątek 17-go. — Zupa z owoców suszonych z grzankami. — Sandacz z jajami. — Pyza z masłem. — Ryba smażona lub rost-boeuf z sałatą kwaszoną. — Legumina z sago.

Sobota 18-go. — Zupa cytrynowa. — Ozór w szarym sosie. — Makaron zapiekany z szynką. — Udziec sarni z sałatą kartoflaną. — Galaretki malinowa.

Niedziela 19-go. — Zupa pomidorowa. — Paszteciki w koniach. — Ozór na szaro. — Udziec sarni z burakami. — Krem śmietankowy.

Poniedziałek 20-go. — Barszcz z bułeczkami z mięsem. — Potrawa z główki cielęcej. — Kalafior. — Rostbef, kartofle smażone i kompot z borówek. — Pianka z podlewką śmietankową.

Wtorek 21-go. — Czermina z kaczek z grzybami. — Groszek zielony obłożony kotlecikami z mózgu. — Zając z sałatą kartoflaną. — Krem śmietankowy z makaronikami.

Środa 22-go. — Rosół z kartoflami. — Sztuka mięsa z sosem koperkowym. — Potrawa z pulard z sosem amoretkowym. — Polędwica, kartofle puré i kompot z gruszek. — Blamanż palony.

Czwartek 23-go. — Zupa cytrynowa. — Pekefleisz z grochem puré i chrzanem. — Mar-



Na czele producentów węglowych świata stoją Stany Zjednoczone Ameryki Północnej z liczbą 447,400,000 tonn, którą osiągnęły w r. 1910. Ponieważ jednak konsumpcja węgla w Stanach Zjednoczonych w tym samym roku wyniosła 434,815,000 tonn, przeto wywóz węgla amerykańskich przedstawia liczbę stosunkowo niewysoką. Produkcja węgla w Anglii w r. 1910 wynosiła 264,430,000 tonn, konsumpcja wewnątrz kraju 179,960,000; w Niemczech 150,370,000 przy konsumpcji 130,320,000; we Francji 37,255,000 przy konsumpcji 54,860,000; w Belgii 25,530,000 przy konsumpcji 23,850,000 tonn. Krajem, który najwięcej produkuje węgla w stosunku do

liczby ludności jest więc właśnie Anglia. Na głowę wypada w niej 6 tonn, gdy odpowiedni stosunek produkeyi wynosi w Stanach Zjednoczonych 5, w Belgii $3\frac{1}{8}$, w Niemczech $2\frac{1}{8}$, we Francyi niespełna jedną tonnę.

W ten sposób stoi Anglia, jako dostawczyni węgla, na czele wszystkich państw świata. Gdy tymczasem w innych gałęziach przemysłu, jak np. w metalurgii i chemii, ustępuje miejsca Stanom Zjednoczonym i Niemcom, na rynku węglowym ma stanowczą nad nimi przewagę. W ostatnich latach produkeya w Anglii znacznie się wzmogła. Z 40 milionów tonn w r. 1850 wzrosła do 184 milionów w r. 1890, a do 267 milionów w r. 1909. Angielskie okręty węglowe kursują dziś po morzach całej kuli ziemskiej; składają swój ładunek zarówno w Australii, jak i w Chinach. Stacye węglowe angielskie, założone we wszystkich portach, stanowią główną podstawę potęgi morskiej Anglii.

Pod względem wywozu pierwsze miejsce zajmowały kopalnie w południowej Walii. W r. 1909 wywóz ten wynosił 25 milionów tonn. Z zagłębia w Newcastle wywieziono 20 milionów tonn. Szkockie kopalnie wywoziły 10 milionów, kopalnie w Yorkshire 6 milionów. Wśród odbiorców węgla angielskich największą konsumpcyę wykazuje Francya, która w r. 1909 sprowadziła z Anglii 10,400,000 tonn. Spotrzebowanie węgla angielskich we Francyi w ciągu ostatnich lat dwudziestu wzrosło w dwójnasób i okazuje nadal ciągłą tendencyę zwyżkową. Również Niemcy są wybitnym odbiorcą węgla angielskich, mimo obfitej własnej produkeyi. W r. 1909 sprowadziły z Anglii 9,700,000 tonn. Za nimi idą Włochy z liczbą 9,080,000 przywozu, Szwecya (5,860,000 tonn), Rosya (3,300,000 tonn), Dania (2,800,000 tonn), Hiszpania i Egipt (po 2,600,000 tonn), wreszcie Rzeczpospolita argentyńska z liczbą 2,400,000 tonn.



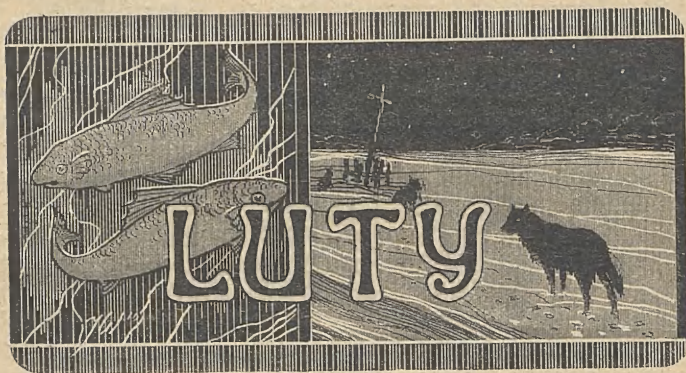
Warszawa — Łódź — Lublin —
Sosnowiec — Kijów.

NAJLEPSZA
KAWA PALONA

PLUTON

JUL. HERMAN & Co.

Warsz. Biuro Transportowe
Święto-Krzyska Nr. 32.



Święta Kościoła rzym.-katolickiego.		Święta Kościoła prawosławnego.	
1 S.	†Wigilia. Ignacego, Brygidy.	19	Prp. Makarja Egip.
2 N.	ZAPUST. Oczyszczenie N. M. P.	20	✠ N. 31. Prp. Jewfimja Wiel.
3 P.	Błażeja B. M.	21	Prp. Maksima ispow.
4 W.	Ansgarego i Andrzeja B. W.	22	Ap. Timofieja, mcz. Anast.
5 Ś.	†Popielec. Agaty P. M.	23	Sw. Klimenta, Pawlina mił.
6 C.	Doroty P. M., Sylwana.	24	Prp. Ksenji, Makiedonja.
7 P.	Romualda Op., Ryszarda.	25	Św. Grigorja Bogosł.
8 S.	Jana z Maty W., Emiliana.	26	Prp. Ksienofonta i Marji.

WODĘ KOŁOŃSKĄ
HOLENDERSKĄ

poleca
TOW.
AKC.

FR. PULS

W WARSZAWIE,
Plac Teatralny 11.
Nowy-Świat 41.

Wykaz dni nieprotestowych.

- 2. Niedziela
- 9. Niedziela
- 15. Sobota św. st. st.
- 16. Niedziela
- 23. Niedziela

Święta żydowskie.

Dnia 8-go—1 Adar, d. 21-go—
Mały purim—14 Adar.

"TLENOL" eliksir, krem, proszek do zębów.

Prof. D-ra NAPOLEONA CYBULSKIEGO.

LUTY.

Święta Kościoła rzym.-katolickiego.					Święta Kościoła prawosławnego.				
9 N.	1-a post.	Wstęp.	Apolonii.		27	N. 32.	Pier. moszcz.	ś. Joanna	
10 P.	Scholastyki P.	Sylwana BW.			28	Prp.	Jefrema,	Paładja, Feod.	
11 W.	Ob. NMP.	w Lourdes,	Satwin.		29	Pier. moszcz.	ś. m. Ignatia B.		
12 Ś.	†	Eulalii P. M.			30	✠ S. 3 ś.	Wasil, Grigor.	Ioan.	
13 C.	Jana i Dobrosława,	Katarz.			31	Sw. bezsz. i czud.	Kira i J.		
14 P.	†	Walentego kap.,	Zenona M.		1	Few. mcz.	Trifona, Prp.	Piet.	
15 S.	†	Faustyna i Jowity	M. m.		2	✠	Srietenje	Gospodnie.	
16 N.	2 p.	Such.	Julianny, Juliana.		3	N. o MYT.	FARIS. S. Pr.	Sym.	
17 P.	Patrycyusza B. W.,	Donata			4	Prp.	Isidora, Kirilla,	Georg.	
18 W.	Symeona B.M.,	Maksyma.			5	Sw.	Fiedosja, Czernich.	Ag.	
19 Ś.	†	Konrada M.,	Mansweta B.		6	S.	Wukoła mcz.	Marfy i Marji	
20 C.	Leona i Eucherusza	Bb. Ww.			7	Prp.	Parfenja i Łuki.		
21 P.	†	Maksymiana,	Feliksa, And.		8	W. mcz.	Feodora, Ś. pr.	Zach	
22 S.	†	Katedry św.	Piotra w Ant.		9	Mcz.	Nikifora, Ś. mcz.	Mark.	
23 N.	3 P.	Głuch.	Piotra Damian.		10	N. o BL.	SYN. Sw.	Charalamp.	
24 P.	Macieja Ap.	Sergiusza,	Edylb.		11	Sw.	Własija jep.,	Wsiewołoda	
25 W.	Zygryda B. W.,	Cezarego W.			12	S.	Melet ś.	Aleks. m. mosk.	
26 Ś.	†	Aleksandra i Nestora	Bb. M		13	Prp.	Martyniana,	Symeona	
27 C.	Leandra B. W.,	Aleksandra			14	Prp.	Kirilla, Isaakija	piecz.	
28 P.	†	Romana Op.,	Makarego M.		15	S. A	Onisima pr.	Jews. pust.	

Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o Ń c e						Księżyc				☾ Now d. 6, o g. 6 m. 46 r. ☽ Pierwsza kw. d. 14, o g. 9 m. 58 r. ☾ Pełnia d. 21, o g. 3 m. 27 r. ☽ Ostatnia kw. d. 27, o g. 10 m. 39 w.		
	Wschód		Zachód		Długość dnia		Przybyło		Wschód			Zachód	
	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.		g.	m.
1	7	45	4	43	8	58	1	24	5	7 r.	11	27 r.	
5	7	38	4	51	9	13	1	39	7	56 „	3	43 pp.	
10	7	29	5	0	9	31	1	57	8	52 „	9	47 w.	
15	7	20	5	10	9	50	2	16	10	8 „	3	0 r.	
20	7	10	5	19	10	9	2	35	4	28 pp.	7	13 „	
25	6	59	5	29	10	30	2	56	12	8 pp.	8	18 „	
28	6	52	5	34	10	42	3	8			9	25 „	

Luty. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

Arcydzieła literatury polskiej (c. d.).

Morsztyn Andrzej. Poezye 1.50.
— *Drużbacka.* Poezye 0.30. — *Trembecki.* Bajki 0.10. — *Pisma* (2 t.) 1.50. — *Feliński.* Barbara 0.20. — *Dzieła* (2 t.) 3.00. *Niemcewicz.* Powrót posła 0.20. *Śpiewy historyczne* 0.80. — *Fredro.* Pan Jowialski 0.20. — *Śluby panińskie* 0.20. — *Pan Geldhab* 0.10. — *Zemsta za mur graniczny* 0.20. — *Komedye* 3.00. — *Dzieła* (12 t.) 12.00. — *Zaleski.* Pieśni gęślarskie serbskie. *Car Łazarz, czyli Bój Kosowski* 0.08. — *Przenajświętsza Rodzina* 0.40. — *Wybór poezyi*, 2.00. — *Poezye* (3 t.) 4.50. — *Goszczyński.* Zamek Kaniowski 2.50. — *Anna z Nadbrzeża* 0.30. — *Król Zamczyska* 0.35. — *Dzieła zbiorowe* 3.00. — *Pol.* Mohort 0.25. — *Pieśń o Ziemi naszej* 0.10. — *Wybór poezyi* 0.75. *Ujejski.* *Wybór poezyi* 0.08. — *Poezye* 1.20. *Kondratowicz.* *Wybór poezyi* 0.10. — *Janko Cmentarnik* 0.06. — *Ułas* 0.08. — *Kęs chleba* 0.08. — *Jan Dęboróg* 0.10. — *Trenzlów.* *Spowiedź P.* *Korsaka* 0.10. — *Wielki*

Czwartek 0.10. — *Szkolne czasy* 0.80. — *Wybór poezyi* (5 t.), 5.00. *Poezye* (wydanie zupełne w 10 tomach) 10.00. — *Lenartowicz.* *Wybór poezyi* 0.08. — *Zachwycenie* 0.04. — *Wybór poezyi* 0.75. — *Rzewuski.* *Listopad* 1.35. — *Zamek Krakowski* 1.35. — *Pamiętki starego szlachcica litewskiego* 1.00. — *Adam Śmigieński* 0.75. — *Rycerz Lizdejko* 1.10. — *Zaporożec* 1.10. — *Pisma* (7 t.) 11.00. *Kaczkowski.* *Wybór pism* (10 t.), 5.00. — *Olbrachtowi rycerze* (6 t.) 1.50. — *Żmichowska.* *Poganka* 1.20. — *Wybór pism* 1.00.

Poradnik muzyczny.

UTWORY SALONOWE.

Łatwe: *Godard B.* op. 149 № 2. *Marche des garçonnets* —.20 *Nowakowski J.* op. 44 № 1. 2. *Quatre petits airs populaires polonais* Cah. I. —.20. op. 44 № 3. 4. Cah. II —.30. *Wachs P.* *Tiens! c'est gentil.* *Blurette française* par A. Trojelli. —.20. *Franke H.* *Chanson printanière* —.20. *Loret Ch.* *Dors mon enfant.* *Berceuse.* —.20. *Rzepko Wł.* *Złote chwile.* *Zesz. I.*

—60 (Są to utwory muzyczne przeznaczone do kształcenia rytmiki o rysunku melodyi. W kluczu wiolinowym.)

Średniej trudności:
Rzepko Wł. Złote chwile Zesz. II. —.50 (Muzyka utrzymana stylowo, wydanie opracowane według nowych poglądów pedagogicznych, w kluczu wiolinowym i basowym). *Wittman T. A.* A ma gondole. Barcarolla. —.60. (Wybitna kompozycja angielskiego kompozytora chwili obecnej). *Fletcher Percy E.* Songe adoré. Morceau lyrique. (Nadzwyczaj melodyjny utwór, bogaty w efekty muzyczne). —.60. *Drdla Fr.* Serenada № 1. (Doskonały fortepianowy układ znanej kompozycji skrzypcowej z repertuaru Kubelika). —.30. *Löhrle Fr.* op. 46. Souvenir de Paris. Valse lente. —.60. *Löhrle Fr.* op. 50. Pomponette. Valse élégante. —.60.

Trudne: *Lampsy W.* op. 4. Prelude. 1.—. *Landowska W.* Walc. —.45. *Maszyński P.* Kołysanka —.30. *Melcer H.* Nocturne. —.45. *Romaszko P.* Tarantella. —.40. *Wertheim I.* op. 2. Cztery Preludya. —.75.

TANCE.

Zickner O. op. 101. Mon Bijou. Valse. —.60. (doskonały do tańca). *Koschmider E.* Pour un baiser (Valse Romantique) —.50. *Z. I. S.* Marsz Warszawskiej Straży Ogniowej. —.30. *Valverde G.* Danse de la Banana. —.35. *Melzak St.* Dla pięknych dam. Polka. —.30. *Krautstoft St.* Swojski. Kontredans. —.50.

SPIEWY.

Biliński Z. Rozmowa. (Sopran lub Mezzo-Sopran) po —.50. *Obuchowicz H.* Mówią mi wiecznie twoje oczy. —.60. *Ball E. R.*

Kochaj, a cały świat jest mój. (Sopran lub Tenor). —40. *Joyce A.* Jesienia. Walc (Mezzo Sopran lub Baryton). —.50. *Krupiński W.* Puść mnie. —.50. *Maszyński P.* Po młodości dniach (Sopran) —.60.

Notatnik historyczny.

1. r. 1908. Zamordowanie króla portugalskiego Karola (ur. 1863) i następcy tronu (ur. 1887) w Lizbonie. — 2. r. 1594. Zgon kompozyt. włoskiego Giovannego Palestriny (ur. 1526). — 3. r. 1809. Ur. kompozytor Feliks Mendelsohn Bartoldy w Hamburgu († 1847). — 7. r. 1801. Zgon malarza i rytownika Daniela Chodowieckiego w Berlinie (ur. 1726). r. 1909. Zgon poety franc. Catula Mendesa w St. Germain (ur. 1841). — 8. r. 1828. Ur. pisarza franc. Jules Vernaw w Nantes († 1905). — 9. 1874. Zgon historyka Juliusza Micheleta w Hyeres (ur. 1798). — r. 1881. Zgon pisarza rosyjskiego Dostojewskiego w Petersburgu (ur. 1821). — 10. r. 1837. Zgon poety ros. Aleksandra Puszkina w Petersburgu (ur. 1799). — 12. r. 1809. Zgon prezydenta St. Zjed. Ameryki Półn. Abrahama Lincolna w Hardin County († 1865). Um. przyrodnik Karol Darwin w Sprewsbury († 1882). — r. 1896. Zgon kompoz. Ambrożego Thomasa w Paryżu (ur. 1881). — 13. r. 1572. Zgon złotnika i rzeźbiarza Benvenuto Celiniego we Florencji (ur. 1500). — r. 1754. Ur. dyplomata franc. Karol ks. Talleyrand w Perigord († 1838). — r. 1883. Zgon kompoz. Ryszarda Wagnera w Wenecji (ur. 1813). — 14. r. 1468. Zgon wynalazcy druku Jana Gutenberga w Moguncyi (ur. 1394 lub 1397). — r.

1766 Ur. się ekonomista ang. Tomasz Malthus w Ruckery († 1834). — 16. r. 1497. Ur. Filip Melanchton w Bretten († 1560). — 17. r. 1600. Zgon filozofa Giordana Bruna w Rzymie (ur. 1548). — r. 1803. Ur. pisarz franc. Edgar Quinet w Bourgen Bresse († 1875). — r. 1856. Zgon poety Henryka Heinego w Paryżu (ur. 1797). — 18. r. 1564. Zgon rzeźbiarza i malarza włoskiego Michała Anioła z Buonarroti w Rzymie (ur. 1475). — 1654. Zgon pisarza franc. Jana Balzaca na zamku Balzac (ur. 1597). — r. 1745. Ur. fizyk Aleksander hr. Volta w Como († 1827). — 19. r. 1825 Ur. pisarz węgierski Maurycy Jokay w Komornie († 1904). — 20. r. 1820. Ur. Skrzypek Henryk Vieuxtemps w Verviers († 1881). — r. 1861. Zgon dramaturga franc. Eugenia Scribe w Paryżu (ur. 1791). — 21. r. 1677. Zgon filozofa Barucha Spinozy w Hadze (ur. 1632). — 24. r. 1829. ur. powieściopisarz Fryderyk Spielhagen w Magdeburgu († 1911). — r. 1848. Rewolucya lutowa w Paryżu: Francya po raz drugi obwołana rzeczpospolitą. — r. 1905. Przebicie tunelu Simplonńskiego 25. r. 1634. Albrecht Wallenstein, zamordowany w Eger (ur. 1583). 26. r. 1802. Ur. poeta franc. Wiktor Hugo w Besançon († 1885). — 27. r. 1807. Ur. poeta amer. Henryk Longfellow w Portland († 1882). r. 1861. Ur. król bułgarski Ferdynand I w Wiedniu. 28. r. 1683. Ur. fizyk francuski i zoolog Antoni Reaumur w La Rochelle († 1757). — 29. r. 1792. Ur. kompozytor Joachim Rossini w Pesaro († 1868). — r. 1880. Przebicie tunelu przez górę św. Gotarda.

Dla rolników. Podczas odwilży ułatwiać odpływ wód po śniegu. Na oziminach łamać skorupę śniegową wałem kółczastym. Naprawiać narzędzia gospodarskie, rozsiewać nawozy sztuczne, kończyć omłot koniczyn, traw i nasion. Zboże choćby nie wilgotne przerabiać w śpichrzach. Gdzie są drewny, pilnować, aby się nie zatkały. Przepędzać inwentarz żywy dla ruchu i zdrowia. Konie i woły robocze zacząć lepiej karmić, stanowić kłaczce. Pamiętać, że luty dla inwentarza jest najgorszy, bo najłatwiej sprowadza choroby. Wywozić nawozy z obór i stajni, póki przez pola droga twarda. Zbierać w lasach nasiona drzew, mianowicie szyszki do wykruszenia. Strzedz drób od szkodników, jak kuny, tchórze i łasice. Rozpocząć cięcia wiosenne drzew, zamawiać też drzewka do sadzenia. Po połowie miesiąca zastawiać wyloty w pasiekach przed blaskami słońca.

Dla ogrodników. W tym miesiącu również oczyszczać drzewa z owadów, zacząć wykrzesywać drzewa, przycinać gałęzie u starych, porosty na korze u nich starannie oczyszczać. Z końcem miesiąca w razie temperatury łagodniejszej, ciąć drzewa karłowe. W piwnicach i schowaniach przebierać warzywa i owoce. W inspektach ciepłych zasiewać wszelkie nowalje targowe. W cieplarniach szyć azalie, kamelie i in.

Kalendarz myśliwski. Pamiętać o paszy dla zwierzyny leśnej. Polowania na dzikie gęsi, kaczki, żółrawie i inne ptactwo, ciągnące stadami. Tępić zwierzęta i ptactwo drapieżne, zwłaszcza lisy,

które grzeją się w tej porze. Łowy z zasadzki na wydry i kuny. Strzelać kruki, sroki i wrony.

W lutym wolno polować na dziki, łosie (byki), sarny (rogacze), ptactwo przelotne, do końca miesiąca na zające, głuszcze, cietrzewie, jarzabki, kuropatwy i dropie.

Dla gospodyń.

Pod względem obfitości produktów spożywczych miesiąc ten w pierwszej połowie dorównywa swemu poprzednikowi, ale później już się dają zauważyć pewne, choć niewielkie, zmiany.

Mięso wołowe i wieprzowe pozostaje wtedy w dawnej cenie, ale baranina prawie znika, natomiast cielęcina tanieje.

Z tuczonego drobiu mamy do rozporządzenia indyki, pulardy i kapłony: kaczek i gęsi już mało i nie są dobre, natomiast prosięta na pieczone i potrawy są teraz tłuste i smaczne.

Zwierzyny wciąż dużo: sarny i dziki, głuszcze, cietrzewie, kwiczoły, zające zabite wcześniej (gdyż w tym miesiącu już się nie poluje na nie), jemiołuszki, dostarczają wielkiego urozmaicenia stołu.

Dobre też jest jeszcze ptactwo wodne: dzikie gęsi i kaczki, oraz kurki.

Upolowana wcześniej zwierzyna przechowuje się przy mrozach nieraz po kilka tygodni, nie tracąc smaku, a zyskując na kruchości.

W piwnicach warzywa zaczynają w końcu tego miesiąca psuć się lub wyrastać, muszą więc być często przebierane; wiele z nich traci smak właściwy, a kartofle obficie kiełkujące są nawet szkodliwe dla zdrowia.

Mleka jest teraz więcej, produkty nabiałowe, oraz jaja są nieco tańsze, by przed świętami Wielkanocnymi znów powrócić do cen zimowych, a nawet czasami je przewyższyć. Ryb jest teraz dużo, świeżych i mrożonych, to też do nich oraz do cielęciny można jeszcze dawać ładne sałaty: kapusta czerwona i brukselska, jarmuż, selery, pomidory, z dodatkiem innych, nie wyrosniętych jeszcze jarzyn, dobrze się do tego nadają.

Owoce krajowe (jabłka i gruszki) drożeją znacznie, natomiast cytryny i pomarańcze są w obfitości i coraz słodsze.

W tym miesiącu zaczyna się zwykle post Wielki, a więc wszelkie rybne potrawy, oraz wszelkie z nich marynaty, konserwy, śledzie lepszych gatunków, w oliwie, occie lub musztardzie, przyrządzone w domu, z przybraniem z pikli, korniszonów i t. p., są w ogólnem użyciu.

Hygiena.

Równowaga sił fizycznych i umysłowych. Praca umysłowa o tyle jest możebna, o ile ciało jest odpowiednio silne i zdrowe; to też potrzeba w każdej porze życia poświęcać pewną ilość czasu na ćwiczenia fizyczne, aby nie zwątląć i nie zesłać przedwcześnie.

Dziecko, któremu odmawiamy ruchu na świeżem powietrzu, pracy ręcznej i t. p. zajęć, wkrótce doświadczy smutnych skutków przeciążenia umysłowego: zdolności do nauk, pamięć, uwaga zmniejszą się wyraźnie, nawet inteligencja osłabnie.

O stopniu wysiłku umysłowego stanowi nie czas jego trwania lecz jakość: jedna lekcya mę-

cząca zbyt wielkiem natężeniem uwagi więcej dziecko wyczerpie, aniżeli kilka dłuższych a łatwiejszych.

Idealnem można nazwać takie wychowanie, które istotę dziecka rozwija równomiernie w trzech kierunkach: moralnym, umysłowym i fizycznym, nie dając żadnemu z nich przewagi nad innemi.

W starożytności dzielono dobę na trzy części, zawierające każda po ośm godzin: jedna część była poświęcona pracy zawodowej, druga ćwiczeniom fizycznym, rozrywkom i zabawom, trzecia — snowi.

Jest to podział nader sprawiedliwy, do którego i dzisiejsi socyologowie dążą, uznając go za najodpowiedniejszy dla sił naszych.

Gdy pracujemy zbyt długo, uczuwamy zmęczenie, które sprawia, iż uwaga nasza słabnie, a ciało traci siłę i odporność przeciw złym wpływom.

Zmęczeniem organizm daje nam znać, iż potrzebuje wypoczynku: nie powinniśmy wtedy zajęcia zmieniać na inne, gdyż to nie wzmocni zmęczonych mięśni, lecz przerwać natychmiast, choćby na krótko, naszą pracę.

To też źle postępują ci rodzice, którzy bezpośrednio po nauce lub jedzeniu zajmują dzieci skomplikowanemi gramami umysłowemi, wymagającemi natężenia uwagi.

Nie należy także wtedy dziecka zmuszać do ruchu fizycznego i biegania, lecz dać mu wypocząć czas jakiś, a z pewnością samo zapragnie ruchliwszej zabawy, gdy tylko wypocznie.

Najdzielniejszą pomocą naszą w zwalczaniu zmęczenia jest

świeże powietrze: w niem najprędzej odzyskujemy siły, a i sen nasz w dobrze przewietrzonym pokoju będzie spokojniejszy i bardziej wzmacniający.

Otwierajmy więc zawsze, przed udaniem się na spoczynek, okna naszej sypialni!

Miesiąc w podaniach.

Miesiąc ten otrzymał od Numpy nazwę *Februarius* i był poświęcony Neptunowi, gdyż w tym czasie bywała obfitość deszczów. W Rzymie na jego cześć dn. 23 czerwca obchodzono uroczyscie *Neptunalia*, poświęcano temu bożkowi konia i wołu, a wyrocznie ofiarowywały mu żółć tych ofiar. Grecy czcili go pod postacią *Pozeidona*. W r. 196 przed Chrystusem podczas igrzysk na cześć *Pozeidona* konsul Flaminus wśród wielkiego zgromadzenia osłosił niezawisłość Grecyi. Dnia 15 t. m. Rzymianie obchodzili *Luperkalie*, podobno ustanowione przez założycieli Wiecznego Miasta ku czci wilczycy (lupa), która miała ich żywić. Kapłani podczas tych świąt poświęcali bogom kozy oraz młode psy i rzemykami ze skór kozich chłostali przechodniów. Dnia 23 obchodzono *Terminalia* na cześć bożka Terma, protektora granic. Kościół katolicki dawniej święto Oczyszczenia N. M. P. obchodził procesyami z zapalonemi świecami (gromnicami). Procesye te zniósł papież Gelazyusz w r. 472. W kalendarzu republikańskim luty nazywano *pluviose* (miesiąc deszczu).

Obiady wystawniejsze.

Sobota 1-go. — Czernina z kazełkiem. — Paszteciki z amore-

tek w muszelkach. — Potrawa z selerów. — Pieczeń cielęca nadziewana z sałatą zieloną. — Jabłka w cieście smażone.

Niedziela 2-go. — Rosół z makaronem. — Sztuka mięsa z sosem szczypiorkowym. — Ipraki. — Pieczeń barania, kartofle i buraczki. — Jabłka w cieście smażone.

Poniedziałek 3-go. — Zupa neapolitańska. — Befszyk z chrzanem. — Karczochy. — Indyk nadziewany z sokiem malinowym.

Wtorek 4-go. — Barszcz z bułeczkami z mięsem. — Potrawa z mostków cielęcych. — Jarmuż z kasztanami. — Jarzabki z sałatą czerwoną. — Pianka z podlewą czekoladową.

Środa 5-go. — Zupa ze śliwek z grzankami. — Ryba nadziewana. — Pieróżki leniwe. — Ryba smażona lub pieczeń z różną z sałatą czerwoną. — Budyń pomarańczowy z konfiturami.

Czwartek 6-go. — Zupa kartoflana. — Szczupak faszerowany. — Kalafiory. — Okonie smażone, lub befszyk z chrzanem. — Suflet z jabłek.

Piątek 7-go. — Sandacz w galarecie. — Polewka z wina. — Groszek zielony z omletem. — Ryba smażona lub befszyk z chrzanem. — Legumina z chleba razowego.

Sobota 8-go. — Zupa rybna z kluskami. — Szczupak z sosem majonezowym. — Ryba smażona lub kotlet wołowy z sałatą czerwoną. — Bezy ze śmietaną.

Niedziela 9-go. — Zupa z raków. — Pasztet ze zwierzyny w kruchem cieście. — Jarmuż na sposób szpinaku z jajami sadzonymi. — Udziec sarni z kom-

potem z moreli. — Pianka ananasowa.

Poniedziałek 10-go. — Kapuśniak z kartoflami. — Ozór w szarym sosie. — Salsefia. — Kapłony z sosem czekoladowym.

Wtorek 11-go. — Rosół z jarzynkami i grzankami z parmezanem. — Sztuka mięsa zapiekana z chrzanem. — Kuropatwy z kompotem morelowym. — Blamanż palony.

Środa 12-go. — Zupa szczawiowa z jajami sadzonymi. — Lin po huzarsku. — Groszek zielony z omletem. — Szczupak pieczony z sałatą zieloną. — Blamanż czekoladowy.

Czwartek 13-go. — Kapuśniak z kartoflami. — Szynclę cielęce z cytryną. — Karczochy. — Kaczki nadziewane z burakami. — Grzybek z sokiem.

Piątek 14-go. — Zupa grochowa z grzankami. — Karp na szaro. — Makaron z parmezanem. — Ryba smażona lub befszyk z chrzanem. — Szarlotka z jabłek.

Sobota 15-go. — Zupa rybna z kluskami w occie, kartofle z chrzanem. — Szczupak zapiekany. — Ryba smażona lub pieczeń z różną z sałatą czerwoną. — Mleczko z bitą śmietaną.

Niedziela 16-go. — Rosół z pulpetami. — Sztuka mięsa zapiekana z chrzanem. — Ipraki. — Zajac z sałatą kartoflaną. — Krem cytrynowy.

Poniedziałek 17-go. — Zupa pomidorowa. — Ozór marynowany z chrzanem. — Szpinak z omletem. — Udziec sarni z sałatą kartoflaną. — Merengi z bitą śmietaną.

Wtorek 18-go. — Kołduny. — Rosół z kur z ryżem. — Potrawa z kur z sosem holenderskim. —

Comber sarni z sałatą czerwoną.
— Legumina z kasztanów.

Środa 19-go. — Zupa grzybowa ze śmietaną. — Bliny Salserla. — Ryba smażona z kompotem ze śliwek. — Pianka z podlewka czekoladową.

Czwartek 20-go. — Zupa pomidorowa z ryżem. — Klops pieczony z chrzanem. — Kalafiory. — Zając z marmeladą z jabłek. — Piramida z kasztanów.

Piątek 21-go. — Zupa kartoflana. — Sandacz w majonezie. — Fasola na słodko. — Szczupak z chrzanem lub befsztyki z chrzanem. — Naleśniki angielskie.

Sobota 22-go. — Zupa z suszonych owoców z grzankami. — Kotlety z ryb z sosem cytrynowym. — Pierogi z serem. — Ryba smażona z sałatą czerwoną. — Legumina z jabłek na półmisku.

Niedziela 23-go. — Czernina z kaczek. — Potrawa z kaczek z grzybami. — Groszek zielony z garniturem z raków. — Zając

z marmeladą z jabłek. — Ciastka z herbata.

Poniedziałek 24-go. — Zupa cytrynowa z ryżem. — Pekeflajsz z grochem puré i chrzanem. — Marchew obłożona grzankami. — Perliczki z kompotem morelowym. — Blamanż.

Wtorek 25-go. — Zupa pomidorowa. — Ozór marynowany z chrzanem. — Szpinak z omletem. — Udziec sarni z sałatą kartoflaną. — Merengi z bitą śmietaną.

Środa 26-go. — Barszcz z uszkami z grzybów. — Sandacz w białym sosie. — Kalafiory. — Ryba smażona z sałatą. — Kaszka pszenna na zimno z soki.

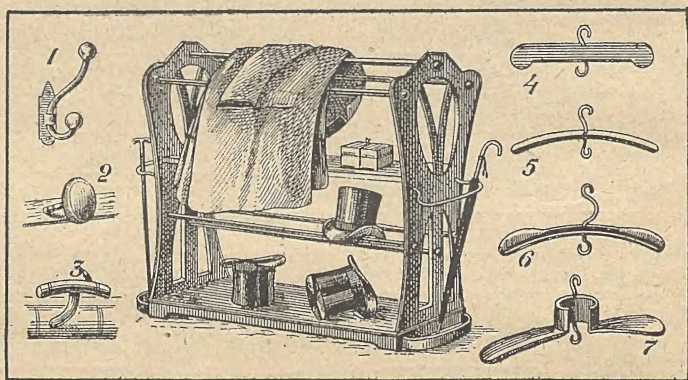
Czwartek 27-go. — Zupa rakowa. — Pasztet ze zwierzyny w cieście franc. — Udziec sarni z sałatą czerwoną. — Salsefia. — Krem śmietankowy.

Piątek 28-go. — Zupa grzybowa ze śmietaną. — Kotlety ze śledzia z sosem kaparowym i kartofle puré. — Bliny. — Ryba smażona z sałatą z kapusty kwaszonej. — Grzybek z soki.



Jak zawieszać odzież.

Jest to czynność prosta, jednak musi być wykonana rozsądnie, aby nie psuć ubrań, szczególnie męskich, które przez nieodpowiednie zawieszanie psują swój kształt.



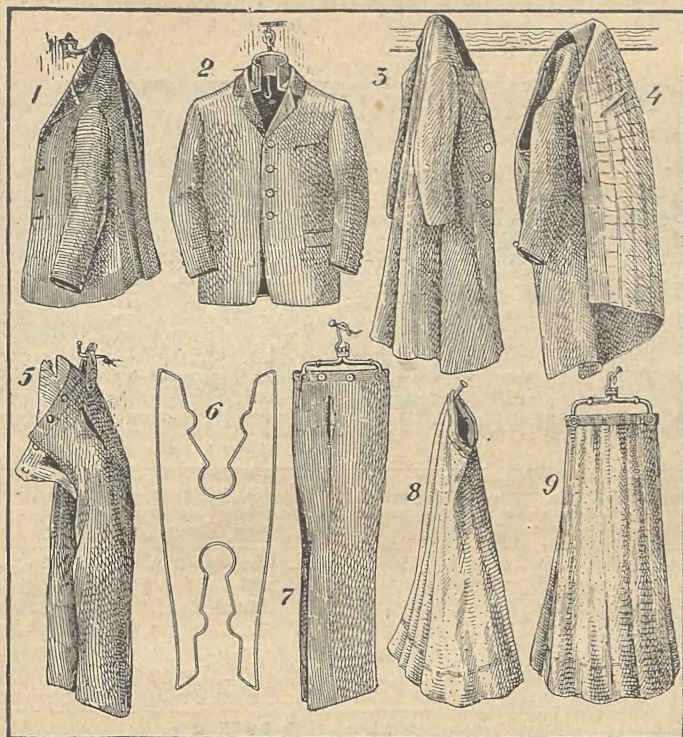
Tabl. I.

Podajemy dla porównania trzy kształty haczyków, czyli wieszaków: 1 — zły, 2 — średni, 3 — dobry. (Tabl. I).

W szafach najlepiej ubrania kłaść na wieszadła naśladowujące kształt ramion; jest ich kilka gatunków: rys. 4 pokazuje wieszadło złego kształtu, rys. 5 jest lepsze, a 6 i 7 zupełnie dobre.

Dobry jest przyrząd przedpokojowy (rys. 8), mający po bokach rynienki i klamry z grubego drutu do wstawienia parasoli, w środku — półeczki do paczek i kapeluszy, a u wierzchu trzy cienkie wałki drewniane, na które się kładzie okrycia.

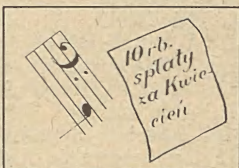
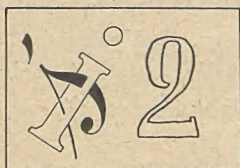
(Kapelusze (cylindry) lepiej jest stawiać, (a) niż kłaść na boku (b, c).

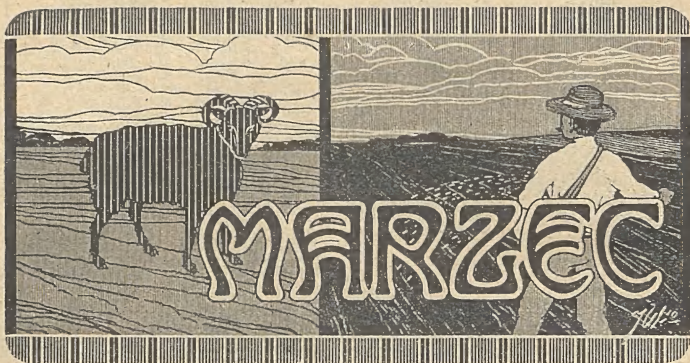


Tabl. II.

Na tabl. II rys. 1 wskazuje nam złe zawieszenie ubrania, rys. 2 — dobre, rys. 3 — złe, 4 — dobre, 5 — złe, 6 — dobre; ostatnie dwa rys. pokazują złe i dobre zawieszanie sukni kobiecych.

Rebusy do nagrody.





Święta Kościoła rzym.-katolickiego.

1 S.	†Albina B. W.
2 N.	4 P. ŚROD. Heleny Ces.
3 P.	Kunegundy Cesarzowej.
4 W.	Kazimierza Kr., Lucyusza.
5 S.	†Adryana i Euzebiusza.
6 C.	Wiktora i Wiktoryna Mm.
7 P.	†Tomasza z Akwinu W.D.K.
8 S.	†Jana Bożego W.

Święta Kościoła prawosławnego.

16	Mcz. Pamfila, Pawła.
17	N. MIASOP. S. W. mcz. Fieod.
18	Sw. Lwa Papy Rim., Agapita
19	Archippa i Filimona.
20	Sw. Lwa jep. Katansk. Agap.
21	Prp. Timofieja, Jewstafia.
22	Prp. Afanasija mcz. Mawr.
23	Św. m. Polikarpa, Pr. Joanna.

Najnowsze perfumy poleca
TUBEROZA Tow. Akc.

FR. PULS

W WARSZAWIE,
Plac Teatralny 11.
Nowy-Świat 41.

Wykaz dni nieprotestowych.

2. Niedziela
3. Poniedziałek św. st. st.
4. Wtorek św. st. st.
9. Niedziela
16. Niedziela
21. Wielki Piątek
22. Wielka Sobota
23. Zmartwychwstanie Chr. P.
24. Wielkanoc
30. Niedziela Przewodnia
31. Zwiastowanie Najśw. M. P.

Święta żydowskie.

Dnia 10—1 Vaedar, d. 20—
Post Estery, 11, Vaedar; d. 23—
Purim, 14 Vaedar; d. 24—Schu-
chan-Purim, 15 Vaedar.

JUL. HERMAN & Co.

Warsz. Biuro Transportowe
Święto-Krzyska Nr. 32.

MARZEC.

Święta Kościoła rzym.-katolickiego.						Święta Kościoła prawosławnego.					
9 N.	5 P.	MEKI PAŃ. Franciszki.				24	N.SYROP. 1 i 2 o. gł. pr. Joan.				
10 P.	40	Męczenników, Wiktora.				25	N. <i>Isiedm. W. Postn.</i> S. Tarasar.				
11 W.		Konstantego W., Herakl.				26	Sw. Porfirja jep., m. Sewast.				
12 Ś.	†	Grzegorza Wielk. P.W.D.K.				27	Pr. Prokopja dekapolita				
13 C.		Krystyny P. M., Nicefora B.				28	Pr. Wasilja isp., Ś. mcz. Prot.				
14 P.	†	<i>Sied. bol. N.M.P.</i> , Matyldy				1	<i>Mart.</i> Prp. Jewdokii, m. Nest.				
15 S.	†	Klemensa Hofbauera, Long.				2	S. mcz. Fiedota, Awraamja				
16 N.	6 P.	PALM. Abrahama, Eufr.				3	N. PRAW. M. Jewtropja, Kl.				
17 P.		Józefa z Arymatei, Gertrudy.				4	2 S. W. P. Pr. Gierasima, Jul.				
18 W.		<i>Gabryela Arch.</i> , Cyrylla B.				5	Mcz. Konona, Onisja, Jewl.				
19 Ś.	†	Józefa Obl. N. M. P.				6	Konstantina, Feofila, Waz.				
20 C.	††	<i>Wielki.</i> Wolframa, Eufem.				7	S. Wasilja, Jefrema, Jegenja				
21 P.	††	<i>Wielki.</i> Benedykta Op.				8	Prp. Fieofilakta, Prp. Domrt.				
22 S.	†	<i>Wielka.</i> Katarzyny Bogusł.				9	<i>Sw. 40 mcz. Siewastijskich.</i>				
23 N.		Zmartwych. Chr.P. , Katarzyny				10	2N.W.P.M., S. Kondrata, Kip.				
24 P.		Wielkanoc. Marka i Tymot.				11	3 S. W. P. S. Sofonja, Jewf.				
25 W.		<i>Wielkan.</i> Ireneusza B. M.				12	Pr. Fieofana, Grigorja Dwoj.				
26 Ś.		Ludgera B. W., Tekli M.				13	S. Nikifora, mcz. Aleksand.				
27 C.		Jana Damasc. B. D. K.				14	Sw. Fieognosta mitr. Kijews.				
28 P.		Jana Kapistr., Syksta III P.				15	Mcz. Agapja, Timoaja, Rom.				
29 S.		Eustazego Op., Cyrylla M.				16	Mcz. Sawina i Trofima.				
30 N.		PRZEWOD. Anieli, Kwiryna.				17	3 N. W. Prp. Aleksija Mak.				
31 P.		Zwiastow. N. M. P. , Balbiny.				18	4 S. W. P. Kiriła, Ierus. Trof.				

Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o Ń c e								Księżyc				☾ Now d. 7, o g. 1 m. 47 pn. ☽ Pierwsza kw. d. 15, o g. 10 m. 22 w. ☾ Pełnia d. 22, o g. 1 m. 20 pp. ☽ Ostatnia kw. d. 29, o g. 2 m. 22 pp.
	Wschód		Zachód		Długość dnia		Przybyło		Wschód		Zachód		
	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	
1	6	50	5	36	10	46	3	12	4	6 r.	10	9 r.	
5	6	41	5	43	11	2	3	28	6	21 „	2	46 pp.	
10	6	30	5	53	11	23	3	49	7	10 „	8	49 w.	
15	6	18	6	1	11	43	4	9	8	43 „			
20	6	6	6	10	12	4	4	30	3	25 pp.	5	33 r.	
25	5	54	6	19	12	25	4	51	11	8 w.	6	37 „	
31	5	40	6	30	12	50	5	16	4	8 r.	11	17 „	

Marzec. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

Arcydzieła literatury polskiej (dok.).

Łukasz Górnicki. Dzieła wszystkie (3 t.) 1.50. Mikołaj Sep-Sza-
rzyński. Rytm polskie 1.00. —
Sebastyan Klonowicz. Flis 0.10. —
Worek Judaszów 0.30. — Gora-
is 1.00. — Dzieła (2 t.) 0.60. —
Kacper Miaskowski. Zbiór ryt-
mów (2 t.) 1.80. Stanisław Gro-
chowski. Poezye 1.00. — Sar-
biewski. Poezye (2 t.) 1.00. —
Józef Bartłomiej Zimorowicz. Sie-
lanki 0.35. — Szymon Zimorowicz.
Sielanki, 0.50 — Roxolanki 0.20. —
Krzysztof Opaliński. Satyry 0.25.
Adam Naruszewicz. Wybór poe-
zyi 1.50. — Franciszek Książ-
nin. Dzieła (6 t.) 2.50. — Fran-
ciszek Zabłocki. Dzieła 3.00. —
Sarmatyzm 0.25. — Firecyk w za-
łotach 0.10. — Kajetan Koźmian.
Różne wiersze 1.00. — Cyprian
Godebski. Pisma (2 t.) 2.00. —
Antoni Gorecki. Bajki 0.10. —
Pisma (2 t.) 3.00. — Stefan Gor-
czyński. Sonety 0.10. — Wacława
dzieje 1.00. — Poezye 1.00. —
Włodzimierz Wolski. Poezye (2
t.) 2.00. — Gustaw Zieliński. Kir-
giz 0.05. — Poezye (2 t.) 3.00.
Henryk Jabłoński. Gwido i dum-

ki 1.20. — Ryszard Berwiński.
Poezye (2 t.) 2.00. — Edmund
Wasilewski. Poezye 1.00. — Mie-
czysław Romanowski. Poezye (4
t.), 3.00. — Leonard Sowiński.
Poezye 1.50. — O zmroku 1.00 —
Wspomnienia szkolne 1.50. —
Na rozstajnych drogach (3 t.)
3.60. — Feliks Bernalowicz.
Nierozsądne śluby (2 t.) 1.50. —
Pojata, córka Lezdejki 1.00. —
Fryderyk hr. Skarbek. Pamięt-
niki Seglasy 0.25. — Pan sta-
rosta 0.50. — Życie i przy-
padki Faustyna Feliksa na
Dodoszach Dodosińskiego 0.75.
— Klementyna z Tańskich Hof-
manowa. Jan Kochanowski w
Czarnolesiu (2 t.) 0.50. — Kry-
styna (2 t.) 0.40. — Wybór po-
wieści 0.30. — Pamiętka po
dobrej matce 0.90. — Dziennik
Franciszki Krasieńskiej 0.25. —
Dzieła (12 t.) 8.00. — Ignacy
Chodźko. Pisma (3 t.) 5.00.

Poradnik muzyczny.

UTWORY SALONOWE.

Ł a t w e: Aletter W. La Troi-
ka. —.30. Carmen M. op. 432.
L'Arc-en-ciel. —.20. Norden L
Danse hongroise, —.20. Streab-

bog L. Les grâces. —30. *Blüthner G.* Rêve de jeunesse. Mélodie. —20. *Graziani-Walter C.* op. 116. Menuet. —30.

Średniej trudności:

Popularne melodye włoskie zebrali i ułożył *W. Krogulski*. № 1. La Serenata. —20. № 2. La Marinarella. —20. № 3. Giovanello. Canzonetta di Firenze. —20. № 4. L'addio a Napoli. Canto popolare 20. № 5. Il Granatello. Siciliana. —30. № 6. Un mazzo di fiori. Melodia di Palermo. —30. № 7. Trippole Trappole. Canzonetta Veneziana. —20. № 8. L'Asino di cola. Canzone di Napoli. —20. № 9. La Luisella. Serenata italiana. —20. № 10. La rosa. Canto d'Italia. —20. № 11. Intermezzo Napolitana. —20. № 12. La Cannelletta. Canzonetta Napolitana. —20. № 13. Graziella. Canzonetta Napolitana. —20. № 14. Cicerenella. Tarantella Napolitana. —20. (Są to wspomnienia najmelodyjniejszych piosenek z Neapolu, Wenecyi, Palermo, Florencyi i Rzymu.)

Trudnie: *Michałowski A.* Valse triste. —60. *Gawroński* op. 10. № 2. Mazurka. —60. *Melcer H.* Valse à la Chopin. —45. *Biernacki M.* Trottonella. —60. *Stojowski S.* op. 17. № 1. Dumka. —45. *Łopuska H.* op. 6. Pytanie. —30.

TAŃCE.

Karasiński A. Nuit d'amour. Valse. —60. *Sterny et Courquin.* Mariette. Polka. —40. *Rosen. L.* Twój pocałunek. Walc. —50. *Czibulka A.* op. 312. W blaskach słońca. Gawot. —40. *Karasiński A.* Cow Boys March Two-Step. —50. *Ośmański W.* Wycieczka Cyklistów. Mazur. —30.

SPIEWY.

Obuchowicz K. op. 7. № 1. Powiodę Ciebie. —60. *Krupiński W.* Barkarolla. —50. *Bettinelli A.* Tęsknota. (Sopran lub Tenor). —40. *Hahn R.* Posłuchaj skargi mej duszy. (Mezzo Sopran). —40. *Kenig Włodz.* Cztery pieśni. 1. Idzie na pola. 2. Czasem gdy długo na pół sen nie marzę. 3. Bylbym cię oddał. 4. Nokturn (Idę sam jeden pośród czarnej nocy. Mezzo Sopran lub Baryton). —75. *Hofmann J.* Jak dawniej. (Sopran lub Mezzo Sopran). —30.

Notatnik historyczny.

1. r. 1869. Zgon poety franc. Alfonsa Lamartina w Paryżu (ur. 1790). — 1905. Początek bitwy ros.-japońskiej pod Mukdenem. — 2. r. 1810. Ur. Papież Leon XIII w Carpinetto († 1903). — r. 1824. Ur. kompoz. czeski Franciszek Smetana w Lutomyślu († 1884). — 3. r. 1583. Ur. filozof ang. Edward lord Herbert of Cherbury († 1648). — 4. r. 1852. Zgon pisarza ros. Mikołaja Hohola w Moskwie (ur. 1809). — 5. r. 1534. Zgon malarza Antoniego Correggia w Corregio (ur. 1494). — 1743. Zgon matematyka i astronoma Laplace w Paryżu (ur. 1749). — r. 1893. Zgon historyka i filozofa franc. Hipolita Taina w Paryżu (ur. 1828). 7. Zgon poety włoskiego Antoniego Fogazzara w Vincenzy (ur. 1842). — r. 1785. Ur. poeta włoski Aleksander Manzoni w Medyolanie († 1873). — 8. r. 1823. Ur. mąż stanu węgierski hr. Juliusz Andrassy w Kaszowie († 1890). — r. 1858. Ur. kompozytor Ruggiero Leoncavallo w Neapolu. — r. 1869. Zgon kompozytora Wik-

tora Berlioza w Paryżu (ur. 1803). — 9. r. 1451. Ur. podróżnik i odkrywca Ameryki Vespucii we Florencyi (†1512). — r. 1844. Ur. skrzypek Pablo Sarasate w Pampelunie († 1908). — r. 1905. Japończycy zdobywają Mukden. — 11. r. 1544. Ur. poeta włoski Torkwato Tasso w Sorrento. († 1595). — r. 1908. Zgon pisarza włoskiego Edmunda de Amicis w Bordighera (ur. 1846). 12. r. 1848. Rewolucya w Wiedniu: upadek Maetternicha. — 13. r. 1711. Zgon krytyka franc. i poety Mikołaja Boileau w Paryżu (ur. 1636). — r. 1904. Powstanie Hererów. — 14. r. 1803. Zgon filozofa niem. Fryderyka Klopstocka w Hamburgu (ur. 1724). — r. 1899. Zgon pisarza franc. Emila Erckmanna w Lunewilu (ur. 1822). — 15. r. 44 przed nar. Chr. Zamordowanie Juliusza Cezara (ur. 100 lat przed Chr.). — r. 1842. Zgon kompozytora Luigi Cherubiniego w Paryżu (ur. 1760). — 17. r. 1680. Zgon pisarza Franciszka Larocheoucaulda w Paryżu (ur. 1613). — 18. r. 1907. Zgon chemika franc. Marcellego Berthelota w Paryżu (ur. 1827). — 19. r. 1813. Ur. podróżnik ang. Dawid Livingstone w Blantyre († 1873). — 21. r. 1685 Ur. znak. muzyk J. Sebastian Bach w Eisenach († 1750). — 22. r. 1599. Ur. malarz Antoni van Dyck w Antwerpii († 1641). — 25. r. 1831. Zwycięstwo Austryaków nad Włochami pod Rimini. — 26. r. 1827. Zgon kompozytora Ludwika van Beethovena w Wiedniu (ur. 1770). — r. 1871. Ustanowienie w Paryżu Komuny. — r. 1881. Rumunia obwołana królestwem. — 27. 1845. Ur. fizyk Wilhelm Röntgen w Lennep. — 28. r. 1592 Ur. teo-

log i pedagog Jan Amos Komejnusz w Brodach Węgierskich († 1670). — 30. 2.1282. „Nieszpory sycylijskie”; pogrom Francuzów na Sycylii.

Dla rolników. Jeżeli w polu dość sucho, małować oziminy, aby mróz ich nie podnosił. Zasada jest, ażeby nie wyjeżdżać w pole, dopóki konie lgną. Kończyć przygotowania do robót wiosennych w polu. Ku końcowi miesiąca siać wczesne mieszanek na świeżą (zieloną) paszę. W sadzie podlewać drzewa gnojówkami. Siał na gruncie wczesne warzywa. Przyorywać obornik pod ziemniaki. Zboża do siewu i nawozy sztuczne mieć przygotowane. Oczyszczać pola z kamieni. W śpięchach ziarno przerabiać. Czyścić łąki z mchów bronami. Przewietrzać ule dla utrzymania chłodniejszej temperatury. Gdzie są gospodarstwa rybne, sprowadzać zarybki. Spuszczać wody zimowe, przekopywać i oczyszczać rowy. Na schyłku miesiąca roboty około drzew w sadach owocowych mają być zakończone. Dobry gospodarz już obecnie myśli o przygotowaniu nawozów sztucznych na siewy jesienne.

Dla ogrodników. Roboty w ogrodzie rozpoczynają się w pełni. Czynności zimowe około drzew owocowych, jeżeli zaległy, kończyć. Ku końcowi miesiąca, gdyby się cieplejsza pogoda ustaliła, usunąć pokrycie słomiane z drzew owocowych delikatniejszych, a drzewa stare i słabe zasilić nawozami. Nadeszła pora wykopywania i przesadzania drzew, o ile nie dokonaliśmy tych czynności w jesieni. Skrapiać jabłonie i grusze płynami przeciwno szkodliwym owadom.

Kalendarz myśliwski. Gdy mróz nie ustępuje, nie przestawać dawać zwierzyńce paszy. Polowania na głuszcę, cietrzewie (w toku). Tępić lisy i ptactwo drapieżne.

Wolno polować na dziki, łosie (byki), sarny (rogacze), głuszcze (koguty), cietrzewie (koguty) i na ptactwo przelotne.

Dla gospodyń.

Nastaje teraz pora najtrudniejsza do przetrwania dla gospodyń, dbających o stół urozmaicony i smaczny; zapasy zimowe się kończą, a nowalijek bardzo mało i są drogie. Można jednak już mieć inspektową rzodkiewkę, delikatną i nie tak gorzką jak gruntowa; po niej ukazuje się szczypiorek, błada, wysiłona sałata i drobna marchewka.

Ku końcowi marca są już w sprzedaży kartofle inspektowe i rzeżucha na świeżą sałatę.

Z drobiu mamy do rozporządzenia kuny, indyki, pulardy i kapłony; kaczki, gęsi, gołębie zaczynają się nieść i są w tym czasie niesmaczne.

Wczesne styczniowe lub lutowe kurczęta, jeżeli miały ciepłe pomieszczenie i były dobrze żywione, są teraz zdatne na zabicie. Nabiału coraz więcej i tańszego, robi się też zapasy masła i jaj przed nadchodzącymi świętami.

Z ryb są dobre: sandacze, pstrągi, węgorze, karpie, sumy, okonie, łosose, zato zwierzyńcy ani ptactwa dzikiego niema.

Z wieprzów, bitych w ciągu stycznia i lutego, ukazuje się teraz w sprzedaży wielka ilość szynki i polędwicy, wędzona cie-

lęcina niemniej stanowi część świątecznych zapasów.

Z jarzyn mamy tylko kartofle, pomidory, brukiew, kalafior, wszelkiego rodzaju kapusty, oraz buraki; owoców mało, gdyż delikatniejszych gatunków gruszek już braknie, są tylko jabłka, cytryny, pomarańcze, żurawiny, kasztany i resztki ananasów.

Zapasy konfitur, galaret i soków są już na wyczerpaniu, a i te trzeba często przeglądać, pleśniejące przesmażyć, dodając nieco cukru, a scukrzałe roztopić przez wstawienie słoika do kociołka z sianem, który się wypełnia wodą i zagotowywa.

W obu tych przypadkach trzeba konfitury wkrótce zużytkować, gdyż długo przechować się nie dadzą.

Teraz najwłaściwszy jest czas przyrządzać z pomarańcz wódki i likiery, a skórki smażyć, aby mieć je w zapasie do ciast wielkanocnych, jako przyprawę i do przybrania.

W końcu miesiąca, jeśli jest ciepło, mamy szczaw łukowy i ogrodowy, siedmiolatkę.

Hygiena.

Szkoły gospodarstwa domowego. Nie bez słuszności były dawniejsze narzekania na zbyt jednostronny kierunek wychowania kobiet, które je sposobiło wyłącznie do zajęć domowych, skazując na zagładę wybitne nieraz uzdolnienie do innej dziedziny pracy lub sztuki. Dziś jednak, kto wie, czy nie popadamy w drugą ostateczność. Zwiększona liczba godzin pracy szkolnej dla dziewcząt, rozszerzony zakres nauki, wypełniają dzień cały; a jeśli dodać jeszcze

przedmioty dodatkowe, jak lekcje muzyki, tańca lub języków—to na odpoczynek zostaje minimalna ilość czasu. Niema zatem mowy, aby młoda panienka, kończąca wyższą pensję, miała czas na zapoznanie się z zajęciami domowymi, a ferye letnie są jedyną porą dla zgromadzenia zapasu sił na ciężką pracę podczas reszty roku.

A jednak — jak często młoda gospodyni domu w pierwszych latach po zamążpójściu przeżywa przykre chwile z powodu braku potrzebnych wiadomości o trudnej sztuce rządzenia domem! Stąd pochodzą straty materyalne, przykrości moralne, rozkazy sprzeczne lub nieodpowiednie, mające za jedyny skutek obniżenie powagi pani domu w oczach służby. Nie zaradzi nawet temu fachowe uzdolnienie służącej, która będąc zmuszoną przy każdej zmianie służby przystosowywać się do nowych, a nie zawsze słusznych wymagań, wkrótce zapomina nabytych w szkole gospodarstwa wiadomości.

Nie mamy tu na myśli nakłaniania *wszystkich* kobiet do spsobienia się na gospodynie domu wyłącznie; lecz trudno nie przyznać, że często szczęście dwojga ludzi bywa na poważny szwank narażone z powodu nieumiejętnego lub niedbałego zarządu domem.

Na obradującym w marcu r. z. kongresie kobiecym w Berlinie niejaka p. Gnauck-Kühne wystąpiła z projektem, aby każda młoda dziewczyna, kończąca nauki, musiało obowiązkowo przejść kurs gospodarstwa w szkole państwowej.

Możnaby temu projektowi zarzucić tylko bezcelową stratę

czasu dla tych, które mają wybitne zdolności i zamiłowanie do innych rodzajów pracy, którą mogą spełniać z większą korzyścią dla społeczeństwa a zadowoleniem moralnem dla siebie.

Nie da się jednak zaprzeczyć, że dla kobiety, wychodzącej za mąż, byłoby pożyteczniejszem dostać skromniejszą wyprawę, a natomiast przygotować się poważnie do rozumnego zarządu swoim przyszłem państwem, przez obowiązkowe ukończenie szkoły gospodarstwa domowego.

Miesiąc w podaniach.

Założyciel Rzymu, dając ludowi nowy kalendarz, rok podzielił na 10 miesięcy każdy po 30 dni, z 60 dniami dopełniającymi. Miesiąc marzec poświęcił *Marsowi*, bożkowi siły brutalnej vel wojny. Na uroczystościach ku czci tegoż bożka, na polach umyślnie urządzanych do ćwiczeń i popisów siły i zręczności. Pola te zwano *Marsowemi*. Dn. 1 obchodzono *Matronalia* na cześć pokoju, a zawartego pomiędzy Sabinami a Rzymianami, dokonanego za pośrednictwem kobiet (matron). 23 *Tubilustrie*, oczyszczanie świętych trąb, na przesileniu wiosennem, na cześć Cybelli. Dn. 24 dnia krwi, święto Bellony.

Kościół katolicki dnia 25 marca obchodzi święto Zwiastowania N. M. P., ustanowione w Rzymie w r. 469. Gdy Wielkanoc przypada przed 2 kwietnia, Zwiastowanie bywa odraczane do poniedziałku, 8 dni po Wielkanocy, gdyż to święto nie powinno przypaść w tygodniu Zielonych Świątek.

W kalendarzu republikańskim miesiąc ten zwano *ventôse* (miesiąc wiatru).

Obiady wystawniejsze.

Sobota I-go. — Zupa ze śliwek z grzankami. — Paszteciki z ryb w konchach. — Pyza z masłem. — Ryba smażona lub rost-beuf z sałatą czerwoną. — Kremik cytrynowy.

Niedziela 2-go. — Zupa rumiana. — Paszteciki z amorettek w cięście franc. — Sztufada obłożona brukselką. — Perliczki z sałatą zieloną. — Krém pomarańczowy.

Poniedziałek 3-go. — Bigos z kapusty. — Rosół z makaronem. — Sztuka mięsa z sosem szczypiorkowym. — Indyczka z kompotem z jabłek.

Wtorek 4-go. — Barszcz wołyński. — Szynka na gorąco z chrzanem. — Groszek zielony z omletem. — Kwiczoły. — Merengi z bitą śmietaną.

Środa 5-go. — Zupa z jabłek z grzankami. — Paszteciki z ryb w muszelkach. — Pierożki z powidłami. — Ryba smażona z sałatą zieloną. — Sago z podlewą śmietankową.

Czwartek 6-go. — Rosół z kluskami franc. — Sztuka mięsa z białym sosem i pikle. — Ipraki. — Pieczeń cielęca ze śmietaną.

Piątek 7-go. — Zupa grzybowa ze śmietaną. — Bliny. — Salsafia. — Ryba smażona z kompotem ze śliwek. — Pianka z podlewą czekoladową.

Sobota 8-go. — Sandacz w majonezie. — Polewka z piwa. — Pyza z masłem. — Ryba smażona z sałatą czerwoną. — Mleczko z konfiturami.

Niedziela 9-go. — Rosół z makaronem. — Sztuka mięsa z

chrzanem. — Strudel z mięsem. — Pieczeń cielęca z biszamelem i kartofle frité. — Jabłka pieczone.

Poniedziałek 10-go. — Czernina z kaczek. — Kotlety cielęce z sosem amoretkowym. — Szpinak z jajami sadzonymi. — Rost-boeuf z sałatą zieloną. — Krem.

Wtorek 11-go. — Rosół z kaszką. — Sztuka mięsa z sosem pomidorowym. — Marchew z groszkiem i ciastem ptysiowym. — Kaczki z kompotem z jabłek. — Galareta ananasowa.

Środa 12-go. — Barszcz burakowy z uszkami z grzybów. — Sandacz po włosku. — Karczochy. — Ryba smażona z sałatą zieloną. — Ryż z bitą śmietaną.

Czwartek 13-go. — Bigos z kapusty. — Rosół z kaszką. — Sztuka mięsa z sosem szczypiorkowym. — Perliczki z kompotem z jabłek. — Blamanż palony.

Piątek 14-go. — Zupa grzybowa ze śmietaną. — Kotlety ze śledzia z sosem kaparowym i kartofle puré. — Bliny. — Karasie smażone z sałatą. — Galareta malinowa.

Sobota 15-go. — Sandacz w galarecie. — Zupa piwna. — Kartofle nadziewane z sosem korniszonowym. — Ryba smażona lub rostboeuf z chrzanem. — Pianka jabłeczna.

Niedziela 16-go. — Zupa rumiana z gąkami parzonymi. — Paszteciki z amorettek w konchach. — Groszek zielony z kotlecikami cielęcymi. — Kurczęta ze śmietaną. — Krem orzechowy.

Poniedziałek 17-go. — Ryba w majonezie. — Polewka z winą. — Kluski franc. ze śliwkami. — Lin duszony z kapustą. —

Brioszki przekładane konfiturami.

Wtorek 18-go. — Zupa szczawiowa z jajami. — Szczupak nadziewany. — Groszek zielony z omeletem. — Ryba smażona lub sztufada z sałatą zieloną. — Kompot z pomarańcz.

Środa 19-go. — Rosół z kaszką w kostkę. — Paszteciki z ryb w cieście franc. — Jajecznicza. — Sandacz smażony z sałatą.

Czwartek 20-go. — Zupa grzybowa z kluskami. — Karp z wody z masłem. — Kalafiory. — Ryba smażona z chrzanem. — Legumina z twarogiem.

Piątek. 21-go. — Zupa jagodowa z grzankami. — Sandacz w potrawie. — Szpinak z jajami sadzonymi. — Ryba smażona z chrzanem. — Pianka z kaszki pszennej.

Sobota 22-go. — Sandacz w majonezie. — Polewka z winą. — Kalafiory. — Ryba smażona z sałatą. — Grzybek z sokiem.

Niedziela 23-go. — Rosół lub barszcz w filiżankach. — Święcone. — Comber sarni na gorąco z sałatą zieloną. — Kremy i mazurki. — Polewka z winą.

Poniedziałek 24-go. — Zupa pomidorowa. — Potrawa z główki cielęcej. — Szpinak z omeletem. — Perliczki z kompotami. — Tort piaskowy z praliną.

Wtorek 25-go. — Rosół z łanami kluskami. — Sztuka mięsa

z sosem szczypiorkowym. — Marchew z groszkiem, obłożona wątróbką. — Schab, kartofle i kompot ze śliwek. — Galareta ponczowa.

Środa 26-go. — Zupa grochowa z grzankami. — Ozór na szarą. — Kapusta faszerowana. — Zając z marmeladą z jabłek. — Legumina z naleśników, przekładana śmietaną.

Czwartek 27-go. — Krupnik. — Wątróbka w szarym sosie. — Jarmuż obłożony kasztanami. — Pieczeń z rożna z sałatą kartoflaną. — Jabłka w cieście smażone.

Piątek 28-go. — Zupa grzybowa ze śmietaną. — Sandacz po włosku. — Kalafiory. — Ryba smażona lub befszyk z chrzanem. — Legumina z twarogiem.

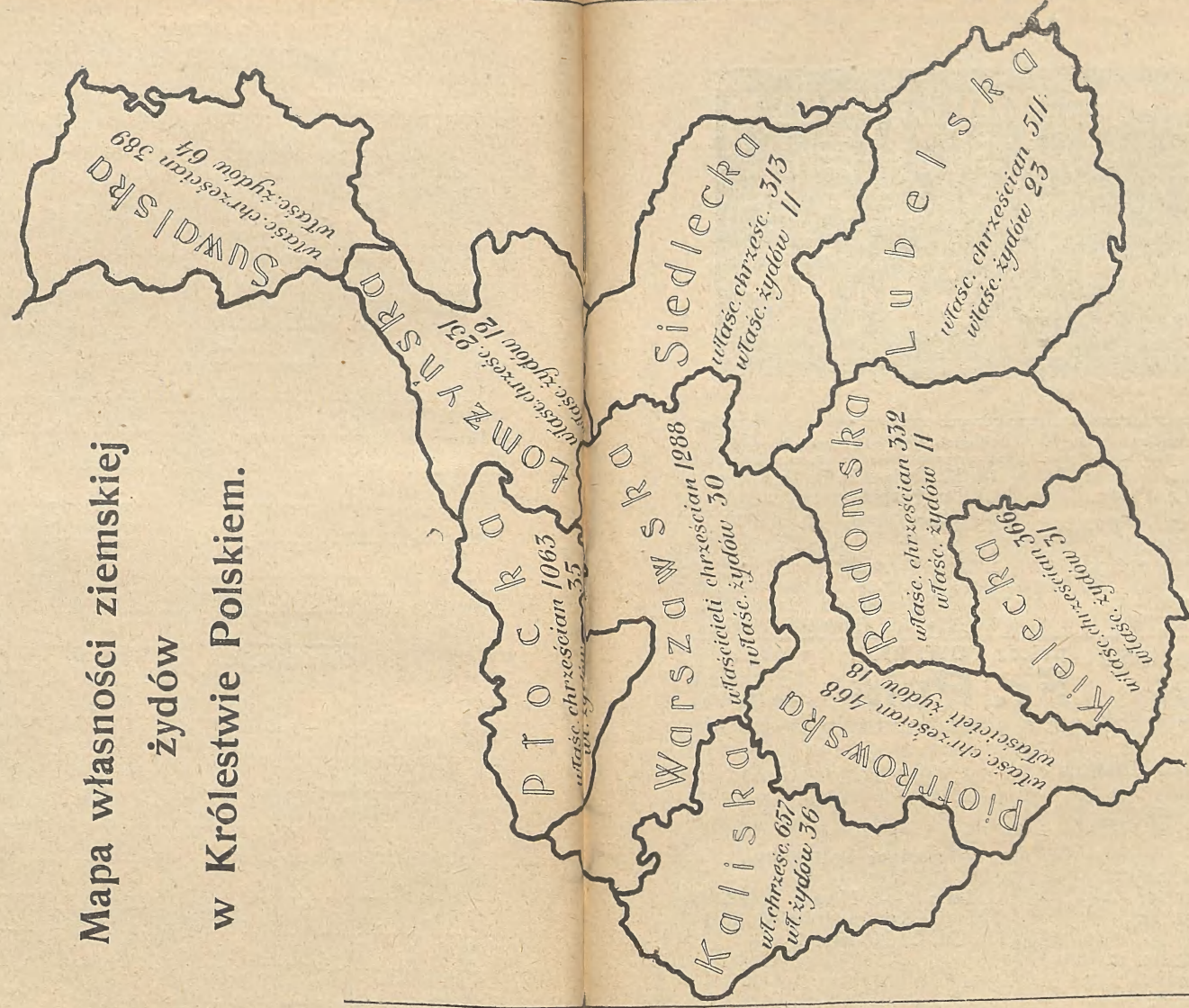
Sobota 29-go. — Rosół z pulpetami. — Sztuka mięsa zapiekana z chrzanem. — Potrawa z selerów. — Udziec sarni z kompotem z moreli. — Kremik cytrynowy.

Niedziela 30-go. — Zupa z ogórków z cynadrami. — Paszteciki z amoretek w muszelkach. — Sztufada obłożona brukselką. — Kaczki nadziewane z burakami. Krem pomarańczowy.

Poniedziałek 31-go. — Rosół z kaszką. — Sztuka mięsa z sosem szczypiorkowym. — Makaron z szynką zapiekany. — Zając z sałatą kartoflaną. — Budyń z chleba razowego z sosem.



Mapa własności ziemskiej żydów w Królestwie Polskiem.



UWAGA: Wykaz powyższy, sporządzony z listy imiennej właścicieli ziemskich, nie może być matematycznie ścisły, jest jednak bardzo zbliżony do stanu rzeczywistego.



Święta Kościoła rzym.-katolickiego.

- | | |
|------|------------------------------|
| 1 W. | Teodory M., Hugona B. |
| 2 Ś. | Franciszka a Paulo. |
| 3 C. | Ryszarda B. W. |
| 4 P. | Izydora B. W. D.K., Platona. |
| 5 S. | Wincentego Fer.W., Ireny. |
| 6 N. | 2 po W. Grobu Chr., Wilhelma |
| 7 P. | Epifaniasza B. M. |
| 8 W. | Dyonizego B. W. |

Święta Kościoła prawosławnego.

- | | |
|----|-------------------------------|
| 19 | M. Chrisanfa, Darji, Klawdja. |
| 20 | Pr. Joanna, Sergja, m. Matr. |
| 21 | Prp. Jakowa isp., Fomy. |
| 22 | S. mcz. Wasilja, prp. Isaakja |
| 23 | Pr. mcz. Nikona, mcz. Lidji |
| 24 | 4N.W.P.Sw. Artemona, Jak. |
| 25 | ⊕ Błogowieszcz. Preśw. Bog. |
| 26 | Sob. Ar. Gawriła, Wasilja. |

Mydło wyborowe
KOSMOS

poleca TOW. AKC.
Fr. Puls

w Warszawie
Plac Teatralny II.
Nowy-Świat 41.

Wykaz dni nieprotestowych.

- | | |
|-----|--------------------------|
| 6. | Niedziela |
| 7. | Poniedziałek św. st. st. |
| 13. | Niedziela |
| 20. | Niedziela |
| 24. | Czwartek św. st. st. |
| 25. | Piatek św. st. st. |
| 26. | Sobota św. st. st. |
| 27. | Niedziela |
| 28. | Poniedziałek św. st. st. |
| 29. | Wtorek św. st. st. |
| 30. | Środa św. st. st. |

Święta żydowskie.

Dnia 8—1 Nisan; d. 22, 23,
28, 29—Święta Paschy; d. 15,
16, 21, 22 Nisan.

Warsz. Biuro Transportowe
Święto-Krzyska Nr. 32.

„TLENOL” eliksir, krem, proszek do zębów.

Prof. D-ra NAPOLEONA CYBULSKIEGO.

KWIECIEŃ.

Święta Kościoła rzym.-katolickiego.		Święta Kościoła prawosławnego.	
9 Ś.	Maryi Kleofasowej	27	Mcz. Matrony, Joanna.
10 C.	Ezechiela Pr. M.	28	Prp. Harjona.
11 P.	Leona Wielk. P. W. D. K.	29	Sw. Marka, prp. Kiriłła.
12 S.	Wiktora M., Damiana W.	30	Prp. Ioanna liestw., Ap. Sos.
13 N.	3 po W. Opieki Ś. Józefa., Her.	31	5N.W.P.S. Apołłonja p. Ipat.
14 P.	Waleryana i Justyna Mm.	1	Apr. 6 S. W. P. P. Marji Makar.
15 W.	Anastazego M.	2	Pr. Timona.
16 Ś.	Marceljana i Lamperta M.	3	Pr. Nikity, mcz. Fieodosja.
17 C.	Aniceta P. M., Roberta W.	4	Prp. Josifa, Gieorgja i Zos.
18 P.	Bogumiła M., Apoloniusza M.	5	Mcz. Feodula, Pp. Fieony.
19 S.	Tymona M.	6	S. Mefodja r. ar. Morawsk.
20 N.	4 po W. Sulpicyusza i Serwil.	7	NIED. WAJJ S. Geor. Akiliny.
21 P.	Anzelma B. W. D. W.	8	Strastnaja Siedmica. Iryd., Fl.
22 W.	Sotera i Kaja P.p. M.m.	9	Prp. Wadima, Awdiesa.
23 Ś.	Wojciecha, Jerzego M.	10	Mcz. Maksima, Aleksandra.
24 C.	Fidelisa Kapuc. M.	11	Wielikij. M. Antipy, Martinj.
25 P.	Marka Ewangelisty.	12	Wielikaja. Sw. Wasilja, Isaał.
26 S.	Kleta i Marcelina Pp. Mm.	13	Wielikaja. Sw. mcz. Artiem.
27 N.	5 po W. Teofila i Tertuliana B.	14	Światłoje Christ. Woskr. Mar.
28 P.	Krzyż. dz. Pawła od krzyża W.	15	Ap. Aristarcha i Trofina.
29 W.	Krzyż. dz. Piotra M., Roberta	16	Mcz. Agap., Iriny, Teodora
30 Ś.	Krzyż. dz. Katarzyny, Maryan.	17	Św. mcz. Symeon. m. Ananija.

Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o Ń c e				Księżyc		☾ Now d. 6, o g. 7 m. 12 r. ☾ Pierwsza kw. d. 14, o g. 7 m. 3 w. ☾ Pełnia d. 20, o g. 10 m. 57 r. ☾ Ostatnia kw. d. 28, o g. 7 m. 33 r.
	Wschód	Zachód	Długość dnia	Przybyło	Wschód	Zachód	
	g. m.	g. m.	g. m.	g. m.	g. m.	g. m.	
1	5 38	6 31	12 53	5 19	4 28 r.	12 33 pp.	
5	5 29	6 38	13 9	5 35	5 11 r.	5 25 "	
10	5 17	6 47	13 30	5 56	6 14 r.	11 53 "	
15	5 6	6 56	13 50	6 19	11 24 r.	3 18 r.	
20	4 55	7 4	14 9	6 35	7 1 w.	4 28 r.	
25	4 44	7 13	14 29	6 55	1 33 "	6 46 r.	
30	4 34	7 22	14 48	7 14	3 1 w.	12 46 pp.	

Kwiecień. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

Arcydzieła literatury obcej.

Literatura grecka.

Ajschylos. Dramaty: *Promeusz*. *Persowie*. *Siedmiu przeciw Tebom*. *Błagalnice* (przekł. Kasprowicza) 1.80. — *Dzieje Orestesa* (przekł. Kasprowicza) 1.50. *Tragedye* (przekł. Kaszewskiego) 2.50. — *Apuleius*. *Amor i Psyche* (przekł. Rydla) 2.50. — *Arystofanes*. *Komedye* (przekł. Butrymowicza) 0.90. — *Żaby* (przekł. Cięglewicza) 1.35. — *Rycerze* (przekł. Butrymowicza) 0.25. — *Lizystrata* (przekł. Koźmiana) 1.00. — *Homer*. *Iliada* (przekł. Szmurły) 2.50. — *Odysseja* (przekł. Siemińskiego) 1.00 — *Eurypides*. *Tragedye* (przekł. Węclewskiego) 9.00. — *Sofokles*. *Tragedye* (przekł. Kaszewskiego) 1.80. — *Edyp król* (przekł. Kaszewskiego) 0.25. — *Antygona* (przekł. Kaszewskiego) 0.30. — *Liryki greccy doby klasycznej*. (*Teognis*, *Safona*, *Alceusz*, *Anakreon*, *Symonides* i in. w przekł. Czubka) 0.75.

Literatura rzymska.

Catullus. *Poezye* (przekł. Czubka) 1.00. — *Horacyusz*. *Satyry*

(przekł. Mottego) 0.60. — *Ody* (przekł. Siemińskiego) 1.00. — *Juvenalis*. *Satyry* (przekł. Felicjana w „Przekładach obcych poetów”) 5.00. — *Owidjusz*. *Metamorfozy* (przekł. Kicińskiego) 2.00. — *Plaut*. *Komedye* (przekł. Wolframa) 1.50. — *Żołnierz Samochwał i Bliźnięta* (przekł. Wolframa) 0.60. — *Terencyusz*. *Komedye* (przekł. Wolframa) 0.60. — *Wergiliusz*. *Bukoliki* (przekł. Mottego) 0.35. — *Georgiki* (przekł. Frankowskiego) 0.60. — *Eneida* (przekł. Wężyka) 2.50.

Poradnik muzyczny.

UTWORY SALONOWE.

Ł a t w e: *Sartorio A.* *Le petit Insolent*. —.20. *Lack Th.* op. 161. *Petit menuet*. (dans le vieux style). —.40. *Gael H.* op. 143. *Babillage*. —.30. *Finck W.* op. 295 № 6. *Au bord du ruisseau* —.20. *Album des pièces amusantes Cah. I* (zawiera 21 kompozycji). —.80. *Heins C.* op. 208. *Fleur des champs*. —.20.

S r e d n i e j t r u d n o ś c i: *Löhrl Fr.* op. 42 *Badinage. Entr' Acte. Intermezzo*. —.60. *Powell C.* *Curly. Intermezzo*. —.40.

Hertz Wł. Wiosna. Barkarola. —.50. *Kruziński W.* Modlitwa podczas burzy. —.50. *Lissowski L.* Mazurek № 1. —.30. *Löhrl Fr.* op. 40. № 3. Temple de l'Inde. —.80.

Trudne: *Landowska W.* op. 4. Przy kolowrotku. —.60. *Ho-rejszo W.* op. 84. Rapsody polska. 1. —. *Gawroński W.* op. 3. № 2. Menuet. —.45. *Maszyński P.* Bagatelle. —.40. *Biernacki M.* Valse (B-dur). —.50. *Michałowski Al.* Prélude. —.50.

TANŃCE.

Krautstoftl S. Marzenia wiosenne. Walc. —.60. *Chapi R.* Krzak róży. Marsz. —.40. *Rosen L.* Ostatnia miłość. (Walc melancholijny). —.50. *Monckton L.* Moonstruck. March Two-Step. —.50. *Krautstoftl S.* Setny Mazur. —.40. *Pianowski E.* We dwoje. Polka. —.30.

ŚPIEWY.

Grieg Ed. Gdy mej kochanki pieśni. (Sopran) 30. *Obuchowicz H.* Tak mi na świecie źle. (Sopran lub Tenor). —.50. *Grieg Ed.* Ukryta miłość (Sopran). —.30. *Elgar E.* Powitanie miłości. (Sopran lub Tenor). —.45. *Brahms J.* Odpalone załoty. (Mezzo Sopran) —.40. *Chaminade C.* Zostań. (Sopran). —.40.

Notatnik historyczny.

1. r. 1732. Ur. kompozytor Józef Haydn w Rohran (Austria) († 1809). — r. 1815. Ur. ks. Otto v. Bismarck w Schönhofen († 1898). — 2. r. 742. Ur. cesarz Karol Wielki († 814). — r. 1801. Nelson odnosi zwycięstwo nad Duńczykami pod Kopenhagą. — r. 1805. Ur. bajkopisarz

Chrystyan Andersen w Odensee († 1815). — r. 1840. Ur. pisarz franc. Emil Zola w Paryżu († 1902). — r. 1872. Zgon wynalazcy telegrafu Samuela Morse'a w New-Yorku (ur. 1791). — 3. r. 1682. Zgon malarza Murilla w Sewilli (ur. 1618). — r. 1838. Ur. Leon Gambetta w Cahors († 1882). — r. 1848. Ur. powieściopisarz franc. Jerzy Ohnet w Paryżu. — r. 1897. Zgon kompozytora Jana Brahmsa w Wiedniu (ur. 1833). — 5. r. 1784. Ur. komp. Ludwik Spohr w Brunświku († 1859). — 6. r. 1483. Ur. malarz Rafael Santi w Urbino (Zmarł tegoż dnia 1520 r. w Rzymie). — r. 1528. Zgon malarza Albrechta Dürera w Norymberdze (ur. 1471). — r. 1670. Ur. Jan Baptysta Rousseau w Paryżu († 1741). — 7. r. 1814. Wygnanie Napoleona na Elbę. — 8. r. 1848. Zgon kompozytora Gaetano Donizettego w Bergamo (ur. 1797). — 9. r. 1553. Zgon satyryka Franciszka Rabelais w Paryżu (ur. 1483). — r. 1626. Zgon uczonego Franciszka Bacon w Highgate (ur. 1483). — 13. r. 1598. Henryk IV edyktem Nantejskim przyznaje swobody religijne protestantom. — r. 1695. Zgon poety franc. Jana Lafontaine'a w Paryżu (ur. 1620). — r. 1904. Zgon malarza ros. Wasyla Wereszczagina w Porcie Artura (ur. 1842). 17. r. 1759. Zgon kompoz. J. F. Händla w Londynie (ur. 1685). — 1865. Zamordowanie prezyd. Stanów Zjedn. Ameryki Półn. Abrahama Lincoln'a w Waszyngtonie (ur. 1809). — 15. r. 1765. Zgon historyka ros. Michała Łomonosowa w Petersburgu (ur. 1712). — 17. r. 1790. Zgon męża stanu ameryk. Benjamina Franklina (ur. 1706). — r. 1895. Podpisanie

pokoju pomiędzy Chinami i Japonią w Simonoseki. — r. 1897. Turcja wypowiada wojnę Grecyi. — 18. r. 1820. Ur. kompoz. Franciszka Supplego w Spalato († 1895). — r. 1906. Wielkie trzęsienie ziemi w San Francisco. — 19. r. 1881. Zgon męża stanu i pisarza Benjamin Disraeliego w Londynie (ur. 1804). — r. 1906. Zgon fizyka franc. Piotra Curie, współodkrywcy radu w Paryżu (ur. 1859). 20. r. 1808. Ur. Napoleona III w Paryżu († 1883). — r. 1899. Zgon komedyopisarza Edwarda Paillerona w Paryżu (ur. 1834). — 21. r. 1821. Ur. poeta franc. Karol Baudelaire w Paryżu († 1867). — r. 1898. Koniec wojny hiszpańsko - amerykańskiej. — r. 1910. Zgon humorysty ameryk. Marka Twaina w Redding (ur. 1835). — 22. r. 1724. Ur. filozof Emanuel Kant w Królewcu († 1804). — 23. r. 1616. Zgon pisarza hiszp. Miguela Cervantesa w Madrycie (ur. 1547). — r. 1616. Zgon dramaturga ang. Wiliama Szekspira w Straford (ur. 1564). — 24. Wypowiedzenie wojny przez Rosję Turcyi. — 25. r. 1599. Ur. Lord protektor Anglii Oliver Cromwell w Huntington († 1658). — r. 1744. Zgon astronoma Celsjusza w Upsali (ur. 1701). — r. 1874. Ur. wynalazca telegrafu bez drutu Wilhelm Marconi w Griffone. — 26. r. 1699. Zgon dramaturga franc. Jana Racina w Paryżu (ur. 1639). — r. 1731. Zgon autora ang. Daniela Defoe w Londynie (ur. 1661). — r. 1910. Zgon pisarza norweskiego Björnsterne Björnsona w Paryżu (ur. 1832). 27. r. 1820. Ur. filozof ang. Herbert Spencer w Derby († 1903). — r. 1909. Zdetronizowanie Abdul-Hamida (ur. 1842).

Dla rolników. W śpichrze nie ustawać z przerabianiem zboża, szczególnie gdy ziarno nieco wilgotne. Wszystko przygotować ostatecznie do zasiewów jesiennych. Siać jarzyny, sadzić ziemniaki, broniować koniczyzny, lucerny, pszenicę i łąki. Siać seradele. Czyścić łąki i rozrzucać kretowiska. Jagnięta złutego odstawić od matek. Mieć na uwadze, iż wilgoć wiosenna często nabawia drób t. zw. „pypcia”. W sadach wrywać chwasty i zielska, drzewa okopać. W zimnych inspektach zasiewać melony, ogórki i t. p. Ule już można wystawić ze stebnika. Najstosowniejszy czas na zaopatrywanie się w świeże roje pszczele. W stawach rybnych wysadzać „kroczi”, na ostatku zarzybek większy. W ogrodach i parkach na miejsce brakujących sadzić drzewka. Kończyć cięcie drzew owocowych i wybierać oczka do przyrostu nowego.

Dla ogrodników. Oczyszczać drzewa z już wylęgłych owadów, obrywać liście skrecone, w których ukrywają się gąsienice. Drzewa okopać w sadzie i jeżeli potrzeba, ziemię pod nimi zasilić nawozem. Szczepić drzewka na gruncie. Siew cebuli, kapusty, kalafiorów, sałaty dla późniejszego przesadzenia na zagony, sadzić cebule, kalafiory, kalarepę, kapustę i t. d. Szczepić na gruncie jesiony, lipy, akacje i in., sadzić drzewa iglaste.

Kalendarz myśliwski. Zwierzyna rozpoczyna żywić się trawami i zapada na biegunki. Dobry gospodarz łowiecki i w tym miesiącu nie zaniedbuje przykarmiać zwierzyny paszą suchą. Tępić

lisy, kuny, łasice i inną zwierzynę szkodną wraz z małemi. Nie oszczędzać kotów domowych, wałęsających się po lesie i polach.

Wolno polować na dziki, łosie (byki), sarny (rogacze), głąszce (koguty), cietrzewie (koguty), jarzabki, słonki (na ciagu), kaczory i do dn. 14 (n. st.) na ptactwo przelotne.

Dla gospodyń.

Ten miesiąc, równie jak i następny, nosi nazwę „przednówku śpiżarnianego”, a przydomek ten jest zupełnie słuszny.

Wszelkie zapasy konfitur i kompotów gonia resztkami, nowalijek mało, ale już w drugiej połowie miesiąca są szparagi, a wprzód jeszcze rzodkiewka, sałata i szpinak. Kurczęta jeszcze należą do osobliwości, są chude i małe, drób więc reprezentują tylko kury, pulardy, indyki, oraz młode gołębie.

Jagnięta także już są zdatne na pieczyste; jest to mięso delikatne, ale małe, również jak i prosięta, których jest teraz sporo. Można je podawać pieczone i w potrawie, na gorąco i w galarecie, co stanowi pewne urozmaicenie stołu.

Zwierzyny brak prawie zupełny, gdyż tylko parę gatunków ptactwa, jak głąszce, cietrzewie i dubelty, są zdatne do jedzenia, a także króliki.

Za to ryb mamy jeszcze dostatek: z morskich sole, z rzecznych wód szczupaki, pstrągi, łososie i okonie, ze stawów i jezior miętusy, węgorze i sumy.

Ryby morskie solone i wędzone nie są już tak smaczne, jak w zimie, lecz przyrządzone z nich dobre

konserwy mogą je do pewnego stopnia zastąpić.

Jabłka na kompoty i leguminy są jeszcze dobre, choć już straciły wiele smaku i soczystości; ukazuje się też świeży rabarbar, z którego przyrządzony kompot ma wielu zwolenników.

Z jarzyn mamy karczochy, buraki, selery, rzodkiewkę, szczaw i resztki zeszłorocznych kalafiorów.

Wprawdzie, suszone jarzyny przyrządzane są teraz tak dobrze, iż do pewnego stopnia brak ten zastępują, ale trzeba kupując je, uważać, aby pokrywka pudełka czy słoika, nie była wznieścioną w górę, gdyż to byłoby dowodem, iż konserwa jest zepsuta.

Stosuje się to szczególnie do konserw mięsnych, które, psując się wskutek złego przyrządzenia, wytwarzają gaz o nieprzyjemnym zapachu. Konserw takich pod żadnym pozorem nie należy używać, gdyż są nader szkodliwe.

Hygiena.

Strawność i pożywność pokarmów. Wszelkie pokarmy dziełiny na trudne i łatwo się trawiące. Znany francuski lekarz i higienista, dr. M. Fleury, zalicza do pierwszych: ośrodek chleba, sosy, konserwy mięsne, potrawy korzenne, kwaśne i tłuste, niezbyt świeżą zwierzynę, tłuste ryby, skorupiaki, ostrygi oraz inne mięczaki, surowizny, tłuszcze, kartofle smażone, wędliny, szparagi, wszelkie rodzaje kapusty, fasolę, cukry, owoce surowe, niektóre gatunki ostrych i tłustych serów i t. p. Natomiast zaleca: chudą szynkę surową i gotowaną lub pieczoną, skórkę

chleba, jaja (byłe nie gotowane na twardo), lżejsze gatunki ryb (pstrągi, okonie, sandacze, szczupaki) smażone i gotowane; drób i mięso smażone i pieczone, groszek zielony młody, karczochy, młoda fasolkę, przecierane kartofle i soczewicę, groch, niezbyt słodkie kompoty, kremy i lżejsze gatunki serów. Nie są to przepisy ściśle, lecz raczej wskazówki, które stosownie do wieku, usposobienia, sposobu życia i t. p. warunków podlegają wielu zmianom. Strawność i pożywność potrawy zależy w znacznej mierze od jej przyrządzenia; najlepsza potrawa, jeśli będzie zbyt tłusta, niesmacznie przyrządzona — nie pobudzi naszego apetytu i niewielki pożytek organizmowi przyniesie.

Różnorodność w pokarmach jest także rzeczą nader ważną: nie trzeba być smakoszem, ani żarłokiem, aby uczuć pobudzenie apetytu na widok dawno nie spotykanej a smacznie i estetycznie wyglądającej potrawy. Należy też pamiętać, że soki ułatwiające trawienie najsilniej działają w temperaturze około 50 st., t. j., że pokarmy powinny być cieplejsze o 10—15 st. od ciepłoty naszego organizmu. Soki te jednak przy 65 st. już okazują działanie słabsze, a przy 75 st. zanika ono zupełnie.

Jest to wprawdzie temperatura tak wysoka, że przy niej musiałaby nastąpić oparzelizna błon śluzowych, są jednak ludzie, pijący prawie tak gorącą kawę lub herbatę.

Działa to nader ujemnie na emalię zębów, która od gorąca pęka i kruszy się przedwcześnie.

Na wybór pożywienia powinny mieć wpływ: wiek, uspo-

sobienie, klimat, rasa, przyzwyczajenie, rodzaj pracy, a nawet i płeć, gdyż przeważnie mężczyźni jedzą więcej, aniżeli kobiety. Żywić się odpowiednio — jest zadaniem dość skomplikowanym i niewielu z nas umie zachować ów „złoty środek”, najbardziej pożądany dla dobra całego naszego organizmu.

Miesiąc w podaniach.

Nadana przez Rzymian nazwa miesiąca *Aprilis* pochodzi od łac. *aperire*, otwierać już to dlatego, iż pączki drzew otwierają się w tym miesiącu, już że ziemia zdaje się otwierać swoje łono, pokrywając się zielonością. Miesiąc ten był poświęcony Cybelli, matce bogów, jak ją nazywali Grecy. W starożytnym Rzymie w tym miesiącu obchodzono święta: dn. 4-go *Magalerie*, ustanowione ku czci Cybelli dla uwiecznienia wspomnień co do jej wejścia do stolicy. Trwały 7 dni, podczas których odbywały się przedstawienia dramatyczne, wykonywane na wzgórzu Palatyńskim przed świątynią Cybelli; d. 7 urodziny Apolina i Dyany; dn. 15 *Fordicalia* na cześć Tellusa. Dn. 21 dla upamiętnienia założenia Rzymu, następnie: dn. 25 obchodzono *Robigalia* na cześć bogini, chroniącej zboże od rdzy, 30-go zaś *Larentalia* na cześć wzmiankowanej już karmicielki Romulusa i Remusa.

U nas dnia 1 kwietnia istnieje zwyczaj wzajemnego okłamywania się, t. zw. „Prima Aprilis”; u Francuzów zwie się to „poisson d’Avril”. Początek tego ostatniego zwyczaju ma pochodzić z czasów Ludwika XIII, który w pałacu w Nancy kazał

był uwięzić jednego z książąt Lotaryngii. Więzień znalazł sposobność ucieczki, przebywając wpław Meusę dn. 1 kwietnia. Lotaryńczycy głosili, iż królowi uciekła „ryba”.

W kalendarzu republikańskim kwietniowi odpowiadał *Germinal* (miesiąc kielkowania), rozpoczynający się 21 marca, a kończący 20 kwietnia.

Obiady wystawniejsze.

Wtorek 1-go. — Zupa szczawiowa z grzankami. — Vol-au-vent z kur. — Kalafiory au gratin. — Comber sarni i kompot z moreli. — Legumina ze śmietany.

Środa 2-go. — Zupa cytrynowa z ryżem. — Ozór solony z chrzanem. — Ipraki. — Indyk z kompotem.

Czwartek 3-go. — Zupa pomidorowa. — Sztufada z garniturem. — Pierożki z mięsem. — Kuropatwy z kompotem. — Legumina z maku.

Piątek 4-go. — Barszcz zabielany z grochem. — Paszteciki z ryb lub mózdzku w muszelkach. — Pierożki z powidłami. — Ryba smażona lub pieczeń z sałatą.

Sobota 5-go. — Czernina z kaczek. — Befszyk z chrzanem. — Kwiczoły. — Pierogi drożdżowe z marmeladą i bitą śmietaną.

Niedziela 6-go. — Rosół z gałkami parzonemi. — Sztuka mięsa z sosem pieczarkowym. — Kalafiory. — Kaczki z kapustą. — Galareta ananasowa.

Poniedziałek 7-go. — Zupa neapolitańska. — Kotlety cielęce z sosem amoretkowym. — Makaron zapiekany z szynką. —

Perliczki z kompotem. — Legumina z jabłek na półmisku.

Wtorek 8-go. — Zupa cytrynowa. — Paszteciki z mięsa w naleśnikach. — Ozór na szaro. — Pieczeń huzarska, kartofle i buraczki. — Suflet z jabłek. —

Środa 9-go. — Zupa grochowa z grzankami. — Potrawa z mostków cielęcych. — Kalafiory. — Pulardy z kompotem. — Krem ponczowy.

Czwartek 10-go. — Rosół z kaszką. — Sztuka mięsa zapiekana z chrzanem. — Marchew obłożona ptysiami. — Cietrzewie z sałatą zieloną. — Budyń z chleba razowego z szodorem.

Piątek 11-go. — Barszcz z grochem. — Kotlety z ryb z sosem kaparowym. — Salsefia. — Ryba smażona lub sznycle cielęce z sałatą czerwoną. — Łamańce z makiem.

Sobota 12-go. — Zupa z raków. — Pasztet ze zwierzyny w kruchem cieście. — Jarmuż na sposób szpinaku z jajami sadzonemi. — Udziec sarni z kompotem z moreli. — Pianka ananasowa.

Niedziela 13-go. — Czernina z kaczek. — Potrawa z kaczek w białym sosie. — Groszek zielony. — Zając z marmeladą z jabłek. — Krem śmietankowy mrożony.

Poniedziałek 14-go. — Zupa neapolitańska. — Paszteciki z mózgu w naleśnikach. — Marchew z groszkiem z garniturem z raków. — Galareta cytrynowa.

Wtorek 15-go. — Rosół z kłuskami. — Sztuka mięsa z sosem białym i grzybki marynowane. — Groszek zielony z kotletami z mózdzku. — Pie-

czeń barania, kartofle i kapusta.
— Krem palony.

Środa 16-go. — Zupa cytrynowa z ryżem. — Ozór solony z chrzanem. — Salsefia. — Połędwica z garniturem. — Budyń czekoladowy z szodonom.

Czwartek 17-go. — Flaki. — Barszcz z kartoflami. — Potrawa z mostków cielęcych. — Kompot z jabłek. — Tort piaskowy, przekładany praliną.

Piątek 18-go. — Zupa rybna z łazankami. — Ryba nadziewana. — Szpinak z jajami sadzonemi. — Sandacz smażony lub befsztyk z chrzanem. — Legumina z ryżu z powidłami.

Sobota 19-go. — Bigos z kapusty. — Rosół z makaronem. — Sztuka mięsa z sosem szczypiorowym. — Indyczka z kompotem z jabłek. — Blamanż kawowy.

Niedziela 20-go. — Kołduny. — Barszcz burakowy. — Potrawa z mostków cielęcych z kaszką krakowską. — Pieczeń z różną, kartofle i sałata. — Krem śmietankowy z makaronikami.

Poniedziałek 21-go. — Zupa cytrynowa. — Wątróbka w szarym sosie. — Karczochy. — Pieczeń cielęca z biszamelem i kartofle puré. — Krem orzechowy.

Wtorek 22-go. — Rosół z pulpetami. — Sztuka mięsa zapiekana z chrzanem. — Salsefia. — Pieczeń, kartofle i sałata. — Mleczko migdałowe z konfiturami.

Środa 23-go. — Barszcz z u-

szkami. — Sztufada z krokietami z kartofli. — Karczochy. — Indyk z kompotem morelowym. — Blamanż kawowy.

Czwartek 24-go. — Krupnik. — Befszyk z kartoflami. — Szabelbon marynowany. — Pieczeń cielęca z biszamelem i mizeryą. — Galareta ananasowa.

Piątek 25-go. — Zupa ze śliwek z grzankami. — Lin po nelsonsku. — Groszek zielony z omletem. — Ryba smażona z sałata. — Kremik żórawinowy.

Sobota 26-go. — Flaki. — Barszcz z kartoflami. — Potrawa z jabłek. — Legumina czekoladowa.

Niedziela 27-go. — Rosół z kur z ryżem. — Potrawa z kur z sosem holenderskim. — Selery, obłożone kasztanami. — Pieczeń z różną z kartoflami i sałata zieloną. — Blamanż palony.

Poniedziałek 28-go. — Zupa rumiana z gałkami parzonemi. — Połędwica z kartoflami frité. — Szpinak z kotlecikami z móżdżku. — Kurczęta ze śmietaną. — Legumina mickiewiczowska.

Wtorek 29-go. — Krupnik. — Zrazy nelsonskie. — Groszek zielony z omletem. — Górka cielęca nadziewana i mizerya. — Kompot z moreli.

Środa 30-go. — Zupa pomidorowa z grzankami. — Potrawa z główki cielęcej. — Marchew z groszkiem z garniturem z raków. — Perliczki z sałata. — Pianka z podlewą śmietankową.

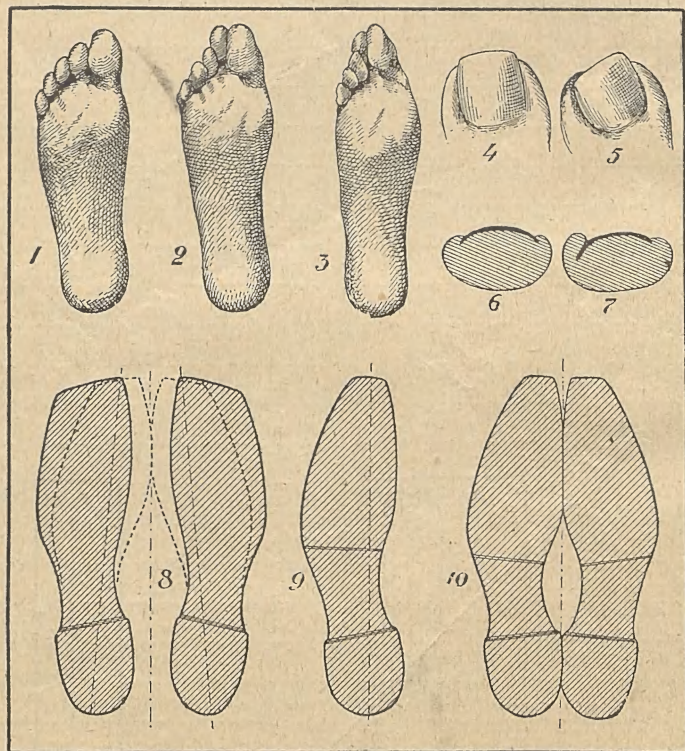


Dochody i wydatki.

[illegible][illegible]

Obuwie.

Moda dziwaczego obuwia zniekształca palce nóg naszych w sposób nawet potworny. Od dłuższego czasu będące w użyciu wążkie nosy zmuszają palce do zachodzenia jednych na drugie, wykrzywiając je i powodując bolesne odciski i wrastania paznogi.

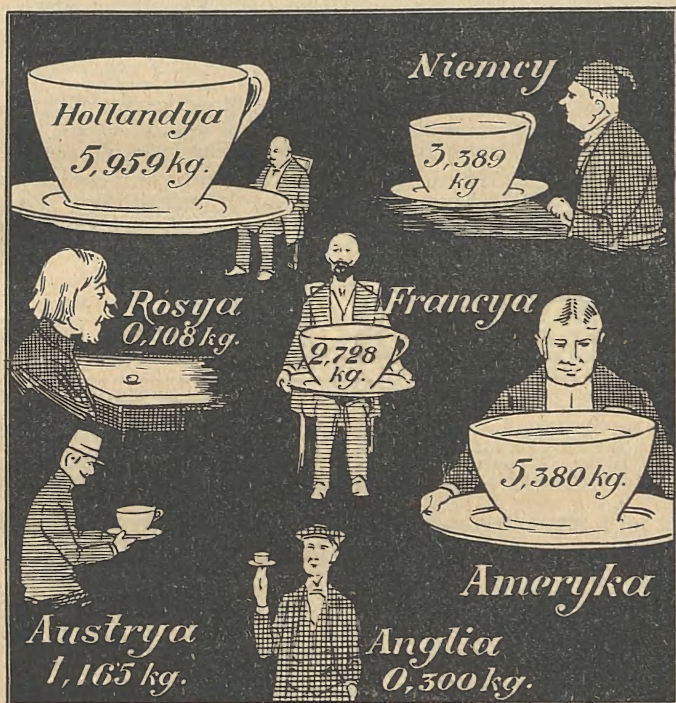


Rys. 1 wskazuje kształt nogi normalny, 2-gi i 3-ci stopniowe zmiany w niej zachodzące wskutek ściskania palców; pierwszy z nich, zwracany siłą na zewnątrz, nie wygląda jak na rys. 4, lecz jest w końcu nabrzmiały, z krzywym paznokciem (rys. 5),

to też widzimy na rys. 6, iż palec wielki lewej nogi, rosnący normalnie, różni się od zdeformowanego: paznokieć, wypychany w ciało od zewnątrz, wrasta w nie, co jest bolesnem, a często i niebezpiecznem.

Na rys. 8-ym widzimy krój podeszwy o linii wewnętrznej zbyt prostej: linia kropkowana wskazuje naturalny kształt nogi.

Najlepszą jest podeszwa skrajana jak na rys. 9: obie dobrego kształtu podeszwy, postawione przy sobie, powinny w środku długości tworzyć próżnię (rys. 10).



Konsumpcja kawy w rozmaitych krajach Europy.



Święta Kościoła rzym.-katolickiego.

- | | |
|------|------------------------------|
| 1 C. | Wniebow. Pań. Filipa i Jak. |
| 2 P. | Zygmunta Kr. M., Atanazeg. |
| 3 S. | †Znalezienie Krzyża św. |
| 4 N. | 6 po W. Floryana M., Mon. |
| 5 P. | Piusa V P. W., Anioła i Ir. |
| 6 W. | ☩ Jana Ap. i ewang. w oleju. |
| 7 S. | Domicelli i Eufrozyny Mm. |
| 8 C. | Stanisława B. M. P. K. P. |

Święta Kościoła prawosławnego.

- | | |
|----|------------------------------|
| 18 | Prp. Joanna, Sw. Kosmy. |
| 19 | Sw. Georgja i Trifona, Joan. |
| 20 | Prp. Fieodora, Trichiny. |
| 21 | N.AP.FOMY. M.Fieodora. Jan. |
| 22 | Ap. Klimenta, Prp. Fieod. |
| 23 | ☩ Sw. Wiel. mcz. Georgia P. |
| 24 | Mcz. Sawwy, Fomy, Jelisaw. |
| 25 | Ap. i Ewang. Marka. |

**PERFUMY
REZEDA**

poleca
Tow. Akc.

FR. PULS

w Warszawie
Plac Teatralny 11.
Nowy-Świat 41.

☩ Maj 6. Imieniny JEJ CESARSKIEJ MOŚCI Najjaśniejszej Pani **ALEKSANDRY TEODORÓWNY.**

☩ Maj 19. Rocznicą Urodzin JEGO CESARSKIEJ MOŚCI Najjaśniejszego Pana **MIKOŁAJA II ALEKSANDROWICZA.**

☩ Maj 27. Rocznicą Św. Koronacyi ICH CESARSKICH MOŚCI Najjaśniejszego Pana **MIKOŁAJA II ALEKSANDROWICZA** i Najjaśniejszej Pani **ALEKSANDRY TEODORÓWNY.**

Wykaz dni nieprotestowych.

1. Czwartek Wnieb. Pańs.
2. Piątek św. st. st.
3. Sobota św. st. st.
4. Niedziela
6. Wtorek dzień galowy
11. Niedziela Zesł. Ducha św.
12. Poniedziałek Święteczny
18. Niedziela

19. Poniedziałek dzień galowy
22. Cz. artek Boże Ciało
25. Niedziela
27. Wtorek dzień galowy

Święta żydowskie.

Dnia 8—1 Ijar; d. 25—Lag
B'omer—18 Ijar.

JUL. HERMAN & Co.

Warsz. Biuro Transportowe
Święto-Krzyska Nr. 32.

Hennebergowskie srebro zastępuje w zupełności czyste srebro

Skład fabryczny Braci HENNEBERG

Warszawa, Wolska Nr. 17. Sklep: Trębacka Nr. 1.

M A J.

Święta Kościoła rzym.-katolickiego.						Święta Kościoła prawosławnego.					
9 P.	Grzegorza Nazj.	B.	W.	D.	K.	26	Sw. mcz.	Wasilja,	Sw. Stef.		
10 S.	†Wigilia.	Izydora	Or.			27	Ap. i s. mcz.	Symeona	srodn.		
11 N.	Zesłanie Ducha św.,	N. M. P. L.				28	N. S. ŻEN. MYR.	Maksima,	Kir.		
12 P.	Świątecz.	Pankracego	M.			29	Sw. 9 mcz.	Kiziezk.,	Miemn.		
13 W.	†Serwacego	B. W.				30	Św. Ap.	Jakowa,	św. Nikity		
14 S.	†Bonifacego	M.				1	Maj.	Prr.	Jeremii.		
15 C.	Zofii Wd. z 3-ma	córkami.				2	Sw.	Afanasja.			
16 P.	†Jana Nepomucena	Kapł. M.				3	Mcz.	Timofieja i	Mawry.		
17 S.	†Paschalisa	W.				4	Mcz.	Pełagii.			
18 N.	Trójcy śśś.,	Feliksa,	Eryka	kr.		5	N. o RAZSEABL.	W. mcz.	Iriny		
19 P.	☩ Piotra Celestyna	P. W.				6	☩ Prp.	Jowa	mnogostr.		
20 W.	Bernardyna	Señ. K.				7	Mcz.	Akakja.			
21 S.	Wiktora	M.				8	☩ Prepolow.	S. Ap. i Ew.	J. B.		
22 C.	Boże Ciało,	Julii,	Heleny	P.		9	☩ Peren.	moszcz.	w Nik. czud.		
23 P.	Dezyderego	B. M.,	Michała.			10	☩ Sw. Ap.	Simeona	Zilota.		
24 S.	Joanny,	Afry i	Zuzanny	Mm.		11	Prp.	Mefodja i	Kirilla	słow.	
25 N.	2 po ś.	Grzegorza	VII P.			12	N. o SAMAR.	Jepifanja i	Gier.		
26 P.	Filipa i	Nereusza	W.			13	Mcz.	Aleksandra,	Glikerji.		
27 W.	☩ Bedy	W. D. K.,	Jana	P. M.		14	☩ Mcz.	Isidora,	Maksima.		
28 S.	Augustyna	B. W.,	Ap.,	Anglii		15	Prp.	Pachomja,	mcz. Sołoh.		
29 C.	Teodozyi	P. M.	Maryi	Magd.		16	Prp.	Fieodora,	św. Gieorgia.		
30 P.	Ser. Jezus.,	Feliksa,	Ferdyn.			17	Św.	Stefana.			
31 S.	Anieli P.,	Petronelli	P.			18	Mcz.	Fiedota,	Pietra.		

Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o ŋ c e					Księżyc					
	Wschód		Zachód		Długość dnia	Przybyło		Wschód		Zachód	
	g.	m.	g.	m.		g.	m.	g.	m.	g.	m.
1	4	32	7	23	14 51	7	17	3 11 r.	1	58 pp.	☾ Ostatnia kw. d. 27, o g. 1 m. 28 pn. ☽ Pierwsza kw. d. 13, o g. 1 m. 9 pp. ☽ Pełnia d. 20, o g. 8 m. 42 r.
5	4	24	7	30	15 6	7	32	3 48 „	6	55 w.	
10	4	15	7	38	15 23	7	49	6 26 „	12	49 pn.	
15	4	7	7	46	15 39	8 5	1 37 pp.	2	22 pn.		
20	4	0	7	54	15 54	8 20	9 2 w.	3	21 r.		
25	3	53	8	1	16 8	8 34	12 54 pn.	7	57 r.		
31	3	47	8	9	16 22	8 48	1 54 „	3	18 pp.		

Maj. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

Literatura włoska.

Dante. Boska Komedia (przekł. Porębowicza) 3.00. — *Petrarca*. Pieśni (przekł. Faleńskiego) 2.40. *Boccaccio*. Dekameron (przekł. Ordone) 3.00. — *Ariosto*. Rokan Oszałały (przekł. Felicjana) 0.25. — *Buonarrotti* Michał Anioł. Pieśni (przekł. Siemieńskiego) 1.00. — *Tasso Torquato*. Goffred albo Jeruzalem wyzwolona (przekł. Kochanowskiego) 2.70. — *Manzoni*. Narzeczeni (przekł. Obrapalskiej) 3.60. — *Pelico*. Moje więzienia (przekł. Tustanowskiego) 0.50. — *Leopardi*. Wybór pism (przekł. Porębowicza) 1.00. — *Amicis*. Ze szkoły i domu 1.50. — *Annunzio*. Dziewice skał. Romanse Lili (przekł. Staffa) 1.00. — *Francziska z Rimini* (przekł. Kasprowicza) 2.80. — *Ogień* (przekł. Staffa) 1.60. — *Rozkosz*. Romanse Róży (przekł. Ruffera) 1.50. *Tryumf śmierci* (przekł. Staffa) 1.50.

Literatura hiszpańska.

Cervantes. Don Kiszot z Man-szy (przekł. Zakrzewskiego) 1.50.

Lope de Vega. Komedyje 1.00. — *Calderon*. Dramaty (przekł. Porębowicza) 2.00. — *Kochankowie nieba* (przekł. Balińskiego) 0.75. — *Życie snem* (przekł. Szujskiego) 1.00. — *Caballero*. Klemencya 1.35. — *Alarcon*. Zgorszenie 1.00.

Literatura portugalska.

Camoens. Luzyady (przekł. A. M-skiego) 1.20.

Literatura prowansalska.

Antologia prowansalska (Bernard de Ventadour, P. Vidal, Bertrand de Born i in. w przekł. Porębowicza) 0.60. — *Mistral*. Mirejo (przekł. A. M-skiego) 1.00.

Poradnik muzyczny.

UTWORY SALONOWE.

Łatwe: Krentzlin R. op. 4. № 1. Marsz. —.30. *Kaiser P.* op. 2. Polonez. —.20. *Duvernoy J. B.* op. 312 № 18. Dieu! Sauve la Pologne! —.20. *Landry A.* op. 277. Au bois joli. —.30. *Laek Th.* op. 257. Six joujou. Cah. I. —.30. Cah. II. —.50.

Średniej trudności:

Mills Kerry. Czerwone pióra. (Intermezzo Indyjskie). —.50. *Lincke P.* Amina (Serenada Egipska) —.50. *Arnold I.* Soko. (Serenada Maurytańska) —.40. *Reeves E.* Hobomoko. (Romans Indyjski). —.50. *Moret N.* Serenada do księżycy. —.40. Album des Pièces amusantes. Cah. II. (zawiera 154 opalcowane wybitne kompozycje). Cah. III (zawiera 9 opalcowanych wybitnych kompozycji) po —.80. *Trudne.* *Różycki L.* op. 28. Air. —.50. *Opieński H.* op. 11. Thème varié. 1.75. *Obuchowicz H.* op. 4. Romance. —.40. *Żeleński L.* op. 62. Thème Varié. 1.75. *Wertheim J.* op. 5. Deux préludes. —.50. *Nehring H.* op. 1. Humoresque. —.50.

TAŃCE.

Bauerfeind Wl. Pragnienie miłości. Walc. —.60. *Blankenburg H. L.* Pożegnanie. Gładjatorów Marsz. —.40. *Osmąński W.* Zbiór mazurów i oberków 1.50. *Fremaux L.* op. 32. Toboggan. Schottisch. —.40. *Borel-Clerc Ch.* La Diabolette (nowy taniec) —.40. *Karasiński A.* Vera Violetta. Valse. —.60. *Pianowski E.* Zawsze z tobą. Polka. —.30

ŚPIEWY.

Einödshofer I. Kołysz falo kołysz. Barkarola. (Sopran lub Tenor). —.50. *Tirindelli P. A.* Tyś słońcem (Sopran lub Tenor). —.60. *Chaminade C.* W krainie czarów. (Mezzo-Sopran). —.60. *Witman Th.* Serenada do Wańdzy (Mezzo Sopran). —.50. *Kronenberg L.* Baron. Królewicz Maj (Sopran lub Mezzo Sopran) —.60. *Różycki L.* Wenecya. (Mezzo Sopran). —.50.

Notatnik historyczny.

1. r. 1900. Zgon malarza węgierskiego Michała Munkaczy w Endenich (ur. 1846). — r. 1904. Zgon kompoz. czeskiego Antoniego Dworzaka w Pradze (ur. 1841). — 2. r. 1519. Zgon malarza włoskiego Leonarda da Vinci w Clos-Luce (ur. 1452). — r. 1857. Zgon poety franc. Alfreda Musseta w Paryżu (ur. 1810). — r. 1864. Zgon kompoz. Jakóba Meyerbeera w Paryżu (ur. 1791). — 3. r. 1469. Ur. mąż stanu włoski Mikołaj Machiavelli we Florencji (ur. 1527). — 5. r. 1821. Zgon Napolena I na wyspie św. Heleny (ur. 1769). — r. 1904. Zgon powieściopisarza węgierskiego Maurycego Jokaja w Budapeszcie (ur. 1825). — 6. r. 1859. Zgon przyrodnika Aleksandra Humboldta w Berlinie (ur. 1769). — r. 1910. Zgon króla angielskiego Edwarda VII w Londynie (ur. 1841). — 7. r. 1840. Ur. kompozytor ros. Piotr Czajkowski w Wotkinsku († 1893) — 8. r. 1668. Ur. pisarz franc. René Lesage w Sarzeau († 1747). — r. 1875. Zgon filozofa ang. Johna Stuarta Milla w Avignon (ur. 1806). 9. r. 1805. Zgon poety Fryderyka Szyllera w Weimarze (ur. 1759). — 10. r. 1904. Zgon podróżnika Henryka Stanleya w Londynie (ur. 1841). — 11. r. 1860. Garibaldi wylądowuje w Marsali na Sycylii. — 12. r. 1842. Ur. komp. franc. Juliusz Massenet w St. Etienne. — r. 1881. Francuzi zajmują Tunis. — r. 1884. Zgon komp. czeskiego Franc. Smetany w Pradze (ur. 1824). — 13. r. 1840. Ur. pisarz franc. Alfons Daudet w Nîmes († 1897). — r. 1871. Zgon komp. franc. Daniela Aubera w Paryżu (ur. 1782). 14.

r. 1686. Ur. fizyk Daniel Fahrenheit w Gdańsku († 1736). — 17. r. 1510. Zgon malarza Sandro Botticelli we Florencji (ur. 1446). 18. r. 1779. Zgon dramaturga franc. Caron de Beaumarchais w Paryżu (ur. 1732). — 19. r. 1762. Ur. filozof Jan Fichte w Rammenau († 1814). — 21. r. 1506. Zgon Krzysztofa Kolumba w Valladolid (ur. 1446 lub 1447). — r. 1849. Niezawisłość Węgier. — 22. r. 1815. Ur. kompozytor Ryszard Wagner w Lipsku († 1883). — 23. r. 1498. Spalenie reformatora włos. Girolamo Savonaroli we Florencji (ur. 1452). — r. 1906. Zgon dramaturga Henryka Ibsena w Chrystyanii (ur. 1828). — 25. r. 1616. Ur. malarz Carlo Dolci we Florencji (zm. 1686). — r. 1681. Zgon poety don Pedro Calderona w Madrycie (ur. 1600). — 28. r. 1779. Ur. poeta ang. Tomasz Moore w Dublinie († 1852). — 1910. Zgon bakteriologa Roberta Kocha w Baden-Baden (ur. 1843). — r. 1840. Ur. malarz Hans Makart w Salzburgu († 1884). — 29. r. 1862. Zgon historyka sztuki ang. Henryka Buckle'a w Damaszk (ur. 1821). — 30. r. 1265. Ur. poeta włoski Dante Alighieri we Florencji († 1321). 1778. r. Zgon pisarza franc. Franciszka Voltaira w Paryżu (ur. 1694). — r. 1902. Pokój w Pretoryi kończy wojnę Anglików z Boerami.

Dla rolników. W ciągu pierwszego tygodnia siew buraków cukrowych ma być ukończony. Wałować i motykować pszenicę (wałem gładkim), aby nie wyłęgła. Po połowie maja nawozić ugory. Flancować rozsadę kapuścianą i wysadki buraków cukrowych. Przygotowywać kom-

posty. W sadach tępić robactwo wyniszczające drzewa. Nade wszystko tępić żałazki gąsiennic oraz chrabaszcz. Świnie szczepić przeciwko „czernonce” i „zarazie”. W razie suszy pilnować, by nie rozkładano ognia w lasach. Użyźniać drzewa owocowe nawozami. W stawach rybnych tępić żaby i płoszyć kawki. W ciepłe dni karmić ryby. Utań się w kraju naszym chwalebny i niesłuchanie pożyteczny zwyczaj zwiedzania cudzych, wzorowo prowadzonych gospodarstw. Ku końcowi maja po załatwieniu u siebie prac najważniejszych pora na krótkie wyjazdy najstosowniej. Tępić chwasty na miedzach, zacząć, ale ostrożnie, przykarmianie bydła zieloną paszą, dosypywać siewki.

Dla ogrodników. Niszczyć chrabaszcz; strząsać je z drzewa z rana. Niszczyć pierścienice. Podlewać drzewa sadzone późno, słabo rozwijające się nagnoić. Siać fasolę, marchew, ogórki. Szklarnie cieniować i przewietrzać, rośliny znajdujące się w cieplarniach skrapiać dla zwilgocenia i powietrza.

Kalendarz myśliwski. W tym miesiącu z uwagi na młode zwierzyzny, w lesie powinna panować cisza. Zwrócić szczególną uwagę na psy, ażeby nie upędzały się po lesie i nie płoszyły zwierzyzny. Tępić lisy oraz dzikie ptactwo szkodne. Pilnować, aby kosiarze przy sianokosach nie wyniszczali gniazd kuropatw.

Wolno polować na dziki, łosie (byki), sarny (rogacze), guszcze, cietrzewie i jarzabki (koguty), kaczory i słonki (na ciąg).

Dla gospodyń.

Coraz większe ciepła sprzyja ją w tym miesiącu szybkiemu wzrostowi młodych warzyw, których jest coraz więcej.

Miejsce kalafiorów, które teraz zupełnie znikają, i niesmacznych, bo wyrastających kartofli, zajmują kolejno: rzodkiewka, z której, oprócz podawania na surowo, można mieć smaczną i delikatną jarzynkę, szczaw, szpinak, sałata inspektowa i gruntowa, marchewka, oraz przy końcu miesiąca groszek zielony.

Pierwsze miejsce trzymają szparagi, najdelikatniejsze teraz, dopóki nie nadejdą upały, od których nabierają goryczy; karczochy, pomidory przy odpowiednim przechowaniu są jeszcze jak świeże.

Owoców bardzo mało: jedyne jabłka, cytryny i pomarańcze nam pozostają na surowo i na kompoty świeże: smażone borówki, żurawiny, oraz powidła śliwkowe nie mają już tak dobrego smaku, gdyż wskutek ciepła zaczynają fermentować i wysychać coraz więcej.

Z mięsa mamy obfitość cielęciny, są jeszcze prosięta i króliki, o wołowinie i wieprzowinie niema co wspominać, ponieważ jest stale przez cały rok.

Drobiu bardzo mało: kury, kurczęta i gołębie — oto wszystko.

Nie lepiej dzieje się z dziczyzną: nie oprócz głąszców i cietrzewi.

Za to ryb mamy obfitość: sole, sterlety, liny, miętusy, sumy, szczupaki, pstrągi i węgorze, wszystkie są teraz zdatne na stół — prócz nich, specyał smakoszków: raki, już są w tym mie-

siacu smaczne i będą w następnych coraz lepsze.

Jeśli są cienkie i chude, można je podkarmić następującym sposobem:

Ugotować trochę kaszy jęczmiennej na wodzie, dodać do niej $\frac{1}{4}$ część drobno usiekanego łożu nerkowego i tyleż dobrze wyciśniętego twarogu.

Do drewnianego kubelka włożyć na dno warstwę pokrzyw, posypać grubo kaszą, na której układać raki: przykryć je znów pokrzywami, dać warstwę kaszy i położyć znów raki i zalać to świeżą maślanką.

Co trzeci dzień trzeba raki wyjmować, włożyć na kwadrans do zimnej wody i znów do świeżego jedzenia je wkładać.

Po dwóch takich zmianach znacznie urosną i staną się smaczniejsze.

Hygiena.

Stosunki towarzyskie. Między żoną światową, żyjącą tylko dla wizyt, strojów, balów, zaniedbującą dom i rodzinę dla rozrywek i zabaw, a żoną — kucharką, zamykającą całe swoje życie w czterech ścianach domu i nie widzącą nic na świecie, prócz męża i dzieci — istnieje typ pośredni. Jest to kobieta, która będąc dla męża miłą i najbliższą towarzyszką a dla dzieci kochającą i rozumną matką, umie znaleźć czas na kształcenie swego umysłu i stosunki towarzyskie. Nie potrzebuje ona liczного koła znajomych, lecz wybiera ich starannie: dzieci tych kilku zaprzyjaźnionych z sobą domów znają się dobrze i kochają, a to uczucie nieraz trwa przez życie całe. Samotność jest złym towarzyszem dla dziecka; tylko w życiu

zbiorowem nabiera ono wielu zalet niezbędnych, a zastosowując się nieraz do drugich, uczy się zważać na uczucia bliźnich i cenić je. W domu, rządzone przez kobietę rozsądną, niema przyjęć tłumnych, nużących swą wystawnością i burzących cały nastrój domowy: małe kółko przyjaciół czuje się swobodnem, zbierając się nie dla wystawnej wieczerzy lub strojów i znajduje w tem zebraniu przyjemność prawdziwą. Nie jest to trudne do osiągnięcia: miejmy tylko odwagę utrzymania się na rzeczywistym naszym stanowisku społecznem; ośmielmy się okazać, iż niepodobnem dla nas jest czynić ofiarę z naszych obowiązków, zaniedbującich dla wymagań światowych, a inni powoli pójdą za naszym przykładem. Przyjęcia ich będą równie niekosztowne, jak nasze i nikt na tem nie straci, owszem — będzie tam więcej wesołości i swobody, niż na zabawach, które nierozsądni urządzają kosztem odmawiania najpotrzebniejszych rzeczy sobie i swoim najbliższym.

Dziecko, wzrastające w otoczeniu nie ceniąc zbytecznie blichtru światowego, zachowa dłużej świeżość uczuć, a choć już będzie młodzieńcem, brudne strony życia nie będą działały z taką mocą, jak na tych, których przyzwyczajono do poświęcania rzeczy ważnych i wielkich — dla zwodnych pozorów.

Wielkie przyjęcia, burzące porządek codziennego życia i naruszające poważnie budżet domowy, będące postrachem mężów i umęczeniem żon, muszą zniknąć z życia rodzin mniej zamożnych, zjawiając się tyl-

ko w okolicznościach wyjątkowych i wielkich uroczystościach rodzinnych.

Miesiąc w podaniach.

Źródłostów miesiąca maja jest cytowany rozmaicie. Utrzymują, iż u Rzymian miesiąc ten był poświęcony bogini *Maja*, córce Atlasa, matce Merkurego. Inni dnowu dowodzą, iż wyraz Maj pochodzi od *majores*, co znaczy ludzie starsi godnościami oraz że był przeznaczony ku czei senatorów. To ostatnie tłumaczenie miałoby pewną podstawę, gdybyśmy zgodzili się, iż nazwa następnego miesiąca Junius pochodzi od *juniores* — młodzież. W Grecyi dn. 6 i 7 miesiąca Thargelion, odpowiadającego Majowi, obchodzono *Targelie*, święta na cześć Dyany, Apolina, słońca lub godzin.

Rzymianie w końcu kwietnia i z początkiem Maja obchodzili święta Flory, zwane *Floraliami*. Świętowano w ciągu 5 nocy łowami, przedstawieniami mimicznymi i dramatycznymi. Łowy odbywały się w specjalnym cyrku zwanym „Cyrkiem Florii”.

Hitoryk Cheruel twierdzi, iż u pogan istniały na cześć maja ceremonie, trwające po wieki średnie. W dniu 1-szym wieśniacy sadzili drzewo, zwane „maj”, nadzorcy lasów Fontainebleau składali na stół królewski daniny z ciast, szynki i t. p.

U Rzymian dzień 9 obchodzono oznakami czei dla zmarłych, 15-go święto Merkurego, opiekuna handlu, podróży i kradzieży.

W kościele rzymsko-katolickim dn. 3 maja przypada uroczystość Znalezienia lub Pod-

niesienia Krzyża św. Św. Helena, matka cesarza Konstantyna, odnalazła ten krzyż na górze Kalwarii w r. 328. Święto Wniebowstąpienia Pańskiego często przypada w tymże miesiącu, ustanowione przez Apostołów. Maj odpowiada republikańskiemu *Floreal* (m. kwiecica).

Obiady wystawniejsze.

Czwartek 1-go. — Rosół z fasolą. — Sztuka mięsa z sałatą. — Kielbasa z sosem i kartofle. — Indyk z kompotem. — Legumina ze śmietany.

Piątek 2-go. — Zupa piwna. — Szczupak faszerowany. — Szparagi. — Karasie w śmietanie lub befszytk z chrzanem. — Ryż z bitą śmietaną.

Sobota 3-go. — Zupa kartoflana. — Ozór solony z chrzanem. — Szparagi. — Pieczeń wołowa z prażuchą. — Sago na winie ze śmietanką.

Niedziela 4-go. — Rosół z kluskami franc. — Sztuka mięsa rumiana z garniturem. — Strudel z mięsem. — Pieczeń cielęca z boszamelem i sałata zielona. — Galaretka z sosu ananasowego.

Poniedziałek 5-go. — Zupa grochowa z grzankami. — Potrawa z kaczek w białym sosie. — Szpinak z omletem. — Pieczeń z różną, kartofle i sałata. — Krem ponczowy.

Wtorek 6-go. — Rosół z makaronem. — Sztuka mięsa z sosem białym i rydze marynowane. — Kalafiory. — Pieczeń barania, kartofle i mizerya. — Krem śmietankowy z biszkoptami.

Środa 7-go. — Kołduny. — Barszcz burakowy. — Ozór na

szaro. — Polędwica z kartoflami i sałatą. — Kaszka pszenna na zimno z sokiem.

Czwartek 8-go. — Zupa pomidorowa. — Pasztet z cielej wątróbki w cieście franc. Szparagi. — Kurczęta z mizerya. — Mleczko z konfiturami.

Piątek 9-go. — Zupa rybna. — Szczupak zapiekany z chrzanem. — Jajecznicza. — Ryba smażona lub sznycle cielece z sałatą. — Legumina z sago z sokiem.

Sobota 10-go. — Barszcz z botwiną i pierogiem drożdżowym z mięsem. — Potrawa z kur w białym sosie. — Szparagi. — Pieczeń huzarska, kartofle i sałata. — Krem cytrynowy.

Niedziela 11-go. — Zupa rakowa. — Paszteciki w cieście francuskim. — Kurczęta z mizerya. — Merengi z bitą śmietaną.

Poniedziałek 12-go. — Rosół z jarzynkami. — Sztuka mięsa zapiekana z chrzanem. — Kalarepka obłożona szyjkami rakowemi. — Indyk z kompotem. — Sago na mleku z sokiem.

Wtorek 13-go. — Zupa szczawiowa z jajami faszerowanymi. — Szynka na gorąco z chrzanem. — Szparagi. — Sztufada z krokietami z kartofli. — Naleśniki angielskie.

Środa 14-go. — Rosół z kaszką. — Sztuka mięsa z chrzanem. — Groszek zielony, obłożony mózdkami. — Kurczęta z sałatą. — Legumina mickiewiczowska.

Czwartek 15-go. — Zupa cytrynowa. — Wątróbka duszona i kartofle. — Marchewka z garniturem z raków. — Ryba smażona lub sznycle cielece z sałatą. — Mleczko kawowe.

Piątek 16-go. — Barszcz z uszkami z grzybów. — Karasie duszone w śmietanie. — Pierogi leniwe. — Węgorz smażony lub befszytk z sałatą. — Galareta pomarańczowa.

Sobota 17-go. — Rosół z fasolą. — Sztuka mięsa z sałatą. — Kielbasa z sosem i kartofle. — Indyk z kompotem. — Legumina ze śmietany.

Niedziela 18-go. — Chłodnik. — Muszelki z pasztecikami z amoretek. — Potrawa z główki cielęcej. — Połędwica, kartofle i mizerya. — Ciastka pty-siowe z kremem.

Poniedziałek 19-go. — Zupa rakowa. — Zrazy nelsonskie. — Szparagi. — Pieczeń barania, kartofle i sałata. — Pianka morelowa.

Wtorek 20-go. — Zupa szparagowa z grzankami. — Klopsy z sosem cytrynowym. — Kalarepka nadziewana. — Kurczęta ze śmietaną. — Krem palony.

Środa 21-go. — Krupnik. — Kotlety cielęce z sosem cytrynowym. — Szparagi. — Pieczeń barania z sałatą. — Krem z kaszki pszennej.

Czwartek 20-go. — Zupa neapolitańska z grzankami. — Wątróbka w szarym sosie. — Marchew z groszkiem i grzankami. — Gorka cielęcą nadziewana z sałatą. — Krem ponczowy.

Piątek 23-go. — Mleko kwaśne z kartoflami. — Sandacz z jajami. — Kalafiory. — Rostboeuf z kartoflami. — Legumina z twarogiem.

Sobota 24-go. — Auszpik z prosięcia. — Bulion w filiżankach. — Szparagi. — Połędwica z mizeryą. — Krem śmietankowy z bezami.

Niedziela 25-go. — Rosół z jarzynkami. — Sztuka mięsa zapiekana z chrzanem. — Kaczki dzikie z kompotem z jabłek. — Budyń parzony z szodnem.

Poniedziałek 26-go. — Zupa szczawiowa z grzankami. — Paszteciki z ryżu w konchach. — Szparagi. — Pieczeń z różną sałatą i kartofle. — Galaretki ananasowa.

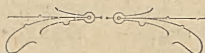
Wtorek 27-go. — Zupa szparagowa z grzankami. — Ozór na szaro. — Groszek w strączkach. — Pieczeń barania, kartofle puré i kompot z moreli. — Krem czekoladowy.

Środa 28-go. — Rosół z kłuskami francuskimi. — Sztuka mięsa z sosem białym i rydze marynowane. — Kalafiory. — Pieczeń cielęcą nadziewaną z mizeryą. — Krem śmietankowy z biszkoptami.

Czwartek 29-go. — Zupa rakowa. — Zrazy nelsonskie. — Szparagi. — Kurczęta z mizeryą. — Lody śmietankowe.

Piątek 30-go. — Zupa piwna. — Karasie w potrawie. — Kalafiory. — Szczupak smażony lub befszytk z sałatą. — Naleśniki angielskie.

Sobota 31-go. — Chłodnik. — Potrawa z mostków cielęcych. — Kalarepka obłożona ciastem pty-siowym. — Comber barani z sałatą. — Krem śmietankowy.



[illegible][illegible]

Nieco o koronkach.

(Patrz rysunek obok.)

Znać się dobrze na prawdziwych koronkach jest rzeczą trudną i niepodobną z samego opisu nabyć tej umiejętności; przypatrując się jednak uważnie prawdziwym i naśladowanym, odkryjemy wkrótce pewne różnice.

Przedewszystkiem deseni prawdziwych koronek, jako dzieło ręki ludzkiej, nie jest nigdy tak matematycznie dokładny, jak wyrób maszynowy tanich koronek: te drobne niedokładności są ważną cechą ręcznej roboty.

W imitacjach deseni jest bardzo równy i prawie jednakowy z obu stron, gdy w prawdziwych deseni jest wyraźniejszy z jednej strony, aniżeli z drugiej.

Istnieją też tak zwane pół-imitacje, w których na tle tkanem fabrycznie, motywy i figury deseni ręcznej roboty są przy-mocowywane igłą.

Rys. 1 wskazuje sposób wiązania tła koronki zw. point de Dieppe, rys. 2 — tiulowej, rys. 3 — walansienki, rys. 4 — koronki brukselskiej.

Rys. 5 to drogocenna koronka wenecka, 6 — t. zw. point Colbert, 7 — przedstawia gipiurę, 8 — koronkę normandzką, 9 — irlandzką, 10 — nosi nazwę point d'Argentan, 11 — Bruges.

Rys. 12, to staroświecka „blondyna“, pajęczej nieraz cienkości, 13 — koronka geneueńska, 14 — point d'Alençon, 15 — Chantilly, 16 — walansienka.

Wiadomo jest powszechnie, iż koronek żadnych nie można prać w ręku, lecz nawinięte na szklany cylinder równej szerokości; nawijając je trzeba wraz z paskiem muslinu, tych samych rozmiarów co koronka.

Prać w letniej wodzie z mydłem, a następnie w czystej, do której można dodać nieco gumy arabskiej, żelatyny lub mączki ryżowej.

Zółtawy odcień nadaje się za pomocą domieszki szafranu, wygotowanego w wodzie, lub nalanego spirytusem, naparu kawy lub herbaty.

Prasowanie koronek jest szkodliwe; gdy są jeszcze wilgotne, rozciągnąć je na czystym płótnie i rozpiąć na szpilkach, ale nie stalowych, które rdzewieją.

Czarne koronki można, nawinawszy na cylinder lub wałeczek, prać w piwie, następnie w wodzie z octem i małą domieszką żelatyny; prasować wilgotne, kładąc je na kawałku czarnego, gładkiego muslinu, a drugim przykrywszy z wierzchu.

Jedwabne koronki pierze się w benzynie bez prasowania, nawinięte i obszyte z wierzchu muslinem; prasować ich nie trzeba, lecz rozciągnąć palcami aż do zupełnego wyschnięcia.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



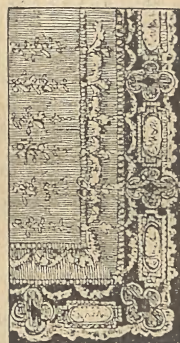
12



13



14



15



16

Koronki.

10 funt., najlepszej kawy
za **10** rubli.



wysła pocztą za zaliczeniem do
Królestwa, na Litwę i Ukrainę

„PLUTON”

Święta Kościoła rzym.-katolickiego.		Święta Kościoła prawosławnego.	
1 N.	3 po św. Jakóba, Fortunata.	19	N. o SLIEP. S. Patrikja. Joan.
2 P.	Marcelina i Blandyny Mm.	20	Obriet. m. Ś. Aleksija mitr.
3 W.	Erazma B. W.	21	Sw. raw. Car. Konstant. i Jel.
4 Ś.	Franciszka Cezar., Saturn.	22	Mcz. Wasiliska
5 C.	Bonifacego B. M., Waleryi.	23	⊕ Wozniesienie Gospod. Michaił.
6 P.	Norberta i Klaudyusza Bb.	24	Prp. Symeona i Nikity.
7 S.	⊕ Roberta Op.	25	⊕ 3-je obr. gł.ś. Joanna Pr.
8 N.	4 po św. Maksyma, Medarda	26	N. S. OTIEC. Ap. Karpa i Alf.

Wypróbowanej dobroci **FR. PULS** w Warszawie
Mydła Glicerynowe poleca Tow. Akc. **Plac Teatralny 11.**
Nowy-Świat 41.

⊕ Czerwiec 7. Urodziny JEJ CESARSKIEJ MOŚCI Najjaśniejszej Pani **Aleksandry Teodorówny.**

Wykaz dni nieprotestowych.

- 1. Niedziela
- 5. Czwartek św. st. st.
- 7. Sobota dzień galowy
- 8. Niedziela
- 15. Niedziela
- 16. Poniedziałek św. st. st.
- 22. Niedziela
- 29. Niedziela

Święta żydowskie.

Dnia 6-go—Sivan; d. 11 i 12—
Zielone Świątki, 6 i 7 Sivan.

JUL. HERMAN & Co. Warsz. Biuro Transportowe
 Święto-Krzyska Nr. 32.

CZERWIEC.

Święta Kościoła rzym.-katolickiego.		Święta Kościoła prawosławnego.	
9 P.	Pryma i Felicyana Mm.	27	Sw. m. Fieraponta jep. Sarp.
10 W.	Małgorzaty K., Zacharyusza	28	Sw. Nikity isp.
11 S.	Barnaby Ap.	29	Mcz. Fieodosji, Błż. Joan.
12 C.	Jana W., Onuf. Pust. Eschl.	30	Prp. Isaakja, isp. Dałm.
13 P.	Antoniego Padewskiego W.	31	Sw. Ap. Jerma, mucz. Jermja
14 S.	Bazylego Wielk. B. W. D. K.	1	Ijuń. Mcz. Justima, Walerj.
15 N.	5 Po św. Wita, Modesta i Kres	2	⊕ Piatid. Dzień św. Trójcy, Nikif.
16 P.	Bennona, Julitty i Justyny	3	⊕ Dzień św. Ducha, Kławdja,
17 W.	Jolenty W., Innocentego M.	4	Sw. Mitrofana patr.
18 S.	Marka i Marcellina Mm.	5	Sw. mcz. Dorofieja, Konst.
19 C.	Gerwazego i Protazego, Jul.	6	Pr. Harjona.
20 P.	Sylweryusza P. M.	7	Mucz. Fiedota, Marji.
21 S.	Aloizego Gonzagi W.	8	W. m. Feodora, ś. Jefrema p.
22 N.	6 Po św. N. M. P. N. P. Paul.	9	N. WSIECH ś. Sw. Kirilla arch.
23 P.	Agrypiny P. M., Zenona M.	10	Sw. mucz., Timofieja, Alek.
24 W.	Narodzenie ś. Jana Chrzc.	11	ś. Warłołomieja i Warnawy
25 S.	Prospera, Adalberta, Wilh.	12	Prp. Onuf. Wiel., Piotra Afoń.
26 C.	Jana i Pawła Mm.	13	Prp. Anny i Joanna
27 P.	Władysława Kr. W.	14	Pr. Jelisieja, ś. Mefodja patr.
28 S.	Wigilia. Leona II P., Iren.	15	Pr. Am., Św. Joan. mitr. m.
29 N.	7 Po św. Piotra i Pawła Ap.	16	N. 2 Po P. ś. Tichona, i Tigrja.
30 P.	Wsp. ś. Paw., Lucyny i Emil.	17	Mcz. Manuila, Sawieła i Ism

Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o Ń c e						Księżyc					
	Wschód		Zachód		Długość dnia		Przybyło		Wschód		Zachód	
	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.
1	3	46	8	10	16	24	8	50	2	6 pn.	4	35 pp.
5	3	43	8	14	16	31	8	57	3	22 r.	9	51 w.
10	3	40	8	18	16	38	9	4	9	56 r.	12	20 pn.
15	3	39	8	22	16	43	9	9	5	12 pp.	1	24 "
20	3	39	8	24	16	45	9	11	10	34 w.	4	22 r.
							Ubyło					
25	3	40	8	24	16	44	0	1	11	43 w.	10	38 r.
30	3	42	8	24	16	42	0	3	12	46 pn.	4	54 pp.

① Now d. 4, o g. 9 m. 21 w.

② Pierwsza kw. 11, o g. 6 m. 1 w.

③ Pełnia d. 18, o g. 7 m. 5 w.

④ Ostatnia kw. d. 26, o g. 7 m. 5 w.

Czerwiec. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

Literatura francuska.

Corneille. Cyd. Horacyusz. Cynna (przekł. Osińskiego) 0.60. — Cyd (przekł. Wyspiańskiego) 1.35. *Molière.* Szkoła kobiet (przekł. Zalewskiego) 0.50. — Świętoszek (przekł. Zalewskiego) 0.50. — Mizantrop (przekł. Szymanowskiego) 0.50. — Jerzy Dandin (przekł. Sarneckiego) 0.40. — Don Juan (przekł. Sarneckiego) 0.20. — *Racine.* Tragedye (Andromacha. Brytanik. Berenika. Mitrydat. Ifigenia. Fedra. Atalia w przekł. Kopystyńskiego) 1.35. *Voltaire.* Zaira (przekł. Dmochowskiego) 1.00. — Alzyra (przekł. Osińskiego w „Dzieliach” t. I.). *B. Saint-Pierre.* Paweł i Wirginia (przekł. Witowskiego) 0.20. *Chateaubriand.* Atala (przekł. Skimborowicza) 0.40. — René (przekł. Zakrzewskiego) 0.25. — *Béranger* Piosenki (przekł. Syrokomli) 1.80 — Piosnki (przekł. Rodocia) 0.60. *Lamartine.* Dumania (przekł. Lisieckiego) 1.00. — *Hugo.* Człowiek śmiechu 1.50. — Bug-Jargal 0.60. — Han z Islandyi 1.00. Katedra Najświętszej Panny Paryskiej 1.35. — Nędz-

nicy 1.80. — Pracownicy morza 0.90. — Rok dziewięćdziesiąty trzeci 0.75. — *Musset.* Poezye wybrane 0.75. — *Karmozyna* 0.12. — *Sand G.* Cezaryna Dietrich 0.60. — *Flamarande* 1.00 *Balzac.* Komedia ludzka (Kobieta trzydziestoletnia. Gobseck —przekł. Marrené. Eugenia Grandet. Gabinet starożytności —przekł. Trzcíńskiej. Ojciec Goriot—przekł. Bortnowskiej. Ubodzy krewni —przekł. Prażmowskiej. Lekarz wiejski—przekł. Hajoty. Szuanie—przekł. Zawadzkiego. Jaszczur. Arcydzieło nieznane—przekł. Sygietyńskiego. Poszukiwanie bezwzględności. Marany—przekł. Sygietyńskiego) 8.00. *H. Beyle.* Wybór powieści (Czerwona i czarna. Klasztor Kartuzów w Parmie—(w przekł. Lewickiej) 2.50. *Augier.* Filibert (przekł. Kaszewskiego) 0.20.—*Baudelaire.* Kwiaty grzechu (wybór poezyi w przekł. A. M-skiego i Langeo) 0.50.—*Leconte de Lisle.* Erynnie (tragedya w przekł. Miriama) 0.40. *Coppée.* Dobre cierpienie 0.70.—*Nowele* 0.60. — Prawdziwi bogacze 1.20. — Przechodzień (przekł. Kaszewskiego) 0.15.

Poradnik muzyczny.**UTWORY SALONOWE.**

Łatwe: Aletter W. Prélude. Danse polonaise —.40. Wolff Bernh. op. 124 № 6. Un morceau gai —.20. Bossi M. E. Petite valse. —.20. Bernard J. op. 14. Polka gracieuse. —.30. Beringer O. Le Regiment vient. —.30. Aletter W. Bianca. Petite romance sans paroles. —.20.

Średniej trudności: Adamowski W. Krakowiaczek. „Wesoł i szczęśliwy” St. Moniuszki. —.40. Lisłowski A. Ułan. (Mazurek z dawnych lat). —.20. Sarmata W. Trzy pieśni polskie: № 1. Chant religieux. —.20. № 2. Chorale. —.20. № 3. Chant patriotique. —.20. Zalewski Z. Świętokrzyskie w pieśni. Zeszyt II. *Pieśni*. Przełożył W. Lachman. —.75.

Trudne: Pankiewicz E. Valse de Salon. —.50. Domaniewski B. Souvenir de Caucase —.70. Domaniewski B. Romance. —.70. Domaniewski B. Mazurka —.70. Michałowski Al. Mazurka № 1. Fis-moll. —.60. Michałowski Al. Mazurka № 2. Cis-moll. —.40.

TAŃCE.

Makomaski E. Aëroplane. Valse fantastique. 1.—. Bodewalt-Lampe I. Happy Heine. Marche Two-Step —.40. Karasiński A. Tou-jours gentille. Valse. —.60. Kraustofl S. Tadeusz. Mazur —.40. Mahr G. Ma Passion. Polka. —.20. Clemandh L. Caresse matinale. Valse. —.50.

ŚPIEWY.

Berniaux D. Moja skromna Paryżanka. (Mezzo-Sopran). —.50. Cremieux O. Walc miłości. (Sopran). —.50. Goublier L. Dy-mek z papierosa. (Mezzo Sopran).

—.40. *Kasieńka*. (Piosenka ludowa, wykonana w teatrze „Mormus”). —.30. *Pini Corsi* A. Wiosna nie wróci. (Sopran). —.40. *Rapacki* W. Spekulantna Maryś. Oberek. (Sopran lub Tenor). —.50

Notatnik historyczny.

1. r. 1882. Otwarcie kolei św. Gotarda. — r. 1906. Otwarcie tunelu Simplon. 2. r. 1850. Ur. malarz Fryderyk Kaulbach w Monachium. — 3. r. 1871. Niemcy zajmują Alzację i Lotaryngię. — r. 1875. Zgon kompoz. franc. Jerzego Bizeta w Bungival (ur. 1838). — 5. r. 1599. Ur. malarz hiszpań. Don Diego Velasquez w Sewilli († 1660). — r. 1826. Zgon komp. Karola Webera w Londynie (ur. 1786). — 7. r. 1876. Zgon pisarki franc. George Sanda w Nohant (ur. 1804). — 1905. — Zerwanie unii pomiędzy Szwecją i Norwegią. — 8. r. 632. Zgon Mahometa w Medynie (ur. około 570). — 1781. Ur. Jerzy Stephenson twórca kolei żelaznych w Wylam († 1848). — 9. r. 1672. Ur. Piotr Wielki w Moskwie († 1725). — r. 1870. Zgon pisarza angielskiego Karola Dickensa w Gadshill-Place (ur. 1812). — 10. r. 1580. Zgon poety portug. Ludwika Camoensa w Lizbonie (ur. 1525). — 11. r. 1903. Zamordowanie króla serbskiego Aleksandra I, królowej Dragi i jej braci w Białogrodzie. — 13. 1836 r. Zgon króla bawarskiego Ludwika II w jeziorze Staremberskiem (ur. 1845). — 14. r. 1911. Ur. kompoz. norwes. Jan Swindsen (ur. 1840). — 15. r. 1843. Ur. kompoz. Edward Grieg w Bergen († 1907). 17. r. 1818. Ur. kompozytor Karol Gounod w Paryżu († 1893). — 18. r. 1815. Bitwa pod Wa-

terloo. — 19. r. 1623. Ur. filozof Błażej Pascal w Clermont-Ferand († 1662). — r. 1867. Rozstrzelanie cesarza meksykańskiego Maksymiliana w Queretaro (ur. 1832). — 21. r. 1819. Ur. komp. Jakób Offenbach w Kolonii († 1880). — 24. r. 1859. Bitwa pod Solferino. — 25. 1882 r. Zgon kompozytora Joachima Raffa we Frankfurcie n. M. (ur. 1822). r. 1894. Anarchista Caserio zabija w Lugdunie prezyd. Francyi Sadi Carnota (ur. 1837). — 28. r. 1577. Ur. malarz Piotr Rubens w Siegen († 1640). — 30. r. 1769. Ur. malarz Horacy Vernet w Paryżu († 1863).

Dla rolników. Muchy zaczynają dokuczać koniom i bydłu. Bielić stajnie z domieszką alunu dla tępienia much. Wietrzyć stajnie i obory. Przygotowywać narzędzia do zasiewów jesiennych. Kończyć przygotowania do żniw. Opatrzeć i wyporządkować siewniki jak również żniwiarki i wozy drabinia-
ste. Na gnojowniach zlewać gnoj-
ę wodą. Czyścić stodoły i są-
sieki. Tępić w koniczynach ka-
niankę i chwasty. Kończyć za-
orywanie ugorów. Naprawiać da-
chy; o ile jest słońca w zapasie,
łatać strzechy przed żniwami.
Kosić pierwsze trawy i koniczy-
ny. Ostrożnie z zieloną paszą
zagrzać! Podorywać ugory i pod
koniczyny. Zdjąć okna z inspek-
tów, pleć warzywa, kosić chwasty
na miedzach i nad rowami.
Pamiętać, iż w chwastach lęgną
się najbardziej owady szkodliwe
dla zboża. W szkółkach wycinać
suche i dzikie pędy. Ochroniać
lasy od pożarów. Z uli omiatać
pajęczynę, w którą chwytają
się pszczoły. W stawach karmić

ryby. Zamawiać nasiona i na-
wozy do siewów ozimych.

Dla ogrodników. Cieniować
skrzynie inspektowe z sadzonka-
mi roślin egzotycznych. W sadzie
niszczyć gąsienice, wycinać ga-
łęzie suche i przemarznięte. Z in-
spektów warzywnych zdejmować
okna, jeżeli ciepło, nie kłaść na
noc. Zacząć pilenie warzyw.
Kończyć w początkach tego mie-
siąca sadzenie kwiatów w grun-
cie i obsadzanie kobierców.

Kalendarz myśliwski. Czas naj-
stosowniejszy do układania wy-
żłów. W lasach utrzymywać spo-
kój potrzebny do rozwoju mło-
dej zwierzyny.

Wolno polować na łosie, sar-
ny (tylko samce), głuszce, cie-
trzewie i jarzabki (tylko ko-
guty), oraz na kaczory.

Dla gospodyń.

Lato przynosi nam swoje bo-
gactwa z ogrodu i lasu, co nam
daje możność urozmaicenia na-
szego stołu młodei jarzynkami,
owocami i jagodami.

W dziale drobiu przybywają
do kurcząt i kur tylko młode
gęsi i gołębie, ale gdzie się
chowają w większej liczbie pa-
wie, tam można z młodych mieć
wykwintne pieczone, które już
w starożytności było wysoko
cenione.

Ze zwierzyny mamy znów sar-
ny i jelenie, choć to nader rzad-
ki zwierz i u nas mało widywany:
oprócz nich są tylko, jak w po-
przednim miesiącu, głuszce i cie-
trzewie; reszta gatunków jest
zajętą hodowaniem swego po-
tomstwa.

Ryby są zdatne na stół te same
gatunki co i w maju, przybywa

tylko do nich karaś, ryba delikatna i smaczna, ale oścista.

Jarzyn już mamy dużo; prócz dawniejszych, jak: szczaw, szpinak, rzodkiewka i sałata, jest groszek zielony, fasola szparagowa, pomidory, ogórki, marchewka, która jest najdelikatniejsza teraz, gdyż lipcowe gorąca już ją czynią twardszą.

Wczesna kalarepa jest już zdatna do gotowania, jak również rzodkiewka, dobre są też karczochy: młode buraki mają jeszcze niewiele smaku i koloru.

Jest to ostatni miesiąc szparagów; odtąd są już twardsze i gorzkawe, to też daje się im wyrastać w gałęzie.

Agrest jest już zdatny na konfitury, kompoty do stołu i na zimę; do tego nadają się najlepiej gatunki gładkie, zielone, a choć w smażeniu traci swój piękny kolor, jednak konfitura ta, dobrze zrobiona, jest smaczna i nadaje się do ubierania legumin, ciast wielkanocnych, tortów i t. p.

Mniej więcej w połowie tego miesiąca zjawiają się ogólnie lubione poziomki: leśne są drobniejsze, ale mają zapach o wiele silniejszy i dostarczają ładnej i trwałej konfitury. Ogrodowe są większe, ale aromat ich jest słaby, do smażenia są niezdatne, gdyż w gotowaniu się rozplývają.

Można z surowego soku poziomki przyrządzać wyborne lody i smażyć go na zimę.

Ukazują się też czereśnie, z początku zagraniczne, po nich w parę tygodni krajowe gatunki: naprzód różowe, w lipcu t. zw. czarne oraz wiśnie szklanki, czerwone, o kwaskowatym, orzeźwiającym smaku.

Zjawiają się też pierwsze morele.

Hygiena.

Poznajmy wartość pokarmów.
Ażeby nasze ciało mogło być zdrowe i silne, musi pożywienie dostarczać mu stosownej ilości materiałów dla odbudowywania zużywających się tkanek i wytworzenia stosownej ilości ciepła. Uczony niemiecki dr. Rübner tak ocenia ich wartość:
1 gram białka wytwarza 4,2 jednostki ciepła; 1 gram tłuszczu wytwarza 9,4 jednostki ciepła; 1 gram węglowodanów 4,1 jednostki ciepła.

Zdawałoby się z tego, iż 1 gram tłuszczu wart jest tyle, co 2 gr. materii białkowych lub węglowodanów ale nie jest to zupełną prawdą, gdyż organizm nasz musi dostawać pewną, najmniejszą ilość białka, którego mu nic nie zastąpi. Nawzajem też białko nie może całkowicie zastąpić węglowodanów i tłuszczów; to więc nas poucza, że powinniśmy zwracać uwagę nie tylko na ilość, lecz i na skład chemiczny naszego pokarmu.

Francuski profesor Gautier utrzymuje, iż posiłek nasz codzienny powinien zawierać: białka 78 gr. = 328 jednostkom ciepła, tłuszczów 50 gr. = 465 jednostkom ciepła i węglowodanów 488 gr. = 2007 jednostkom ciepła, razem 2800 jednostkom ciepła, co stanowi średnią ilość ciepła nam potrzebną.

Niedbała lub nieumiejętna gospodyni, nie znająca składu chemicznego mięs, roślin i owoców, będzie swą rodzinę żywiła raz nadmiarem materii białkowych, to znów dając w potrawach za dużo tłuszczów, uczyni je ciężkimi i niestrawnymi. Jeśli w śniadaniu dajemy przewagę je-

dnym częściomskładowym, obiad i wieczerza muszą zawierać więcej innych pierwiastków, tak aby suma ogólna wartości pożywienia naszego zbliżona była możliwie do stosunku oznaczonego przez naukę.

Inaczej, zdrowie wskutek naruszenia tej równowagi musi cierpieć: nadmiar węglowodanów i białka uczyni wtlejszemi tkanki naszego ciała i nie da mu dostatecznej ilości jednostek ciepła, nadmiar zaś tłuszczów spowoduje zaburzenia w trawieniu i chorobliwą tuszę.

Niech się więc uczą córki nasze nauk, uważanych dawniej za zbyt techniczne dla kobiet: chemii i fizyki, ponieważ mają one szerokie zastosowanie w życiu codziennem a ich wpływ na nasze zdrowie jest zbyt wielki, aby go można było lekceważąco pominąć.

Miesiąc w podaniach.

Poza wersją, podaną na maj, etymologowie przypuszczają, iż miesiąc *Junius* był poświęcony Junonie, małżonce Jowisza, a matce Wulkanu, Heby i Marsa.

W czerwcu, w Grecyi, co 5 lat były zwoływane słynne igrzyska olimpijskie na cześć Zeusa. Uważane jako narodowe i odróżniane od igrzysk związanych z kultem religijnym, trwały 5 dni. Heroldowie ogłaszali je w całej Grecyi. Stanowiły one zarazem święty rozejm, który na cały miesiąc zawieszał czynności wojenne. Współzawodnicy mieli pięć rodzajów popisów do wyboru: skok, bieg, tarczę, dziryty i walkę na ostrza. Poeci śpieszyli na igrzyska, by tam dać poznać swoje utwory. Tryumfatorom ofiarowy-

wano wieniec, a imiona ich wciągano do rejestrów publicznych.

Dnia 1 Rzymianie obchodzili święto Junony i tegoż dnia święto burz, dnia 8-go święto *Meus* bogini inteligencji, 20-ty poświęcony bogini błyskawicy i grzmotów, 24-go święto *Tortunus*.

W Japonii jeszcze do niedawna w tym miesiącu obchodzono wielce barwne „święto chorągwi”, obecnie przechodzące w dziedzinę dawnych tradycji.

Podczas przesilenia wiosennego, starożytni uroczystości obchodzili tę chwilę. Dziś nawet w wigilię św. Jana u nas i w innych krajach palą ogniska. W miastach Francji robiono manekiny, które palono na ogniu.

W kościele katolickim często w czerwcu przypadają święta Św. Trójcy, Zielone Świątki i Boże Ciało.

Dnia 21 tego miesiąca kończy się republikański *Prairial*, a zaczyna *Messidor*, miesiąc żniw.

Obiady wystawniejsze.

Niedziela 1-go. — Rosół z kuskami parzonemi. — Sztuka mięsa z sosem białym i ogórek kwaszony. — Raki nadziewane. — Pieczeń cielęca z biszamelem i sałata. — Galareta z soku malinowego. — Pieczeń huzarska, kargo.

Poniedziałek 2-go. — Zupa pomidorowa. — Pasztet z gołąbków w cieście franc. — Szparagi. — Prosię nadziewane z kompotem ze śliwek. — Galareta ananasowa.

Wtorek 3-go. — Zupa „nic” na mleku. — Paszteciki z amorettek w muszelkach. — Kalarępa nadziewana. — Indyk

z sałatą. — Legumina mickiewiczowska.

Środa 4-go. — Rosół z kaszką. — Sztuka mięsa z sosem pomidorowym. — Marchew z groszkiem z ciastem ptysio-
wem. — Kaczki z kompotem z jabłek.

Czwartek 5-go. — Barszcz z grochem. — Sztufada z garniturem. — Szparagi. — Kurczęta ze śmietaną. — Mleczko kawowe z konfiturami.

Piątek 6-go. — Zupa rybna. — Szczupak zapiekany z chrzanem. — Groszek zielony z o-
mletem. — Ryba smażona lub
snycele z sałatą. — Naleśniki,
przekładane marmeladą.

Sobota 7-go. — Zupa neapolitańska. — Paszteciki z móżdżku w naleśnikach. — Marchew z groszkiem z garniturem z raków. — Pieczeń cielęca z mizeryą.

Niedziela 8-go. — Chłodnik. — Befszyk z kartoflami. — Szparagi. — Perliczki z kompotem z agrestu. — Krem śmietankowy z poziomkami.

Poniedziałek 9-go. — Zupa rakowa. — Paszteciki z amoretek w muszelkach. — Marchewka obłożona grzankami. — Pieczeń cielęca z sałatą. — Truskawki ze śmietanką.

Wtorek 10-go. — Barszcz z uszkami. — Potrawa z kur z ryżem. — Raki nadziewane. — Pieczeń barania, kartofle i kompot z pomarańcz. — Krem parzony.

Środa 11-go. — Rosół z makaronem. — Sztuka mięsa z ogórkiem kwaszonym. — Szparagi. — Pieczeń cielęca z sałatą. — Krem kawowy.

Czwartek 12-go. — Zupa rumiana z drobnym makaronem. — Sztuka mięsa z sosem białym

i sałatą. — Marchew z groszkiem, obłożona smażoną wątróbką. — Górka cielęca nadziewana z mizeryą. — Merengi z bitą śmietaną.

Piątek 13-go. — Zupa szparagowa. — Karp na szaro. — Kalarepka z garniturem z raków. — Jesiotr z sałatą. — Legumina z chleba razowego z szod-
donem.

Sobota 14-go. — Auszpik z prosięcia. — Rosół z kaszką. — Sztuka mięsa z sosem koperkowym. — Pieczeń barania, kartofle i mizerya. — Poziomki.

Niedziela 15-go. — Rosół z parzonemi kluskami. — Sztuka mięsa z sosem pietruszkowym i musztardą. — Szparagi. — Indyk nadziewany z kompotem morelowym. — Lody śmietankowe.

Poniedziałek 16-go. — Zupa pomidorowa. — Paszteciki z mózgu w cieście francuskim. — Kalarepka nadziewana. — Pieczeń barania, kartofle i mizerya. — Mleczko kawowe z so-
kiem.

Wtorek 17-go. — Rosół z makaronem. — Sztuka mięsa z sa-
łatą. — Kalafiory. — Kurczęta ze śmietaną. — Krem z kaszki pszennej z sokiem.

Środa 18-go. — Rosół barani z kartoflami. — Potrawa z ryżem. — Kalafiory. — Sztufada z makaronem włoskim i sałatą. — Krem śmietankowy z biskopcikami.

Czwartek 19-go. — Zupa rumiana z parzonemi galkami. — Sztuka mięsa z ogórkiem kwaszonym. — Kalarepa nadziewana. — Kaczki dzikie z kompotem z agrestu. — Krem śmietankowy mrożony.

Piątek 20-go. — Mleko kwaśne z kartoflami. — Kotlety z ry-

by. — Kalafiory. — Rostboeuf lub ryba smażona z sałatą. — Legumina z kaszki w śmietanie.

Sobota 21-go. — Zupa z włoszczyzny z grzankami. — Karasie duszone w śmietanie. — Szparagi. — Polędwica z garniturem i sałatą. — Budyń z biszkoptów z szodonom.

Niedziela 22-go. — Zupa „Julienne” z makaronem. — Potrawa z kur z kartoflami. — Pieczeń wołowa, kartofle frité i mizerya. — Lody.

Poniedziałek 23-go. — Barszcz z botwiną. — Klops pieczony z chrzanem. — Kalarepa, obłożona ciastem ptysiowem. — Comber barani, kartofle i buraczki. — Legumina z rabarbarem.

Wtorek 24-go. — Rosół z kluskami lanemi. — Sztuka mięsa z sosem białym i ogórek kwaszony. — Kalarepka nadziewana. — Polędwica, makaron włoski i sałata. — Kisiel śmietankowy z sokiem.

Środa 25-go. — Zupa szparagowa. — Karasie w białym sosie. — Kalarepka, obłożona

grzankami. — Jesiotr pieczony z sałatą. — Krem śmietankowy z truskawkami.

Czwartek 26-go. — Zupa pomidorowa. — Zrazy nelsonskie. — Groszek szparagowy. — Prosię pieczone i kompot ze śliwek. — Pianka poziomkowa.

Piątek 27-go. — Zupa z jagód czarnych z kluskami franc. — Kartofle młode i jajecznicza. — Sandacz po włosku lub kotlet wołowy z mizeryą. — Legumina z chleba razowego z sokiem.

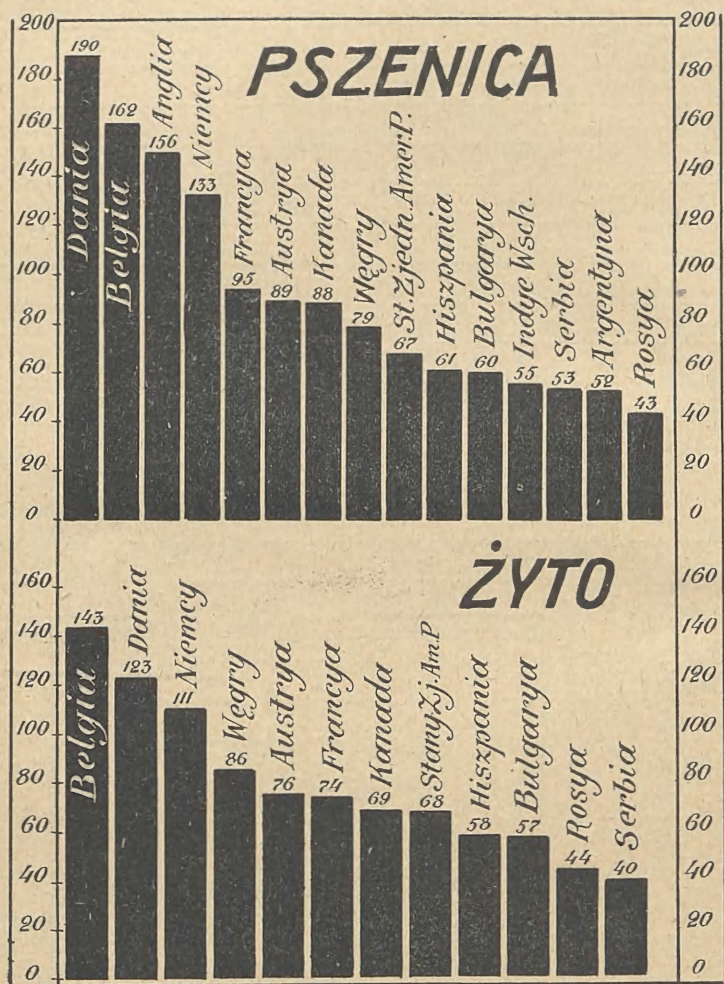
Sobota 28-go. — Zupa pomidorowa. — Potrawka z mostków cielących z amoretkami. — Szparagi. — Polędwica, kartofle i mizerya. — Budyń z biszkopików z szodonom.

Niedziela 29-go. — Chłodnik. — Paszteciki w cieście franc. — Kalarepa nadziewana. — Kurczęta ze śmietaną. — Poziomki.

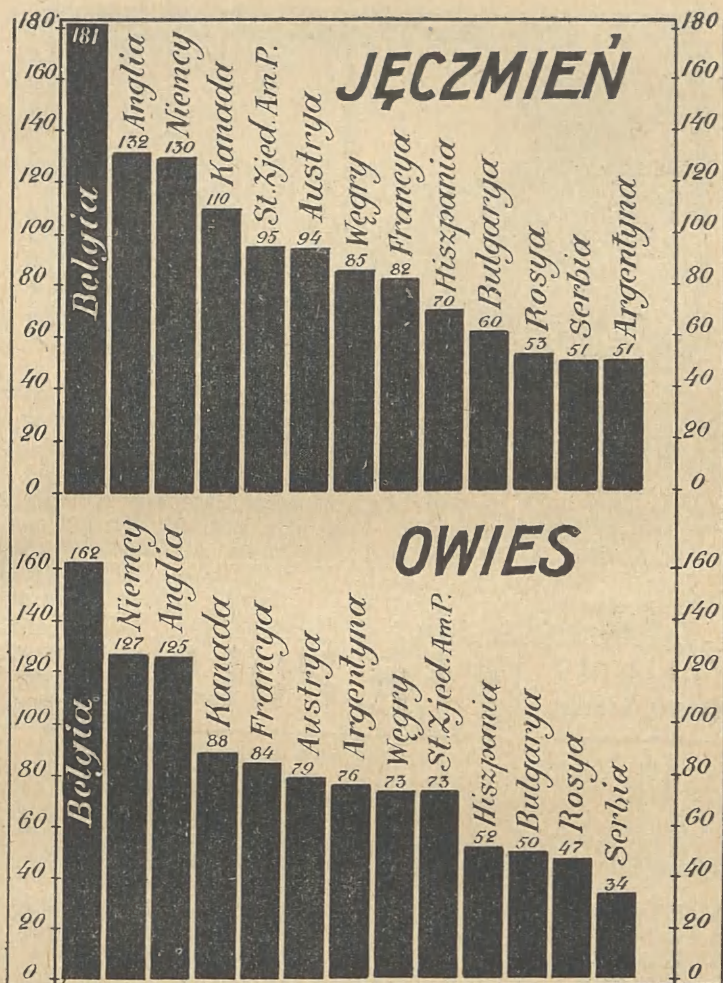
Poniedziałek 30-go. — Zupa z czarnych jagód z kluskami franc. — Potrawa z główki cielęcej. — Marchew z groszkiem z garniturem z raków. — Pieczeń z rożna, kartofle puré i kompot z agrestu. — Pianka z podlewą śmietankową.



Przeciętny urodzaj z jednej dziesięciny (w pudach)
w celniejszych państwach rolniczych za lata 1905—1909.



Tablica I.



Tablica II.



Święta kościoła rzym.-katolickiego.

1 W.	Teodoryka Kapł.
2 S.	Nawiedz. N. M. P. Martyn.
3 C.	Anatoliusza i Heliodora M.
4 P.	Józefa Kalasantego W.
5 S.	Antoniego Zakkarya W.
6 N.	8po ś. N.K.P. J. Chr., Izajasza
7 P.	Cyrylla i Metodego, Apost. śl.
8 W.	Elżbiety Kr. Wd., Eugen. P.

Święta Kościoła prawosławnego.

18	Mcz. Leontja, Ipatja i Feod.
19	Sw. Ap. Judy br. Gosp.
20	Mucz. Afanasja, Dimitrjana
21	Sw. Terentja, mcz. Juliana
22	Sw. m. Jewsiewja, Żyny, Gal.
23	N. 2. po P. Mcz. Agrippiny
24	Roż. Pr. Kresta G. Ioanna.
25	Pr. Fewronii, Błgw. kn. Piot.

**Perfумы
Rose Puls**

poleca
Tow. Akc.

FR. PULS

w Warszawie
Plac Teatralny 11.
Nowy-Świat 41.

Wykaz dni nieprotestowych.

- 6. Niedziela
- 12. Sobota św. st. st.
- 13. Niedziela
- 20. Niedziela
- 27. Niedziela

Święta żydowskie.

Dnia 6-go—1 Thamuz; d. 22-go
—Post. Wzięcie świątyni, 17
Thamuz.

Hennebergowskie srebro zastępuje w zupełności czyste srebro

Skład fabryczny Braci HENNEBERG

Warszawa, Wolska Nr. 17. Sklep: Trębacka Nr. 1.

LIPIEC.

Święta kościoła rzym.-katolickiego.					Święta Kościoła prawosławnego.				
9 S.	Weroniki P., Zenona M.	26	Prp. Dawida Soluńsk i Joan.		30	N. 3. Sobor dwanadziestni Ap.			
10 C.	7 br. męcz. synów Felicyty.	27	Prp. Sampsona, Serapiona		1	<i>Ijul.</i> Mcz. bez. Kosmy i Dam.			
11 P.	Pelagii M., Piusa I P. M.	28	P. m. ś. bez. i cud. Kira i Joan.		2	Położ. Rizey P. Bogorod. Fot.			
12 S.	Jana Gwalcberta Op.	29	⊕ Św. Ap. Piotra i Pawła.		3	<i>Piere. mosz. s. Filippa mitr.</i>			
13 N.	9 po św. Jana z Duk., Małg.				4	Andreja arch., W. kn. And.			
14 P.	Bonawentury B., Justa M.				5	Afanasija, <i>Obr. moszcz. Serg.</i>			
15 W.	Rozesłanie Ap., Henryka Ces.				6	Prp. Sisoja m. Łukji. Ryksa			
16 S.	N.M.P. Szkaplerznej. Andrzeja				7	N. po 5 P. Pr. Fomy i Akakja			
17 C.	Aleksego W., Westyny M.				8	<i>Jawleńje Kaz. Ik. Boż. M.</i>			
18 P.	Szymona z Lipnicy W., Kam.				9	P. mcz. Pankratja, Kirilla.			
19 S.	Wincentego a Paulo W.				10	<i>Położ. Czest. Rizey Christ. w M.</i>			
20 N.	10 po św. Czesława, Emiliana				11	Wiel. m. Jewfimii, W. kn. Ol.			
21 P.	Praksedy P. M., Wiktora M.				12	Mcz. Prokla, Ilarja.			
22 W.	Maryi Magdaleny, Platona M.				13	Sob. Ar. Gawriiła, prp. Stef.			
23 S.	Apolinarego B. M., Teofila M.				14	N. 6 po S. Ajkily, Onisim Staf.			
24 C.	Krystyny P. M.				15	Sw. rawnoap. Władimira.			
25 P.	Jakóba Apost.				16	Sw. mcz. Afinogiena, mcz. J.			
26 S.	<i>Anny Matki N. M. P.</i>				17	Wiel. mcz. Mariny.			
27 N.	11 po ś. B. Kunegundy K. Pol.				18	Mcz. Emiljana i Joanna			
28 P.	Inocentego i Wiktora Pp.								
29 W.	Marty P., Olawa Kr. M.								
30 S.	Julitty Donatylli Mm.								
31 C.	Ignac. Loyoli, Heleny Wd. M.								

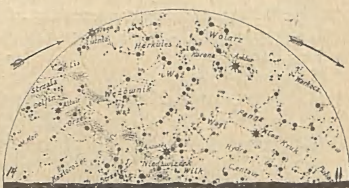
Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o Ń c e						Księżyc				☾ Now d. 4, o g. 6 m. 30 r. ☽ Pierwsza kw. d. 10, o g. 11 m. 1 w. ☽ Pełnia d. 18, o g. 7 m. 30 r. ☽ Ostatnia kw. d. 26, o g. 11 m. 23 r.		
	Wschód		Zachód		Długość dnia		Ubyło		Wschód			Zachód	
	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.		g.	m.
1	3	43	8	24	16	41	0	4	1	15 pn.	6	16 w.	
5	3	46	8	22	16	36	0	9	4	31 r.	9	52 „	
10	3	51	8	19	16	28	0	17	12	4 pp.	11	2 „	
15	3	56	8	14	16	18	0	27	7	0 w.	1	7pn.	
20	4	3	8	9	16	6	0	39	9	32 „	5	56 r.	
25	4	10	8	2	15	52	0	53	10	18 „	11	57 w.	
31	4	19	7	53	15	34	1	11	2	0 pn.	7	14 „	

Lipiec. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

Literatura francuska (dok).

Flaubert. Pani Bovary (przekł. Iwańskiego) 1.80. — Kuszenie świętego Antoniego (przekł. Langego) 1.60. — Salambo 0.50. — *Zola*. Assommoir 1.50. — Błąd Abbé Moureta 1.50. — Człowiek-zwierzę 1.00. — Doktor Pascal 0.80. — Dzieło 1.00. — Germinal (przekł. Mirandolli) 1.50. — Klęska 1.50. — Lourdes 1.80. — Magazyn nowości pod firmą „Au bonheur des dames” 1.20. — Marzenie 0.50. — Odprawa 1.20. — Paryż 2.00. — Pieniądz 0.75. — Pisma pomniejszych 0.50. — Płodność 1.50. — Podbój Plasans 1.50. — Pogrom 1.00. — Prawda 2.50. — Rzym 2.00. — Spadkobiercy Roubourdina. Pączek róży. Teresa Raquin 1.30. — Wzniesienie Rougonów 1.00. — *Daudet*. Jack 0.80. — Mała parafia 0.60. — Nieśmiertelny 0.60. — Safo 0.80. — Ten mały 1.50. — Ewangelistka 1.20. — Nabab 2.00. — Straszny rok 0.50. — *Maupassant*. Kulka łojowa i inne nowele, 1.20. — Mont-Oriol 1.60. — Nasze serca 1.20. — Prawdziwa historia i inne nowele 1.20.

— Tajemnicza nieznajoma i inne nowele 1.20. — W gabinecie i inne nowele 1.20. — Zwierzenie kobiety i inne nowele 1.20. — Jak śmierć silne 0.75. — *Bourget*. Kłamstwa 1.00. — Ziemia obiecana 0.45. — Zbrodnia miłości 1.00. — Serce kobiecie 0.80. — *Loti*. Marynarz 0.20. — Rybak islandzki 0.60. — Rozczarowanie 1.20. — *Maeterlinck*. Intruz 0.30. — Joyzella 0.20. — Księżniczka Malena 0.80. — Monna Vanna 0.75. — Niebieski ptak 0.90. — Siostra Beatryks (przekł. Kasprowicza) 0.80. — Ślepcy 0.30. — Śmierć Tintagile 0.10. — Wnętrze 0.50. — Wybór pism dramatycznych (Gość nieproszony. Ślepcy. Siedem królewien. Pelleas i Melisanda — w przekł. Miriama) 1.20. — *Bazin*. Rodzina Oberlé 0.50. — *De la Bréte*. Mój wuj i mój proboszcz 0.25. — *Breton*. Artysta 0.25. *Delpit*. O dziecko 0.75. — *Dumas (ojciec)*. Anioł Pitoux 0.75. — Hrabina Charny 1.50. — Józef Balsamo 0.35. — Kawaler de Maison Rouge 0.45. — La San-Felice 1.80. — Naszyjnik królowej 1.20. — Sprzysiężeni 1.20. — Karol Szalony 0.80.

Erckman-Chatrian. Opowiadanie rekruta z roku 1813 0.60. — Najazd 0.50. — Oblężenie 0.70. — Pani Teresa 0.20. — Waterloo 0.50. — Wiarusy starej gwardyi 0.40. — Wygnaniec 0.20. — *France.* Clio 0.85. — Gospoda pod Królową Gęsią-Nóżką 1.75. — Manekin trzciniowy 1.40. — Na białych głazach 1.00. — Nowele 1.30. — Pamiętnik mego przyjaciela 0.80. — Pierścień z ametystem 1.40. — Tais 1.75. — W cieni wiazów 1.40. — Wyspa Pingwinów 1.60. — Bogowie łakną krwi 1.40. — *Gilde.* Prometeusz źle spętany (przekł. Miriama) 1.00. — *Goncourt.* Bracia Zemgano 0.20. — *Ohnet.* Wielka Marglownia 1.80. — *Renan.* Dramaty 1.20. — *Rodenbach.* Dzwonnik 0.50. — *Rosny.* Niepokonana 0.30. — *Vamireh* 0.50. — Złoty cielec 0.30. — *Rostand.* Cyrano de Bergerac (przekł. Konopnickiej) 0.40. — *Schwob.* Krucyata dziecięca (przekł. Przesmyckiego) 0.80. — *Verlaine.* Wybór poezyi 1.00. — *Liryka francuska* (antologia, przekład Ostrowskiej) 2.00.

Poradnik muzyczny.

UTWORY SALONOWE.

Łatwe: *Fröhlich O.* Marche des enfans. Petite Valse. —.20. *Wolff B.* op. 220. № 1. 3. Polonaise. Polka. —.30. *Godard B.* op. 149. № 1. Prélude. —.20. *Frohberg C.* op. 1. № 1. Le désir de cœur. —.30. *Rée L.* op. 26. № 14. Chanson matinale. Petite étude. —.30. *Morley Ch.* op. 91. № 8. 9. Sérénade des mandolines. Dans la forge. —.40.

Średniej trudności: Bardzo stara melodia. Ułożył *L. Krogulski.* 30 *Maszyński P.* op. 24. Kartka z albumu. —.40.

Schytte L. op. 95. № 6. Les soldats arrivent —.20. *Sinding Chr.* op. 82. № 4. Chuchotement. —.20. *Sena G. de.* op. 97. Deuxième Tarantelle —.40. *Grot Wł.* Wiazanka najpiękniejszych melodyi Chopina 1.20.

Trudne: *Michałowski A.* Mazurka. № 3. F-moll. —.60. *Szymanowski K.* op. 14. Fantaisie 2.40. *Świerzyński M.* Krakowiak. —.30. *Lipski S.* op. 8. № 1. Souvenir d'autrefois —.50. *Kopczyński J.* Deux Valses —.90. *Friedman Ign.* op. 48. Cztery preludya. —.90.

TANCE.

Karasiński A. Roller Skating-Ring. Valse. —.60. *Rosen L.* op. 78. Baiser Triste. Valse. —.60. *Lilienstrom-Goering St.* Roman d'amour. Valse. —.40. *Cremieux O.* Enchantement. Valse. —.40. *Karasiński A.* Kokoszka. Polka. —.30. *Jasiński St.* M'aimes-tu? Valse. —.60.

ŚPIEWY.

Fall L. „Chanteclair”. Śpiew humorystyczny. —.40. *Maszyński P.* op. 58. № 2. W pogodną noc —.50. *Józefkiewicz J.* „Do”. Walc. —.60. *Kronenberg L.* Baron. Śpiewaczka ukraińska. —.50. *Wertheim J.* Konaj me serce. —.75. *Świerzyński M.* Zakukala Reżulička. —.80.

Notatnik historyczny.

1. r. 1896. Zgon autorki „Chaty Wuja Toma” Henryety Beecher-Stowe w Hartford (ur. 1812). — 2. r. 1714. Ur. kompoz. Krzysztof Gluck w Weidenwangu († 1787). — r. 1871. Wiktor Emanuel wchodzi do Rzymu. — 3. r. 1898. Admirał St. Zjedn. Ameryki Półn. Samson niszczy

flotę hiszpańską pod Santjago de Cuba. — 4. r. 1807. Ur. Józef Garibaldi w Nizzy († 1882). — r. 1837. Ur. malarz Carolus Durand w Lille. — r. 1848. Zgon pisarza franc. Franciszka Chateaubrianda w Paryżu (ur. 1768). — 5. r. 1833. Zgon wynalazcy fotografii Nicefora Niepce w Gras (ur. 1765). — 6. r. 1415. Spalenie reformatora czeskiego Jana Husa w Konstancji (ur. 1369). — r. 1533. Zgon poety włoskiego Ludwika Ariosto w Ferrarze (ur. 1474). — 7. r. 1816. Zgon poety ang. Ryszarda Sheridana w Londynie (ur. 1751). — r. 1893. Zgon pisarza franc. Guy de Maupassant w Paryżu (ur. 1850). — 8. r. 1822. Utonięcie poety ang. Percy Shelley'a pod Specya (ur. 1792). — r. 1855. Zgon podróżnika polarnego Williama Parry w Ems (ur. 1790). — 10. r. 1509. Ur. reformator szwajc. Jan Kalwin w Noyen († 1564). — r. 1851. Zgon malarza franc. Mandé Daguerre, wynalazcy daguerotypów w Petit Brie (ur. 1789). — 12. r. 1536. Zgon humanisty Erazma z Rotterdamu w Bazylei (ur. 1466). — 1602. r. Ur. franc. mąż stanu Juliusz Mazarini w Pescina († 1661). — 1789 r. Zburzenie Bastylii w Paryżu. — 15. r. 1605. Ur. malarz Paweł Rembrandt w Leiden († 1669). — 16. r. 622. Ucieczka Mahometa z Mekki do Medyny. — r. 1857. Zgon poety franc. Jana Piotra Berengera w Paryżu (ur. 1760). 17. r. 1486. Ur. malarz włoski Andrea del Sarto we Florencji († 1531). — 18. r. 1721. Zgon malarza franc. Antoniego Watteau w Nogent (ur. 1684). — 23. r. 1885. Zgon Ulissesa Granta b. prezydenta Stanów Zjedn. Ameryki Półn. w Mon. Mac Gre-

gor (ur. 1822). — 24. r. 1802. Ur. pisarz franc. Aleksander Dumas w Villers-Coterets († r. 1870). 25. r. 1848. Radecki zwycięża armię Karola Alberta sardyńskiego pod Custozzą. — 26. r. 1846. Ur. malarz Herman Kaulbach w Monachium († 1909). — 27. r. 1841. Poeta ros. Michał Lermontow na Kaukazie (ur. 1814). — r. 1824. Ur. pisarz franc. Aleksander Dumas młod. w Paryżu († 1895). — 29. r. 1649. Zgon malarza holend. Dawida Teniersa star. w Antwerpii (ur. 1582). — 1856 r. Zgon komp. Roberta Schumanna w Emdenich (ur. 1810). — 30. r. 1784. Zgon pisarza franc. Dyonizego Diderota w Paryżu (ur. 1713). — 31. r. 1556. Zgon Ignacego Lojoli założyciela zakonu Jezuitów w Rzymie (ur. 1491). — r. 1886. Zgon kompozytora Franciszka Liszta w Bayreut (ur. 1811).

Dla rolników. Wietrzyć budynki, przygotować stodoły do zwożonego zboża, obornik utrzymywać w wilgoci. Kończyć podorywanie ugorów i koniecznisk. Żniwa rozpoczynać o ile można wcześniej. Rozsiewać nawozy sztuczne pod oziminy. Przerabiać w śpichrzu ziarno, jeśli pozostało. Pławić konie i świnie. Tym ostatnim, o ile nie chodzą w pole, dawać zielonej paszy. W sadach zbierać opadki owoców. W stawach żywić ryby i płoszyć ptactwo wodne, szkodzące gospodarstwu rybnemu. W tym miesiącu szczególnie strzedz lasy od pożaru. Okopywać kapustę. Po ustawieniu mendli przestrzenie wolne na rżyskach obsiewać na doraźną zieloną paszę. W pasiece zbieranie miodu. Pszczoły matki stare teraz zmieniać, starsze

nad 2 lata usuwać. Drób teraz przestaje się nieść. Wypędzać w pole i dodawać zielonej paszy.

Dla ogrodników. W połowie miesiąca zacząć oczkowanie wisien, śliw i grusz. Słabe pędy ku końcowi miesiąca uszczknąć. Podpierać drzewa przeciążone owocem, rozsadzać truskawki. W ogrodach warzywnych suszyć nawóz, pleć warzywa i wzruszać ziemię. W ogrodach kwiatowych suszyć i zbierać nasiona, trawniki polewać i kosić, szczepić kamelie, azalie i rododendrony, motykować grzędy. Przewietrzać szklarnie.

Kalendarz myśliwski. Polowanie na lisy (na upatrzonego). Na kozły polować tylko na wabika. Z dniem 14 na kaczki, dubelty i krzyki.

Wolno polować na dziki oraz samce: łosie i sarny, na głuszcze, cietrzewie, jarząbki (koguty), Z dniem 14 na wszelkie ptactwo przelotne.

Dla gospodyń.

Letnie miesiące, w zgodzie z przysłowiem: „nadejdzie lato, wszystko bogato”, przedstawiają taką obfitość produktów spożywczych, iż użytkując z nich rozsądnie, możemy mieć stół bardzo urozmaicony.

Nabiału jest dużo, jaj także: z drobiu młodego mamy prócz kurcząt młode gęsi, pawie, kaczki, gołębie; kury nie wysiadujące jaj, podkarmiane idą na pulardy.

Z mięs ciemnych ukazuje się znów baranina, której przez kilka miesięcy brakowało; cielęcina, wołowina i mięso wie-

przowe są, jak zwykle, tylko wskutek upałów przechowanie mięsa w dobrym stanie jest trudniejsze. Kto lubi króliki, ma z nich teraz dobre pieczyste.

Dziczyzny jest bardzo mało: oprócz sarn i jeleni mamy tylko dzikie gęsi i kaczki, nie są one jednak zbyt tłuste.

Ryb jest wielka obfitość: wszystkie ich gatunki mamy teraz do wyboru; w tym miesiącu nie braknie żadnego.

Raki również są w tym miesiącu najlepsze: jeśli się trafią chude, można na wsi je podkarmić (patrz str. 75), w mieście jest to już trudniejsze do urządzenia.

Jarzyn tak samo dużo jak w czerwcu, a nawet przybywa jeszcze kapusta wczesna głowiasta i włoska.

Z wykwintniejszych owoców mamy wszystkie: czereśnie, brzoskwinie, ananasy, melony i kawony, poziomki i truskawki, wszystko już dojrzałe, piękne, soczyste.

Teraz też jest najwłaściwszy czas na przyrządzanie soków, galaret i konfitur.

W początkach miesiąca można smażyć winogrona, które powinno się brać zupełnie jeszcze twarde; z opadłych jabłek, z dodatkiem wanilli dla zapachu, można mieć śliczną ponsową galaretę, dalej poziomki i różne gatunki truskawek.

Maliny na sok i galaretę najlepsze są leśne, gdyż mają zapach niezrównany; zato na konfiturę lepsze są ogrodowe, byle nie przejrzałe, gdyż leśne w smażeniu od gorąca kurczą się i twardnieją.

Ładną konfiturę dają brzoskwinie, choć bez wybitnego smaku lub zapachu: melony z do-

datkiem kwasu cytrynowego lub winnego octu, w gęstym syropie smażone, dobre są do białego miesa. Tak samo można smażyć gruszki. Porzeczki także już są dostatecznie, wraz z agrestem, dojrzałe i zdatne do jedzenia i na konfitury oraz soki, galarety pięknego, czerwonego koloru.

Hygiena.

Nasi staruszkowie. Piękny jest widok rodziny, w której, pomimo różnicy wieku składających ją osób, panuje zgoda i harmonia; przy rodzicach, będących w pełni sił, przy drobnych dziecięcych główkach — siwe głowy starców, ich kroki chwiejne, stanowią dopełnienie tego obrazu.

Wiek podeszły posiada swoją piękność, której oko mniej wrażliwe lub myśl mniej inteligentna nie zauważy; polega ona bowiem więcej na wyrazie, niż na kształtach. Matka dobra i troskliwa będzie umiała dzieci swe natchnąć uczuciem przywiązania do tych weteranów życia, których burze i walki pokryły się zmarszczek świeże niegdyś twarze — i silne, a dziś drżące ręce. Zmarszczki te — to tajemnicze pismo, zawierające historię całego życia i ducha. Rola matki i gospodyni dobrej wymaga od niej wiele delikatności serca, gdyż jeśli pożywienie starzych ludzi musi być zmienione, stosownie do ich sił — tem więcej trzeba odczuć sercem, że terazniejsza przymusowa bezczynność ciąży im nieraz dotkliwie. Jakież więc dobrodziejstwem będzie dla staruszków pozostawienie im złudzenia, że są potrzebni, nieodsuwanie ich od spraw bieżących

rodziny! Starość i dziecięstwo mogą na siebie wzajemnie wywierać wpływ nader korzystny. Różne drobne starania około dzieci, nużące nieraz rodziców, nieskończone objaśnienia i tłumaczenia stanowią rozkosze dziadków. Nawzajem, przyzwyczajanie dzieci do oddawania drobnych usług babci lub dziadkowi, pamiętanie o ich wygodach i przyzwyczajaniach rozwija uczucia szlachetne w sercu dziećcem, uczy uwagi i delikatności.

Wpływ ludzi starych nie kończy się na dzieciach: w rodzinie kochającej się wzajem wszyscy pamiętają, że hałas drażni nerwy staruszków, więc starają się go unikać, co wytwarza spokój, tak miły w życiu domowym, tak dobroczynnie działający na zmęczonych pracą zarobkową mężów i ojców.

Wśród tej atmosfery spokojnej, pełnej miłości, dzieci znajdując najszlachetniejsze czynniki rozwoju swoich serc i umysłów: częstokroć później, wśród burz i zawodów życiowych, wspomnienie chwil spędzonych w domu rodzinnym, czystych i szczerych — powstrzyma nad przepaścią niejednego lub wywrze ze złego towarzystwa.

Błogosławione rodziny, czyniące starość miłą i lekką tym, którzy po pracy życia oczekują już tylko sygnału, wzywającego ich do dalekiej, bezpowrotnej podróży!

Miesiąc w podaniach.

Przed Juliuszem Cezarem miesiąc ten zwał się *Quintilis*, jako piąty. Lecz w r. 44 przed Chrystusem, roku zgonu Cezara, Antoniusz w celu uczczenia jego pa-

mięci nadał temuż miesiącowi nazwę Julius.

W lipcu Grecy obchodzili uroczyscie święta na cześć Minerwy, bogini mądrości, sztuk pięknych i nauk, zwąc boginię Pallas Athene.

Były to największe święta Panateńskie i składały się z walk atletycznych, wyścigów pieszych, konkursów muzycznych, śpiewu i tańca. Każdy ze ścigających się niósł w rękę głównie płonącą, zwycięzca otrzymywał wieniec laurowy i wazę oliwy. Wielkie święta Panateńskie obchodzono co pięć lat z początkiem lipca; Fidjasz upamiętnił je fryzem na Parthenonie.

Rzymianie obchodzili w lipcu: dn. 9 *Apellinaria* w celu uzyskania od Apolina zwycięstw nad Hanibalem; dnia 3 *Poplifugia* na pamiątkę ucieczki ludu na wzgórze Aventyńskie po zdobyciu Rzymu przez Gallów, dnia 14 rozpoczynały się *Mercurialia* i trwały dni 6; dn. 18 na cześć lasu, w którym pobici przez Gallów znaleźli schronienie, nareszcie dn. 25 *Furinalia* i *Ambarvalia*, nadto procesye przed żniwami dokoła zasiewów.

W końcu lipca z Konstantynopola wyruszają karawany z pielgrzymami, dążącymi do Mekki.

W tym miesiącu trwają w naszej strefie wielkie upały. W Orange (Francya) w r. 1849 notowano 41,4° w Neapolu 1807—40°, w Warszawie w r. 1826—38,8°, w Sztuttgardzie 1807 r.—39,4°. Najwyższą temperaturę notowano na świecie 56,2 w Mursuk w Afryce.

Dn. 19 lipca ubiega republikański Messidor, 20 rozpoczyna się Thermidor — czas upałów.

Obiady wystawniejsze.

Wtorek 1-go. — Barszczyk z kartoflami. — Naleśniki z pieczarkami. — Potrawa z kur z amoretkami. — Pieczeń z różną z makaronem włoskim i mizeryą. — Kompot z czereśni.

Środa 2-go. — Rosół z kaszką. — Sztuka mięsa z sosem i ogórek kwaszony. — Marchewka z kalarepką, obłożona grzanekami. — Pieczeń cielęca, kartofle i kompot z agrestu. — Krem śmietankowy z truskawkami.

Czwartek 3-go. — Zupa z poziomek. — Kotlety cielęce ze szpinakiem. — Raki duszone. — Polędwica z krokietami z kartofli i kompot z czereśni. — Ciastka ptysiowe z kremem.

Piątek 4-go. — Zupa kartoflana. — Jesiotr w galarecie. — Kalafiory. — Rostboeuf z makaronem włoskim i sałata. — Legumina z jagód czarnych.

Sobota 5-go. — Rosół barani z kartoflami. — Sztuka mięsa z ogórkiem. — Marchew z groszkiem z garniturem z raków. — Górka cielęca nadziewana sałata. — Blamanż kawowy.

Niedziela 6-go. — Zupa „Julienne” z gałkami parzonemi. — Pasztet z gołąbków w cieście franc. — Raki nadziewane. — Kurczęta ze śmietaną. — Lody poziomkowe.

Poniedziałek 7-go. — Barszcz zabelany z kartoflami. — Pyza z masłem. — Strączki w całości. — Polędwica i mizerya. — Pianka agrestowa.

Wtorek 8-go. — Zupa pomidorowa z ryżem. — Pasztetiki z amoretek w cieście franc. — Kalarepka nadziewana. — Perliczki z kompotem. — Krem śmietankowy z truskawkami.

Środa 9-go. — Zupa szczawiowa z jajami faszerowanemi. — Zrazy nelsonskie. — Kalarepka, obłożona móźdzkami. — Pieczeń barania, kartofle i kompot z agrestu. — Pierogi z jagód ze śmietaną.

Czwartek 10-go. — Zupa z poziomek z grzankami. — Naleśniki z móźdzkami. — Kaczki dzikie z kompotem z agrestu. — Legumina ze śmietany.

Piątek 11-go. — Piwo ze śmietaną. — Karp z wody z masłem. — Groszek szparagowy. — Ryba smażona lub befszyk z chrzanem. — Szarlotka z jabłek.

Sobota 12-go. — Zupa pomidorowa. — Ozór na szaro. — Groszek w strączkach. — Pieczeń barania, kartofle i kompot z wiśni. — Budyń z biszkopciaków z szodonom.

Niedziela 13-go. — Zupa rakowa z ryżem. — Potrawa z prosięcia w szarym sosie. — Ipraki. — Indyk nadziewany z kompotem. — Lody.

Poniedziałek 14-go. — Barszcz z uszkami. — Kotlety cielęce z sosem amoretkowym. — Kalarepka na sposób szparagów. — Perliczki z kompotem. — Pianka agrestowa.

Wtorek 15-go. — Zupa szczawiowa z grzankami. — Befszyk po holendersku. — Jarzynki mieszane obłożone rakami. — Kurczęta z mizeryą. — Kalafiory. — Krem śmietankowy.

Środa 16-go. — Zupa wiśniowa z grzankami. — Vol-au-vent z kurcząt. — Marchew z groszkiem, obłożona móźdzkami. — Polędwica, kartofle frité z sałatą. — Kompot z agrestu i malin.

Czwartek 17-go. — Czerni-

na z kaczek z łazankami. — Paszteciki z mózgu w konchach. — Groch szparagowy. — Pieczeń cielęca z sałatą. — Blamanż palony.

Piątek 18-go. — Zupa z wiśni z grzankami. — Lin po huzarsku. — Pierożki z czarnych jagód ze śmietaną. — Jesiotr z sałatą. — Budyń z szodonom.

Sobota 19-go. — Zupa cytrynowa. — Strudel z mięsem. — Szpinak z jajami sadzonymi. — Pieczeń barania, kartofle i kompot z agrestu. — Legumina ze śmietany.

Niedziela 20-go. — Zupa pomidorowa z ryżem. — Polędwica z garniturem. — Kalarepka nadziewana. — Indyk z kompotem. — Pianka morelowa.

Poniedziałek, 21-go. — Rosół z jarzynkami i grzanki z parmezanem. — Paszteciki w cieście franc. — Kurczęta z mizeryą. — Krem kawowy, mrożony.

Wtorek 22-go. — Zupa biała z dróbkami z kaczek. — Wątróbka w szarym sosie. — Groszek szparagowy. — Górka cielęca nadziewana z sałatą. — Merengi z bitą śmietaną.

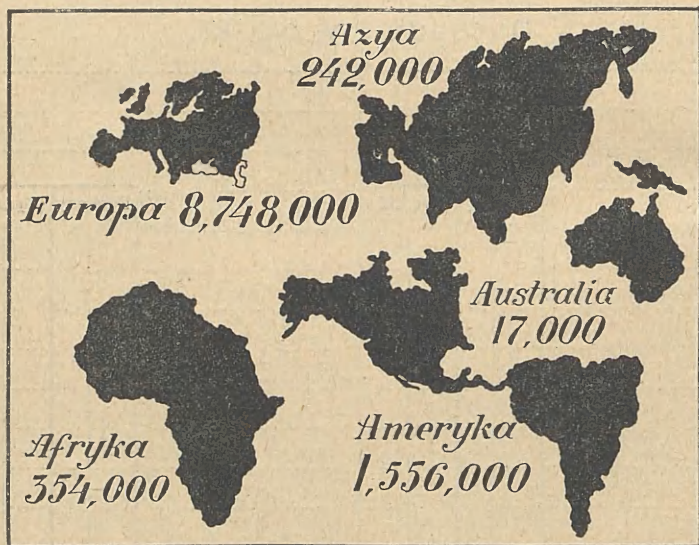
Środa 23-go. — Zupa rakowa z grzankami. — Potrawa barania z papryką i ryżem. — Kalafiory. — Pieczeń huzarska, kartofle i buraczki. — Pierogi z jagód ze śmietaną.

Czwartek 24-go. — Chłodnik. — Kotlety cielęce z sosem amoretkowym. — Groszek zielony z omletem. — Pieczeń z różną, kartofle i mizerya. — Galareta malinowa.

Piątek 25-go. — Zupa z jabłek z grzankami. — Kotlety z ryb. — Groszek szparagowy. —

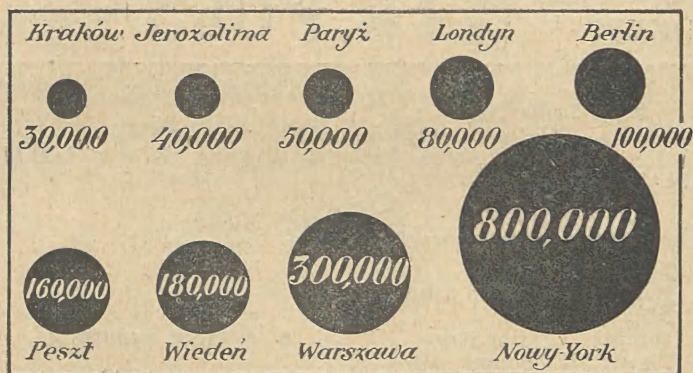
Ilu jest żydów na świecie?

Według urzędowej statystyki „Jewish Year Book“ (Rocznik żydowski), liczba żydów na całym świecie wynosi 11.081.000. Z tej cyfry przypada na Europę 8.748.000, na Amerykę 1.556 000, Azyję 354.000, Azję 242.000, Australię 17.000. Na kraje europejskie przypada: na Rosję 5.100.000, na Austro-Węgry 2.100.000, Niemcy 600.000, kraje bałkańskie 400.000, Belgię i Holandję 105.000, Anglię 90.000, Francję 100.000, Włochy 40.000, Królestwo Polskie liczy 1.800.000 żydów, z tego sama Warszawa ma przeszło 300.000. Warszawa zajmuje tedy pod względem liczby mieszkańców żydowskich drugie miejsce po Nowym Jorku, liczącym 800.000 żydów. W innych miastach przedstawia się ludność żydowska jak następuje: Wiedeń 180.000, Peszt 160.000, Berlin 100.000, Londyn 80.000, Paryż 50.000, Jerozolima 40.000, Kraków 30.000.





Liczba żydów w poszczególnych państwach Europy.



Liczba żydów w miastach przez tę ludność szczególnie zamieszkałą.



Święta kościoła rzym.-katolickiego.		Święta Kościoła prawosławnego.	
1 P.	<i>Piotra Ap. w Okowach.</i>	19	Pr. Makriny, Pr. bł. kn. Rom.
2 S.	<i>N. M. P. Aniel. Stefana Alf.</i>	20	⊕ <i>Sw. prr. Ilji, Awraamja.</i>
3 N.	<i>12 po ś. Znal. rel. ś. Szczep.</i>	21	<i>N. 7 Pr. Sym. Joanna Jez.</i>
4 P.	⊕ <i>Dominika W., Arystar. M.</i>	22	⊕ <i>św. rew. Marji Magdaleny</i>
5 W.	<i>N. M. P. Śnieżnej, Afry P.</i>	23	<i>Mcz. Trofima, ś. m. Apolin.</i>
6 S.	<i>Przemienienie Pańskie, Syks.</i>	24	<i>Mcz. Christ., Bł. kn. Bor. i gl.</i>
7 C.	<i>Kajetana W., Dynata B. M.</i>	25	<i>Uspieñ. św. Anny, Prp. Ol.</i>
8 P.	<i>Cyryaka Larga i Smaragda M.</i>	26	<i>S. mcz. Jermołaja, Pr. Moys.</i>

**MYDŁA NEUTRALNE
I ALKALICZNE**

poleca
Tow. RkC.

FR. PULS

w Warszawie
Plac Teatralny 11.
Nowy-Świat 41.

⊕ Dnia 4. Imieniny JEJ CESARSKIEJ MOŚCI Cesarzowej wdowy **Maryi Teodorówny.**

⊕ Dnia 12. Rocznicą urodzin JEGO CESARSKIEJ WYSOKOŚCI Cesarzewicza Następcy Tronu i Wielkiego Księcia **ALEKSEGO MIKOŁAJEWICZA.**

Wykaz dni nieprotestowych.

- 3. Niedziela
- 4. Poniedziałek dzień galowy
- 10. Niedziela
- 12. Wtorek dzień galowy
- 15. Piątek Wniebowst. Pańs.
- 17. Niedziela
- 19. Wtorek św. st. st.

- 24. Niedziela
- 28. Czwartek św. st. st.
- 31. Niedziela

Święta żydowskie.

Dnia 4 go—1 Ab, d. 12-go—
Post, Spalenie Świątyni—9 Ab.

SIERPIEŃ.

Święta Kościoła rzym.-katolickiego.					Święta Kościoła prawosławnego.				
9 S.	Romana M., Rustyka M.				27	W. m. Pantalejmona, Nik.			
10 N.	13 po ś. <i>Wawrzyńca M.</i> , Bog.				28	N. 8. Ap. Prohora i Nikan.			
11 P.	Zuzanny i Dygny P.				29	Mcz. Fieodotji i Serafiny.			
12 W.	☩ Klary P., Hilaryi M.				30	☩ Sw. Ap. Siły i Siłuana Joan.			
13 Ś.	Hipolita i Kassyana Mm.				31	Sw. Praw. Jewdokima. Julit.			
14 C.	† Euzebiusza k. M., Anastaz.				1	☩ <i>Aug. Prois. drew. Kresta H.</i>			
15 P.	Wniebowzięcie N. M. P.				2	<i>Per. Moszcz. N. m. Stej. Wasil.</i>			
16 S.	Rocha Wyz.				3	Prp. Isaakja i Antońja Riml.			
17 N.	14 po ś. <i>Jacka W.</i> , Mir. Paw.				4	N. 9 Sw. 7-i otrokow W Jef.			
18 P.	Firmina B. W., Agapita M.				5	M. Jewsignia, Kandidja.			
19 W.	Maryana i Rufina EW. w.				6	⊕ Preobrażenie Gospodnie.			
20 Ś.	Bernarda Op. D. K., Samuela				7	Pr. Dometja, mcz. Marina.			
21 C.	Joanny Fremiot Wd.				8	Sw. Emiliana i Mirona, Leon.			
22 P.	Symforyana i Tymoteusza				9	S. Ap. Matfja, Aleksieja, P.			
23 S.	Filipa Benicyusza W.				10	Mcz. archid. Ław. i Agapita.			
24 N.	15 po ś. <i>Bartłomieja Ap. Ptol.</i>				11	N. 10. Prp. Fieodora, Mak.			
25 P.	Ludwika Kr. ☩ Węg.				12	Mcz. Fotja, Pamfila, Kap.			
26 W.	Ireneusza i Zefiryna Mm.				13	Prp. Maksima, isp., ś. Tich.			
27 Ś.	<i>MN.M.P. Jasn.</i> , Przen. r. ś. K.				14	Pier. moszcz. pr. Fieod. piecz.			
28 C.	Augustyna B. W. D. K. Her.				15	⊕ Uśpiénje Preśw. Bogorodicy.			
29 P.	<i>Ścięcie głowy św. Jana Chr.</i>				16	<i>P. Nierukotw. Ch. G. Isusa Chr.</i>			
30 S.	Róży Lim. P. Feliksa,				17	Mcz. Mirona, Filippa.			
31 N.	16 po św. <i>Poc. N.M.P., Joach.</i>				18	N. 11. Mcz. Flora i Ławra.			

Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o Ń c e						Księżyc						☾ Now d. 2, o g. 2 m. 22 pp. ☽ Pierw. kw. d. 9, o g. 5 m. 27 r. ☽ Pełnia d. 16, o g. 9 m. 51 w. ☾ Ostatnia kw. d. 24, o g. 5 m. 42 r.
	Wschód		Zachód		Długość dnia		Ubyło		Wschód		Zachód		
	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	
1	4	20	7	51	15	31	1	14	—		7	51 w.	
5	4	27	7	44	15	17	1	28	8	16 r.	8	57 "	
10	4	35	7	35	15	0	1	45	3	38 pp.	10	23 "	
15	4	43	7	25	14	42	2	3	7	26 w.			
20	4	51	7	14	14	23	2	22	8	16 "	8	33 r.	
25	5	0	7	3	14	3	2	42	9	40 "	2	51 pp.	
31	5	10	6	50	13	40	3	5	4	6 r.	9	51 w.	

Sierpień. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

Literatura angielska.

Szekspir. Dzieła (przekł. Kozłowski, Koźmiana, Ostrowskiego, Pajgerta, Paszkowskiego, Ulricha, Kasprowicza i Porębowicza — 12 t.), 9.00. — *Milton.* Raj utracony (przekł. Bartkiewicza) 3.00. — *Swift.* Podróże Guliwera (przekł. Szymanowskiego) 0.80. — *Goldsmith.* Wikary Wakefieldzki (prz. Noakowskiego) 0.30. — *Scott Walter.* Antykwaryusz 1.70. — *Hetman z Chester* 0.90. — *Kenilworth* 0.80. — *Kwentyn Durward* 0.75. — *Pieśń ostatniego minstrela.* Dziewica jeziora. Ballady (przekł. Odyńca w tłumaczeniach) 3.00. — *Moore.* Czciociele ognia. Peri i Raj (przekł. Odyńca w tłumaczeniach) 3.00. — *Byron.* Don Juan (przekł. Porębowicza) 2.00. — *Dwaj Foscariowie.* Marino Faliero (przekł. Jezierskiego) 1.00. — *Manfred* 0.10. — *Wędrowki* Child Harolda 0.50. — *Korsarz.* Narzeczona z Abydos. Mazepa. Niebo i ziemia (przekł. Odyńca w „Tłumaczeniach”). — *Giaur* (przekł. Mickiewicza w „Dzie-

łach”). — *Kain* (przekł. Pajgerta) 0.75. — *Sardanapal* 1.00. — *Poematy* 2.00. — *Shelley.* Prometeusz rozpetany (przekł. Jezierskiego) 0.50. — *Rodzina Cencich* (przekł. Kasprowicza) 1.50. — *Oedipus Tyrannus* czyli *Opuchłoludziec Król* (przekł. Kasprowicza) 1.00. — *Bulwer.* Ostatnie dni Pompei 1.00. — *Dickens.* Gracz czyli zegar ścienny, albo *Magazyn starożytności* (2 t.) 0.80. — *Klub Pickwicka* (3 t.) 1.20. — *Oliwer Twist* (2 t.) 1.50. — *Bleak House* (5 t.) 1.50. — *Ledi Ledlon* 0.60. — *Nickleby* (4 t.) 3.00. — *Dawid Copperfield* 2.35. — *Ciężkie czasy* 0.70. — *Powieść o dwóch miastach* 0.75. — *Z głębi morza* 1.00. — *Tennyson.* *Guinevere* (przekł. Pajgerta) 0.05. — *Królowa Marya* 0.75. — *Enoch Arden* 0.10.

Poradnik muzyczny.

UTWORY SALONOWE.

Łatwe: *Frohberg C.* op. 1. № 2. *Joie interrompue.* —.30. *Godard B.* op. 149. № 2. *Marche des garçonnets.* —.20. *Wolff B.* op. 220. № 5. 6. *Rheinländer*

Valse. —.50. *Lack R.* op. 109
Souvenir de Messine. Petite ta-
rentelle. —.30. *Mayer C.* op.
340. № 18. Valse. —.20.

Średniej trudności:
Coda Ch. Călinette! Pastel Mu-
sical. —.30. *Biernacki A.* op. 23.
Marche cérémonielle —.30. *Kro-
galski O.* Pensée. —.25. *Skroup
F.* op. 26. № 1. Kde domow
muj. Hymn czeski. —.25. *Schy-
te L.* op. 95 № 12. Zmrok. —.30.

Trudne: *Chopin Fr.* Feuil-
le d'album (Nieznany utwór
Chopina z albumu księżny Sze-
remetjew). —.50. *Żeleński Wł.* op.
48. Marzenie. —.60. *Melcer H.*
Niby mazurka. —.30. *Micha-
łowski A.* Gavotte. —.50. *Lip-
ski S.* op. 8. № 2. Mélodie. —.50.
Lipski S. op. 8. № 3. Étude. —.50

TANŃCE.

Karasiński A. Kizia Mizia.
Walc. —.60. *Rosen L.* op. 79.
Soupir d'amour. Valse. —.50.
Karasiński A. Zabawny kon-
tredans. —.50. *Jasiński St.* Je
t'aime. Valse. —.60. *Dratwa I.*
Ułański Marsz. (dawnych uła-
nów polskich). —.50. *Leonardi
R.* op. 42. Czułe wyznanie. Walc.
—.60.

ŚPIEWY.

Maszyński P. op. 58. № 1. Smęt-
ne akordy. —.50. *Rostworowski
K.* Hania. —.50. *Halpern F.*
W lipowe kwiaty. —.50. *Sosnow-
ski C.* Szukam Cię. —.30. *Wo-
łowska L.* Warszawa. Mazurek.
—.40. *Lipski St.* op. 7. № 1. Od-
leciały pieśni moje. —.75.

Notatnik historyczny.

1. r. 1291. Założenie związku
szwajcarskiego. — 2. r. 1788.
Zgon malarza ang. Tomasza
Gainsborougha w Londynie (ur.
1727). — 3. r. 1492. Krzysztof

Kolumb wyrusza w pierwszą
podróż. — r. 1857. Zgon pisarza
franc. Eugeniusza Sue w Anne-
cy (ur. 1804). — 5. r. 1811. Ur.
kompoz. franc. Ambroży Thomas
w Metz († 1896). — 6. r. 1809.
Ur. malarz ang. Alfred Ten-
nyson w Somerby († 1892).
10. r. 1792. Rewolucya w Paryżu:
zburzenie Tuilleriów, zdetroni-
zowanie Ludwika XVI. — 11.
r. 1821. Ur. pisarz franc. Okta-
wiusz Feuillet w Saint-Lô (†
1890). — 12. r. 1885. Zgon po-
dróżnika szwedzkiego Adolfa
Eryka Nordenskiölda w Dalbyö
(ur. 1852). — 13. r. 1822. Zgon
rzeźbiarza włoskiego Antoniego
Canovy w Wenecyi (ur. 1757).—
15. r. 1769. Ur. Napoleon I
w Ajaccio († 1821). — r. 1771. Ur.
pisarz ang. Walter Scott w Edyn-
burgu († 1852). — 16. r. 1899.
Zgon chemika Roberta Bunsena
w Heidelbergu (ur. 1811). —
17. r. 1786. Zgon Fryderyka
Wielkiego na zamku Sanssouci
pod Potsdamem (ur. 1712).—
18. r. 1642. Zgon malarza Gwido-
na Reniego w Bolonii (ur. 1575).
— r. 1850. Zgon pisarza franc.
Honoryusza Balzaca w Paryżu
(ur. 1799). — 19. r. 1657. Zgon
malarza holend. Franciszka Sny-
dersa w Antwerpii (ur. 1579).—
1780 r. Ur. poeta franc. Jan
Beranger w Paryżu († 1857).—
r. 1819. Zgon Jamesa Watta
wynałazcy maszyny parowej w
Heathfield (ur. 1736. — 20. r.
1905. Zgon malarza franc. Adol-
fa Bougereau w La Rochelle
(ur. 1825). — 21. r. 1635. Zgon
poety hiszp. Feliksa Lope de
Vega (ur. 1562). — r. 1798. Ur.
historyk Juliusz Michelet w Pary-
żu († 1874). — r. 1840. Ur. ma-
larz Gabryel Marx w Pradze.—
24. r. 1572. Noc Św. Bartło-
mieja: zamordowanie licznych

hugonotów. — 25. r. 1839. Ur. pisarz amerykański Franciszek Bret Harte w Albany († 1902). — r. 1900. Zgon filozofa Fryderyka Nietzsche w Weimarze (ur. 1844). — 27. r. 1770. Ur. filozofa Fryderyka Hegla w Sztuttgardzie († 1831). — 28. Ur. Jan Wolfgang Goethe poeta we Frankfurcie n. M. († 1832). — r. 1910. Czar-nogórze obwołane królestwem. — r. 1910. Zgon pisarza włoskiego Pawła Mantegazzy w San Terenzo (ur. 1831). — 29. r. 1862. Ur. poeta Maurycy Maeterlinck. — r. 1632. Ur. filozof ang. John Locke we Wrington († 1704). — r. 1862. Wzięcie w niewolę Józefa Garibaldiiego pod Aspromonte. — r. 1910. Japonia anektuje Koreę. — 30. r. 1748. Ur. malarz franc. Jakób Ludwik David w Paryżu († 1825). — 31. r. 1811. Ur. pisarz franc. Teofil Gautier w Tarbes († 1872).

Dla rolników. Mieć w pogotowiu ziarno do siewu ozimin. Ziarno świeże młócone sypać cienko w śpichrzu i nieustannie przerabiać. O ile można, śpichrze trzymać dniem i nocą otwarte. Po ukończeniu żniw natychmiast rozpocząć zaorywanie ściernisk. Sfogi okopać rowkami dla utrudnienia dostępu myszom. W tym miesiącu przypada sprzęt seradeli na nasienie i jeżeli niezbyt sucho również koszenie potrawów. Konie karmić starannie. Trzodę chlewną trzymać w chłodzie, chlewy przewietrzać i tępić muchy; przylem dezynfekować, ponieważ jest to podstawa zdrowia trzody. W pasiece pościętniać wyloty, aby ustrzedz pszczoły przed rabunkiem. Nie dopuszczać moczenia lnu i konopi w stawach zarybionych. Przygotować do siewu

pestki wiśni, mirabel i lubaszek. Strząsać owoce robaczywe i niszczyć wilki.

Dla ogrodników. Szkółki owocowe motykować, oczyszczać drzewka, zbierać owoce dojrzewające, pestki wiśni i in. przygotowywać do siewu, suszyć nawóz, zbierać nasiona warzyw, zabezpieczyć okna inspektowe. Kończyć oczekowanie róż, grabować ścieżki w ogrodach.

Kalendarz myśliwski. Z dn. 14. łowy na jelenie oraz na kuropatwy i przepiórki. Zbierać liście na paszę dla zwierzyny. Tępić zwierzęta i ptactwo szkodne.

Wolno polować na dziki oraz losie, sarny (samce), głuszce, cietrzewie, jarzabki (koguty), na ptactwo przelotne. Z dn. 14 na jelenie (byki), zające, głuszce, ciecioriki, jarzabki (kury), kuropatwy i dropie.

Dla gospodyń.

Miesiąc ten, będący na pograniczu lata i jesieni, różni się nieco od poprzedzającego: młoda zwierzyna jest już o tyle odchowana, że na pieczone przybyszą nam zające, kuropatwy młode, a czasami nawet, przy końcu miesiąca — jarzabki.

Dzikie gęsi i kaczki już są smaczniejsze, niż w ubiegłym miesiącu, przepiórki tłuste, gdyż podczas żniw i po nich pełno wykruszonego ziarna na polu leży.

Można je przechować pieczone przez kilka tygodni, ułożywszy w garnku kamiennym i zalawszy masłem sklarowanym tak, aby nad niemi stało, nie dopuszczając powietrza.

Ryby wszystkie mamy do

roporzządzenia (z wód krajowych) z wyjątkiem węgorzy, które w tym miesiącu nie są zdatne do jedzenia.

Sterlety i sole kompletują ten dział; raki są jeszcze dobre w tym i następnym miesiącu, tłuste i smaczne.

Nabiału już jest trochę mniej, ale za to mleko jest gęstsze i zawiera więcej tłuszczu.

Jarzyn jest wciąż mnóstwo; a chociaż niektóre z nich, jak: kartofle, marchew, fasola szparagowa, nie są tak delikatne, jak z początku letniego sezonu, są jednak jeszcze zupełnie dobre.

Przybywa teraz młoda kukurydza, mająca wielu amatorów; po jej dojrzewaniu robią z niej na Ukrainie i Podolu bardzo smaczną kaszę; w Królestwie jest ona mało znana.

W sierpniu niema już agrestu ani porzeczek; na ich miejsce występują czarne jagody, z których się robi ogólnie lubione pierogi, zupę, oraz spożywa się je na surowo z mlekiem; przesypane cukrem dają po kilku tygodniach gęsty sok purpurowego koloru. Złany do butelek i zakorkowany, po kilku miesiącach nabywa zapachu wina i stopniowo staje się coraz mocniejszym.

Borówki także już się ukazują, oraz jeżyny, słodkie, ale mdłe i bez zapachu.

W tym miesiącu też się zjawia dereń, dający piękną konfiturę jasno-czerwonego koloru o smaku kwaskowatym, nieco cierpkim — i równie smaczny berberys, z którego sok jest nader smaczny i orzeźwiający. Orzechy laskowe, śliwki żółte, gruszki i jabłka letnie są już dojrzałe.

Jeśli lato nie jest zbyt suche, zjawiają się też różne gatunki grzybów i bedłek.

Hygiena.

Ogólne uwagi o pożywieniu.
Odżywianie się nasze podlega wielkim zmianom, zależnie od naszego wieku, usposobienia, rodzaju zajęcia, gatunku pokarmów, oraz warunków w jakich żyjemy. Słynny smakosz francuski, Brillat-Savarin, utrzymuje, iż „trawienie zaczyna się w kuchni”; jakoż potrawa dobrze przyrządzona i ładnie podana smakuje nam lepiej i wskutek podnieconej działalności gruczołów ślinowych jest lepiej trawiona. Rozmaitość pożywienia jest także konieczna, gdyż jednostajne lub zbyt często powtarzane potrawy przykrzą się wkrótce. Jest to naturalna reakcja naszego organizmu, potrzebującego dla odnawiania swych komórek i białka i węglowodanów i tłuszczu — to też umiejętnie dobrane pożywienie powinno mu dostarczać tych składników w należytych stosunkach. Rodzaj zajęcia naszego jest tu rzeczą nader ważną, gdyż praca jest *przemianą ciepła, dostarczanego naszemu ciału przez pożywienie — na ruch*. Im cięższa jest praca fizyczna, tem pożywienie musi być sytniejsze: jedzenie za mało pożywne spowoduje ubytek sił, za adto pożywne — zaburzenia w trawieniu i krążeniu krwi, gdyż wytwarza zbyt wiele ciepła. Człowiek przy ciężkiej pracy fizycznej potrzebuje 4000 jednostek ciepła, czyli kaloryi, pracujący średnio—3000; przy zajęciu siedzącym tylko 1800 do 2200. Ta ostatnia kategoria ludzi powinna codziennie spożywać:

chleba 300 gr., tyleż mleka, świeżych jarzyn oraz posilnej zupy; mięsa 100 gr. (tylko na obiad), kartofli 150 gr. albo 40 gr. ryżu lub potraw mącznych; owoców 200 gramów, konfitur 60 gr., cukru 30 gr., tłuszczów 25 gr. W tem pożywieniu zawiera się 68 gr. materji białkowych, 345 gr. węglowodanów i 46 gr. tłuszczu. Z dodatkiem $\frac{1}{2}$ litra lekkiego wina dosięgnie ono 2500 kaloryi.

Należy pamiętać, iż wszelkie produkty są tu liczone bez odpadków, jak: obierzyny, kości i t. p. i w stanie surowym, gdyż waga mięsa pieczonego lub gotowanego jest zupełnie inna. Stosunek ten jest następujący: na 100 części surowego mięsa kotlet traci 35 cz., kurczę — 44, mięso gotowane — 45, wołowina pieczona — 46, takąż cielęcina — 48, baranina — 49, wieprzowina — 50.

Ażeby jednak stosowna ilość pokarmu przyniosła organizmowi rzeczywisty pożytek, musi być przyrządzona z materjałów świeżych, spożywana w spokoju, nie być zanadto zimną lub gorącą, wreszcie pokarm powinien być doskonale przetutym.

Miesiąc w podaniach.

W roku 730 Rzymu (24 przed Nar. J. Chr.) senat postanowił, iż miesiąc *Sextilis* nosić będzie nazwę Augustus, dla upamiętnienia dobrodziejstw, wyświadczonych przez cesarza Augusta. Z uwagi, iż liczył 30 dni, dodano mu jeszcze jeden, ażeby nie był krótszy od miesiąca poświęconego Juliuszowi Cezarowi. Dzień ten był odjęty od lutego, który miewał zwykle dni 29, a 30 w roku przestępnym.

W Tessalii, jak głosi legenda, niebo otwiera się dnia 6 sierpnia i wyrusza pochodnia, co ma niewątpliwie związek z gwałtami spadającymi.

W tym miesiącu przypadało święto bogini żniw Cerery, u Egipcyan zwano ją Izis. Dnia 18 *Consualia*, tegoż dnia rocznica porwania Sabine, dnia 19 rocznica zgonu Augusta, dn. 23 *Vulcanalia* na cześć Wulkana, 25 święto bogini ziemi.

W kościelerz.-katolickim obchodzi się w tym miesiącu d. 6 Przemienienie Pańskie na pamiątkę ukazania się Chrystusa na górze Tabor trzem uczniom: Piotrowi, Jakóbowi i Janowi. W wieku VII i VIII święto to obchodzono dn. 18 stycznia. We Francyi przez długi czas dn. 15-go obchodzono święto panującego. Ludwik XIII wybrał ten dzień, aby siebie i królestwo oddać pod opiekę Maryi. Napoleon III wybrał dzień 15 sierpnia na obchodzenie swego święta w braku patrona.

Dnia 18 w kalendarzu republikańskim rozpoczyna się Fructidor — miesiąc owoców.

Obiady wystawniejsze.

Piątek 1-go. — Piwo ze śmietaną. — Węgorz w potrawie. — Groszek szparagowy. — Ryba smażona lub kotlety wołowe z sałatą. — Legumina ze śmietaną.

Sobota 2-go. — Barszcz z pierogiem drożdżowym. — Kotlety cielęce z sosem kaparowym. — Kalarepka obłożona grzankami. — Pieczeń z rożną, kartofle i mizerya. — Pianka morelowa.

Niedziela 3-go. — Zupa z wiśni z kluskami francusk. — Potrawa z kurcząt z pieczarkami. —

Kalafiory. — Polędwica, kartofle i buraczki. — Krem śmietankowy z biszkoptami.

Poniedziałek 4-go. — Zupa rakowa. — Sztufada z krokietami z kartofli. — Groszek szparagowy. — Pieczeń cielęca z kompotem wiśniowym. — Krem poziomkowy.

Wtorek 5-go. — Rosół z lanemi kluskami. — Sztuka mięsa z sosem białym i mizeryą. — Kapusta faszerowana. — Indyczka z kompotem. — Legumina mickiewiczowska.

Środa 6-go. — Chłodnik. — Paszteciki w cieście francusk. — Kalarepka nadziewana. — Kaczki nadziewane jabłkami i buraczki. — Legumina z twarożku.

Czwartek 7-go. — Zupa z grochu zielonego z grzankami. — Zrazy nelsonskie. — Marchew z garniturem raków. — Kurczęta z mizeryą. — Legumina czekoladowa.

Piątek 8-go. — Zupa rybna z łazankami. — Szczupak nadziewany. — Kalafiory. — Karasie w śmietanie lub sztufada z sałatą. — Szarlotka z wiśni.

Sobota 9-go. — Zupa neapolitańska. — Potrawa z główki cielęcej. — Ipraki. — Comber barani, kartofle i marmelada z jabłek. — Blamanż palony.

Niedziela 10-go. — Zupa pomidorowa. — Pasztet z wątróbki cielęcej w cieście franc. — Ipraki. — Kurczęta ze śmietaną. — Pianka morelowa.

Poniedziałek 11-go. — Zupa rakowa. — Vol-au-vent z kur. — Kalafiory. — Comber barani, kartofle i kompot z moreli. — Krem czekoladowy, mrożony.

Wtorek 12-go. — Rosół z kluskami parzonemi. — Sztuka mięsa z sosem pomidorowym. — Ozór na szaro. — Per-

liczki z kompotem. — Lody śmietankowe.

Środa 13-go. — Zupa wiśniowa z grzankami. — Befszyk z chrzanem. — Fasola zielona na baraninie. — Gęś z kompotem z jabłek. — Sufflet malinowy.

Czwartek 14-go. — Zupa szparagowa. — Kotlety z ryb. — Makaron włoski z parmezanem. — Ryba smażona lub kotlet wołowy z sałatą. — Sufflet z powidel.

Piątek 15-go. — Barszcz zabielały z kaszą perlową. — Szczupak z jajami. — Potrawa z gruszek. — Ryba smażona lub pieczeń z rożna z sałatą.

Sobota 16-go. — Zupa z grochu zielonego. — Sznycele cielęce z cytryną. — Strączki w całości. — Polędwica z makaranem włoskim i sałatą. — Pianka z makaronem włoskim i sałatą. — Pianka agrestowa.

Niedziela 17-go. — Chłodnik. — Paszteciki z amorettek w muszelkach. — Groch szparagowy. — Kaczki z kompotem z jabłek. — Blamanż palony.

Poniedziałek 18-go. — Czernina z kaczek. — Potrawa z mostków cielęcych. — Groszek zielony z omletem. — Perliczki z kompotem z agrestu. — Krem z jabłek.

Wtorek 19-go. — Rosół z lanemi kluskami. — Sztuka mięsa z sosem pomidorowym. — Ipraki. — Pieczeń cielęca z mizeryą. — Krem śmietankowy mrożony.

Środa 20-go. — Zupa neapolitańska. — Potrawa z kur z kalafiorami. — Pieczeń huzarska, kartofle i kapusta na kwaśno. — Krem z jabłek.

Czwartek 21-go. — Zupa z włoszczyzny z grzankami. — Ozór na szaro. — Ipraki. — Kaczki z kompotem z jabłek. — Omlet z konfiturami.

Piątek 22-go. — Zupa z jabłek z kluskami francusk. — Karasie w śmietanie. — Groszek szparagowy. — Ryba smażona lub kotlet z mizeryą. — Pianka z renklod.

Sobota 23-go. — Zupa pomidorowa z ryżem. — Karp na szaro. — Kalafiory. — Pieczeń cielęca z sałatą. — Budyń parzony z szodonem.

Niedziela 24-go. — Chłodnik. — Kotlety cielęce z sosem amoretkowym. — Kalarepka nadziewana. — Gęś z kompotem z jabłek. — Blamanż palony.

Poniedziałek 25-go. — Zupa pomidorowa z ryżem. — Pasztet z wątróbki cielęcej w cieście franc. — Potrawa z gruszek z kluskami. — Kremik ananasowy.

Wtorek 26-go. — Zupa ogórkowa z cynadrami. — Potrawa barania z papryką. — Groszek zielony z omletem. — Kaczki

z kompotem z jabłek. — Mleko z konfiturami.

Środa 27-go. — Rosół z lanemi kluskami. — Sztuka mięsa z sosem koperkowym. — Kalafiory. — Indyk nadziewany z kompotem. — Jabłka w cieście smażone.

Czwartek 28-go. — Zupa pomidorowa z ryżem. — Strudel z mięsem. — Kalarepka na sposób szparagów. — Zając z marmeladą z jabłek. — Krem śmietankowy mrożony.

Piątek 29-go. — Zupa z karasi drobnych. — Paszteciki z ryb w muszelkach. — Groch szparagowy. — Ryba lub kotlet wołowy z chrzanem. — Suflet z jabłek.

Sobota 30-go. — Kapuśniak z kartoflami. — Kotlety cielęce z sosem kaparowym. — Kalafiory. — Zając z kompotem z jabłek. — Krem palony.

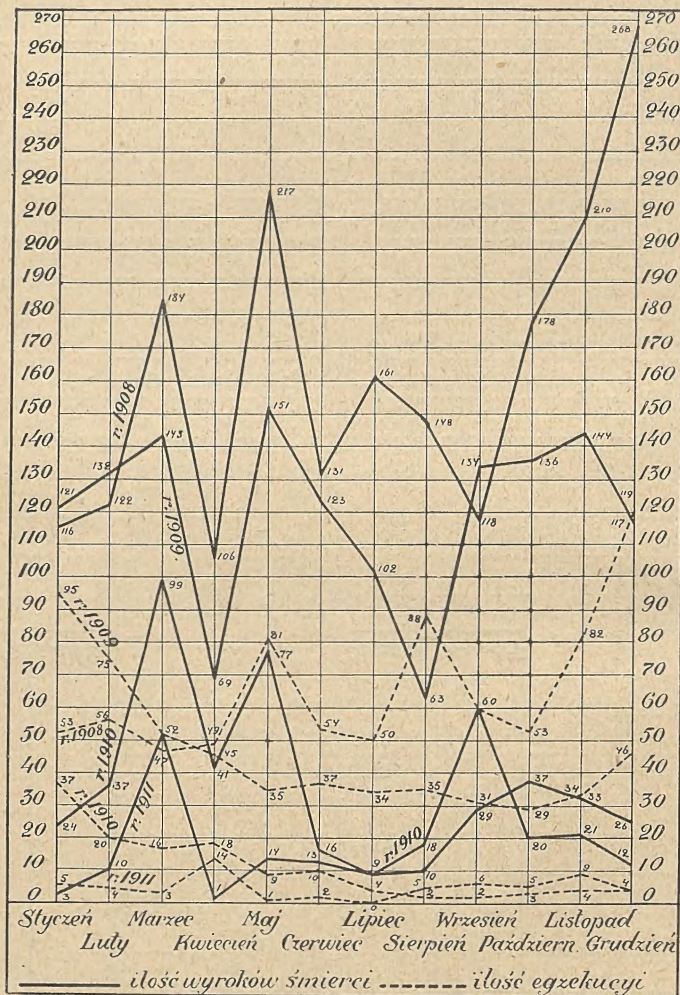
Niedziela 31-go. — Zupa rakowa. — Potrawa z kur z sosem holenderskim. — Potrawa z gruszek z kluskami franc. — Pieczeń barania, kartofle i mizerya. — Lody śmietankowe.



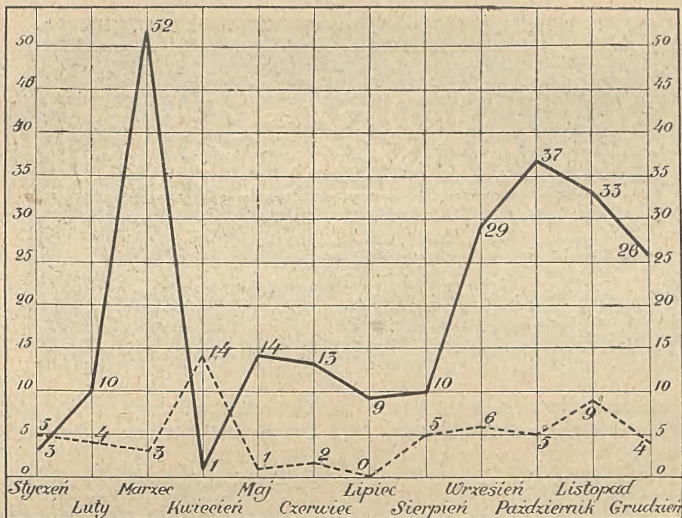
Dochody i wydatki.

[illegible][illegible]

Kary śmierci w państwie rosyjskiem.



Tablica I.

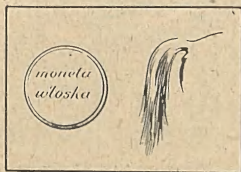


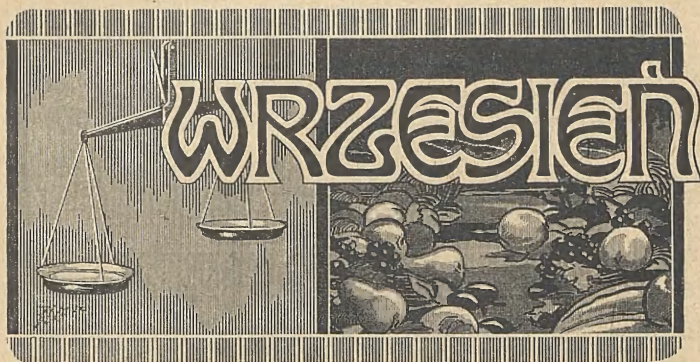
Tablica II.

Według danych źródłowych w roku 1907 w obrębie państwa rosyjskiego odbyło się ogółem 627 egzekucyi. W r. 1908 — 782 egz. W r. 1911 liczba egzekucyi wynosiła 137.

Dwie załączone tablice dają nam wyobrażenie poglądowe o liczbie kar śmierci według lat i miesięcy z wykazaniem wahań cyfr pod tym względem.

Rebusy do nagrody.





Święta Kościoła rzym.-katolickiego.

- | | |
|------|-------------------------------|
| 1 P. | Idziego Op. |
| 2 W. | Stefana Kr. Węg. |
| 3 Ś. | Bronisławy P. |
| 4 C. | Rozalii P. |
| 5 P. | †Wawrzyńca i Justynian B.W. |
| 6 S. | †Wigilia. Zacharyasza, Petr. |
| 7 N. | 17 po św. Jana M. Reginy |
| 8 P. | Narodzenie N. M. P., Adryana. |

Święta Kościoła prawosławnego.

- | | |
|----|---------------------------------|
| 19 | Mcz. Andreja star., Fiekiy. |
| 20 | Pr. Samuiła, mcz. Sewira. |
| 21 | Sw. Faddieja, Wassy. Awr. |
| 22 | Mcz. Agafonika, Zotika. |
| 23 | Prp. Jewtichja i Florentja. |
| 24 | Pier. Moszcz. S. Piotra m. Kij. |
| 25 | N. 12. P. moszcz. Warjoł. Fita |
| 26 | Mcz. Adrijana i Natalji. |

Perfumy LUXE FR. PULS

poleca TOW. AKC.

w Warszawie
Plac Teatralny II.
Nowy-Świat 41.

Wykaz dni nieprotestowych.

- | | |
|-----|----------------------------|
| 7. | Niedziela |
| 8. | Poniedziałek Nar. N. M. P. |
| 11. | Czwartek św. st. st. |
| 14. | Niedziela |
| 21. | Niedziela |
| 27. | Sobota św. st. st. |
| 28. | Niedziela |

Święta żydowskie.

Dnia 2, 3-go—1 Elul.

WRZESIEŃ.

Święta Kościoła rzym.-katoickiego.					Święta Kościoła prawosławnego.				
9 W.	Sergiusza P. W., Gorgoniusza	27	Pr. Pimena Wiel. i Sawwy		1	N. 13. Pr. Symeona stol. Mar.			
10 Ś.	Mikołaja z Tolent. W.	28	Prp. Moysieja, Murina i Saw.		2	Mcz. Mamonta Fiedota.			
11 C.	Prota i Jacka M. m.	29	⊕ Usiek. Gławy Joanna Predt.		3	Pr. Fieoktista, mcz. Fieof.			
12 P.	†Gwidona W., Heronida M.	30	Pier. m. Bł. kn. Aleksand. M.		4	Sw. mcz. Wawiła, mcz. Fieod.			
13 S.	Eugenii P.	31	Położ. Pojasa Presw. Bogor.		5	Pr. Zacharji i Jelisawety.			
14 N.	18 po ś. <i>Podwyż. Krzyża św.</i>				6	Czudo Archistr. Mich., Rom.			
15 P.	Nikodema Kapł. M.				7	Mcz. Sozonta, Pr. Łuki.			
16 W.	Eufemii P. M.				8	⊕ N. 14. Roźdies. Preś. Bogorod.			
17 Ś.	† <i>Suchy dzień.</i> Stygm. ś. Fran.				9	S. Bogosł. Joakima i Anny			
18 C.	Józefa W., Ireny M., Zofii M.				10	Mcz. Moinodory, Apollōsa.			
19 P.	† <i>Suchy dzień.</i> Januar. B. M.				11	Prp. Fieodory, mcz. Dimitrja			
20 S.	† <i>Suchy dzień.</i> Eustachiusza M.				12	Sm m. Awtonoma, mcz. Jul.			
21 N.	19 po ś. <i>N. M. P. Bol., N. S.</i>				13	Obn. Chr. Woskr. Christowa			
22 P.	Tomasza B. W.				14	⊕ Wozdwiż. Kresta Gosp. Czesn.			
23 W.	Tekli P. M.				15	N. 15. W. m. Nikity, m. Porf.			
24 Ś.	<i>N. M. P. od wyk. niewolnik.</i>				16	W. mcz. Jewfimii, m. Ludm.			
25 C.	Firmina B. W.				17	M. Sof., Wiery, Nadież. i Lub.			
26 P.	† Cypryana i Justyny PMm.								
27 S.	Koźmy i Damiana Mm.								
28 N.	20 po ś. <i>Ładystaw z G. Wacł.</i>								
29 P.	<i>Michała Archaniola.</i>								
30 W.	Hieronima Kap. W. D. K.								

Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o ŋ c e								Księżyc				☾ Now d. 30, o g. 6 m. 21 r.	☼ Pierw. kw. d. 7, o g. 2 m. 30 pp.	☼ Pełnia d. 15, o g. 2 m. 10 pp.	☼ Ostatnia kw. d. 23, o g. 1 m. 54 pp.
	Wschód		Zachód		Długość dnia		Ubyło		Wschód		Zachód					
	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.				
1	5	11	6	48	13	37	3	8	5	42 r.	7	3 w.				
5	5	18	6	39	13	21	3	24	11	53 „	7	58 „				
10	5	26	6	27	13	1	3	44	5	11 pp.	12	12 pp.				
15	5	35	6	15	12	40	4	5	6	18 w.	5	12 „				
20	5	43	6	3	12	20	4	25	7	14 „	11	18 r.				
25	5	51	5	51	12	0	4	45	11	55 „	4	15 pn.				
30	6	0	5	39	11	39	5	6	6	11 r.	5	32 „				

Wrzesień. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

Literatura angielska (dok.).

Eliot. Adam Bede 1.00. — Sceny z życia duchownych 1.00. — *Cooper.* Ostatni Mohikanin (3 t.) 2.25. — Pionierowie nad źródłami Suskehan-y (2 t.) 2.25. — *Longfellow.* Du-ma o Hiawacie (przekł. Jezierskiego, 1.20. — *Poe.* Kruk (wy-bór poezyi) 0.70. — Morderstwo na Rue Morgue 1.20. — Nowele 0.20. — Przygody Artura Gor-dona Pyma 0.90. — *Twain.* Bajeczki dla starych dzieci 0.25. — Przygody Hucka 0.50. — *Tomek Saryer* 0.45. — *Bret Harte* Nowelle (przekł. Kościółkow-skiej) 1.20. — *Bellamy.* Siostra panny Ludington 0.30. — W wie-ku XXI 0.40. — *Bertsch.* Ro-dzeństwo 1.25. — *Browning.* Na balkonie (przekł. Kaspro-wicza) 1.50. — Pippa przechodzi (przekł. Kaspro-wicza) 1.20. — *Buchanan.* Cień miecza 1.00. — *Byr.* Andor 0.60. — *Corelli.* Księżna Ziska 0.75. — *Farrar.* Mrok i brzask 2., 15. — *Hall Caine.* Biały prorok 1.60. — Chrześcijanin 1.50. — *Kipling.* Druga księga puszczy 1.20. —

Kim 0.50. — Księga dżungli 0.85. — Pod niebem indyjskiem 1.50. — Zwodne światło 1.00. — *Marlowe*. Tragiczne dzieje doktora Fausta (przekł. Kaspro-wicza) 1.50. — *Ouida*. Masarenowie 1.00. — Puck (2 t.) 1.20. — *Wybór poezyi* (w przekł. Kaspro-wicza) 2.50. — *Sinclair*. Grzę-zawisko 1.60. — *Swinburne*. Atalanta w Kalydonie (przekł. Kaspro-wicza) 1.50. — *Wallace*. Ben-Hur (2 t.) 1.50. — Książę indyjski czyli upadek Konstan-tynopola (2 t.) 1.50. — *Wells*. Podróż w czasie 0.50. — Wojna dwóch światów 0.30. — *Wilde*. De profundis 0.80. — Kobieta bez znaczenia 0.60. — Mąż idealny 0.80. — Opowiadania 1.50. — Poezye prozą 0.30. — Portret Doriana Gray'a 1.00. — Salome 0.75. — Wachlarz Lady Windermere 0.60. — Zbrodnia lorda Artura Savile 0.80. — *Wiseman*. Fabiola 1.00.

Poradnik muzyczny.

UTWORY SALONOWE.

Latwe: Wachs P. Joyeux
Moulin. —.40. Carman M. op.
531. Arlequin s'amuse. —.30.

Wenzel H. Valse lente. Souvenir. Romance Autrichienne. —.40.
Fink W. op. 315. № 1. 5. Premier début (Polonaise et Mazourka). —.40. *Schytte L.* op. 69. № 2. Gaie Excursion. —.20.

Średniej trudności:
Krogulski Wł. Melodya Fauna. —.20. *Puccini G.* Tosca. Modlitwa. Arie „Oh! dolci baci”. po —.25.
 „Bywaj dziewczę zdrowe”. (Melodya ludowa), Opracował *Wł. Krogulski.* —.25.
 „Staś mi z jarmarku przywiózł pierścione”. (Melodya ludowa). Opracował *Wł. Krogulski.* —.25.
Wagner R. Lohengrin. Pożegnanie Lohengrina (opracował *Wł. Krogulski.*) —.25.

Trudne: *Żeleński Wł.* op. 45. Gavotte. —.70. *Michałowski M.* Romance. —.60. *Lipski S.* op. 8. № 4. Valse Impromptu —.60. *Kopczyński I.* Quatre morceaux: Prélude. Petit Valse. Moment musical. Romance sans paroles 1.20. *Friedman Ign.* op. 47. Studien. —.1.50.

TANCE.

Józefkowicz J. Esperanto. Valse. —.60. *Hartl B.* Bonheur dans l'amour. Valse. —.60. *Karasiński A.* Powitalny. Marsz. —.40. *Leonardi R.* op. 46. Rozkosze życia. Walc. —.60. *Rosen L.* op. 75. Indra. Walc. —.60.

SPIEWY.

Maszyński P. op. 58 № 3. Wspomnienie. —.50. *Hertz M.* Nie wyrzeczcie! *Józefkowicz I.* Szkoda kwiatów. Walc. —.50. *Gall J.* Dwie humoreski: 1) Z piosenką w świat. —.80. 2) Panna Mania. —.80. *Lipski St.* op. 7. № 3. Fragment z „Wyzwolenia”. —.75.

Notatnik historyczny.

1. r. 1715. Zgon Ludwika XIV króla francuskiego (ur. 1638). — r. 1910. Motu proprio Piusa X przeciwko modernistom. — 2. r. 1852. Ur. pisarz franc. Paweł Bourget w Amiens. — 3. r. 1658. Zgon Oliwiera Cromwella (ur. 1599). — r. 1883. Zgon poety ros. Jana Turgeniewa w Bougival (ur. 1818). — r. 1890. Zgon pisarza franc. Aleksandra Chatriana w Villemeuble (ur. 1826). — 5. r. 1563. Zgon poety włoskiego Bernardo Tassa w Ostiglia (ur. 1493). — r. 1857. Zgon filozofa franc. Augusta Comta w Paryżu (ur. 1798). — 7. r. 1831. Ur. dramaturg franc. Wiktoryn Sardou w Paryżu († 1908). — 8. r. 1474. Ur. poeta włoski Ludwik Ariosto w Reggio († 1555). — 9. r. 1757. Ur. przyrodnik Luigi Galvani w Bolonii († 1798). — r. 1828. Ur. pisarz ros. hr. Lew Tołstoj w Jasnej Polanie († 1910). — 10. r. 1898. Zamordowanie cesarzowej austriackiej Elżbiety (ur. 1837) w Genewie. — 13. r. 1592. Zgon pisarza franc. sceptyka i moralisty Michała de Montaign'a Montaigne (ur. 1533). — 14. r. 1321. Zgon poety włoskiego Danta Alighieri w Rawennie (ur. 1265). — 15. r. 1612. Ur. pisarz franc. Franciszek de Laroche-foucauld w Paryżu († 1680). — 17. r. 1834. Ur. pisarz franc. Edward Pailleron w Paryżu († 1899). — 18. r. 1426. Zgon malarza Huberta Van Eyck w Gandawie (ur. około 1366). — 19. r. 1802. Ur. węgierski bojownik o wolność Ludwik Kossuth w Monocku († 1894). — 21. r. 1860. Zgon filozofa Artura Schopenhauera we Frankfurcie n. M. (ur. 1788). — 22. r. 1792. Francuski konwent narodowy proklamuje

je Rzeczpospolitą. — r. 1862. Zniesienie niewolnictwa w Stanach Zjednoczonych Ameryki Półn. — 23. r. 1712. Ur. pisarz angielski Samuel Smiles w Haddington. — r. 1835. Zgon kompozytora włoskiego Wincentego Bellini zmarłego w Puteaux (ur. 1801). — 25. r. 1849. Ur. kompoz. Jan Strauss w Wiedniu († 1804). — 27. r. 1825. Otwarcie pierwszej kolei żelaznej, mianowicie pomiędzy Stockton i Darlington w Anglii. — 28. r. 1888. Zgon marszałka francuskiego Franciszka Bazaina w Madrycie (ur. 1811). — r. 1895. Zgon chemika Ludwika Pasteura w Villeneuve-Étang (ur. 1822). — 29. r. 1902. Zgon pisarza franc. Emila Zoli w Paryżu (ur. 1840). — r. 1903. Zgon meteorologa Rudolfa Falba w Schönebergu (ur. 1838). — 30. r. 1840. Ur. kompozytor norw. Jan Svendsen w Chrystyanii († 1911).

Dla rolników. Przygotowywać paszę, aby starczyła do zbiorów przyszłorocznych, zamawiać makiuchy. Sprzęt ziemniaków rozpoczyna się w pierwszej połowie miesiąca. Siewy kończyć; w drugiej połowie września siewy najlepsze. Kopców z kartoflami za mocno nie okopywać, aby się nie zaparzyły. Rozpoczynać drenowanie pól. Sprzęt roślin okopowych, zbiór paszy mieszanej. Trzodę chlewną wypędzać do lasów na żołędzie. W gospodarstwach, gdzie niema obfitych pastwisk, inwentarz już bywa zamknięty w oborach i stajniach. Takiemu inwentarzowi o ile można dodawać zielonej paszy do końca lata. Tuczyć drób i sprzedawać. Zwyczaj podskubywania gęsi, jako niehumanitarnej, bo sprawiającej ptactwu cierpienie, powinien

być zaniechany. Przytem gęś podskubana tępo rośnie. Kopać doły pod sadzenie drzew owocowych. W pasiece podkarmiać pnie do połowy miesiąca. Następnie wyrabiać miody do picia. Gdzie są kasztany zbierać i suszyć na dodatek do paszy dla bydła w porze zimowej.

Dla ogrodników. Zbierać dojrzewające owoce, przygotowywać doły pod sadzenie drzew z jesienią. Zbierać cebulę, fasolę, pomidory, korniszony, z końcem miesiąca wykopywać marchew, buraki i t. d. Suszyć nawóz. Inspekty kwiatowe zabezpieczyć od mrozów, cieplarnie przewietrzać. Rośliny podlewać coraz umiarkowaniej.

Kalendarz myśliwski. Polowanie otwarte na wszelką zwierzynę. Łowy na jelenie i łosie (samce) na rykowisku.

Wolno polować na dziki, łosie, jelenie, sarny (rogacze samce), zające, głąszce, cietrzewie, jarzabki, kuropatwy, drobie, wszelkie ptactwo przelotne, od dn. 14 na kłępy, łanie i kozy.

Dla gospodyń.

Jest to drugi miesiąc obfitości, ale już charakter jego różni się od poprzedzającego: występuje przewaga zwierzyny i owoców trwalszych, natomiast delikatne jarzyny tracą swój smak właściwy, jagody znikają i tylko w latach wyjątkowych zdarzają się jeszcze resztki malin lub poziomki.

O czarne jagody i borówki jest łatwo, więc wszelkie z nich zapasy gorączkowo się przygotowują: jest też jeszcze derzeń, melony i kawony, z których

kompoty na konserwę zimową teraz robić należy.

Stosuje się to także do korniszonów, które w październiku już zwykle mają brązowe plamki od deszczu i są przez to nietrawne.

Wyborne i soczyste są teraz ananasy, tudzież ostatnie brzoskwinie.

W połowie tego miesiąca dojrzewają zwykle krajowe winogrona i orzechy włoskie: laskowe także jeszcze trwają i są lepsze, pełniejsze, niż w sierpniu, różne jabłka i gruszki.

Ze wszystkich jednak owoców najwięcej j najlepszych jest śliwki i z początku delikatne, słodkie, soczyste gatunki, soczyste renklody, wreszcie najtrwalsze — węgielki.

Jest to jeden z najużyteczniejszych w gospodarstwie domowym owoców: przyrządzany na różne sposoby: smażony, suszony, gotowany czy surowy — zawsze ma sporo zwolenników.

Z jarzyn dojrzewa jeszcze kapusta czerwona i selery, co urozmaica przyprawianie sałat.

Sarny i zające są teraz smaczne i mięsiste; z dzikiego ptactwa przybywają nam bekasy, chruściele, dubelty, krzyki oraz kurki młode, dzikie gęsi i kaczki.

Kuropatw jest dużo i tłustych, a w wielkich lasach, gdzie są stada jeleni, polują na nie.

Pulardy, jeśli były odpowiednio karmione, są już dobre na stół i wraz z indykami są już wielką pomocą w dyspozycji obiadów i wykwintniejszych kolacji.

Ukończone żniwa sprzyjają łowieniu ryb, których wszystkie gatunki mamy teraz do rozporządzenia, a w chłodniejszym powietrzu łatwiej się przechowują;

jest też to ostatni miesiąc istnienia raków, a węgorze, w zeszłym miesiącu niezdatne do jedzenia, także już można łowić. Jest to ryba smaczna, tłusta i delikatna, ale bardzo niestrawna.

W okolicach lesistych grzybobranie w całej pełni: grzyby właściwe, rydze, z pomniejszych opieńki, kurki czyli lisice, smardze, maślaki, wszystko to czeka na umiejętną rękę, która z nich utworzy na świeżo smaczne potrawy.

Grzyby i rydze marynowane, solone są trwałe a suszone przez parę lat smaku ani zapachu nie tracą.

Hygiena.

Ważność ćwiczeń fizycznych.
Starożytni Grecy przywiązywali może zbyt wielką wagę do gier i ruchów, wyrabiających siłę i zręczność, ale byłoby niepodobieństwem odmówić temu czynnikowi ważnej roli w wychowaniu młodzieży. Idealem wychowania powinien być równomierny rozwój ciała i umysłu; stara prawda: „w zdrowym ciele zdrowy duch”, nigdy swej słuszności nie straci. Sławny hygienista francuski, dr. Lagrange, nazywa ruch najlepszym regulatorem wszelkich czynności naszego umysłu i ciała, dzięki któremu postać ludzka staje się kształtną i harmonijną, a płuca powiększając się, mieszczą większy zapas powietrza. Ciało, tracąc na wadze, zyskuje na sile i sprężystości: rozwój umysłu jest szybszy, a czynność serca nie podlega zboczeniom ani osłabieniu. Lecz trzeba zawsze uważać, aby ćwiczenia te w czasie stosownym były zastosowane do

wieku, sił i płci — oraz aby nie trwały zbyt długo.

W dawnej Grecyi ćwiczeń fizycznych nie zaniedbywali nawet ludzie starsi, lecz dla nich trwały one krócej i były mniej męczące, aniżeli ćwiczenia przeznaczone dla młodzieży, a mające na celu wyrobienie możliwie większej siły i zręczności. I mieli słuszność, gdyż po 35 latach mniej więcej tkanki mięśniów zaczynają wędznąć i tracić swoją elastyczność, nieodzowną przy tego rodzaju ćwiczeniach. Byłoby też błędem narzucanie jednakowej gimnastyki chłopcom i dziewczętom; dla tych ostatnich forsowne ćwiczenia na sznurach lub trapezach, pasowanie się i gwałtowne skoki nie są odpowiednie. Natomiast dalekie przechadzki, wszelkie gry ruchowe na świeżem powietrzu, wiosłowanie, tenis, krokiet, serso, łyżwy, narty, jazda konna, taniec — powinny mieć szerokie zastosowanie.

Streszczając się, z powodu bogactwa tematu, można powiedzieć, iż ćwiczenia fizyczne są nader zbawienne, jeżeli: 1) nie trwają zbyt długo, 2) są prowadzone na świeżem powietrzu, w ubraniu lekkim i wygodnym, 3) nie przed samym posiłkiem lub zaraz po nim, 4) urozmaicone, 5) jeśli są umiejętnie stopniowane i 7) gdy wprowadzają w ruch wszystkie mięśnie.

Lecz nawet wtedy, gdy wszystkie powyższe warunki będą zachowane, nie potrzeba się tym ćwiczeniom oddawać ze zbytaniem zamięłowaniem, gdyż w tym razie następuje albo zaniedbanie umysłowych prac i rozrywek, lub wyczerpanie i przemęczenie jakichkolwiek mięśni, co także jest szkodliwe.

Miesiąc w podaniach.

September oznacza po łacinie miesiąc siódmy. Dawniej miesiąc ten był poddawany opiece Wulkanu, boga ognia. Ateńczycy na cześć tego bożka ustanowili wyścigi zwane *Lampadaphorie*. Uczestnicy podawali sobie z rąk do rąk pochodnię, która nie powinna była zgasnąć. Grecy również w tym miesiącu obchodzili Misterya, trwające 9 dni i odbywające się w świątyni Eleusiny, w wielkiej tajemnicy przed niepowołanymi.

W Rzymie co rok z początkiem września obchodzono *Vulkanalia*; zabijano na ofiarę czerwone cielę i prosię.

Kościół katolicki obchodzi dn. 14-go Podwyższenie Św. Krzyża na pamiątkę, iż cesarz Heraklius w r. 629 przyniósł krzyż z powrotem na górę Kalwaryę, ongi zabrany stamtąd przez niewiernych. Również święcone jest dn. 8-go Narodzenie N. Maryi P. Święto ustanowił Sergiusz I papież. Kościół grecki przyjął je dopiero w wieku XII.

Kalendarz republikański francuskich: Dnia 23 rozpoczyna się rok nowy, t. j. od *Vendémier'a* — miesiąca winobrania.

Obiady wystawniejsze.

Poniedziałek 1-go. — Zupa z jabłek z kluskami francusk. — Zrazy nelsonskie. — Raki nadziewane. — Legumina Monte-Carlo.

Wtorek 2-go. — Rosół barani z kartoflami. — Potrawa barania z ryżem. — Kalarepa obłożona ciastem ptysiowem. — Cietrzewie z sałatą zieloną. — Galareta z melonem.

Środa 3-go. — Zupa rumiana z galkami parzonemi. — Paszteciki z mózgu w muszelkach. — Groszek zielony, obłożony kompotem z moreli i gruszek. — Pianka z podlewą śmietankową.

Czwartek 4-go. — Zupa z włościszczyny z grzankami. — Karp na szaro. — Kalarepka nadziewana. — Polędwica. — Kartofle puré. — Mizerya. — Krem z jabłek.

Piątek 5-go. — Zupa jabłeczna z kluskami. — Karasie w śmietanie. — Kalafiory. — Zając z marmeladą z jabłek. — Sago na winie z sosem śmietankowym.

Sobota 6-go. — Barszcz z grochem. — Potrawa z prosięcia w szarym sosie. — Raki nadziewane. — Rostboeuf, kartofle i mizerya.

Niedziela 7-go. — Zupa pomidorowa. — Vol-au-vent z kaczek. — Ipraki. — Kuropatwy z kompotami. — Krem jabłeczny z konfiturami.

Poniedziałek 8-go. — Krupnik. — Potrawa barania z papryką. — Groch szparagowy. — Kaczki z burakami. — Jabłka w cieście smażone.

Wtorek 9-go. — Zupa szczawiowa z jajami. — Befszyk z chrzanem. — Kalarepa nadziewana. — Cietrzewie z sałatą. — Krem śmietankowy z makaronikami.

Środa 10-go. — Rosół z makaronem. — Sztuka mięsa z mizeryą. — Kapusta faszerowana. — Indyk nadziewany z kompotem. — Suflet z jabłek.

Czwartek 11-go. — Kapuśniak z kartoflami. — Potrawa z mostków cielęcych. — Zając z sałatą zieloną. — Legumina z jabłek z półmiska.

Piątek 12-go. — Piwo ze śmietaną. — Węgorz w białym sosie. — Ryba smażona lub kotlet wołowy z sałatą. — Legumina z bułeczki ze śliwkami.

Sobota 13-go. — Rosół z pomidorami. — Paszteciki z mięsa w cieście kruchem. — Bober lub groch szparagowy. — Perliczki z kompotem ze śliwek. — Krem ponczowy.

Niedziela 14-go. — Zupa rakowa. — Potrawa z kur z kalafiorami. — Groszek zielony obłożony mózdzkami. — Zając z marmeladą z jabłek. — Merengi z bitą śmietaną.

Poniedziałek 15-go. — Kołduny. — Barszcz burakowy czysty. — Szpinak z jajami sadzonymi. — Pieczeń cielęca z mizeryą. — Galareta ananasowa.

Wtorek 16-go. — Węgorz w marynacie. — Polewka z wina. — Kalafiory z biszamelem. — Ryba smażona lub befszyk z sałatą. — Placek suchy ze śliwkami.

Środa 17-go. — Rosół z pulpetami. — Sztuka mięsa z sosem pieczarkowym i ćwikłą. — Marchew z groszkiem z garniturem z raków. — Udziec sarni z kompotem. — Blamanż palony.

Czwartek 18-go. — Chłodnik. — Befszyk z chrzanem. — Groch szparagowy. — Pieczeń cielęca z sałatą. — Krem śmietankowy.

Piątek 19-go. — Zupa kartoflana puré z grzankami. — Sandacz po włosku. — Groszek zielony z omletem. — Ryba smażona lub pieczeń z różną z sałatą. — Kisiel z soku z sosem śmietankowym.

Sobota 20-go. — Krupnik. — Befszyk z kartoflami. — Szabelbon z masłem. — Comber

sarni lub ryba smażona z mizeryą. — Suflet z jabłek.

Niedziela 21-go. — Zupa rumiana z galkami parzonemi. — Paszteciki z raków w muszelkach. — Ipraki. — Kurczęta ze śmietaną. — Lody malinowe.

Poniedziałek 22-go. — Rosół z pomidorami. — Sztuka mięsa z chrzanem zapiekany. — Kalafior. — Polędwica z garniturem. — Galareta z melonem.

Wtorek 23-go. — Zupa cytrynowa z ryżem. — Ozór solony z chrzanem i grochem puré. — Szpinak z omletem. — Kaczki z kompotem z jabłek. — Mleczko z konfiturami.

Środa 24-go. — Rosół z makaronem. — Sztuka mięsa z sosem białym. — Rydze duszone w całości. — Pieczeń huzarska, kartofle i buraczki. — Mleczko czekoladowe z konfiturami.

Czwartek 25-go. — Rosół z kluskami lanemi. — Sztuka mię-

sa z sosem koperkowym i ćwikłą. — Pomidory nadziewane. — Kuropatwy z kompotami.

Piątek 26-go. — Barszcz zabielały z grochem. — Karasie duszone w śmietanie. — Kalafior. — Jesiotr lub sznycle cielece z sałatą.

Sobota 27-go. — Zupa z kalafiorów. — Sztufada z garniturem. — Makaron z szynką zapiekany. — Cietrzewie z sałatą. — Kisiel kawowy z sokiem.

Niedziela 28-go. — Zupa pomidorowa. — Pasztet ze zwierzyzny w cieście franc. — Potrawa z gruszek. — Gęś z buraczkami. — Krem czekoladowy.

Poniedziałek 29-go. — Zupa szczawiowa z jajami faszerowanemi. — Wątróbka. — Ipraki. — Zając z mizeryą. — Blamanż migdałowy.

Wtorek 30-go. — Krupnik. — Zrazy z chrzanem i kartofle. — Groszek szparagowy. — Udziec sarni z kompotem z gruszek. — Legumina z maku.



Dochody i wydatki.

[illegible][illegible]

LICZBA POŻARÓW
i STRATY PONIESIONE w 10^{tych} GUBERNIACH
KRÓLESTWA POLSKIEGO
za miesiąc Kwiecień 1911 roku



Jeden przeciętny miesiąc strat ogniowych w Królestwie Polskim. Są to wypadki na gospodarstwach rolnych, w fabrykach i zakładach przemysłowych.

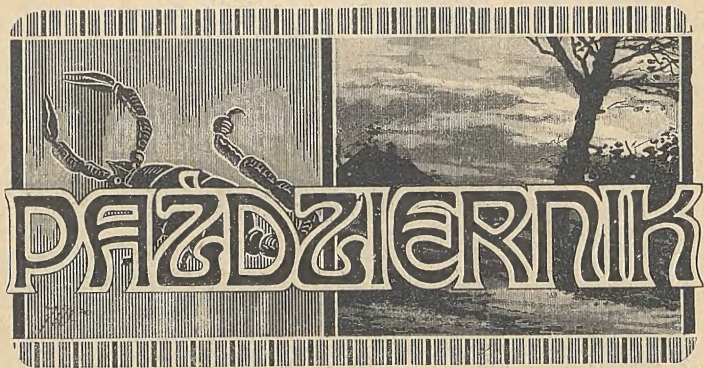


L A S Y.

Według statystycznego wykazu, ogłoszonego przez angielskie Towarzystwo geograficzne w Londynie, tereny leśne na całej kuli ziemskiej zajmują przestrzeń 1,500 milionów hektarów, a więc mniej więcej $\frac{1}{4}$ całej powierzchni ziemi. Najwięcej posiada Kanada, mianowicie 320 milionów hektarów. Europa ogółem posiada tylko 300 milionów hektarów, z których na Rosyę przypada 210 milionów, na Szwecyę 20 milionów, na Austro-Węgry 16 milionów, na Niemcy 41 milionów, na Francyę 10 milionów. Najuboższym krajem w lasy w Europie jest Hiszpania. Z terenów leśnych w Azji, Indye posiadają 50 milionów hektarów, Japonia 23.

wysła pocztą za zaliczeniem do
Królestwa, na Litwę i Ukrainę

10 funt. najlepszej kawy
za **10** rubli.



Święta Kościoła rzym.-katolickiego.

- | | |
|------|--------------------------------|
| 1 Ś. | Remigiusza B. W. |
| 2 C. | Aniołów Stróżów |
| 3 P. | Kandyda i Ewalda M. m. |
| 4 S. | Franciszka Seraf. W. |
| 5 N. | 21 po ś. N. M. P. Różań. Plac. |
| 6 P. | Brunona W. |
| 7 W. | Marka P. W., Justyny PM. |
| 8 Ś. | Pelagii, Birgity Wd. |

Święta Kościoła prawosławnego.

- | | |
|----|-----------------------------------|
| 18 | Sw. Jewmeńja, mcz. Kastora |
| 19 | Mcz. Trofima, Dorimedonta |
| 20 | Jewstafja, Kn. Mich. i Fieod. |
| 21 | Św. Ap. Kodrata, Dimitrja. |
| 22 | N. 16 S. m. Foki, pr. Jony, s. P. |
| 23 | Zacz. Kresta Gosp. Joanna. |
| 24 | Pierw. mcz. rawnopa. Fiekły. |
| 25 | Prest. Sergia Radoneżsk. czud. |

Wypróbowanej dobroci
Mydła Glicerynowe

poleca
TOW. AKC.

FR. PULS

w Warszawie
Plac Teatralny 11.
Nowy-Świat 41.

☞ Dnia 18. Imieniny JEGO CESARSKIEJ WYSOKOŚCI Cesa-
rzewicza Następcy Tronu i Wielkiego Księcia **ALEKSEGO MIKOŁAJEWICZA.**

Wykaz dni nieprotestowych.

- | | |
|-----|----------------------|
| 5. | Niedziela |
| 8. | Czwartek św. st. st. |
| 12. | Niedziela |
| 18. | Sobota dzień galowy |
| 19. | Niedziela |
| 26. | Niedziela |

Święta żydowskie.

Dnia 2, 3-go—Nowy rok 1,
2 Tischri 5674 r., d. 5-go—Post
Gedaljach 4 Tischri, d. 11 go—
Sądny dzień 10 Tischri, d. 16,
17-go—Kuczki 15, 16 Tischri d.
22-go—Święto palmowe 21 Ti-
schri, d. 23-go—Koniec kuczek
22 Tischri, d. 23-go—Koniec
kuczek 23 Tischri.

„PLUTON”

„TLENOL” eliksir, krem, proszek do zębów.

Prof. D-ra NAPOLEONA CYBULSKIEGO.

PAŹDZIERNIK.

Święta Kościoła rzym.-katolickiego.		Święta Kościoła prawosławnego.	
9 C.	Dyonizego B. M.	26	⊕ św. Ap. i Ewang. Ioanna Bog.
10 P.	† Francisz. Roc. z pod Choc.	27	Mcz. Kallistrata, Prp. Ign.
11 S.	Placydy i Zenajdy P. p.	28	Pr. Charitona, mcz. Aleks.
12 N.	22 po ś. Maksymil. B.W. Lud.	29	N. 17. Pr. Kirjaka, Fieofana m.
13 P.	Edwarda Kr. W.	30	Sw. mcz. Grigorja, Michaiła
14 W.	Kaliksta P. W., Ewarysta.	1	⊕ Okt. Pokrow. Preświat. Boğ.
15 S.	Jadwigi Wd., Teresy P.	2	Sw. mcz. Kiprjana, Błż. Andr.
16 C.	Martyniana i Saturyana Mm.	3	Sw. mcz. Djonisja, S. Joanna
17 P.	† Wikt. M., Małgorzaty. Alac.	4	Sw. m. Jerofieja, Pr. Piotra
18 S.	☩ Łukasza Ew., Justa M.	5	☩ Sw. Piot. Alek., Iony i Fil.
19 N.	23 po ś. J. Kan. Piot. z Alkan.	6	N. 18. Sw. Ap. Fomy
20 P.	Ireny, Marty i Saulii Pp. Mm.	7	Mcz. Sergja i Wakha.
21 W.	Urszuli P. M., Hilaryona Op.	8	Pr. Pelagji i Tasji
22 S.	Korduli i Alodyi Pp. Mm.	9	Sw. Ap. Jakowa Alfiejewja
23 C.	Seweryna Romana Bd. Mm.	10	Mucz. Jewłampja, Jewłampji
24 P.	† Rafała Arch.	11	Sw. Ap. Filipa.
25 S.	Kryspina i Kryspiniana Mm.	12	Sw. Kos., m. Prowa Tar.
26 N.	24 po św. Ewarysta P. M.	13	N. 19. Mcz. Karpa, Florent.
27 P.	Sabiny P. M., Frumencyusza	14	Mcz. Nazarja, Pr. Nikoł.
28 W.	Szymona i Tadeusza Ap.	15	Pr. Jewfimja, Pr. mcz. Łukj.
29 S.	Narcyza B. W., Euzebii P. M.	16	Mcz. Longina sotn., Jewprak.
30 C.	Germana i Serapiona Bb. Ww.	17	Pr. Osji, Andreja, Sw. Łaz.
31 P.	† Wigilia. Symfroniusza i Ol.	18	Sw. Ap. i Ewang. Łuki.

Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o Ń c e						Księżyce						☾ Now d 29, o g. 3 m. 53 pp. ☼ Pierwsza kw. d. 7, o g. 3 m 10 r. ☼ Pełnia d. 15, o g. 7 m. 31 r. ☼ Ostatnia kw. d. 22, o g. 12 m. 17 pn
	Wschód		Zachód		Długość dnia		Ubyło		Wschód		Zachód		
	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	
1	6	2	5	37	11	35	5	10	7	45 r.	5	45 pp.	
5	6	8	5	28	11	21	5	24	1	40 pp.	7	43 w.	
10	6	17	5	16	10	59	5	46	4	9 „	1	48 pn.	
15	6	26	5	5	10	39	6	6	4	54 „	6	34 r.	
20	6	35	4	54	10	19	6	26	7	7 w.	12	47 pp.	
25	6	44	4	44	10	0	6	45	2	4 pn.	3	14 „	
31	6	55	4	31	9	36	7	9	9	51 r.	4	51 „	

Październik. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

Literatura niemiecka.

Pieśń o Nibelungach. (przekł. Szabrańskiego) 1.50. — *Lessing.* Natan Mędrzec 0.75. — *Emilia Galotti* 0.50. — *Goethe.* Cierpienia młodego Wertera (przekł. Brodzińskiego) 0.20. — *Egmont* (przekł. Ujejskiego) 0.15. — *Goetz von Berlichingen* (przekł. Lewestama) 0.40. — *Faust* (przekł. Jenikego) 0.40. — *Ifigenia w Taurydzie* (przekł. Kasprowicza) 0.12. — *Reineckel* (przekł. Jenikego) 0.25. — *Wilhelm Meister* (przekł. Chmielowskiego) 3.00. — *Wybór pism* (przekł. Jenikego) 1.50. — *Z mojego życia* (przekł. Jenikego) 2.00. — *Schiller.* Dzieła poetyczne i dramatyczne (2 t.) 8.50. — *Dziwica Orleańska* (przekł. Odyńca) 0.25. — *Dymitr* 1.50. — *Wallenstein* 1.20. — *Wilhelm Tell* 0.20. — *Zbójcy* 0.20. — *Intryga i miłość* 0.20. — *Don Carlos* 0.30. — *Hoffman.* Dyable eliksiry 1.20. — *Złoty garnek* 0.35. — *Grillparzer.* Gra uczuć i fal morskich 0.60. — *Biada kłamcy* (przekł. Kasprowicza) 0.80. — *Heine.* Wybór pism (3 t.) 2.60. —

Niemcy 0.60. — *Gutzkow.* Uriel Akosta. 0.50. — *Heyse.* Wybór pism (3 t.) 1.00. — *Spielhagen.* Faustulus 0.75. — *Natury zagadkowe* (4 t.) 3.60. — *Sudermann.* Honor 0.20. — *Kuma trojska* 0.75. — *Hauptmann.* Biedny Henryk (przekł. Kasprowicza) 0.70. — *Budnik Thiel* 0.35. — *Dzwon zatopiony* (przekł. Kasprowicza) 0.75. — *Hanusia* (przekł. Konopnickiej) 0.30. — *Kolega Crampton* 0.60. — *Róża Bernd* (przekł. Kasprowicza) 1.00. — *Samotni* 0.24. — *Święto pokoju* 0.25. — *Tkacze* 0.20. — *Woznica Henszel* 0.60. — *Fulda.* Nowella d'Adrea 0.40. — *Kellerman.* Ingeborga 0.75. — *Schnitzler.* Anatol 0.30. — *Sutner.* Precz z orężem. 0.50. — *Wasserman.* Dzieje Renaty Fuchs 1.60.

Literatura duńska.

Andersen. Bajki i opowiadania 0.25. — *Tylko grajak* 1.80. — *Bang.* Biały dwór 0.60. — *Kierkegaard.* Dziennik uwodziciela 1.00. — *Michaelis.* Beata Rosa 0.40. — *Elsie Lindtner* 0.40. — *Wiek niebezpieczny* 1.20. — *Svendsen.* Bornholmskie ba-

śnie 0.80. — *Jacobsen. Niels*
Lyhne 0.80.

Poradnik muzyczny.

UTWORY SALONOWE.

Ł a t w e: *Wachs P.* Peccadille. —.30. *Wenzel H.* Rondino. Cavatine. Petit menuet. Allegretto de l'op. „Oberon” de *C. M. Weber.* Étude. Le coucou —.40. *Łodwigowski E. J.* op. 54. Wiosenne siewy. Zbiorek melodyi polskich ułożonych w formie małych rond i waryacyi. Zeszyt I, II, III, IV, po —90.

Średniej trudności: *Łodwigowski E. S.* Wiazanka najpiękniejszych melodyi z opery „Halka”, *St. Moniuszki.* Zeszyt I 60. Zeszyt II —.80. *Łodwigowski E. S.* Wiazanka najpiękniejszych melodyi z opery „Hrabina”, *St. Moniuszki.* Zeszyt I —.80 Zeszyt II —.1. *Łodwigowski E. S.* Wiazanka najpiękniejszych melodyi z opery „Straszny Dwór”, *St. Moniuszki* 1.—. *Troschel W.* Wiazanka najpiękniejszych melodyi z opery „Flis”, *St. Moniuszki* 1.—. *Moniuszko St.* Wybór najpiękniejszych melodyi z opery „Paria” —.75.

Trudne: *Weksler S. H.* op. 137. Prélude.—60. *Adamowski W.* Paraphrase de deux Valses. —.60. *Stalkowski B. p.* 23. Krakowiak № 3. —.40 *Galos C.* op. 17 Le chant du berger. Nocturne. —.30. *Holst E* Seguidilla. Danse espagnole —.40.

TANCE.

Berezow S. Bajka jesienna. Walc. —.50. *Brzeziński H.* Banfy—Valse. —.50. *Rapacki V.* Aéroplane. Valse. —.50. *Hertz W.* Kolejarz. Mazur. —.30. *Krautstojl St.* Powiew wiosny.

Walc. —.50. *Sonenfeld A.* op. 160. Chór polskiej straży nocnej. Marsz. —.40.

SPIEWY.

Lipski St. op. 9 Dwanaście pieśni. Zeszyt I, II, III, IV, po 1,25. *Petrow A.* Choć kłamstwem poi mą duszę. —.60. *Szych B.* Tęsknota. —.30. *Szopski F.* op. 31. Trzy pieśni: № 1. Ahaswer. —.80. № 2. Zwierciadło —.80. № 3. Prelud. —.60. *Opieński H.* op. 9 C. Triolet —.50. *Szymanowski K.* Pielgrzym —.45.

Notatnik historyczny.

2. r. 1892. Zgon pisarza franc. Ernesta Renana w Paryżu (ur. 1823).—4. r. 1669. Zgon malarza Rembrandta w Amsterdamie (ur. 1606). — 5. r. 1908. Bułgaria zostaje królestwem. 8. r. 1834. Zgon kompoz. franc. Adryana Boildieu w Jarcy (ur. 1775).—9. r. 1835. Ur. kompozytor franc. Kamil Saint-Saëns w Paryżu.—10. r. 1861. Ur. podróżnik Fridtjof Nansen w Chrystyanii. —12. r. 322 przed Nar. Chr. Zgon mówcy greckiego Demostenesa (ur. 383)—r. 1492. Krzysztof Kolumb ląduje w Guanahani w Indyach Wschod. — 16. r.1793. Królowa francuska Marya Antonina ginie na gilotynie (ur. 1755). — r. 1827. Ur. malarz Arnold Böcklin w Bazylei († 1901). — 17. r. 1893. Zgon kompozytora franc. Karola Gounoda w St. Cloud (ur. 1818). — 18. r. 1678. Zmarł malarz holend. Jakób Jordaens w Antwerpii (ur. r. 1593). — 19. r. 1745. Zgon satyryka ang. Jonatana Swifta w Dublinie (ur. 1667). — r. 1909. Zgon antropologa i lekarza Cezara Lombroso w Turynie (ur. 1836). — 21. r. 1790. Ur. poeta

franc. Alfons Lamartine w Milly († 1869). — 22. r. 1811. Ur. kompozytor Franciszek Liszt w Raiding († 1886). — 1859. Zgon kompoz. Ludwika Spohra w Kassel (ur. 1784). — 24. r. 1601. Zgon astronoma Tycho Brahe w Prade (ur. 1546). — 26. r. 1889. Zgon dramaturga franc. Emila Augiera w Croissy (ur. 1820). — 27. 1782. Ur. skrzypek Mikołaj Paganini w Genui († 1840).

Dla rolników. Oczyszczyć i pochować narzędzia od żniw, aby nie zawadzały. Opatrzeć budynki na zimę. Zakwaszać liście buraczane, ćwikłę i t. p. Drzwi w oborach, stajniach i chlewach na noc zamykać. Przechodzić powoli z paszy letniej na zimową. Okna naprawiać, szyby wstawiać. Rozpocząć orkę zimową siłą. Porobić odpływy dla wód jesiennych i blizkich już zimowych; w tym celu pootwierać przekopy w rowach na pola. Czyścić bydło, podścielać pod dostatkiem. Zwozić i przygotowywać drzewo na opał. W polach i w pewnem oddaleniu od gumien tępić myszy, sprowadzając „tyfus mysi” z pewnych źródeł z Warszawy. Przejrzeć młocarnię i uporządkować. W szkółkach mnożyć porzeczek z sadzonek, w sadiole smarować pnienie od dołu i grubsze gałęzie mieszaniną wapna z krowieńcem i popiołem drzewnym; w pasiece zabezpieczyć ule przed myszami. Nie pozwalać poić bydła w stawach zarybionych. W lesie zbierać żołędzie, nasienie klonów, obrywać szyszki jodłowe. Rozpoczyna się praca w gumnach.

Dla ogrodników. W tym miesiącu trzeba sadzić drzewa i krze-

wy wszelkiego rodzaju, bo pora to najstosowniejsza. Robić to niezwłocznie z nastaniem przymrozków. Zbierać późniejsze jabłka i gruszki, składować owoców w piwnicach i lochach starannie przewietrzać. Regulówki w ogrodach i pod szkółki owocowe, sadzić w szkółkach dziczki. Zbierać warzywa i umieszczać w składach. Pod wiosenne siewy rzodkiewki i szpinak gnoić i uprawiać ziemię.

Kalendarz myśliwski. Kończy się polowanie na kuropatwy, dla których z końcem miesiąca urządzać zimowiska. Rozpoczynają się polowania z ogarami.

Wolno polować na dziki, łosie, jelenie, sarny, zające, guszcze, cietrzewie, jarzabki, kuropatwy, dropie, kwiczoły i ptactwo przelotne.

Dla gospodyń.

Ostre chłody, teraz panujące umożliwiają przechowanie w świeżości wielu produktów, to też zwierzyna może nabyć pożądaną kruchość przed użyciem jej na pieczyście.

Sarny, zające i kuropatwy dostawiane są w wielkiej liczbie na targi a ptactwa także nie braknie, choć niektóre gatunki, jak: dzikie gęsi i kaczki, odlatują, jeśli wczesne chłody się zaczynają, ale są kurki wodne, dubelty, jarzabki, kwiczoły, bekasy; a przy końcu tego miesiąca przylatują z północy jemioluski.

Przybywa też wykwentne pieczyście z bażantów, które teraz już są dorosłe.

Z domowego drobiu miesiąc ten ma do rozporządzenia wszystkie gatunki, z wyjątkiem gołębi; pawie także należą do

rzadkości, gdyż przeważnie chowane są w małej liczbie i po zabiciu kilku sztuk w lecie, na jesień zostają tylko sztuki przeznaczone do chowu.

Na ich miejsce przybývają perliczki, dające wyborne pieczyście, tylko pod względem wielkości ustępujące indykom — oraz kapłony, zdatne już o tej porze do zabicia.

Kurcząt jest jeszcze trochę, a kury, pulardy, indyki, kaczki — dopełniają ten dział, obficie w tym miesiącu zaopatrzony.

Mięso wołowe, cielęce i wieprzowe zwykle tanieje nieco w tej porze, gdyż przechowanie jego jest łatwiejsze; barany i woły są wypasione, tłuste i smaczne.

Prosięta jesienne wcześniej — także już są dosyć duże i zdatne do zabicia.

Ryb wszelkie gatunki łowią się teraz obficie, z wyjątkiem pstrągów, których zresztą u nas jest bardzo niewiele, z powodu, iż potrzebują one wody zimnej, warkło płynącej, o dnie kamienistym.

Warunki te znajdują tylko w strumieniach górskich; na równinach prawie nie żyją. W tym miesiącu znikają raki, prawie na pół roku; amatorzy ich muszą się kontentować konserwami.

Wiele delikatnych jarzyn ubywa w tym czasie: zostają z nich tylko kalafiori, które teraz umiemy przekupnie przez rok prawie cały przechowywać, pomidory, salsefia i szpinak.

Ogórków świeżych także już bardzo mało: jesień zimna, posępna, nadchodzi, gasząc życie i zieloność w ogrodach.

Hygiena.

Korzyści jednostajnej temperatury. Uczucie zimna nie dość że jest przykrem, lecz przy dłuższem trwaniu może nasz organizm narazić na poważne szkody. Z nagłego oziębienia powstaje paraliż, newralgia i t. p.; krew, cofając się z mocno oziębionych kończyn i powierzchni ciała, w głąb jego, wypełnia nadmiernie części wewnętrzne: Pory skóry, ściśnięte przez zimno, przestają parować, wskutek czego możliwe jest samozatrucie wyziewami ciała: nakoniec fagocyty, ci naturalni nasi obrońcy, słabną, tracąc swą zdolność odporną, a organizm nasz zostaje wydany na łup mikrobowi chorobotwórczym, które nim ovladają z łatwością. Prócz tego, zimno wywiera także zły wpływ moralny, co się daje zauważyć w klasie pracującej. Wieśniak, wróciwszy wieczorem znużony do domu, jeśli ma jasną i ciepłą izbę, wtedy odpocząwszy, pragnie czegoś nowego się dowiedzieć, przeczytać książkę lub naradzić się z sąsiadami o potrzebach i ulepszeniach swego gospodarstwa. Zimno w mieszkaniu i niedostateczne oświetlenie odbierają mu ochotę do myślenia i rozmowy, zabijają inteligencję i utożsamiając odpoczynek ze snem, robią z człowieka bezmyślną maszynę — co udziela się i jego otoczeniu. Gorzej jest jeszcze pod tym względem z robotnikiem miejskim, gdzie miejscą różnorodnych rozrywek dają mu to, czego często dom jego jest pozbawiony: lokal ciepły, jasny, rozrywkę i — kielisek.

Śmiało twierdzić można, iż tańsze i lepsze mieszkania są,

w dziele umoralnienia mas szerokich potężnym sprzymierzeniem szkół i niejako ich dopełnieniem. 

O ile jednak ciepło jest dla nas korzystne, o tyle zbyt gorąco szkodliwe, gdyż powoduje uderzenia krwi do głowy, usposabia do niedokrwistości i zmniejsza apetyt.

Dlatego też w wielu zakładach publicznych, jak szkoły, szpitale i t. p., przyjęto pewną normę stałej temperatury.

We Francyi dochodzi ona do 16-stu st. Réaumura, w Niemczech do 18-tu, ale zupełnie dostateczna dla zdrowego człowieka jest temperatura 13—15 st., tylko dla noworodków i ludzi w wieku podeszłym powinna być nieco wyższa.

Przy tej ciepłocie powietrza ubranie nasze może być lekkim, nie krępującem swobodnych ruchów.

Za ubranie najlepsze można by uważać takie, któreby nam służyło na każdą porę roku: jak dotychczas, zadaniu temu najlepiej odpowiadają wełna i bawełna.

Miesiąc w podaniach.

Dnia 22-go słońce wchodzi w znak wagi. Znak ten został obmyślony przez Egipcyan, był odrzucony przez Greków, którzy mieli tylko 11 znaków w zodyaku. Rzymianie znowu przywrócili Wagi, ponieważ August urodził się dn. 23-go. Tak więc pochlebstwo połączono z astronomią w celu uczczenia urodzin imperatora. Miesiąc ten oddano pod opiekę Marsa, chociaż inni, jako miesiąc winobrania, oddają go opiece Bachusa. W Grecyi boga wina czczono pod na-

zwą Dionyzosa. Święta Dionyzajskie (winobrań) odznaczały się wesołością i swobodą tak dalece, iż nawet niewolnicy podczas tych świąt byli uważani jako wolni. Wieśniacy z twarzami umazanymi drożdżami winnemi zabawiali się grą w „*ascolia*”. Zabawy odbywały się we wszystkich miastach Grecyi jednocześnie.

W Rzymie święcono w tym miesiącu: dn. 11 *Medetrinalia* na cześć Medetriny, bogini medycyny, przyczem odprawiano libacje, jako środek przeciw chorobom. Dn. 12 *Augustalia* na pamiątkę wejścia Augusta do Rzymu po zwycięstwie nad Partami; dn. 13 *Fontinalia* na cześć nimfy kaskad, przyczem rzucano kwiaty w fontanny i kaskady; dn. 15 poświęcono konia Marsowi jako patronowi tego miesiąca. Dn. 19 poświęcenie broni, zwane *Armilustriæ*, zarazem ogólny przegląd wojska na polu Marsowem; dn. 30 obchody na cześć boga pór roku i owoców. Bachanalie, obchodzone przez rozmaite ludy aż do IX wieku, zostały zniesione dopiero na concylium w Konstantynopolu w r. 692.

W kalendarzu republikańskim dn. 22 rozpoczyna się *Bru-maire*, miesiąc mgły.

Obiady.

Środa 1-go. — Rosół z pulpetami. — Sztuka mięsa z sosem pietruszkowym i ćwikła. — Kalarepa na sposób szparagów. — Pieczeń cielęca z sałatą. — Kremik z kaszki pszennej.

Czwartek 2-go. — Zupa grochowa z grzankami. — Potrawa z mostków cielęcych z pulpetami. — Kalafiory. — Młode in

dyczki z kompotem. — Merengi z bitą śmietaną.

Piątek 3-go. — Piwo ze śmietaną. — Ryba nadziewana. — Groszek zielony z omletem. — Bułeczka z makiem.

Sobota 4-go. — Rosół z pomidorami. — Ozór na szaro. — Szpinak z omletem. — Zając z marmeladą z jabłek. — Ryż z bitą śmietaną.

Niedziela 5-go. — Zupa rakowa. — Vol-au-vent z kur. — Kalafior. — Comber barani, kartofle i buraczki. — Krem ponczowy mrożony.

Poniedziałek 6-go. — Barszcz burakowy i kartofle. — Potrawa z kur z kalafiorami. — Jabłka w cieście smaźone.

Wtorek 17-go. — Kapuśniak z kartoflami. — Befszyk z chrzanem. — Groszek zielony z omletem. — Pieczeń z rożna z sałatą. — Sago na mleku z sokiem.

Środa 8-go. — Liście szczawio-we na rosole. — Pasztet ze zwierzyny w cieście kruchem. — Kapusta włoska z masłem. — Polędwica z garniturem. — Suflet z jabłkiem.

Czwartek 9-go. — Zupa neapolitańska z grzankami. — Zrazy nelsonskie. — Groszek szparagowy. — Udziec sarni z sałatą kartoflaną. — Jabłka w cieście smaźone.

Piątek 10-go. — Zupa ze śliwek z kluskami. — Sandacz po włosku. — Rydze w całości smaźone. — Ryba smaźona lub sztufada z sałatą. — Jabłka pieczone.

Sobota 11-go. — Krupnik. — Potrawa z kaczek w białym sosie. — Szabelbon z masłem. — Udziec sarni z kompotem. — Krem palony.

Niedziela 12-go. — Zupa rakowa. — Sztufada z garniturem. — Groszek zielony, obłożony mózdzkami. — Gęs nadziewana i buraczki. — Budyń parzony z szodonom.

Poniedziałek 13-go. — Czernina z gęsi. — Paszteciki z mózdzku w muszelkach. — Szpinak z jajami sadzonymi. — Ptactwo dzikie z kompotem. — Suflet z powideł.

Wtorek 14-go. — Rosół z pomidorami. — Sztuka mięsa z chrzanem. — Makaron zapiekany z szynką. — Kurczęta z sałatą. — Kisiel śmietankowy z sosem.

Środa 15-go. — Zupa szczawiowa z jajami na twardo. — Kiełbasa z sosem i kartofle. — Kalafior. — Pieczeń z rożna, z sałatą z jarzynek. — Blamanż czekoladowy.

Czwartek 16-go. — Zupa z jabłek z grzankami. — Potrawa z mostków cielęcych. — Marchew z groszkiem z garniturem z raków. — Pieczeń huzarska, kartofle i kapusta. — Galareta ponczowa.

Piątek 17-go. — Łosoś z sosem majonezowym. — Polewka z wina. — Groszek zielony z omletem. — Ryba smaźona lub sznycle cielęce z sałatą. — Pianka z kaszki pszennej z sokiem.

Sobota 18-go. — Zupa ze śliwek z grzankami. — Vol-au-vent z pulard. — Ipraki. — Zając z sałatą z kartofli. — Pianka z podlewą czekoladową.

Niedziela 19-go. — Zupa pomidorowa. — Zrazy nelsonskie. — Salsefia. — Pieczeń cielęca z sałatą. — Jabłka w cieście smaźone.

Poniedziałek 20-go. — Zupa „Julienne” z jajami sadzonymi. — Sztuka mięsa zapiekana z chrza-

nem. — Potrawa z mózdków cielęcych. — Indyczki młode z kompotem. — Galareta z melonem.

Wtorek 21-go. — Kołduny. — Rosół z kaszką. — Wątróbka w szarym sosie. — Kuropatwy z marmeladą z jabłek. — Merynki z bitą śmietaną.

Środa 22-go. — Rosół z sa-
giem. — Sztuka mięsa rumiana z krokietami z kartofli. — Kalafiory. — Górka cielęca nadziewana z sałatą czerwoną. — Krem orzechowy.

Czwartek 23-go. — Barszcz wołyński. — Zrazy nelsonskie. — Kalafiory. — Zając z kompo-
tem. — Mleczko z bitą śmietaną.

Piątek 24-go. — Rosół z ryb z kluskami franc. — Karp na szaro. — Potrawa z gruszek. — Ryba smażona lub befszyk z chrzanem. — Legumina mickiewiczowska.

Sobota 25-go. — Zupa cytrynowa. — Kotlety cielęce z so-
sem amoretkowym. — Kalarepa z garniturem z raków. — Kaczki z jabłkami. — Kisiel z soku ze śmietaną.

Niedziela 26-go. — Czernina z kaczek. — Paszteciki z mózdku w muszelkach. — Ipraki. —

Pieczeń cielęca z sałatą kartoflaną. — Krem śmietankowy z biszkoptami.

Poniedziałek 27-go. — Barszcz z uszkami. — Befszyk z chrzanem. — Marchew z groszkiem i ciastem ptysiowym. — Perliczki z kompotem z moreli. — Jabłka w cieście smażone.

Wtorek 28-go. — Zupa z kalafiorów z makaronem włoskim. — Karasie z śmietanie. — Szpinak z omletem. — Ryba smażona lub polędwica z garniturem. — Legumina z jabłek z półmiska.

Środa 29-go. — Rosół z fasolą. — Sztuka mięsa z sosem pieczarkowym i musztarda. — Makaron zapiekany z szynką. — Pieczeń cielęca z sałatą. — Ryż z bitą śmietaną.

Czwartek 30-go. — Zupa szczawiowa z jajami faszerowanymi. — Potrawa z gorzkiej kiełbasy. — Kalafiory. — Udziec sarni z kompotem. — Mleczko czekoladowe z bitą śmietaną.

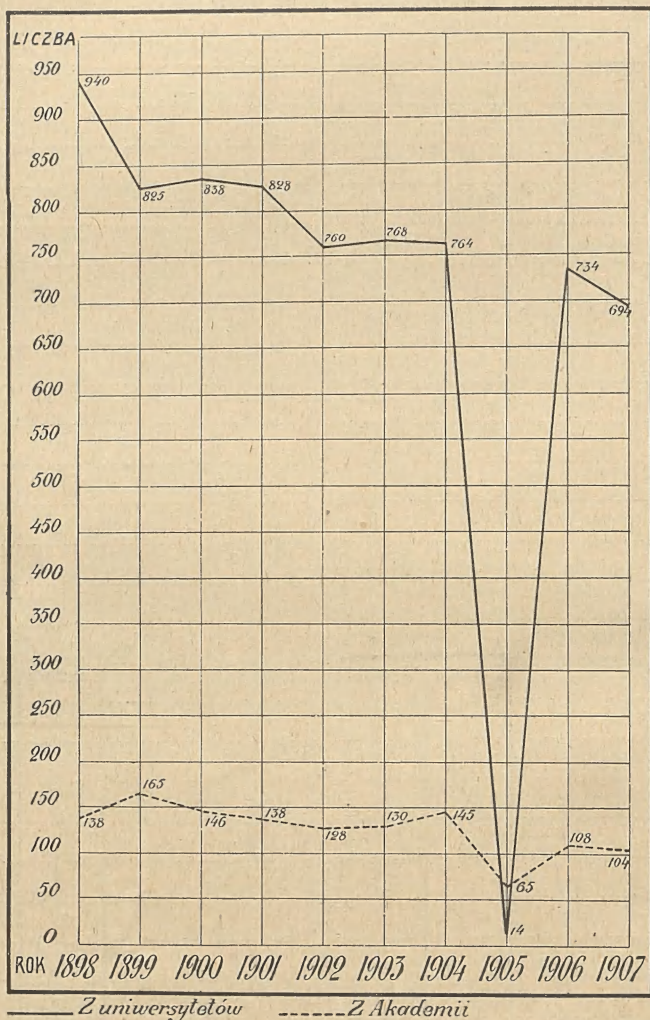
Piątek 31-go. — Zupa grzybowa ze śmietaną. — Sandacz po włosku. — Pierogi leniwe z sera. — Ryba smażona lub befszyk z chrzanem. — Krem cytrynowy.



Dochody i wydatki.

[illegible][illegible]

Brak lekarzy w Rosyi.



Gdy we Francyi jeden lekarz przypada na 2,630 mieszkańców, a w Anglii na 1,730 mieszkańców, to w Rosyi europejskiej

jeden lekarz — na 7,300. W Syberyi stosunek ten jest dwa razy gorszy. Nie można liczyć na przyszłość, gdyż liczba lekarzy, dostarczanych przez uniwersytety, nie wzrasta, lecz raczej ma być niższa.

Wyszło doktorów:

Lata	Z uniwersytetów	Z akademii
1898	940	138
1899	825	165
1900	838	146
1901	828	138
1902	760	128
1903	768	130
1904	764	145
1905	14	65
1906	731	108
1907	694	101



STATYSTYKA CHLEBA.

Paryski „Journal” podaje dane statystyczne konsumpcji chleba w różnych krajach. Według nich, pierwsze miejsce zajmuje Dania, gdzie przypada na głowę 287 kilogramów chleba; dalsze statystyczne dane wykazują: w Belgii 274 kilogamy, we Francji 234, w Szwajcarii 212, w Niemczech 209, w Hiszpanii i Austrii po 195, w Rosji 173, we Włoszech 125 rocznie na głowę. Ostatnie miejsce zajmuje Portugalia ze 102 kilogramami.



Święta Kościoła rzym - katolickiego.		Święta Kościoła prawosławnego.	
1 S.	Wszystkich Świętych.	19	Prr. Joila, Błż. Kleop. Joan.
2 N.	25 po św. Jerzego B. W.	20	N. 20. Wiel. mcz. Artiemja.
3 P.	☩ <i>Dzień Zaduszny</i> . Hub., Syl.	21	☩ Pr. Haryona, mcz. Dasija.
4 W.	Karola Boromeusza, Wital.	22	⊕ Kazan. Ikony Bożej Materi.
5 S.	Zacharyasza, Elżbiety.	23	Sw. Ap. <i>Jakowa br. Gósp.</i> Ign.
6 C.	Leonarda W., Feliksa.	24	Mcz. Arefy, św. Afanasija.
7 P.	† Nikandra i Karyny M.m.	25	Mcz. Markjana i Martija.
8 S.	Gotfryda i Maura Bb. Ww.	26	Sw. w. m. Dimitrja, Afanasja

Puder ATHENA FR. PULS w Warszawie
 poleca TOW. AKC. Plac Teatralny 11.
 Nowy-Świat 41.

☩ Dnia 3. Rocznicą wstąpienia na tron JEGO CESARSKIEJ
 MOŚCI Najjaśniejszego Pana **MIKOŁAJA II ALEKSANDROWICZA**.

☩ Dnia 27. Rocznicą urodzin JEJ CESARSKIEJ MOŚCI Cesarzo-
 wej wdowy **Maryi Teodorówny**.

Wykaz dni nieprotestowych.

1. Sobota WW. ŚŚ.
2. Niedziela
3. Poniedziałek dzień galowy
9. Niedziela
16. Niedziela
23. Niedziela
27. Czwartek dzień galowy
30. Niedziela

Święta żydowskie.

Dnia 1-go—1 Marcheschwan.

Hennebergowskie srebro zastępuje w zupełności czyste srebro

Skład fabryczny Braci HENNEBERG

Warszawa, Wolska Nr. 17. Sklep: Trębacka Nr. 1.

LISTOPAD.

Święta Kościoła rzym.-katolickiego.		Święta Kościoła prawosławnego.	
9 N.	24 po ś. <i>Op. N. M. P.</i> Teod. Ores	27 N.	21. M. Nestora, Mar. Kap.
10 P.	Andrzeja z Awelinu W.	28 Mcz.	Tierenta, mcz. Parask.
11 W.	Marcina B. W.	29 Pr.m.	Anastasji, pr.m. Awr.
12 S.	Marcina P. M., 5 braci męcz.	30 Sw. mcz.	Zinowfija, m. Zinowj.
13 C.	Dydaka W., Zebiny M.	31 Sw. App.	Stachja i Amplja
14 P.	Jukunda B. W.	1 Sw. beszs.	Kosmy i Damjana
15 S.	Leopolda W.	2 Mcz.	Akindina, Prp. Markj.
16 N.	27 po ś. <i>Stanisl. K.</i> , Edmunda	3 N.	22 Mcz. Akepsima jep.
17 P.	Grzegorza cudotw. B. W.	4 Pr.	Joannikja, św. Grigor.
18 W.	Odon, Pośw. b. ś. App. P. P.	5 Mcz.	Gałaktjora, św. Grigorja.
19 Ś.	Elżbiety Kr. Wd.	6 Prp.	Pawła isp., Prp. Warl.
20 C.	Feliksa Walezyusza W.	7 Mcz.	Jerona, Prp. Łazarja.
21 P.	<i>Ofiarow. N. M. P.</i> Alberta.	8 <i>Sob. Ar. Michajła i pr. b. sił.</i>	
22 S.	Cecylii P., Marka i Stef. Mm.	9 Mcz.	Onisifora, Porfirja.
23 N.	28 po ś. Klemensa i Felicytat.	10 N.	23. Sww. Olimpa i Rodj.
24 P.	Jana od Krzyża W.	11 W. mcz.	Miny, m. Wiktora.
25 W.	Katarzyny P. M., Erazma M.	12 Sw.	Joanna miłost., Prp. Niła.
26 Ś.	Piotra, Konrada, Sylwestra	13 S.	Joanna Złotoust., m. Nikif.
27 C.	☩ Wirgiliusza B. W., Barł.	14 ☩ S. Ap.	Filippa, s. Grigorja
28 P.	† Mansweta B. M., Rufa M.	15 Mcz.	Gurja, Samona i Awiwa.
29 S.	Saturnina i Filemona Mm.	16 Sw. Ap. i <i>Ewang. Matfiej.</i>	
30 N.	1 Adw. <i>Andrzeja A.</i> , Justyny.	17 N.	24 S. Grigorja jep. N. Łaz.

Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o Ń c e						Księżyc					
	Wschód		Zachód		Długość dnia		Ubyło		Wschód		Zachód	
	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.
1	6	57	4	30	9	33	7	12	11	17 r.	5	32 pp.
5	7	5	4	22	9	17	7	28	2	2 pp.	10	19 w.
10	7	14	4	14	9	0	7	45	2	53 „	3	9 r.
15	7	23	4	6	8	43	8	2	4	20 „	9	28 „
20	7	32	3	59	8	27	8	18	10	17 w.	1	6 pp.
25	7	40	3	53	8	13	8	32	4	9 r.	2	9 „
30	7	48	3	49	8	1	8	43	11	1 „	5	19 „

☾

☉

☿

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

♈

♉

♊

♋

♌

♍

♎

♏

♐

♑

♒

♓

Listopad. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

Literatura szwedzka.

Tegner. Trytjof 0.75. — *Axel* 0.85. — Pierwsza komunja 0.50. — *Flygare*—*Carlén*. — Bracia mleczni 2.00. — Rok zameżcia 1.70. — Kapryśna kobieta (3 t.) 2.70. — *Schwartz*. Namietności 1.35. — Bratowe 1.50. — Przygody mojego życia (2 t.) 1.80. — *Strinberg*. Inferno 0.50. — Samotność 0.50. — Ojciec 0.30. — Panna Julia 0.30. — Mieszkańcy Hemsoe 0.80. — *Lagerlöf*. Dziwy Antychrysta (3 t.) 1.20. — Jerozolima (2 t.) 2.40. — Legendy Chrystusowe 1.20.

Literatura norweska.

Björnson *Björnsterne*. Mary (2 t.) 0.80. — Laboremus 0.50. — Ponad siły 0.20. — Bankructwo 0.40. — Nowożeńcy 0.40. — Leonarda 0.30. — *Ibsen*. Wybór dramatów 3.00. — Brand 2.00. — Dzika kaczka 0.20. — Gdy się zbudzimy z pośród zmarłych 0.75. — Jan Gabryel Borkman 0.40. — Mały Eyolf 0.10. — Mistrz Solness 0.30. — Pani zamku Östrot 0.10. — Peer

Gynt 1.00. — Rycerze północy 0.60. — Upiory 0.12. — Wróg ludu 0.25. — Zmartwychwstanie 0.30. — Związek młodzieży 0.20. — Nora 0.12. — *Lie*. Ideolog 0.25. — O zachodzie 0.20. — Niobe 1.50. *Kielland*. Fortuna 0.60. — Kapitan Worse 0.25. — Mały Maryusz 0.40. — Śnieg 0.40. — Truczna 0.60. — *Garborg*. Górskie powietrze i inne opowieści 0.30. — Mężczyźni 0.60. — U mamy 0.80. — Utracony ojciec 0.80. — Znużone dusze 1.20. — *Hamsun*. Głód 1.00. — Niewolnicy miłości 0.60. — Pan 0.60. — Redaktor Lynge 1.20. — Wiktorja 0.25.

LITERATURA CZESKA.

Światla. Z naszych walk i bojów 0.25. — Pradziad i prawnuk 1.20. — Obrazki z gór 0.80. — *Vrchlicki*. Wybór poezji 1.20. — Duch i świat 1.00. — *Machar*. Magdalena 1.00. — *Rais*. Patryoci z zakątka 0.75. — *Zeyer*. Król Kofetua (przekł. Miriama) 0.80. — Król Menkera 0.40. — Raduz

i Mahulena 0.25. — Wieczór u Idalii 0.25. — Wybór pism (przekł. Miriama w 2 t.) 3.00.

LITERATURA WĘGIERSKA.

Petőfi. Wojak Janosz 045. — *Jokay*. Biedni bogacze 2.50. — Bielica Liwoczańska 2.50. — Czarne dyamenty 1.80. — Kobieta z morskimi oczyma 0.60. — Nowy dziedziec 2.50. — Oceania 0.60. — Od Wisły do Gangesu 2.50. — Papuga 0.30. — Poruszmy z posad ziemię 1.80. — Serce kamienne 3.00. — Szczęśliwy gracz 0.90. — Złote czasy Siedmiogrodu 2.70. — *Jösika*. Ostatni Batory 0.50. — *Madach*. Tragedya człowieka 0.60.

Poradnik muzyczny.

UTWORY SALONOWE.

Latwe: *Fröhlich* O. Mélodie. *Wenzel* H. Danse hongroise —.30. *Nürnberg* H. op. 302. № 8. Cantabile. —.20. *Carman* M. op. 502. Paysannerie —.30. *Ronald John*. Deux petits rondeaux —.30. *Poldini* Ed. op. 11. № 1. Polichinelle —.20. *Carman* M. op. 387. Valse ingenue —.20.

Średniej trudności: „Gdyby orłem być”. Dumka podolska. Opracował *Wł. Krogulski*. —.30. „Walecznych tysiąc”. Melodya ludowa, opracował *Wł. Krogulski*. —.20. „O gwiazdeczko, coś błyszczała”. Melodya ludowa, opracował *Wł. Krogulski*. —.20. „Marsz Sokolów”, opracował *Wł. Krogulski* —.20. Polonez Kościuszkowski, opracował *Wł. Krogulski* —.20. „Kalinka”. Komorowskiego, opracował *Wł. Krogulski*. —.20.

Trudne: *Statkowski* R. op. 16. № 4. All'antico —.40. *Sto-*

jowski. op. 10 № 2. Caprice orientale —.60. *Franck* C. Danselente. —.20. *Lavello* R. op. 22. L'Adieu. Romance sans paroles. —.40. *Grünfeld* A. op. 53. № 6. Scherzino —.40. *Dvorák* A. op. 85. № 7. Danse bohémienne —.40.

TANCE.

Krautstojl St. Mizia. Walc. —.6 *Szymborski* M. Marsz astronomiczny. —.40. *Stalgiński* I. Je t'aime. Valse. —.50. *Marchetti* F. D. Captivante. Valse lente. —.50. *Paans* W. J. Le vrai Diabolo. Valse. (Notre amour est mort!) —.50. *Löhr* Fr. op. 48. Mahmed. Marche sur les motifs arabes. —.50.

SPIEWY.

Szymanowski K. Czasem gdy długo napół sennie marzę. —.45. *Różycki* L. Nad morzem. —.50. *Tisserant* L. Choć nie mam pół (Mezzo-Sopran). —.30. *Przyalgowski* Ig. A gdy już umrę. —.45. *Opiński* H. Pieśń majowa (Sopran). —.45. *Maszyński* P. Sasanek (Sopran lub Tenor). —.60.

Notatnik historyczny.

4. r. 1840 Ur. rzeźbiarz franc. August Rodin w Paryżu. — 6. r. 1901. Zgon chińskiego męża stanu Li-Hung-Czanga w Pekinie (ur. 1823). — 8. r. 1620. Wojna trzydziestoletnia: wielki bój pod Białą Górą, gdzie wyginęło mnóstwo szlachty czeskiej. — r. 1674. Zgon poety ang. Johna Milтона w Bunhill Fields (ur. 1608). — 10. r. 1485. Ur. reformator Marcin Luter w Eisleben († 1546). — 13. r. 1868. Zgon kompoz. włoskiego Joachima Rossiniego w Passy (ur. 1792). — 15. r. 1650. Zgon astro-

noma Jana Kepplera w Regensburgu (ur. 1571). — r. 1787. Zgon kompoz. Krzysztofa Glucka w Wiedniu (ur. 1714). — 19. r. 1770. Ur. rzeźbiarz duński Albert Thorwaldsen w Kopenhadze († 1844). — r. 1805. Ur. Ferdynand Lesseps budowniczy kanału Sueskiego w Wersalu († 1894). — 1869. Otwarcie kanału Sueskiego. — 20. r. 1894. Zgon kompozytora i fortepianisty Antoniego Rubinsteina w Peterhofie (ur. 1830). — 21. r. 1694. Ur. pisarz franc. Franciszek Voltaire w Paryżu († 1778). — 22. r. 1767. Ur. bohater szwajcarski Andrzej Hofer w Leonhard († 1810). — 30. r. 1817. Ur. historyk niem. Teodor Mommsen w Garding. — r. 1825. Ur. malarz franc. Adolf Bougereau w La Rochelle († 1903). — r. 1835. Ur. humorysta ameryk. Mark Twain we Florydzie († 1910).

Dla rolników. Przed mrozami opatrzyć piwnice, pompy gdzie są, gnojówki. Drogi zabronować i zrównać. Przerabiać zboże w śpichrzu i chronić od stęchlizny. Zrewidować kopce z kartoflami i warzywami, chroniąc od zawilgocenia. Rozsiewać na łąkach nawozy sztuczne i zabronować, przyczem strzedz się kaleczenia darni. Łąki murzate tylko wałować, ale mocno. Inwentarz zacząć poić wodą odstłą, ocieploną staniem w budynku. Bydło wypędzać na świeże powietrze o ile pogoda. Inwentarz czyścić szczotką i zgrzeblą. Krowy cielne trzymać osobno i żywić wstrzemięźliwie. Przygotowywać grunt do siewu wiosennego warzyw i sadzenia drzew. Drób dobrze żywić i trzymać ciepło. Sprzedawać gęsi tuczone. Zanim ziemia

zamarźnie, sadzić drzewka i krzewy, zbierać zrazy do szczepienia. W lecie przygotowywać ziemię pod szkółki. W pasiece pszczoły pozostawić w spokoju, ulów nie otwierać, bo to pszczołom bardzo szkodzi. Również płoszyć ptactwo, które kręci się około uli i niepokoi pszczoły. Opatrywać drzewa i chronić od zający.

Dla ogrodników. Sadzić w dalszym ciągu drzewa aż do silniejszych mrozów: drzewa morelowe i brzoskwiniowe sadzić dopiero z wiosną. Ziarna nasienne drzew owocowych zakopać w ziemię głęboko na dwa łokcie. Zabezpieczyć drzewa od przemarznięcia. W sadach owocowych podorywać ziemię. Przygotować nawozy pod inspekty ciepłe. Sadzić drzewa w ogrodzie kwiatowym, grzedy nagnoić i skopać, śpiesząc się przed silniejszymi mrozami, przepalać w cieplarniach.

Kalendarz myśliwski. Polowanie na jelenie na upatrzonego, z dn. 14-ym koniec łowów na kłepy, łanie i kozy. W tym miesiącu rozpoczynają się polowania z naganką. Tępić lisy zbliżające się do zagród.

Wolno polować na dziki, łosie (byki), jelenie (byki), sarny (rogacze), zające, głuszce, cietrzewie, jarzabki, kuropatwy, drobie, kwiczoły i ptactwo przełotne.

Dla gospodyń.

Jest to zwykła pora zebrania towarzyskich, rautów, balów mniejszych, a zapasy zimowe, świeżo porobione, obfitość zwierzyny i drobiu oraz owoców, po-

zwalają urozmaicać „menu” tych przyjąć.

Zajmijmy się naprzód prze-głędem podstawowej ich czę-ści — mięsa.

Prócz jagniąt, mało zresztą używanych, wszelkie inne ga-tunki zwierząt domowych ma-my w komplecie do wyboru, nie brakuje z nich żadnego; lecz o ile to jest ważne i pomocne w dyspo-zycji codziennego stołu, o tyle przy większych przyjęciach ustę-puje pierwszeństwa zwierzynie i drobiowi, oraz rybom mor-skim i krajowym.

A dział dziczyzny przedstawia się teraz okazale: są sarny, je-lenie, nawet dziki stanęły do apelu, dając smaczne główizny i szynki, które, szczególnym za-pachem przypominającym ja-łowiec i żywicę, różnią się od wieprzowych. Drobniejszą zwi-erzynę, jak: zające, kuropatwy, bażanty, jarzabki, jemiołuszki — wszystko mamy do rozporzą-dzenia, oprószyć guszców i cie-trzewi.

Na t. zw. „oparzeliskach”, nie zamarzających w zimie, przez jej ciąg przebywają stale dzikie gęsi i kaczki, znajdując dostateczne pożywienie; w tym miesiącu są jeszcze tłuste — później chudną nieco.

Drobiu domowego wszystkie gatunki są teraz dorosłe i tłuste; kurczęta tylko znikły aż do wiosny.

Ryb dużo wszelkiego rodzaju: łowienia ich po większej czę-ści lód jeszcze nie utrudnia, a chłód pozwala dłużej w do-brym stanie przechowywać, to też ceny ich teraz są niższe, a wybór ułatwiony.

Łosośie, sterlety, sole, ostrygi, wszelkie ryby wędzone, homary, a z rzecznych wszystkie gatunki

są dobre i to wszystko czeka tylko umiejętnej ręki, aby z nich utworzyła w majonezach, ga-laretach, lub podając na gorąco, efektowną całość.

Jarzyny trwalsze, t. j. różne odmiany kapusty, kartofle, szpi-nak, pomidory i salsefia oraz jar-muż dostarczą materiału na smaczne i ładne sałaty: na kom-poty mamy jabłka, gruszki, po-marańcze i cytryny, które z do-datkami konfitur zaspokoić mo-gą wszelkie wymaganie.

Ponieważ chłodna pora wy-maga pożywienia wytwarzają-cego więcej ciepła, przeto wszel-kie ciasta smażone na szmalcu, jak pączki, faworki, bliny itp., cie-szą się ogromnem powodzeniem.

Hygiena.

Utrzymywanie odzieży. Ku-pić dobre ubranie — to jeszcze nie wszystko: drugą częścią za-dania jest umieć utrzymać je w dobrym stanie. Osoba umie-jąca się ubrać, pamiętająca o porządku, będzie zawsze wy-głądała sztywnie i elegancko mniejszym o wiele kosztem, ani-żeli inna, wydająca na pociechę krawcowych poważne sumy, a ubrana bez gustu i niedbale; na takich, jak to się mówi: „ka-żda suknia płacze”.

Kto chce zawsze mieć ubranie sztywne i świeże, musi pamię-tać naprzód o tem, aby ubrania, przeznaczonego do wyjścia, nie nosić w domu, gdyż jakiekol-wiek zajęcie, dopełniane w ubra-niu lepszym, niszczy je. Traci ono formę, wyciera się i wyświe-ca, tracąc świeżość, która jest pierwszym warunkiem elegan-cyi. To samo stosuje się do ubra-nia męskiego i dziecięcego: to też bardzo praktycznie postę-

pują ci panowie, którzy w domu zdejmują żakiet czy marynarkę, zastępując ją lekkim, luźnym szlafrokiem, ochranającym resztę ubrania. Dzieci, po powrocie ze szkoły, powinny zmienić natychmiast ubranie i obuwie, które niezwłocznie trzeba wyczyścić poza obrębem mieszkania. Korzystnem to jest z kilku powodów: 1) nie wprowadzamy do domu kurzu i mikrobów, osiadających na ubraniu; 2) dzieci mogą się swobodnie bawić lub odpoczywać w domowych sukniach; wreszcie 3) odzież zachowa przez czas długi dobry kształt i świeży wygląd. Jakże wesoło wygląda dziecko przy zajęciu lub zabawie w sukience domowej, nie krępującej go formą lub obawą zniszczenia drogiego materiału, okrytej prawie całkowicie fartuszkiem barwy jasnej, milej i zawsze czystym! Nawet w klasie robotniczej trzeba pracować nad zarzuceniem fartuszków czarnych, na których pozornie brudu nie znać, lecz jakże często przedstawiają one prawdziwą tablicę poglądową czynności jedzenia i zabaw dziecka!

Ocieranie fartuszkiem ust lub rąk po jedzeniu lub zabawie pozostawia na nim swe ślady, co nie jest ani zdrowem, ani estetycznem lecz na czarnej tkaninie ubrudzenie jest mniej widocznem, więc dla oszczędzenia pracy zwykle u nas czarne fartuszki pierze się dość rzadko.

I jeszcze jedno: niech baczne oko czuwa nad tem, aby w ubraniu męża i dzieci każde uszkodzenie było natychmiast naprawione!

Iluz to sprzeczek i przykrości powodem był nieraz brak haftki lub guzika przy śpiesznem

ubieraniu się, jak smutną sprzecznosc stanowiła elegancka suknia matki z zaplamionem ubraniem dzieci lub ich rękawiczkami, ziewającymi na końcach palców...

Pomyślcie o tem, piękne panie!

Miesiąc w podaniach.

Miesiąc ten zwał się *November* czyli *dziewiąty*. W tym miesiącu, mianowicie dn. 1-go Kościół rzymsko-katolicki obchodzi uroczystość Wszystkich Świętych. Już w starożytności obchodzono święto *Pantheonu*, poświęcone wszystkim bogom. Bonifacy IV Panteon zmienił na świątynię, poświęconą Matce Bożej w r. 607. W r. 731 papież Grzegorz III święto Męczenników zastąpił dniem Wszystkich Świętych i poświęcił im kaplicę w bazylice św. Piotra. W wieku IX-tym kolegium do tego święta dodało post wigilijny. Grecy obchodzą je w pierwszą niedzielę po Zielonych Świątkach. Proboszcz z Cluny ks. Odillon podał myśl dodania do tego święta modłów za umarłych, co dało powód do ustanowienia „Zaduszek”.

Już w Rzymie na cześć zmarłych obchodzono *Februalia*. Dbalność Greków o utrzymywanie grobów rodzinnych była wielka.

W tym miesiącu Kościół katolicki obchodzi Oczyszczenie N. M. P. Dnia 11-go wypada św. Marcina, biskupa z Tours † 400 r. Jest to pierwszy święty, który odebrał cześć publiczną w kościele rzymskim.

W kalendarzu republikańskim dn. 22 września rozpoczyna się *Frimaire*, miesiąc mrozów.

Obiady.

Sobota 1-go. — Krupnik. — Sztufada z makaronem włoskim — Kalarepa z marchwią, obłożona grzankami. — Pieczeń cielęca z sałatą zieloną. — Budyń czekoladowy z szodonom.

Niedziela 2-go. — Rosół z pulpetami. — Sztuka mięsa z sosem pomidorowym. — Ipraki. — Kurczęta ze śmietaną. — Jabłka w cieście smażone.

Poniedziałek 3-go. — Czernina z kaczki. — Potrawa z kaczek w sosie białym. — Marchew z garniturem z raków. — Zając z kompotem. — Mleczko z bitą śmietaną.

Wtorek 4-go. — Rosół z kluskami francus. — Sztuka mięsa zapiekana z chrzanem. — Potrawa z gruszek. — Pieczeń barania, kapusta. — Blamanż palony z konfiturami.

Środa 5-go. — Zupa pomidorowa. — Pasztet ze zwierzyzny wkruchem cieście. — Ipraki. — Indyk z kompotem. — Legumina mickiewiczowska.

Czwartek 6-go. — Zupa rumiana z gałkami parzonemi. — Paszteciki z amorettek w muszelkach. — Ozór na szaro. — Cietrzewie z sałatą kartoflaną. — Krem śmietankowy z makiem.

Piątek 17-go. — Rosół z drobnych ryb z kluskami franc. — Paszteciki z ryb w muszelkach. — Pierogi z powidłami. — Ryba smażona lub pieczeń z różną z sałatą czerwoną. — Babki śmietankowe.

Sobota 8-go. — Krupnik. — Zrazy bite i kartofle. — Groszek zielony, obłożony móżdżkami. — Pieczeń cielęca z biszamelem i kompotem. — Budyń z sera z sokiem.

Niedziela 21-go. — Zupa rakowa. — Kotlety cielęce z sosem pieczarkowym. — Szpinak z omletem. — Kaczki pieczone i buraki. — Suflet z powidel.

Poniedziałek 10-go. — Zupa pomidorowa. — Pasztet ze zwierzyzny w cieście franc. — Karczochy. — Bazanty z kompotem. — Naleśniki angielskie.

Wtorek 11-go. — Barszcz z bułeczkami z mięsem. — Potrawa z mostków cielęcych z pulpetami. — Szpinak z jajami sadzonymi. — Pieczeń wołowa z grzybami i kartofle frité. — Legumina z kasztanów.

Środa 12-go. — Krupnik. — Bitki wołowe z kartofelkami. — Potrawa z selerów. — Kuropatwy z kompotem z gruszek. — Krem waniliowy z biszkoptami.

Czwartek 13-go. — Zupa grochowa z grzankami. — Befszyk z chrzanem. — Potrawa z jabłkami. — Buraki. — Galareta ponczowa.

Piątek 14-go. — Zupa migdałowa z ryżem. — Łosoś z sosem majonezowym. — Groszek zielony z omletem. — Ryba smażona lub rostbef z sałatą czerwoną. — Legumina ze śmietaną.

Sobota 15-go. — Zupa szczawiowa z kartoflami. — Pekeflajsz z chrzanem i groch puré. — Pieczeń cielęca z biszamelem i sałata z jarzynek. — Sago na winie z podlewą śmietankową.

Niedziela 16-go. — Rosół z kluskami parzonemi. — Sztufada z krokietami z kartofli. — Groszek zielony. — Kotleciki z móżgu. — Udziec sarni z sałatą czerwoną. — Krem orzechowy.

Poniedziałek 17-go. — Auszpik z pulard. — Bulion. — Zrazy nelsonskie. — Kuropatwy

z kompotem. — Krem cytrynowy.

Wtorek 18-go. — Barszcz z kartoflami. — Potrawa barania z papryką. — Szpinak z omeletem. — Gęś nadziewana kasztanami i buraczkami. — Legumina z twarożku.

Środa 19-go. — Krupnik. — Kielbasa z sosem i kartofle. — Marchew z groszkiem z garniturem z raków. — Górka cielęca nadziewana i sałata z kwaszonej kapusty. — Suflet z jabłek.

Czwartek 20-go. — Zupa rakowa. — Paszteciki z amorettek w cieście franc. — Salséfie. — Udziec sarni z kompotem. — Budyń biszkoptowy z szodonom.

Piątek 21-go. — Zupa rybna. — Szczupak zapiekany z chrzanem. — Kalafiory zapiekane z biszamelem. — Ryba smażona lub befsztyk z chrzanem. — Legumina z ryżu z jabłkami.

Sobota 22-go. — Rosół barania z kartoflami. — Potrawa barania z ryżem. — Brukiew obłożona boczkiem wieprzowym. — Polędwica z garniturem. — Suflet z jabłek.

Niedziela 23-go. — Zupa cytrynowa z ryżem. — Ozór solony z chrzanem i groch puré. — Karczochy. — Comber sarni z kompotem. — Bezy z bitą śmietaną.

Poniedziałek 24-go. — Koł-

duny. — Rosół z kaszką. — Potrawa z kur. z kalafiorami. — Pieczeń z rożna z kartoflami frité. — Krem cytrynowy.

Wtorek 25-go. — Barszcz z uszkami. — Potrawa z mostków cielęcych. — Jarmuż obłożony kasztanami. — Zając z sałata kartoflaną. — Ciastka parzone z kremem.

Środa 26-go. — Czernina z kaczek. — Befszyk z chrzanem. — Potrawa z gruszek. — Perliczki z kompotem z moreli. — Galareta malinowa.

Czwartek 27-go. — Zupa pomidorowa. — Pasztet ze zwierzyny w cieście franc. — Marchew z groszkiem, obłożona móźdzkami. — Kuropatwy z kompotem. — Krem z jabłek.

Piątek 28-go. — Zupa z jabłek z grzankami. — Szczupak nadziewany. — Łazanki z serem. — Ryba smażona z sałata czerwona. — Legumina parzona z soki.

Sobota 29-go. — Zupa kartoflana puré. — Klops z chrzanem. — Pierogi z powidłami. — Pieczeń barania, buraczki i kompot z jabłek. — Legumina z maku z soki.

Niedziela 30-go. — Zupa biała z dróbkami z kaczek. — Paszteciki z naleśników z farszem mięsnym. — Potrawa z gruszek. — Bażanty z kompotem. — Blamanż palony.



Dochody i wydatki.

[illegible][illegible]



W ciągu roku ubiegłego powstały w gubernii kijowskiej 24 wiejskie Towarzystwa spożywcze, 13 Towarzystw rolniczych, 10 Towarzystw pożyczkowych i 6 Towarzystw pożyczkowo-oszczędnościowych, ogółem 53 kooperatywy; w gubernii podolskiej 64 Tow. spożywczych, 2 rolnicze, 7 pożyczkowych i 6 pożyczkowo-oszczędnościowych, ogółem 53 Towarzystwa; w gubernii wołyńskiej w tymże okresie powstało tylko 5 Towarzystw pożyczkowych. W gubernii kijowskiej oprócz wyżej wymienionych powstało jeszcze 5 Towarzystw pszczelarskich, 2 mleczarskie i jeden młyn na zasadach współdzielczych.

Z początkiem r. 1911 ogółem istniało w gubernii kijowskiej 528 wiejskich Towarzystw spożywczych, 94 Towarzystwa pożyczkowe, 83 Towarz. pożyczkowo-oszczędnościowe i 25 Towarz. rolniczych, razem 735 Towarzystw współdzielczych. W gubernii podolskiej — 44 Towarzystwa spożywcze, 57 pożyczkowych, 46 Tow. pożyczkowo-oszczędnościowych i 10 Tow. rolniczych, razem 559 kooperatyw. W gubernii wołyńskiej — 80 Towarzystw spożywczych, 136 Tow. pożyczkowych, 29 Tow. pożyczkowo-oszczędnościowych i 5 Tow. rolniczych, razem 250 Stowarzyszeń współdzielczych.

Pierwsze miejsce, tak pod względem ogólnej liczby Towarzystw współdzielczych na całym południu państwa rosyjskiego, jak pod względem Stowarzyszeń spożywczych i Towarzystw pożyczkowo-oszczędnościowych zajmuje gubernia kijowska (pod względem liczby Towarzystw pożyczkowych na pierwszym miejscu stoi gubernia chersońska — 249 Tow.), najwięcej zaś Towarzystw rolniczych posiada gubernia półtawska (117).

Katolicy w państwie rosyjskiem.



Według danych statystycznych w r. 1910 w państwie rosyjskim katolików było: a) w Cesarstwie w archidiecezyi mohylewskiej 1,028,416, w diecezyi wileńskiej 1,415,051, diecezyi tyraspolskiej vel saratowskiej 359,823, łucko-żytomierskiej 814 173, żmudzkiej czyli telszewskiej lub samogickiej 1,431,694, razem 5,049,157.

b) W Królestwie Polskiem: w archidiecezyi warszawskiej 1,798,669, diecezyi lubelskiej czyli podlaskiej 1,612,437, kujawsko-kaliskiej czyli włocławskiej 1,420,626, płockiej 810,299, kieleckiej 979,885, sandomierskiej 870,647, sejmeńskiej czyli augustowskiej 683,426, razem 8,175,989.

Wszystkich katolików 13,225,146.



Święta kościoła rzym.-katolickiego.

- | | |
|------|--------------------------------|
| 1 P. | Eligiusza B. W., Natalii M. |
| 2 W. | Bibianny P. M. |
| 3 Ś. | † Franciszka Ksaw. W. |
| 4 C. | Barbary, Piotra Chryzol. |
| 5 P. | † Sabby Op., Niceta B. W. |
| 6 S. | † Wigilia. Mikołaja Leoncyi M. |
| 7 N. | 2 Adw. Ambrożego B.W.D. |
| 8 P. | Niepok. Poczęcie N. M. P. |

Święta Kościoła prawosławnego.

- | | |
|----|------------------------------|
| 18 | N. 27. Mcz. Płatona i Rom. |
| 19 | S. Prp. Awdja, mcz. Warl. |
| 20 | Prp. Grigorja, Fiekły Anny. |
| 21 | ⊕ Wwiedzenie wo Chram Preśw. |
| 22 | S. Filimona i Archip., Mich. |
| 23 | S. Amfilochja, Grigorja. Al. |
| 24 | N. 25. M. Jekateriny, Merk. |
| 25 | Mcz. Klimenta papy, Pietra. |

PERFUMY
Trèfle blanc

poleca
Tow. Akc.

Fr. Puls

w Warszawie
Plac Teatralny 11.
Nowy-Świat 41.

☞ Dnia 19. Imieniny JEGO CESARSKIEJ MOŚCI Najjaśniejszego Pana **MIKOŁAJA II ALEKSANDROWICZA.**

Wykaz dni nieprotestowych.

- | | |
|-----|--|
| 7. | Niedziela |
| 8. | Poniedziałek Niepok. Pocz.
N. M. P. |
| 14. | Niedziela |
| 19. | Piątek dzień galowy |
| 21. | Niedziela |
| 24. | Środa Wigilja |
| 25. | Czwartek Narodz. Chr. P. |
| 26. | Piątek św. Szczepana |
| 28. | Niedziela |

Święta żydowskie.

Dnia 24—Poświęcenie świątyni, 25—Kislev, d. 30-go—Poświęcenie świątyni—1 Tebat.

GRUDZIEŃ.

Święta Kościoła rzym.-katolickiego.					Święta Kościoła prawosławnego.				
9 W.	Waleryi i Leokadyi Pp. Mm.	26	Prp. Alipja i Jakowa, m. G.		1	N. 26. Prr. Nauma, Ananji			
10 Ś.	† Najś. M. P. Loretańskiej.	27	W. Jakowa, Palladja i Rom.		2	Prr. Awwakuma, Afanasja			
11 C.	Damazego B.W., Sabina B.W.	28	Pr. mcz. Stefana, mcz. Wasilj.		3	Sw. pr. Sofronii, pr. Joanna			
12 P.	† Aleksandra M.	29	Mcz. Par., Filumena, Nekt.		4	W. Warwary, pr. Joanna D.			
13 S.	Lucyi P. M., Otylii P.	30	Sw. Ap. Andreja, Frumen.		5	Prp. Sawwy Ośw. Zacharj.			
14 N.	3 Adw. Dyoskora i Herona.				6	Ś. Amwrosja Medjołan., Pawła			
15 P.	Waleryana i Ireneusza Mm.				7	☩ Św. Nikołaja Myr-lik. Cz.			
16 W.	Euzebiusza B. M.				8	N. 27. S. Ap. Sosfienja, Apol.			
17 Ś.	† Suchy dzień. Łazarza Ol.				9	Zacz. św. Anny, Prp. Stefana			
18 C.	Oczekiwanie N. M. P. Grac.				10	Mcz. Miny, Jermogiena, Jew.			
19 P.	☩ Suchy d. Daryusza i Nem.				11	Prp. Daniła i Łuki stolpn.			
20 S.	† Suchy d. Teofila i Zenona				12	S. Spiridona ś. m. Aleksan.			
21 N.	4 Adw. Tomasza Apost.				13	M. Jewstratja, Jewgeń. Ars.			
22 P.	Herona i Zenona żołn. M.				14	Mcz. Firsza, Filimona.			
23 W.	Wiktoryi P.				15	N. ś. Pr. S. m. Jejewfer. Pr. P.			
24 Ś.	† Wigilia. Irminy Metrob.				16	Sw. Pr. Aggieja, mcz. Marina.			
25 C.	Narodzenie Chr. Pana.				17	Sw. prr. Daniła i 3-ch. otr. An.			
26 P.	Szczepana i Mecz.				18	Mcz. Sewastjana.			
27 S.	Jana Apost. Ewang.								
28 N.	N. po N. Chr. P. Młodziank.								
29 P.	Tomasza B., Kantaur. M.								
30 W.	Eugeniusza B. W.								
31 Ś.	Sylwestra P. W., Melanii M.								

Tablica wschodu i zachodu słońca i księżyca, oraz odmiany księżyca.

Dnia	S ł o Ń c e						Księżyc						☾ Pełnia d. 5, o g. 4 m. 23 pp. ☽ Ostatni kw. d. 13, o g. 4 m. 24 pp. ☼ Now d. 20, o g. 5 m. 40 pp. ☿ Pierw. kw. d. 27, o g. 4 m. 33 pp.
	Wschód		Zachód		Długość dnia		Ubyło		Wschód		Zachód		
	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	g.	m.	
1	7	50	3	48	7	58	8	47	11	39 r.	6	37 w.	
5	7	55	3	46	7	51	8	54	12	43 pp.	11	44 „	
10	8	1	3	44	7	43	9	2	1	33 „	4	35 r.	
15	8	7	3	44	7	37	9	8	5	10 „	10	16 „	
20	8	10	3	45	7	35	9	10	12	25 pn	11	52 „	
25	8	13	3	47	7	34	9	11	6	21 r.	1	17 pp.	
							Przybyło						
31	8	14	3	53	7	39	0	5	10	39 r.	8	13 w.	

Grudzień. — Mapa nieba.



Strona północna.



Strona południowa.

Wskazówki bibliograficzne.

LITERATURA ROSYJSKA.

Andrejew. Anatema 0.75. — Czerwony śmiech 0.75. — Gubernator. Chrzęścianie. Kłamstwo 0.80. — Judasz Iskaryota i inni 0.60. — Ku gwiazdom 0.75. — Mrok 0.50. — Sawa 1.15. — Siedem szubienic 0.60. — Smutna książka 1.00. — Żywot Bazylego Fiwejskiego 0.60. *Arcybaszew.* Nowele 1.80. — *Czechow.* Nowele 1.80 — Opowiadania 1.00. — Zbiór nowel 0.20. — *Dostojewski.* Białe noce 1.20. — Biesy (8 t.) 2.00. — Idyota 2 t. 4.50. — Wspomnienia z martwego domu 1.45. — Zbrodnia i kara (2 t.) 2.00. — *Garszyn.* Nowele 1.00. — *Gorkij.* Chan i jego syn 1.00. — Dzieci słońca 0.80. — Mieszczanie 0.80. — Na dnie 0.60. — Troje 2.00. — Wareńka Olesowa 0.30. — Wybór pism 1.20. — W więzieniu 0.50. — Zniechęcenie do świata 0.80. — *Korolenko.* Niewidomy muzyk 0.90. — Szkice i opowiadania 1.80. — Z Sybiru 1.80. — *Kuprin.* Olesia

0.15. — Pojedynek 1.20. — *Lermontow.* Wybór pism 1.00. — Anioł śmierci 0.20. — Demon 0.12. — *Mereżkowski.* Antychryst 1.35. — Julian Apostata 1.00. — Leonardo da Vinci 2.00. — Piotr Wielki 1.35. — *Najdienow.* Dzieci Waniuszyna 0.80. — *Niemirowicz-Danczenko.* Czujni, odważni i silni 0.30. — Z obrazów wojennych 0.90. — *Szczedryn-Saltykow.* Nowele 0.30. — *Grybojedow.* Biada temu, kto ma rozum 1.00. — *Gogol.* Powieści mniejsze, 0.90. — Martwe dusze 1.25. — Rewizor 0.20. — *Tolstoj.* Anna Karenina (3 t.) 5.10. — Gospodarz i parobek 0.40. — Lata dziecięce 1.20. — Owoce oświaty 0.20. — Potęga ciemnoty 0.20. — Śmierć Iwana Ilicza 0.40. — Sonata Kreutzerowska 0.60. — Wiatronogi 0.60. — Wojna i pokój (8 t.) 5.00. — Zmartwychwstanie 0.60. — Żywy trup 0.65. — *Turgeniew.* Ojcowie i dzieci 1.00. — Poezye proza 0.05. — Wybór powieści 1.00. — Z zapisek myśliwego 0.25. — Król Lear stepu 0.75. — *Danilewski.* Dziewiąta fala (3 t.), 2.00 — *Nadson.* Wybór poezyi

0.60. — *Weressajew*. Zwierzenia lekarza 1.20.

Uwaga. Znaczny wybór wyjątków i streszczeń wybitniejszych utworów literatur obcych znaleźć można w wydawnictwach: *Bełzy*. Antologia obca 5.00, oraz *Chmielowskiego i Grabowskiego*. Obraz literatury powszechnej w streszczeniach i przykładach (2 t.) 8.50.

Niektóre z podanych powyżej dzieł są wyczerpane, dostać je można tylko drogą antykwaryską. Szczegółowe wskazówki co do techniki czytelnictwa i samouctwa, programów, wyboru dzieł, kolejności ich i t. p. można znaleźć w pomnikowym wydawnictwie: „Poradnik dla samouków”, oraz w dziełach Wł. M. Kozłowskiego: „Co i jak czytać” i „Jak czytać utwory piękna”.

We „Wskazówkach” powyższych nie pomieszczono działu arcydzieł literatury polskiej współczesnej.

Dział ten, wymagający obszerniejszego traktowania, będzie pomieszczony w „Roczniku” następnym.

Poradnik muzyczny.

UTWORY SALONOWE.

Łatwe: *Carman M.* op. 381. Danse hongroise. — 20. *Ronald John*. Réveil joyeux — 20. *Poldini E.* op. 11. № 7. Une petite danse. — 20. *Weigl J.* La Blondine — 30. *Martini P. G.* Plaisir d'amour. Romance. — 30. *Müller A. E.* Siciliana. — 30.

Średniej trudności: *Troschel W.* Snopek melodyj

z rodzinnej niwy. 1. —. *Troschel W.* Kłosa Polskie. Zbiór najulubieńszych Melodyi. 1.20. „Ne hody Hryciu”, śpiew ukraiński, opracował Wł. *Krogulski*. — 20. „Wijut wityry”. Śpiew ukraiński, opracował Wł. *Krogulski*. — 20. *Osmanski W.* Wiazanki Melodyi Polskich. Serya I 1.20. serya II — 80. Serya III 1.20. Serya IV 1.20.

Trudne: *Weksler S. H.* Au ruisseau. Étude. — 60. *Stalkowski R.* op. 22. Oberek. № 1. — 40. *Stojowski S.* op. 2. № 1. Fileuse. Caprice. — Étude. — 50. *Tisserant L.* Cieniom Mickiewicza. Nokturn. — 60. *Rózycki L.* op. 26. Contes d'un Horloge. Cah. II. Berceuse. — 75. *Michałowski A.* Berceuse. — 75.

TANCE.

Rapacki V. Vive le peuple! Marche. — 50. *Skorupski Rom.* Mieszczuch i szlagon. Dwa mazury. — 40. *Wołowska L.* Souvenir de Varsovie. Valse. — 50. *Löhrl Fr.* op. 54. Apollo. Marche caractéristique. — 60. *Geo-Rolland.* Fleurs d'automne. Valse lente — 30.

ŚPIEWY.

Szymanowski K. Słyszałem ciebie. — 45. *Rózycki L.* Łabędź. — 50. *Przyalgowski Ig.* Miraż. — 45. *Krogulski Wł.* Dumka z drogich nam stron („Graj, dudarzu, graj”). — 45. *Karasiński A.* Miłość za miłość. Walc. — 60. *Karasiński A.* Złote sny. Walc. — 50. *Inny P.* O ty wysniona! — 40.

Notatnik historyczny.

4. r. 1798. Zgon przyrodnika włoskiego Luigi Galvaniego w Bolonii (ur. 1737). — r. 1893.

Zgon fizyka angielskiego Johna Tyndalla w Hind Head (ur. 1820). — 5. r. 1791. Zgon kompoz. Wolfganga Amadeusza Mozarta w Wiedniu (ur. 1756). — 7. r. 43 przed Nar. Chr. mówca rzymski Markus Tuliusz Cicero, zamordowany pod Formią (ur. 106). — 8. r. 65 przed Nar. Chr. Ur. poeta rzymski Quintus Horacy Flaccus w Venusii († 8 lat przed Nar. Chr.). — r. 1903. Zgon filozofa ang. Herberta Spencera w Brighton (ur. 1820). — 9. r. 1608. Ur. poeta ang. John Milton w Londynie († 1674). — r. 1641. Zgon malarza holend. Antoniego van Dycka w Londynie (ur. 1599). — 13. r. 1797. Ur. poeta Henryk Heine w Düsseldorfie († 1856). — 14. r. 1824. Ur. malarz franc. Piotr Puvis de Chavannes w Lugdunie († 1898). — 16. r. 1897. Zgon pisarza franc. Alfonsa Daudeta w Paryżu. — r. 1770. Ur. kompoz. Ludwik Beethoven w Bonn († 1827). — 21. r. 1375. Zgon poety włoskiego Giovanniego Boccaccia w Certaldo (ur. 1313). — r. 1890. Zgon kompoz. duńskiego Nielsa Gade w Kopenhadze (ur. 1817). — 22. r. 1819. Ur. komp. Franciszek Abt w Eilenburgu († 1885). — r. 1902. Zgon psychiatry Ryszarda Krafft-Ebinga w Maria Grün (ur. 1840). — 29. r. 1890. Zgon pisarza franc. Oktawiusza Feuilletta w Paryżu (ur. 1821). — 30. r. 1865. Ur. pisarz angielski Rudyard Kipling w Bombaju. — 31. r. 1779. Zgon pisarza franc. Jana Franciszka Marmontela w Gaillon (ur. 1723).

Dla rolników. Młócić zboże przede wszystkim ze stogów; ukryte pod dachem można późniejszej. Kuć konie chodzące po twardych drogach i oglądać ko-

pyta, aby nie rosły krzywo. Całemu inwentarzowi dawać sól w stosownych ilościach. Czyścić zboże w śpichrzach. Podczas odwilży odprowadzać wodę z pól. W stawach rąbać przeręble dla przystępu powietrza dla ryb. Jaknajczęściej odwiedzać piwnice i przeglądać owoce, warzywa i t. p., starannie usuwając nadgniłe. Wieczorami przebieierać groch do siewu, drzeć pierze, naprawiać worki. Zwozić lód do lodowni i drzewo z lasu. Opatrzyć pompy i strzedz od zamrażnięcia. W sadzie wrazie odwilży sadzić drzewka. Piasiecznicy w tej porze robią ule.

Dla ogrodników. Zbierać zrazy do szczepień wiosennych. Ciąć i karczować stare drzewa. Oczyszczać je od zalążków owadów, przeglądać owoce i usuwać nadpsute, zakładać grzędy pieczarkowe, przeglądać warzywa, czyścić nasiona, rozwozić nawozy, utrzymywać w cieplarniach temperaturę właściwą.

Kalendarz myśliwski. Polować tylko w ponowy śnieżne, zwierzęcinie poddawać paszy, stawiać budki dla kuropatw, polowanie na zajace już rozpoczęte.

Wolno polować na dziki, łosie (byki), jelenie (byki), sarny (rogacze), zajace, głuszce, cietrzewie, jarząbki, kuropatwy, dropie, kwiczoły i ptactwo przeletne.

Dla gospodyń.

Miesiąc ten jest bliźniaczko podobny do swego poprzednika pod względem obfitości produktów spożywczych, ale niektóre cechy jego charakterystyczne, wspólne z tamtym, są teraz wyraźniejsze.

Jedną z nich jest brak nabiału i wzmagająca się drożyzna jaj, które z każdym rokiem są coraz droższe, wskutek wielkiego zapotrzebowania tego produktu na rynki angielskie i niemieckie.

Tymczasem adwent, zawierający wielką liczbę dni postnych, wzmacnia popyt i w naszych miastach na te artykuły codziennej potrzeby.

Ciasta smażone na smalcu: pączki, faworki, racuszki, są teraz w wielkiem użyciu, ponieważ podczas zimy potrzebujemy najposilniejszego jedzenia.

Zwierzyna jest nieco tańsza, gdyż oprócz strzelanej, kłusownicy dostarczają wielkiej liczby łapaney w sidła: ale nigdy ona nie jest tak smaczna, a nawet zdrowa, jak zwierzyna bita. Strach, dochodzący do szaleń, kilkogodzinne nieraz cierpienia, są tego przyczyną; ale łatwość zdobywania tym sposobem zwierzyny sprawia, iż zawsze będzie dość kłusowników.

Obfitość ryb, które przy mrozach mogą się długo przechowywać, wywołuje niższą ich cenę; wszystkie ich gatunki są teraz na targach, prócz pstrągów — raków również niema.

Mięso ze zwierząt domowych jest obecnie smaczne i nieco tańsze: dział ten urozmaica cielęcina i młode prosięta.

Z domowego drobiu każdy gatunek jest zdalny do użytku: choć braknie kurecząt, pawów, gołębi, ale brak ten przechodzi niedostrzeżony, gdyż kapłony, indyki, bażanty, perliczki — na przyjęcia wykwintniejsze, kury zaś, kaczki, gęsi na użytek codzienny — wystarczają zupełnie.

Warzywa zachowują jeszcze

smak właściwy: różne gatunki kapusty, jarmuż, selery, sałata zimowa, kalafior, salsefia, są pożądanym dopełnieniem mięsnych potraw.

Mało rozpowszechnione u nas bulwy również są teraz dobre, aż do marca.

Owoców tylko niewiele, lecz i te, ułożone zgrabnie w koszyku, mogą ładnie i apetycznie wyglądać; jabłka i gruszki różnych gatunków, przekładane winogronami i pomarańczami, utworzą ładną całość.

Na wystawniejsze przyjęcia układać je można na kryształowych paterach lub w srebrnych koszach, zakończając u góry ananase.

Hygiena.

Ogrzewanie mieszkań. Trzeba przyznać, że przyrządy do ogrzewania naszych mieszkań, w miarę swego udoskonalania, coraz mniej służą do odnawiania powietrza. Kominiek, będący niegdyś w powszechnem użyciu, przy spalaniu 1 kil. węgla, odnawiał, wskutek mocnej wentylacji, 50—100 m. kub. powietrza, ale nie ogrzewał pokoju. Dziś, w mieszkaniach ubożych ta sama ilość węgla, spalona w piecyku żelaznym, odnawia 6—7 m. kub. powietrza — i wytwarza zbyt silne gorąco.

Mieszkania zaś zbyt słabo zasilane są powietrzem z podziemi i piwnic, które chociaż się oczyszcza przez zetknięcie z rozpalonemi przyrządami, nie jest dobrem z powodu swej suchości. To też na wszystkich stopniach drabiny społecznej, od jej podstaw aż do szczytu — jeśli mieszkanie jest pozbawione inteligentnego, a bacznego dozoru

jego gospodyni, na nic się nie zdadzą najlepsze sposoby ogrzewania, gdyż ubytek powietrza stanie się dla mieszkańców źródłem chorób. Powinniśmy nieustannie pamiętać, iż jak odnawiamy wciąż zapasy żywności, tak musimy odnawiać i powietrze, zużyte przez oddychanie lub przez nieodpowiadające swemu celowi piece.

Rozważmy teraz wartość różnych rodzajów opału. Jak wiadomo, kaloryą czyli ciepłotą nazywa się ilość ciepła, potrzebną do ogrzania 1 kil. wody z 0 do 1 st. Cel.

1 kil. drzewa such. paląc się, wytwarza 4000 kal.; 1 kil. drzewa, zawierającego 30% wody, wytwarza 3000 kal.; 1 kil. węgla drzewnego wytwarza 7000 kal.; 1 kil. torfu suchego wytwarza 5300 kal.; 1 kil. forfu, zawierającego 30% wody, wytwarza 3700 kal.; 1 kil. węgla kamiennego dobrego wytwarza 8000 kal.; 1 kil. koksu — od 6800 do 7900 kal.; 1 kil. doskonale oczyszczonej nafty wytwarza 10400 kal.; 1 kil. denaturowanego spirytusu na 90° wytwarza 55000 kal.

Porównawszy ilość wytwarzanych jednostek ciepła przez różne rodzaje opału z jego ceną, musimy przyznać pierwszeństwo węglowi kamiennemu. Tańszy nieco jeszcze od niego jest torf, szczególniej pochodzący z warstw głębszych: ścisły, twardy i ciężki, stanowi opał równie dobry jak węgiel.

Niepodobna jednak zapobiedz wydzielaniu się z pieca choć drobnej cząstki torfowego dymu o specjalnej, ostrej woni.

Tak węgiel, jak i torf, mają tę niedogodność, iż przy wybieraniu z popielnika popiołu ulat-

nia się zwykle kurz delikatny, który, osiadając na meblach, portyerach, obiciach, przyćmiewa ich świeżość i zmusza do nieustannego ich oczyszczania.

Miesiąc w podaniach.

Grudzień w Rzymie był poddawany opiece Vesty i Saturna. Vesta, córka Saturna, jest boginią ognia domowego. Na jej cześć zarówno w świątyniach, jak i komnatach wstępnych, w mieszkaniach, utrzymywano „ogień nie gasnący”. Z tego powodu pierwszą izbę w domach nazywano *Vestibulami*, a nazwa ta po czasy dzisiejsze utrzymała się dla przedsiionków w pałacach i gmachach. W świątyniach rzymskich „ogień wieczny” utrzymywały kapłanki, zwane Westalkami, które w ciągu lat 30 były obowiązane utrzymywać celibat. Zagaśnięcie ognia uważano jako przepowiednię wielkiego nieszczęścia. Westalka, łamiąca śluby, była karana śmiercią.

W początkach grudnia Grecy obchodzili *Eleutherie*, święta wolności na cześć zwycięstwa Arystydasa i Pauzanasza nad wojskiem Kserksesa, na równinie Platei. Rzymianie obchodzili kilka świąt w tym miesiącu. Dn. 5-go *Faunalia* na cześć Fauna, boga trzód i stad, którego nie trzeba łączyć z Panem, bogiem pasterzy. Dn. 11 rozpoczynało się 14 dni alcyoneńskich, które zawierały święta, jak *Ambrosialia* i *Saturnalia*. Obchodzono też *Septimontium* czyli święto siedmiu wzgórz, na których Rzym jest rozłożony.

Kościół katolicki dn. 25 obchodzi Boże Narodzenie. Święto to zostało ustanowione przez

Zapowiedź Wydawnictw

GEBETHNERA I WOLFFA**na sezon gwiazdkowy 1912 r.**

◆◆◆ A) DLA DZIECI I MŁODZIEŻY. ◆◆◆

E. Cherubini. *Dzieje pajaca.* W oryginale włoskim miała książeczka ta kilkanaście wydań, co już dostatecznie świadczy o jej wartości. Pod lekkimi, wesoło kreślonymi przygodami i niedolami pajacyka drewnianego, ukrywa się głęboki sens moralny uczłowieczenia chłopców przez dobre postępowanie, bez którego całe życie mogą zostać tylko „pajacykami”, na każdym kroku ofiarami własnej lekkomyślności i — życia. Rozrzucono w tekście kilkadziesiąt humorystycznych ilustracji piórkiem. Książka ta przeznaczona jest dla dzieci od lat 8—12-u, przeważnie chłopców.

Fitzpatrick. *Dżok, przygody psa.* Z angielskiego tłumażył i przedmową opatrzył Stefan Barszczewski — Na tle życia psa, od małego szczeniaka do wieku dojrzałego, przewija się tu życie osadników w południowej Afryce. Ale pies jest tu istotnym bohaterem, a przytem wciele niem cnót wierności, czujności i nadewszystko poczucia obowiązku. Nietrudno w książce tej spostrzedz gloryfikację cnót rasy anglosaskiej, co tylko podnosi jej wartość dla nas, tak bardzo tych mocnych i twardych cnót pozbawionych. — Wydanie niezmiernie staranne, na doskonałym papierze, ze 160-u ilustracyami, rozrzuconymi w tekście, oraz 16-u osobnymi tablicami. — Dla chłopców od lat 12-tu; każdy zresztą z przyjemnością przeczyta tę książkę, dzieło rzetelnego talentu.

Kazimierz Gliński i Konstanty Gorski. *Bajki.* Mistrz ołówka i pędzla wraz z mistrzem pióra podali sobie ręce, aby dla dzieci i młodzieży stworzyć podarunek piękny, wytworny, pełen wartości artystycznej. Bajki, które wszystkie pokolenia karmiły swoją wyobraźnię, znajdują tu nową oprawę. Oczarowani, słuchamy znowu opowieści o cudownym kwiecie paproci, o Waligórze i Wyrwidębie, o ślicznej królewnie w brzydką żabę przemienionej, o skarbach zaczarowanych, o Borucie i wiele innych. Wytworna szata wydawnicza odpowiada treści. Format dużej ósemki,

cztery artystycznie wykonane plansze kolorowe, dziesięć czarnych, w pięknej kolorowej okładce.

Barwne książeczki obrazkowe dla dzieci od lat 4—9.

a) *Miś i Kizia*; b) *Owoce i dzieci*; c) *Sambo i jego przyjaciele*; d) *Pan Wąsik i jego towarzysze*; e) *Staś i Janek, ich figle i psoty*. Bardzo barwne, kolorowe, a przecież gustowne i z troską o estetykę wybrane obrazki opisuje tekst żywy, potoczny, gładki, częściowo łatwym i wpadającym w ucho wierszem ułożony, pełen figlów i przygód. f) *Zofia Rogoszówna. Drobny ludek*. Dwanaście obrazków dla dzieci, napisanych ze znanym talentem autorki młodej, a już znanej w świecie „maleńkich” i poczytnej.

Kazimierz Laskowski. *Dziesięć sportów dla młodzieży*. Obficie ilustrowany podręcznik, niezbędny wobec tak pożądanego a coraz większego rozwoju życia sportowego wśród młodzieży naszej. Obejmuje: konną jazdę, myśliwstwo, fechtunek, kolarstwo, pływanie i wiosłowanie, piłkę nożną, tenisa, rybołówstwo, łyżwiarstwo, wreszcie sport pieszy.

Stanisław Ostrowski. *Śladami legionów*. Jest to zbiór opowiadań z bohaterskich walk legionów polskich we Włoszech, pod wodzą Dąbrowskiego, Kniaźewicza i innych. Barwny, żywy, okraszony gorącym uczuciem tekst uzupełniają doskonale ilustracje Stanisława Bagińskiego.

Walery Przyborowski. *Bóg mi powierzył honor Polaków...* Bogu go tylko oddam. Słynne słowa, wypowiedziane w chwili tragicznej, kiedy ksiązę Józef Poniąkowski rzucał się w nurty Elstery, użyte jako tytuł powieści, świadczą, że treść jej temu bohaterowi narodowemu poświęcona została. Bardzo zajmującą, jak zwykle u Przyborowskiego treść, ilustrują pełne brawury rysunki Stanisława Bagińskiego.

Ewa Toporczykówna. *Dzieciarnia*. Książka dla dzieci od lat 6—8-iu, zawierająca kilka opowiadań z życia „dzieciarni”, napisanych z wielką werwą, talentem i — co jest rzeczą rzadką — z prawdziwym humorem. Istotną ozdobą tej książki są ładne ilustracje w tekście p. J. M. Bruinier.

Bronisława Włodkówna. *Julcia*. Są to dzieje dziewczynki z ludu, dzielnie przebijającej się przez życie, pomimo różnych przeszkód i trudności. Oprócz istotnego talentu autorki, uderza tu rzewność uczucia oraz piękne opisy życia wiejskiego. Zdobi książkę osiem bardzo delikatnych rysunków Zygmunta Badowskiego. Dla dzieci od lat 8—12, przeważnie dziewczynek.

Eugenia Żmijewska. *Jutro.* Najnowszą powieść utalentowanej autorki przeczytają z zajęciem wszyscy, ale nadaje się ona specjalnie na podarunek gwiazdkowy dla dorastających panienek. Bez specjalnego nacisku ze strony autorki, bez naginania treści, wynika z niej bowiem sens moralny zwalczania egoizmu i zarozumiałości, tych zasadniczych przywar dorastającej młodzieży współczesnej. Bohaterka, bardzo wiele mniemająca o sobie, nie dość jakoby ceniona w najbliższym otoczeniu, w walce życia, w zetknięciu się z różnymi ludźmi, przekonywa się o swoich błędach i w pracy dla dobra społecznego znajduje rozwiązanie i cel swego młodego życia, w którym spokojnej radości ustępuje miejsca zniechęcenie. — Okładka ilustracyjna i portret bohaterki, rysowany przez Zygmunta Badońskiego, nadaje tej powieści cechę upominku gwiazdkowego, ładnego i pożytecznego.

Z nowych wydań ukazują się w tym roku nieśmiertelny *Robinson Kruzo*, zawsze zajmujący *Duch Puszczy*, w nowej szacie, ładniejszej niż w wydaniu poprzednim, oraz wielce popularne książeczki utalentowanych autorów, **Jadwigi Warnkówny**, *Władzio nad morzem* i **Maryi Weryho**, *I ja już czytałem*.

Osobna wzmianka należy się powieści **Zofii Urbanowskiej**, *Cudzoziemiec*. — Z przyczyn od autorki niezależnych wyszła ona przed laty pod innym tytułem „*Wojna podczas pokoju*”. Obecnie tytuł pierwotny przywrócono, dodano kilkanaście ilustracji na osobnych tablicach, nadano książce piękną szatę zewnętrzną, przeznaczając ją na podarunek gwiazdkowy dla dorastającej młodzieży. Znana jest wartość pedagogiczna innych prac utalentowanej i zasłużonej autorki; prócz zwykłych zalet podkreślić tu trzeba pomysł ciekawy oraz niezmiernie żywo i zajmująco prowadzoną akcję.

◆◆◆◆◆ B) DLA DOROSŁYCH. ◆◆◆◆◆

Wojciech Kossak. *Pamiętnik.* Znakomity malarz-batalista, ulubiony gość dworów cesarskich, pałaców magnackich i salonów, w sile wieku męskiego i w pełni świetnej twórczości zapragnął obejrzeć się za siebie i podzielić z szerokim ogółem wrażeniami z błyskotliwego, pełnego ruchu i gwaru życia. — Rozmach pędzla odnajdujemy i w piórze autora. Z werwą mkną szybko jedne za drugimi,

jak w barwnym kalejdoskopie, wypadki, wspomnienia, anegdoty. A gdy dodamy, że autor tekstu jest swoim własnym ilustratorem, że wplótł weń setkę rysunków i plansz kolorowych — otrzymamy całość jedyną w swoim rodzaju, nad wyraz barwną i zajmującą. Autor-artysta pilnie baczył też na zewnętrzną stronę książki, która naprawdę jest doskonałym wyrazem techniki drukarskiej i reprodukcijnej.

Polska Pieśń Miłosna. *Antologia poetycka*, ułożona z dzieł autorów polskich przez Jana Lorentowicza, ozdobiona reprodukcjami wybitnych dzieł malarzy polskich, treści erotycznej. Umiejętną i pełną smaku ręką wybrano najznakomitsze utwory poezji polskiej, nieśmiertelnemu uczuciu miłości poświęconych, zilustrowane są sztuką malarską polską, tem samem uczuciem kierowaną. Antologia ta licznych z pewnością będzie miała czytelników. Pięknie wydana ta książka znajdzie się w ręku wszystkich zachanych płci obojga, a — jak wiadomo — imię ich jest legion.

Bolesław Prus. *Faraon.* Wydanie wytworne, albumowe, in 4-o, z ilustracjami **Konstantego Gorskiego.** Rozpoczęte za życia autora pomnikowe wydawnictwo znakomitej powieści jego z dziejów starego Egiptu idzie między ludzi wtedy dopiero, niestety, kiedy wielkie serce bić już przestało, staje się niejako hołdem drogiej, nieodżałowanej jego pamięci. Wszystko odczuwający duszą swoją, zbrojny w wielką i gruntowną wiedzę, sięgnął w przeszłość zamierzchłą i wywołał z niej ludzaco rzeczywistych ludzi ówczesnych, podległych tym samym prawom, uczuciom, namiętnościom, co współcześni, stwierdzając tem samem ich wieczność. Wniknął w tę przeszłość także i utalentowany artysta, który ją pędzlem świetnie odtworzył. Tak powstała całość, obok „Quo Vadis” jedna z najpiękniejszych ksiąg polskich, która tak samo znaleźć się powinna na stole każdego domu polskiego, jeszcze i jako wyraz pietyzmu dla wielkiego pisarza, którego w tym roku nie stało.

Z nowych wydań nadmienić trzeba *Kwiaty Rodzinne*, antologię poetycką, ułożoną niegdyś przez **Narcyżę Żmichowską**, a w roku bieżącym przejrzaną i uzupełnioną przez Or-Ota, oraz *Album Sienkiewicza*, zbiór ilustracji cenniejszych malarzy polskich do utworów znakomitego pisarza, uzupełnione nowemi, do tych utworów, które ukazały się w latach ostatnich, mianowicie obrazem „Staś i Nel”, z powieści „W pustyni i w puszczy”.

papieża Telesfora, † w r. 138. Pod pontyfikatem Juliusza I-go zostało odłożone na dz. 26 grudnia.

W kalendarzu republikańskim dn. 21 rozpoczyna się Nivôse, miesiąc śniegu.

Obiady wystawniejsze.

Poniedziałek 1-go. — Zupa śliwkowa z grzankami. — Kotlety cielęce z sosem cytrynowym. — Salsefia. — Pieczeń huzarska, kartofle i kapusta. — Kisiel śmietankowy z sosem.

Wtorek 2-go. — Rosół z jarzynkami. — Sztuka mięsa z sosem białym i grzybki marynowane. — Pyza z masłem. — Udziec sarni z sałatą kartoflaną. — Krem orzechowy.

Środa 3-go. — Barszcz wołyński. — Strudel z mięsem. — Groszek zielony z grzankami. — Indyk z kompotem. — Blamanż czekoladowy z konfiturami.

Czwartek 4-go. — Zupa z jabłek i śliwek z kluskami krak. — Kotlety kartoflane z sosem grzybkowym. — Fasola. — Ryba smażona lub sznycle cielęce z sałatą czerwoną. — Babki śmietankowe.

Piątek 5-go. — Piwo ze śmietaną. — Karp na szaro. — Bliny. — Ryba smażona lub befsztyk z chrzanem. — Galareta malinowa.

Sobota 6-go. — Zupa ogórkowa z cynadrami. — Befszyk z chrzanem. — Kalafiory. — Kuropatwy z kompotem z moreli. — Meryngi z bitą śmietaną.

Niedziela 7-go. — Zupa rękowa. — Pasztet ze zwierzyny w cieście franc. — Karczochy. — Zając z marmeladą z jabłek. — Bezy z kremem śmietankowym.

Poniedziałek 8-go. — Zupa szczawiowa z jajami na twardo. — Paszteciki z amorettek w muszelkach. — Jarmuż, obłożony kasztanami. — Ptactwo dzikie z kompotem. — Krem cytrynowy.

Wtorek 9-go. — Zupa grochowa z grzankami. — Potrawa z górkki cielęcej. — Salsefia. — Pieczeń sarnia z kompotem. — Pianka morelowa z konfiturami.

Środa 10-go. — Zupa grzybowa z kluskami. — Karp z wody z masłem. — Kalafiory. — Ryba smażona lub kotlet wołowy z chrzanem. — Szarlotka z jabłek.

Czwartek 11-go. — Zupa pomidorowa. — Pasztet ze zwierzyny w cieście kruchem. — Karczochy. — Polędwica z garniturem, mizerya. — Budyń z biszkopcików z szodonom.

Piątek 12-go. — Zupa jabłeczna z grzankami. — Sandacz po włosku. — Pierożki z twarogiem. — Szczupak pieczony lub pieczeń z różną z sałatą kartoflaną. — Pianka z podlewą śmietankową.

Sobota 13-go. — Zupa neapolitańska. — Potrawa z sandacza z łazankami. — Kalafiory. — Sztufada z kartoflami puré. — Kompot z borówek. — Budyń z chleba razowego z sosem konfiturowym.

Niedziela 14-go. — Zupa pomidorowa. — Paszteciki ze zwierzyny w cieście. — Groszek z kotletami cielęcymi. — Kaczki nadziewane z burakami. — Krem cytrynowy.

Poniedziałek 15-go. — Czernina z kaczek. — Zrazy nelsonskie. — Rzepa nadziewana. — Kuropatwy z kompotami. — Blamanż malinowy.

Wtorek 16-go. — Rosół z makaronem. — Sztuka mięsa z sosem pomidorowym. — Pierożki z mięsem. — Pieczeń cielęca z sałatą z kapusty kwaszonej. — Kisiel żurawinowy ze śmietanką.

Środa 17-go. — Zupa śliwkowa z grzankami. — Paszteciki z raków na muszelkach. — Groszek zielony z omletem. — Ryba smażona lub pieczeń z różną z sałatą zieloną. — Krem z bitą śmietaną.

Czwartek 18-go. — Zupa pomidorowa. — Ozór na szaro. — Ipraki. — Zając z marmeladą z jabłek. — Merengi z bitą śmietaną.

Piątek 19-go. — Zupa z jagód marynowanych z kluskami. — Kotlety z ryb z sosem korniszonowym. — Jajecznicza i kartofle. — Sandacz po włosku. — Ciastka parzone z kremem.

Sobota 20-go. — Zupa kartoflana puré. — Klops z chrzanem. — Pierożki z twarogiem. — Górka cielęca nadziewana i kompot ze śliwek. — Łamańce z makiem.

Niedziela 21-go. — Rosół z pulpetami. — Sztuka mięsa z sosem białym i grzybki marynowane. — Potrawa z selerów z kasztanami. — Gęś nadziewana jabłkami. — Krem ponczowy.

Poniedziałek 22-go. — Auszpik z pulard. — Zupa neapolitańska. — Pomidory nadziewane. — Comber sarni z kompotem. — Legumina mickiewiczowska.

Wtorek 23-go. — Zupa cytrynowa. — Potrawa z główki cielęcej. — Salsefia. — Zając z sałatą kartoflaną. — Krem cytrynowy.

Środa 24-go. — Wigilia. Zupa rybna. — Szczupak lub sandacz z jajami. — Lin po nelsonsku. — Ryba smażona z kompotem z owocu suszonego. — Krem śmietankowy z makiem.

Czwartek 25-go. — Rosół z kluskami parzonemi. — Sztuka mięsa rumiana z garniturem. — Salsefia. — Indyk nadziewany kasztanami z kompotem z jabłek. — Krem ponczowy.

Piątek 26-go. — Zupa z jagód suszonych. — Lin po nelsonsku. — Jaja sadzone z kaszką krak. — Ryba smażona, lub befszytk z chrzanem. — Legumina z kartofli.

Sobota 27-go. — Barszcz z pasztecikami drożdżowemi z kapustą. — Kotlety cielęce z sosem amoretkowym. — Kalafiory. — Połędwica z garniturem. — Jabłka w cieście.

Niedziela 28-go. — Rosół z kaczek z ryżem. — Potrawa z kaczek z białym sosem. — Jarmuż z kasztanami. — Pieczeń cielęca z biszamelem i sałatą zieloną. — Legumina czekoladowa.

Poniedziałek 29-go. — Rosół z parzonemi kluskami. — Sztuka mięsa rumiana z grzybami marynowanemi. — Kalafiory. — Kuropatwy z kompotem. — Pianka z podlewą śmietankową.

Wtorek 30-go. — Barszcz z kartoflami. — Kotlety cielęce z sosem amoretkowym. — Salsefia. — Pieczeń z różną z makaronem włoskim. — Kompot z borówek ze śmietaną.

Środa 31-go. — Zupa rumiana z grzankami z parmezanem. — Sztuka mięsa z białym sosem i ogórek kwaszony. — Jarmuż z kasztanami. — Perliczki z zieloną sałatą. — Galareta ponczowa.

Dochody i wydatki.

[illegible][illegible]

Nasza adwokatura.



Według najnowszych danych Królestwo Polskie liczy ogółem 726 adwokatów przysięgłych, z których znakomita większość, bo 469, mieszka i praktykuje w Warszawie.

Na prowincyi jest ogółem 257 adwokatów przysięgłych, z czego na miasta gubernialne przypada 150, na Łódź — 42 i reszta — 65 — na miasta pomniejsze.

Z miast gubernialnych, najwięcej adwokatów przysięgłych ma Lublin — 29, potem idzie: Piotrków — 26, Radom — 21, Kalisz — 20, Kielce — 18, Siedlce — 12, Płock — 9, Łomża — 8 i Suwałki — 7.

Z miast powiatowych, oprócz wskazanej już wyżej Łodzi, najwięcej adwokatów przysięgłych mają: Częstochowa i Włocławek, dalej Łowicz, Grodzisk, Tomaszów i Sosnowiec, poza tem w 8-miu miastach mniejszych jest po 2 adwokatów i w 25 miastach po jednym.

Ogółem na 116 miast Królestwa Polskiego poradę prawną na miejscu posiada zaledwie 50 miast.

Dane powyższe dotyczą tylko adwokatów przysięgłych; pomocników adwokatów przysięgłych jest w Warszawie 190.

Oprócz tego w Warszawie czynnych jest 50 t. zw. obrońców prywatnych, stających w sądach na podstawie specjalnego pozwolenia władz sądowych.

WYKAZ ALFABETYCZNY IMION

□ Świętych i Święt na rok 1913 z oznaczeniem dnia i miesiąca. □

Abdona Męcz. 30 lipca.
Abrahama pustel. 16 mar.
Adama 24 grudnia.
Adelajdy 16 grudnia.
Adolfa B. 17 czerwca.
Adryana M. 8 września.
Afry P. 5 sier. i 24 maja.
Agapita M. 18 sierpnia.
Agatona P. M. 10 stycz.
Agaty P. Męcz. 5 lutego.
Agnieszki P. M. 21 stycz.
Agrypiny P. M. 23 czerw.
Albana 22 stycznia.
Alberta B. m. 21 listop.
Albina Biskupa 1 marca.
Albiny P. 16 grudnia.
Aleksandra B. 27 lutego.
Aleksandra P. 3 maja.
Aleksandra M. 12 grudnia.
Aleksego Wyzn. 17 lip.
Agrypiny P. M. 23 czerw.
Alfonsa Lig. 2 sierpnia.
Aifreda 3 lipca.
Alicyi 21 czerwca.
Aliny 16 czerwca.
Alodyi P. M. 22 paździer.
Aloizego Gonzagi 21 cz.
Amadeusza 30 marca.
Amandy 6 lut. i 18 czerw.
Ambrożego B. 8 grudnia.
Amelii 10 czerwca.
Anastazego P. 27 lutego.
Anastazego M. 22 stycz.
Anastazyi M. 15 kwiet.
Anastazyi W. 26 paźdz.
Anatolii 9 lipca.
Anatoliusza M. 3 lipca.
Aniolów Apost. 30 list.
Andrzeja B. 4 lutego.
Andrzeja z Awel. 10 list.
Andrzeja P. 6 maja.
Aniceta P. M. 17 kwiet.
Anieli 30 marca i 31 maja.
Aniolów Stróżów 2 paźdz.
Anny Matki N.M.P. 26 lip.
Ansgarego Biskupa 4 lut.
Antoniego Op. 17 stycz.
Antoniego Pad. 13 czerw.
Antonina B. W. 10 maja.
Antoniny M. 1 marca.

Anzelma B. 21 kwietnia.
Apolonii Panny M. 9 lut.
Apoloniusza B. 7 lipca.
Apoloniusza M. 18 kwiet.
Arkadyusza B. 7 lipca.
i 12 stycznia.
Apolinarego B. 23 lipca.
Armanda 27 paździer.
Arseniusza M. 19 lipca.
Aristidesa 31 sierpnia.
Arnolda 18 lipca.
Artura B. 6 października.
Atanazego B. 2 maja.
Augustyna B. 28 sier.
Aurelii P. 25 września.
Aureliusza 16 czerwca.

Balbiny P. 31 marca.
Baltazarego 6 stycznia.
Barbary P. 4 grudnia.
Barnaby Ap. 11 czerw.
Bartłomieja Ap. 24 sier.
Bazylego 2 stycz. i 14 czer.
Bazyli P. M. 15 kwiet.
Beaty P. 8 marca.
Benedykta Op. 21 marca.
Benicyusza W. 23 sier.
Benigny P. 19 sierpnia.
Benjamina M. 31 marca.
Bernarda Op. 20 sierpnia.
Bernardyna Sen. 20 maja.
Berty 7 lipca.
Bibianny P. 2 grudnia.
Birgitty Wd. 8 paźdz.
Blandyny P. 2 czerwca.
Blanki 28 listopada.
Błażeja B. M. 3 lutego.
Roguchwała 22 marca.
Bogumila 10 czerwca.
Bogusława B. 22 marca.
Bohdana Op. 10 sierpnia.
Bonawentury K. 14 lipca.
Bonifacego B. 5 czerwca.
Bonifacego M. 14 maja.
Boże Ciało 22 maja.
Bożydara B. 31 sierpnia.
Brunona W. 6 paździer.
Brygidy Panny 1 lutego.

Cecylii P. Męcz. 22 list.

Celiny 8 czer. i 21 paźdz.
Celsa Męcz. 28 lipca.
Cezarego 21 lut., 27 sier.
Cypryana B. 16 września.
Cyryaka M. 8 sierpnia.
Cyryla Jeroz. B. 18 marca.
Cyryna 3 stycznia.
Czesława W. 20 lipca.
Czterdziestu M. 10 marca.

Damazego Pap. 11 grud.
Damiana M. 27 września.
Daniela M. 3 stycznia.
Daniela P. 31 lipca.
Dawida K. 30 grudnia.
Daryusza M. 19 grudnia.
Delfiny 26 listopada.
Dezyderego B. 23 maja.
Dyonizego b. 8 kwietnia.
Dyonizego B. W. 9 paźdz.
Domicieli M. 7 maja. i 6 lip.
Dominika W. 4 sier.
Donata B. 7 sierpnia.
Donata M. 17 lutego.
Doroty Panny 6 lutego.
Dydaka Wyzn. 13 list.
Dygny P. 11 sierpnia.
Dzień Zaduszny 2 listop.

Edmunda B. 16 listop.
Edwarda Kr. 13 paźdz.
Edyty 5 grudnia.
Eliasa 20 lipca.
Eleonory P. 21 lutego.
Eligiusza B. 1 grudnia.
Elżbiety 5 listopada.
Elżbiety Kr. Wd. 8 lipca.
Elżbiety Kr. W. 19 listop.
Emanuela 26 marca.
Emeryka 4 listopada.
Emilii 22 mar. i 2 czerwca.
Emiliana B. 11 września.
Emilianny M. 30 czerwca.
Emmy 19 kwietnia
Epifaniasza B. 7 kwiet.
Erazma B. 3 czer., 25 list.
Ernesta 7 listopada.
Eryka Kr. M. 18 maja.
Estery 18 listopada.
Eufemii P. 16 września.

Eufemii M. 20 marca.
 Eucheryusza B. 20 lut.
 Eufrozyny P. 3 września
 i 13 lutego.
 Eugenii P. 25 grudnia.
 Eugeniusza 30 grudnia.
 Eulalii P. M. 12 lutego.
 Eustachiusza M. 20 wrześ.
 Euzebii P. M. 20 paźdz.
 Euzebiusza B. M. 16 grud.
 Euzebiusza Kap. W. 14 sier.
 Euzebiusza M. 5 marca.
 Ewarysta Pap. 26 paźdz.
 Ewy 24 grudnia.
 Ezechiela Pror. 10 kwiet.

Fabiana M. 20 stycznia.
 Faustyna M. 15 lutego.
 Felicyana M. 9 czerwca.
 Felicyaty M. 23 listop.
 Feliksa Papieża 30 maja.
 Feliksa kapł. 30 sierpnia.
 Feliksa Kapuc. 18 maja.
 Feliksa Walez. 20 listop.
 Ferdynanda Kr. 30 maja.
 Fidelisa Kapuc. 24 kwiet.
 Filipa Apostoła 1 maja.
 Filipa i Neryusza 26 maja.
 Filipa Benicyusza 23 sier.
 Filiberta 20 sierpnia.
 Filomeny 5 lipca.
 Firmina B. 25 września
 Flawiana M. 23 lutego.
 Flawii P. 5 października.
 Flawiusza M. 22 czerwca.
 Florentyny P. 20 czerwca.
 Flory 24 listopada.
 Floryana Mecz. 4 maja.
 Fortunata Kap. 1 czerwca.
 Franciszka Bor. 10 paźdz.
 Franciszka a Paulo 2 kw.
 Franciszka Ks. W. 3 grud.
 Franciszka Sal. 29 stycz.
 Franciszka Ser. 4 paźdz.
 Franciszki Wd. 9 marca.
 Fryderyka 5 marca.
 Fulgencjusza B. 6 stycz.

Gabryela Arch. 18 marca.
 Gastona 6 lutego.
 Gaudencyi P. 30 sierpnia.
 Gaudentego B. 12 lutego.
 Gawła O. 16 październ.
 Gedeona 18 czerwca.
 Genowefy Hard. 9 listrp.
 Genowefy P. 3 stycznia.
 Gerarda 24 września.
 Germana B. W. 28 maja.
 Gertrudy 17 marca.
 Gerwazego M. 19 czerwca
 Geryna M. 2 październ.
 Gilberta 4 lutego.
 Gizeli 7 maja.
 Godfryda 13 stycznia.
 Gontrana 28 marca.
 Gorgoniusza 9 września.

Gracyana B. 18 grudnia.
 Grobu Chrystysa 6 kwiet.
 Grzegorza B. 4 stycznia.
 Grzegorza Naz. 9 maja.
 Grzegorza Pap. 12 mara.
 Grzegorza VII P. 25 maja.
 Gustawa 2 sierpnia.
 Gwidona 12 września.

Heleny Cesarz. 2 marca.
 Heleny Król. 22 maja.
 Heleny W. M. 31 lipca.
 Heliadora M. 3 lipca.
 Henryka B. M. 19 stycz.
 Henryka Cesarza 15 lipca.
 Herakliusza M. 11 mar. a.
 Hermenegildy Kr. 31 kw.
 Hermogenesa M. 19 kw.
 Hieronida M. 12 wrześ.
 Hieronima Dok. Koś. 30 w.
 Higina Pap. M. 11 stycz.
 Hilarego Dok. k. 14 stycz.
 Hilaryona Op. 21 październ.
 Hiltrudy P. 27 września.
 Hipolita M. 13 sierpnia.
 Honoraty P. 11 stycznia.
 Huberta B. 3 listopada.
 Hugona B. 1 kwietnia.

Idy Panny 13 kwietnia.
 Idziego Opata 1 wrześ.
 Ifigenii 21 września.
 Ignacego Biskupa 1 lut.
 Ignacego Lojoli W. 31 lip.
 Ildefonsa B. W. 23 stycz.
 Imienia Jezus 19 stycz.
 Imienia Maryi 14 wrześ.
 Innocentego P. 8 lipca.
 Ireneusza M. 25 marca.
 Ireny Panny 5 kwietnia.
 i 20 października.
 Irmy 24 grudnia.
 Irwiny P. 24 grudnia
 Iwona Kapł. M. 19 maja.
 Izaaka 3 czerwca.
 Izabelli 15 mar. i 3 wrześ.
 Izydora B. 4 kwietnia.
 Izydora Oracza 10 maja.

Jacka Wyznawcy 17 sierp.
 Jacka M. 11 września.
 Jadwigi Wdowy 15 paź.
 Jakóba Ap. 1 maja.
 Jakóba Apostoła 25 lipca.
 Jana Bożego 8 marca.
 Jana Chrzciiciela 24 czer.
 Jana Złotous. 27 stycz.
 Jana Ewangelisty 27 grud.
 Jana Gwalberta 13 lip. a.
 Jana Kantego 19 paźdz.
 Jana Kapistr. W. 28 mar.
 Jana M. 16 i 26 czerw.
 Jana Matt W. 8 luty.
 Jana Mecz., 7 września.
 Jana Nepom. 16 maja.
 Jana od krzyża 24 list.

Jana w oleju 6 maja.
 Jana z Dukli 13 lipca.
 Januara 10 lipca.
 Januariusza B. M. 19 wrz.
 Jerz go B. M. 23 kwietnia.
 Joanny Wdowy 24 maja.
 Joanny Fremiot 21 sierp.
 Joachima Ojca N. M. P.
 31 sierpnia.
 Jowity Mecen. 15 lut.
 Józefa Oblubień. N. M. P.
 19 marca
 Józefa Kalas. W. 4 lipca.
 Józefa z Arym. 17 marca.
 Józefa z Kopt. 18 wrześ.
 Judy Ap. 28 października.
 Judyty Wdowy 14 listop.
 Jukunda M. 9 stycznia.
 Juliana M. 27 stycznia
 Juliana M. 13 lutego.
 Julianny P. 16 lutego.
 Julii P. Mecz. 22 maja.
 Julity P. M. 30 lipca.
 Juliusza P. 12 kwietnia.
 Justa 2 września.
 Justyna 17 września
 Justyna fil. 14 kwietnia.
 Justyniana B. 5 wrześ.

Kacpra 6 stycznia.
 Kaja 22 kwietnia.
 Kaj-tana W. 7 sierpnia.
 Kaliksta Pap. 14 paź.
 Kamilla W. 18 lipca.
 Kandyda M. 3 paźdz.
 Kanuta Kr. 19 stycz.
 Karola Borom. 4 listop.
 Karola C. 28 stycznia.
 Kassyana 13 sierpnia.
 Kassyusza M. 15 maja.
 Katarzyny Sen. 30 kw.
 Katarzyny P. M. 25 list.
 Kat. św. Piotra Rz. 18 st.
 Kat. św. Piotra w Ant.
 22 lutego.
 Kazimierza Kr. 4 marca.
 Kiliana B. 8 lipca.
 Klary P. 12 sierpnia.
 Klaudyusza B. 6 czerw.
 Klemensa Pap. 23 listop.
 Kleopatry 20. paźdz.
 Kleta M. 26 kwiet.
 Klotyldy Kr. 3 czerwca.
 Konstancyi P. M. 18 lut.
 Konstantego W. 11 mar.
 Konrada Biskupa 26 list.
 Konrada Wyzn. 19 lut.
 Korduli P. 22 październ.
 Korneli M. 31 marca.
 Kozmy M. 27 września.
 Krescencyi 15 czerwca.
 Krescencjusza 27 czerwca.
 Kryspina i Kryspin. 25 p.
 Krystyny P. 24 lipca.
 Krzysztofa M. 25 lipca.
 Ksawerego 3 grudnia.

Kunegundy Ces. 3 marca.
Kunegundy Król. 27 lipca.
 Kwintyna 31 paźdz.
 Kwiryna Mecz. 30 mar.
 Lamberta 16 kw'e nia.
 Larga M. 8 sierpnia.
 Leandra B. 27 lutego.
 Leokadyi P. 9 grudnia.
 Leona B. 20 lutego.
 Leona I Pap. 11 kwietn.
 Leona II Pap. 28 czerw.
 Leonarda Wyzn. 6 list.
 Leoncyus'a B. 13 stycz.
 Leonasa M. 28 stycz.
 Leonilli P. M. 5 marca.
 Leopolda W. 15 marca i
 15 listopada.
 Linusa 23 wrześn'a.
 Longina M. 15 marca.
 Lucyana Mecz. 7 stycz.
 Lucyny 17 października.
 Lucyny P. 30 czerwca.
 Ludgardy P. 16 czerwca.
 Ludgera B. 26 marca.
 Ludomira 3 października.
 Ludwika Kr. Fr. 25 sierp.
 Ludwika W. 12 lutego.
 Ludwiki P. 15 kwietnia.

Ladystawca z Giel. 28 wrz.
 Łazarza B. 17 grudnia.
 Lucy Panny 13 grudnia.
Lukasza Ewan. 18 paźdz.

Macieja Apostota 23 lut.
 Magdaleny 27 maja i 22 lip.
 Makarego M. 29 lutego.
 Makarego Op. 2 stycznia.
 Maksyma B. 18 listop.
 Maksyma M. 29 maja.
 Maksymiana M. 21 lut.
 Maksymiliana B. 12 paźdz.
 Maksymina B. 8 czerw.
 Małgorzaty K. szwed. 10 cz.
 Małgorzaty K. weg. 13 lip.
 Małsweta Bisk. 28 list.
 Marcellego Pap. 16 styczn.
 Marcelli Wd. 31 stycznia.
 Marcellina Pap. 18 czerw.
 Marcelina M. 30 kwietn.
 Marcina Bisk. 11 list.
 Marcina Pap. 12 list.
 Marcyalisa 30 stycznia.
 Marcyana M. 17 czerw.
 Marcyanny P. M. 9 stycz.
Marka Ewang. 25 kwiet.
 Marka M. 24 marca.
 Marka z Rzymu 18 czer.
 Marka P. W 7 październ.
 Marka M 22 listopada.
 Marty P. 29 lipca, i 19 st.
 Martyniana M. 16 paźdz.
 Martyniana B. 2. stycznia.
 Martyny P. M. 30 stycz.
 Maryana M. 30 kwietnia.

Maryana Ł. 19 sierpnia.
 Maryi Kleof. 9 kwietnia.
 Maryi Magd. de Pazzis
 27 maja.
 Maryi Magdaleny w Jero-
 zolimie 22 lipca.
 Maryusza 19 stycznia.
Matheusza Ap. 21 września.
 Maturyna 1 listopada.
 Matyldy Kr. 14 marca.
 Maura 15 stycz. 22 list.
 Maurycego M. 22 wrześ.
 Mauryliusza 13 września.
 Medarda B. 8 czerwca.
 Melanti P. M. 18 lutego.
 Melchiora 6 stycz.
 Metodego Bisk. 5 lipca.
Michała Arch. 29 wrześ.
 Michała B. W. 23 maja.
 Mikołaja B. 6 grudnia.
 Mikołaja z Tolf. 10 wrześ.
 Miłona M. 17 grudnia.
 Młodzianków 28 grud.
 Modesta M. 15 czerwca.
 Modesty P. 13 marca.
 Moniki W. 4 maja.

N. krwi P. J. Ch. 6 lipca.
 Narcyza B. 29 paźdz.
Narodzenie Chrystusa
 P. 25 grudnia.

Narodzenie N. M. P. 8 w.
 Natalii Panny 27 lipca.
 N. M. P. nieustającej po-
 mocy 22 czerwca.

Nawiedzenie N. M. P. 2 lip.
 Nawróc. św. Pawła 25 st.
N. M. P. Anielskiej 2 sierp.
N. M. P. Bolesnej 21 wrześ.
N. M. P. od wyk. niew.
 24 września.
Niepok. Serca N. M. P.
 25 września.

N. M. P. Jasnog. 27 sierp.
N. M. P. Loretań. 10 grud.
N. M. P. Łaskawej 11 maja
N. M. P. Różańc. 5 paźdz.
N. M. P. Śnieżnej 5 sierp.
N. M. P. Szkaplerz. 16 lip.
 Napoleona 15 sierpnia.
 Nazaryusza B. 28 lipca.
 Nestora B. M. 26 lutego.
 Nicefora B. 13 marca.
 Nikandra M. 7 listop.
 Nikanora 10 stycznia.

Niepokalane Poczęcie
 N. M. P. 8 grudnia.

Nikodemu M. 15 września.
 Norberta B. 6 czerwca.

Objaw. N. M. P. w Lour-
 des 11 lutego.

Oczekiwanie N. M. P. 18 gr.
Oczyszczenie N. M. P.
 2 lutego.

Odonu B. 18 listopada.

Ofiarowanie N. M. P. 21 lis
 Olimpi 26 marca.
 Olimpiusza B. 12 czerwca.
 Olimpiusza M. 31 paźd.
 Oliwii W. 27 maja.
 Onufrego Pust. 12 czerw.
 Opata B. 4 czerwca.
Opieki N. M. P. 9 listop.
Opieki św. Józefa 13 kwiet.
 Ottona Biskupa 24 lipca.
 Ottona M. 16 stycznia.
 Otylii P. M. 13 grudnia.

Pafnucego M. 19 kwiet.
 Pankracego 12 maja.
 Pantaleona M. 27 lipca.
 Paschalisa 17 maja.
 Parysa 5 sierpnia.
 Patrycyi Mecz. 13 marca
 Pauli Wdowy 26 stycz.
 Paulina Bisk. 22 czerw.
Pawła Ap. 29 czerwca.
 Pawła I Pust. 15 stycz.
 Pawła M. 26 czer. i 17 sier.
 Pawła od krzyża 28 kwiet
 Pelagii M. 12 października.
 Petronelli 31 maja.

5-ju blizn. św. Fran. 18 wr.
Pięciu br. mecz. 12 listop.
Piotra Ap. 29 czerwca.
 Piotra Bisk. M. 26 listop.
 Piotra Chryzoi. 4 grudn.
 Piotra Damiana 23 lut.
 Piotra Nolaszi 31 stycz.
 Piotra M. 29 kwietnia.
 Piotra Celestyna 19 maja.
 Piotra w okowach 1 sierp.
 Piotra z Alkant. 19 paźd.
 Piusa V Papieża 5 maja.
 Piusa I P. M. 11 czerwca.
 Placyda M. 5 paźdz.
 Placydy P. 11 październ.
Pocięz. N. M. P. 31 sierp.
Podw. św. Krzyża 14 wrz.
 Polikarpa B. M. 26 stycz.
Popielec 5 lutego.
 Porfirio 26 lutego.
 Praksedy P. 21 lipca.
 Probasa 15 mar. i 11 paź.
 Prokopa M. 4 lipca.
 Prospera B. 25 czerwca.
 Prota M. 11 września.
 Protazego 19 czerwca.
 Prudensa 6 czerwca.
 Pryma Mecz. 9 czerwca.
 Pryski 18 stycznia.

Przemienienie Pań. 6 sier.
Przenies. św. Stanisł. B.
 27 września.
Przenies. św. Wojciecha
 20 października.
 Przeniesienie relikw. św.
 Kazimierza 27 sierp.
 Ptolomeusza B. 24 sierp.
 Pulcheryi P. 10 wrześ.
 i 7 lipca.

Rafała Arch. 24 paźdz.
 Rajmunda W. 31 sierp.
 Rajnolda 9 lutego.
 Raula 21 października.
 Reginy P. 7 września.
 Remigiusza B. 1 paźdz.
 Roberta Opata 7 czerwca
 i 17 kwietnia.
 Rocha Wyzn. 16 sierpnia
 Rogiera 30 grudnia.
 Romana B. M. 23 paźdz.
 Romana M. 9 sierpnia.
 Romana Opata 28 lutego
 Romany Panny 23 lutego
 Romualda Opata 7 lutego
 Rozalii P. 4 września.
 Rozesłanie Ap. 15 lipca.
 Róży Lim. Panny 30 sier.
 Rudolfa 17 kwietnia.
 Rufa Mecz. 28 listopada.
 Rufina Wyzn. 19 sierp.
 Rufiny P. 31 sierpnia.
 Ruperta Bisk. 27 marca.
 Rygoberta B. W. 4 stycz.
 Ryszarda B. 3 kwietnia.
 Ryszarda król. 7 lutego.

Sabby Opata 5 grudnia.
 Sabina Wyzn. 11 lipca.
 Sabiniana M. 7 czerwca.
 Sabiny M. 27 paździer.
 nika i 29 sierpnia.
 Salomei Panny 17 listop.
 Samuela 17 lut. i 20 sierp.
 Saturnina M. 29 listop.
 Saturniny P. M. 4 czerw.
 Saturyana M. 16 paździer.
 Sawiny P. 30 stycznia.
 Scholastyki P. 10 lutego.
Ścięcie głowy św. Jana Ch.
 29 sierpnia.

Sebastjana M. 20 stycz.
 Septyniusza 17 sierpnia.
 Serafina W. 12 paździer.
 Serafyny P. 29 lipca.
 Serapiona W. M. 14 list.
Serca Jezusowego 30 maja.
 Sergiusza M. 24 lutego.
 Serwacego B. 13 maja.
 Serwiliana M. 20 kwiet.
 Seweryna B. M. 23 paźd.
 Seweryna Op. 8 stycz.
Siedm. bol. N. M. P. 14 mar.
 Siedm. braci śp. 10 lipca.
 Sidonii 23 sierpnia.

Sokratesa 19 kwietnia.
 Sotera Papieża 22 kwiet.
 Stanisława B. 8 maja.
Stanisława Kostki 16 list.
 Stefana Kr. Weg. 2 wrześ.
 Stefana M. 22 listopada
 i 2 sierpnia.
 Sulpicyusza M. 20 kwiet.
 Sykstusa III Pap. 28 mar.
 Sylwana 4 października.
 Sylweryusza 20 czerwca.
 Sylwestra P. 31 grudnia.
 Symeona B. 18 lutego.
 Symforyana M. 22 sierp.
 Szczepana M. 26 grud.
Szymona Ap. 28 paźdz.
 Szymona z Lipnicy 18 lip.
Świętej Rodziny 26 stycz.

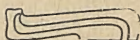
Tacyana M. 16 marca.
 Tadeusza Ap. 28 paźdz.
 Tarsylii P. 24 grudnia.
 Tekli P. 23 września.
 Telesfora P. 5 stycznia.
 Teobalda P. 1 lipca.
 Teodora M. 9 listopada
 i 7 stycznia.
 Teodory M. 1 kwietnia
 i 11 września.
 Teodozyi P. 29 maja.
 Teofila 6 lutego i 20 grud.
 Teofila B. 27 kwietnia
 Teresy P. 15 paździer.
 Tertuliana B. W. 27 kw.
Tomasza Ap. 21 grudnia.
 Tomasza Kant. 29 grud.
 Tomasza z Akw. 7 marca.
 Trójcy Św. 18 m ja.
 Trzech Króli 6 stycz.
 Tyburcyusza 14 kwietnia.
 Tymoteusza B. M. 24 stycz.
 Tytusa Bisk. 4 stycznia.

Ulryka 4 lipca.
 Urbana B. 16 maja.
 Urbana Pap. 25 maja.
 Urszuli Panny 21 paździer.

Wacława Króla 28 wrześ.
 Walentego Kap. M. 14 lut.
 Walentyny 25 lipca.
 Walerego 12 grudnia.
 Walerego M. 12 września.
 Waleryana B. 14 kwietnia.

Waleryi Panny 9 grudn.
 Waleryi M. 25 czerwca.
 Waltera 2 maja.
 Wawrzyńca M. 10 sierp.
 Wawrzyńca B. W. 5 wrz.
 Weroniki P. 13 stycznia.
 Wielkanoc 23 m. ca.
 Wiktora B. 17 paździer.
 Wiktora B. M. 21 maja.
 Wiktora M. 6 marca.
 Wiktorii P. 23 grudnia.
 Wilhelma B. 10 stycznia.
 Wilhelma Op. 6 kwietn.
 Wincentego M. 22 stycz.
 Wincentego Ferrer. W.
 5 kwietnia.
Wincentego Kadł. 12 paź.
 Wincentego B. 20 marca.
 Wincentego a P. 19 lip.
 Wirgiliusza B. M. 27 list.
 Wirginii 7 listopada.
 Wita 15 czerwca.
 Witalisa M. 28 kwiet. i
 4 listopada.
 Władysława Kr. 27 czerw.
 Wniebowstap. 1 maja.
 Wniebowzięcie N. M.
 P. 15 sierpnia.
Wojciecha B. M. 23 kwiet.
 Wolframa M. 10 marca.
 Wszystkich Świętych.
 1 listopada.

Zacharyasza 4 listop.
 Zacharyasza Pr. 6 wrz.
Zaślubiny N. M. P. 23 st.
 Zefiryna Pap. 26 sierpn.
 Zenajdy P. M. 5 czerwca
 Zenajdy Panny 11 paździer.
 Zenobiusza 24 grudnia.
 Zenobii B. 30 paździer.
 Zenona Żołn. 22 grudnia.
 Ześl. Ducha Ś. 11 maja.
Znalezienie ś. Krz. 3 maja.
 Znajd. relikwii ś. Szczepa-
 pana 3 sierpnia.
 Zofii Wdow. M. 15 maja.
 Zofii z 3 córk. 30 wrześ.
 Zofii M. 18 września.
 Zuzanny M. 24 maja.
 Zuzanny P. 11 sierpnia.
 Zwiastowanie N. M. P.
 31 m. ca.
 Zygfryda B. 25 lutego.
 Zygmunta Kr. 2 maja.



Wykaz imion słowiańskich na rok 1913.

Aldona 11 paździer.	Czeisław 19 lutego.	Jaromi 10 kwietnia.
Bogna św. 22 lipca.	Czesław 12 stycznia.	Jaropełk 18 stycznia.
Bogodar 9 listopada.	Czesław 19 kwietnia.	Jarosław św. 24 kwiet.
Bogowit 6 marca.	Czesław św. 20 lipca.	Jarosława 21 stycznia.
Boguchwał 17 marca.	Dadźbóg 29 wrześ.	Jerzy św. 23 kwiet.
Boguchwała 29 maja.	Dalemił 29 paździer.	Jordan 13 lutego.
Bogufal 26 kwietnia.	Damian 27 wrześn.	
Bogumil 10 czerwca.	Daromiła 21 paździer.	Kalina 1 lipca.
Bogumiła 20 grudn.	Długomir 14 marca.	Kazimiera 21 sierpnia.
Bogumir 23 stycznia.	Długosław 18 czerw.	Kazimierz św. 4 marca.
Bogusław 20 marca.	Długosława 15 paźdz.	Krasisław 16 kwiet.
Bogusława 23 wrześ.	Dobiesław 14 maja.	Krasnoroda 7 lipca.
Bogusz 24 lutego.	Dobrochna 15 lutego.	Krzemyśl 10 maja.
Bohdan 18 marca.	Dobrogniewa 30 styc.	Krzepimir 19 wrześ.
Boguwola 8 grudnia.	Dobrogost 14 lipca.	Krzesimir 4 stycznia.
Bohdana 6 lutego.	Dobromil 5 czerwca.	Krzesław 27 marca.
Bohdan 26 marca.	Dobromiła 10 paźdz.	
Bojomir 6 stycznia.	Dobromir 4 stycznia.	Lassota 31 grudnia.
Bolesława 22 lipca.	Dobromira 30 marca.	Lechosław 26 listop.
Bolesław 19 sierpnia.	Dobrosław 10 stycz.	Letosława 3 wrześ.
Borys 9 sierpnia.	Dobrosława 8 kwiet.	Lubomił 20 lutego.
Borysława 25 maja.	Dobrowit 18 wrześ.	Lubomił św. 7 maja i 30
Bożedar bl. 9 maja.	Dobrowój 14 sierpnia.	grudnia.
Bożenna 13 marca.	Domogost 9 paźdz.	Lubomiła 23 marca.
Bożesław 9 marca.	Domorad 16 sierpnia.	Lubomiła 4 grudnia.
Bożesław 31 maja.	Domosław 25 stycz.	Lubomir 30 kwietnia.
Bożydar 21 września.	Domosława 7 wrześ.	Lubomir 1 maja.
Bożysław 19 czerwca.	Domysław 21 czerw.	Lubomira 24 lipca.
Bożywój bl. 4 kwiet.	Dorosław 24 listop.	Lubosław 11 kwiet.
Błażej 3 lutego.	Długomil 20 kwiet.	Ludomir 30 lipca.
Bratusław 4 paździer.	Drogomir 22 grudn.	Ludomir 10 listop.
Błogosław 20 marca.	Drogomira 19 listop.	Ludomysła 7 grudnia
Bratumil 18 paździer.	Drogomysł 17 czerw.	Ludosław 30 listop.
Bratumiła 3 czerwca.	Drogosław 17 wrześ.	Ludosława 10 marca.
Bronimir 20 maja.	Drogowit 18 wrześ.	Ludowid 11 maja.
Bronisław 18 sierp.	Dzierżykraj 17 lipca.	Lutomil 4 czerwca.
Bronisław 6 paźdz.	Dzierżymir 14 paźdz.	Lutosław 26 paździer.
Budzimil 15 września.	Dzierżysław 16 lipca.	
Budzimir 16 czerwca.	Dzierżysław 1 wrześ.	Ładysław bl. 27 wrześ.
Budziława 20 paźdz.	Dys 21 lipca.	
Budziwój 23 maja.	Gniewomir 8 lutego.	Mieczysław 1 stycz.
Chleb 9 sierpnia.	Godysław 21 mar., 24 gr.	Milada 16 lutego.
Chlebosław 6 sierp.	Godzimir 3 paździer.	Milogost 7 marca.
Chocisław 5 maja.	Godzislav 28 grud.	Milosław 2 lutego.
Chwałibóg 24 stycz.	Gorysław 9 kwiet.	Milosław 3 lipca.
Chwałibóg 28 lutego.	Gorysława 9 lutego.	Milosz 25 stycznia.
Chwalimir 8 lipca.	Gosław bl. 29 grud.	Miływój 23 listop.
Chwalimira 25 listop.	Gościśław 17 kwiet.	Mirosław 26 lutego.
Chwalisław 29 kwiet.	Gościśław 28 listop.	Mirosława 26 lipca.
Chwalisław 3 listop.	Gościwit bl. 6 maja.	Mnożysław 3 kwiet.
Chronisław 13 wrześ.	Grzmisław 12 paźdz.	Mścigniew 19 grudnia.
Chytomir 13 kwiet.	Grzmisława 25 grud.	Mścislav 8 stycznia.
Cichomil 23 sierpn.		Mścislawa bl., 8 marca.
Cichomir 6 czerwca.	Imisław 30 września.	Mściwój 4 listopada.
Cichosław 13 maja.	Iscisław 11 września.	Myślimir 13 kwiet.
Cichosława 30 czerw.	Izasław 6 lipca.	Myślisław 20 września
Cierpimir 10 maja.		
Cierpisława 29 lipca.	Jaclaw św. 15 sierp.	Namysław 25 sierp.
Cieszumił 24 sierpnia.	Janisław 24 czerwca.	Necisław 12 marca.
Czeibóg 2 września.	Janusz 21 listopada.	Niemira 14 lutego.
Czeimisław 28 marca.	Jarogniew 6 grudnia.	Niezamyśl 8 sierpnia.
	Jaromir 28 maja.	Nosisław 15 kwiet.

Ojcomil 2 lipca.
Ojcosław 15 marca.
Olcha św. 11 lipca.
Oleg św. 7 sierpnia.
Onosława 21 lutego.
Ostromir 4 sierpnia.

Pakosław 2 marca.
Polemir 19 marca.
Prokop 5 lipca.
Przebysław 29 listop.
Przebysława 22 paźdz.
Przedzimir bł. 14 czerw.
Przedzislav 23 lut.
Przedzislav 27 sierp.
Przemysław 12 kwiet.
Przemysław 29 listop.
Przemysława 30 paźdz.
Przesław 6 kwiet.
Przesław bł., 21 maja.
Przesława 3 wrześ.
Przebysław 27 stycz.

Racibor bł. 29 sierp.
Radogost 14 stycznia.
Radomił 11 czerwca.
Radomił 22 sierpnia.
Radomila 13 lipca.
Radomir 28 stycznia.
Radomir 16 listop.
Radomyśl 27 grud.
Radosław 1 marca.
Radosław 7 kwiet.
Radosław 15 lipca.
Radosława 8 wrześ.
Radzimir 12 wrześ.
Radzislav 16 paźdz.
Radzislawa 10 grud.
Radziwój 10 lipca.
Ratymir 19 stycznia.
Ratysław bł., 2 czerw.
Rolisław 1 sierpnia.
Rościslav 17 stycz.
Rościslawa 4 wrześ.
Rosław 13 sierpnia.
Roslawa 7 paźdz.
Rozmysław 26 czerw.
Rusław 27 maja.

Sadomir 1 kwietnia.
Samomysl 25 paźdz.
Samosława 1 grudn.
Sebastyan 20 stycz.
Sędzimir 20 listop.
Sędzislav 16 wrześ.
Sędziwój 5 listopada.
Siemi.in 3 paździer.
Siemislav 24 paźdz.
Skarbimir 26 stycz.
Sława bł. 12 sierpnia.
Sławobój 25 lutego.
Sławogost 28 kwiet.

Sławój 9 czerwca.
Sławomila 2 marca.
Sławomira 17 maja.
Sławomir bł. 12 sierp.
Sławomira 23 grud.
Sławosz 25 lipca.
Sławiniar 14 grudnia.
Sobiebór 9 wrześ.
Sobiesław 20 sierp.
Spitimir 25 kwietnia.
Spitogniew 31 stycz.
Spitosław 11 listop.
Spitosława 5 grudnia.
Stanimir 2 paźdz.
Stanisław św. 8 maja.
Stanisław 5 sierpnia.
Stanisław św. 16 list.
Stosław 21 lipca.
Strachota 9 lipca.
Strzeżymir 21 kwiet.
Strzeżysław 2 stycz.
Strzeżysław 15 maja.
Sulimir 30 maja.
Sulisław bł. 7 lutego.
Swatosz 11 marca.
Świętobój 26 marca.
Świętobór 5 kwietn.
Świętochna 11 lut.
Świętomir 28 lipca.
Świętopelk 1 czerw.
Świętopelk 25 wrześ.
Świętorad 17 lutego.
Świętosław 31 sierp.
Świętosław 3 maja.
Świętosława 7 stycz.
Świętosława 2 sierp.
Szczęsny bł. 30 sierp.
Szczęsława 15 lutego.
Szukosław 29 marca.
Szulisław 2 grudnia.

Tolimir bł. 12 lipca.
Tomila bł. 10 lutego.
Tomir 27 listopada.
Tomira 24 maja.
Tomislav 21 grudnia.

Unisław 18 lipca.

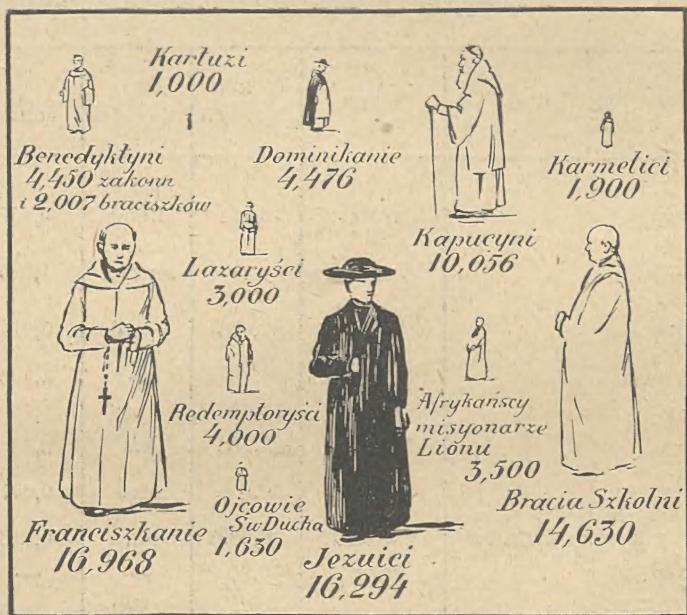
Wacław bł. 4 kwiet.
Wacław św. 28 wrześ.
Wanda 23 czerwca.
Warcisław 1 listop.
Wawrzyniec 10 sierp.
Wiarosława 27 lutego.
Wielislawa 4 lipca.
Wielosława 18 lutego.
Więcmir 26 maja.
Więcysław 24 marca.
Więnczysław 4 maja.
Wiślimir 3 grudnia.
Wisława bł. 22 maja.

Wisław bł. 7 czerw.
Wit św. 15 czerwca.
Witold 12 listopada.
Witomil 27 paźdz.
Witosława 4 lutego.
Witymir 2 maja.
Wityslav 22 stycz.
Władybóg 28 paźdz.
Władybój 10 wrześ.
Władymir 9 stycznia.
Władysław 2 kwiet. i 27 czerwca.
Władysława 13 grud.
Wlastybór 5 stycz.
Wlastymir 25 czerw.
Wlastymir 3 st. i 23 paż.
Wlastymira 26 sierp.
Włodzimierz 16 stycz., 18 kwiet. i 11 sierp.
Włodzimir 14 listop.
Włodzislav 5 września.
Włodzislav 19 lipca.
Wojciech św. 1 maja.
Wojmir 11 grudnia.
Wojsław 5 marca.
Wojsława 8 paźdz.
Wolidar 12 grudnia.
Wolimir 15 grudnia.
Wróciśław 23 st. i 22 lip.
Wróciwój 26 grud.
Wszebor 27 lipca.
Wszemił 12 maja i 18 gr.
Wszemiła 22 listop.
Wszerad 11 listop.
Wszesław 18 maja.
Wszesław 6 listop.
Wyszomir 2 i 29 czerw. i 28 sierpnia.
Wyszosław 8 czerw.
Wyszosława 9 grud.
Wytymir 2 listopada.

Zasław 5 paźdz.
Zbigniew 16 i 31 mar.
Zbisław 22 mar. i 18 list
Zbroisław 28 czerw.
Zdobysław 31 lipca.
Zdosława 16 grudnia.
Zdzisław 29 stycznia.
Zelimir 22 września.
Ziemislav 3 paźdz.
Ziemomysl 4 wrześ.
Ziemowit 19 paźdz.
Znatysław 1 paźdz.
Znatysława 7 paźdz.

Żegota 1 lutego.
Żelisław 23 lipca.
Żyrosław 17 grudnia.
Żytomir 7 listop.
Żywislav 27 kwiet.

Zakony katolickie.



„Rocznik papieski“ podaje następującą statystykę zakonów i zgromadzeń katolickich na całym świecie:

„Benedyktyni—rozdzieleni na 14. gałęzi, mają 1,603 kościoły, 143 szkoły, 4,450 zakonników kapłanów i 2,007 bractwisków.

Kartuzi liczą 1,000 zakonników w 25 klasztorach.

Dominikanie, w liczbie 4,476, mają w 33 prowincjach 367 klasztorów.

Franciszkanów liczą 16,968 w 1,487 klasztorach i 79 prowincjach.

Kapucyni (10,056) żyją w 574 klasztorach.

Zakon karmelitów liczy 1,900 członków w 163 klasztorach.

Jezuici (16,294) mają 5 asystency i 23 prowincje.

Lazzaryści mają 3,000 zakonników i 240 domów zakonnych.

Ojcowie św. Ducha (1,630) — 23 domy.

Redemptoryści (4,000) — 215 domów.

Afrykańscy misjonarze Ljonu mają 3,500 członków.

Wreszcie Bracia Szkolni (14,630) posiadają 1,700 domów zakonnych.

**Tabela wag, oraz miar długości, powierzchni,
przyjęły systemu metrycznego, z zamianą**

P A Ń S T W O	Waga	W kilo- gramach	Miary długości	W me- trach
Abisynja	rottet	0,311	kend	0,4572
Afganistan	man	4,48	arszyn	1,025
Anglja	hunderd weight	50,803	yard	0,9144
Buchara	batman	127,768	kar	2,133
Chiny	pikul	60,453	in	3,73
Chiwa	batman	127,768	kar	2,133
Danja	centnar	50,0	alen	0,6277
Dominikańska Rzplita	kwintal	46,0093	bara	0,813
Grecja	talent	150,0	—	—
Japonja	kwan	3,75	szaku- kane	0,303
Korea	ksun	0,6048	tje	0,37 — 0,52
Liberja	uncja	0,0204	—	—
Maroko	kintar	50,803	dhra	0,571
Oman	kandi	4,85	kowid	0,994
Persja	miskal	0,00459	arszyn	1,13
Rosja	pud	16,379	arszyn	0,7112
Syam	pikul	60,475	wa	1,98
Stany Zjednoczone Ameryki Północnej	hundred- weight	45,359	yard	0,9144

objętości i miar drogowych w krajach, które nie
na kilogramy, metry, kilometry i litry.

Miary po- wierzchni	Metry □	Miary obję- tości uży- wane do ply- nów	Litry	Miary drogowe	Kilo- metry
—	—	{ Ardeb medan	4,404 8,128	—	—
—	—	{ artaba zboża	65,238	—	—
akr	4046,71	kwarter imperial galon	290,781 4,543	statut mila	1,609
—	—	—	—	—	—
man	631	czyng	10,31	li	0,576
—	—	—	—	—	—
□ ruta	9,85	{ tonna zboża 1 ćwierć	139,121 7,7289	mila	7,5325
—	—	arroba	16,328	—	—
—	—	kilo	100,0	—	—
tszo kwa- drat.	9917,4	{ koku szo	180,391 1,8039	ri	3,9273
—	—	mal	50,0	li	0,403
—	—	{ ardeb Kuba	4,3995 1,0159	—	—
—	—	{ 1 sah Kula	57,518 15,155	—	—
—	—	ferren	30,0	—	—
tszerub	1152,986	artaba zboża	65,238	faresan	6,72
desiatyna	10925,0	{ czetwert wiadro	209,907 12,299	wiorsta	1,067
rai	1568,16	Khanan	0,5	—	—
akr	4046,71	{ buszel galon	35,237 3,7852	statut mila	1,609

Systemat metryczny miar i wag.

Zasadniczą jednostką systematu jest miara długości metr.

Metr jest to $1/10,000,000$ część ćwiartki obwodu ziemi.

Systemat metryczny jest dziesiętny:

miary, wprowadzone z jakiegokolwiek jednostki, są 10, 100, 1000 razy większe lub mniejsze od niej.

W systemie metrycznym mamy

5 miar zasadniczych:

Metr = m dla długości
Ar = a " powierzchni
Ster = s " bryłowości
Litr = l " objętości
Gram = g " ciężkości.

Każda z tych miar wzięta

10 razy daje nową Dekamiar = D.
100 " " " Hekto " = H.
1000 " " " Kilo " = K.
 $1/10$ " " " decy " = d.
 $1/100$ " " " centy " = c.
 $1/1000$ " " " mili " = m.

Ponieważ system metryczny jest dziesiętny, zatem jakakolwiek liczba mieszana, np.

	1	8	4	7	5	2	3
	milimetr.	centym.	decymetry	metry	Dekametr.	Hektom.	Kilometry
w metrach							
czyta się							

czyli jeżeli całkowity ułamek dziesiętny jest jedną z pięciu miar zasadniczych, natenczas

1-sza dziesiątna oznacza decymetry
2-ga " " centy "
3-cia " " mili "

Miary długości.

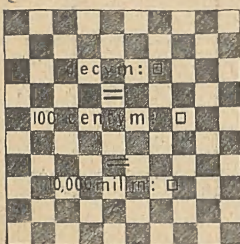
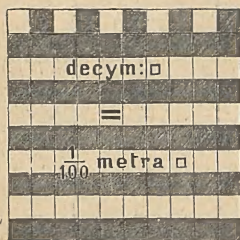
Każda miara ma 10, 100 lub 1000 miar mniejszych.

Stopa angielska i rosyjska = 0,305 metra
" austriacka . . . = 0,316 "
" polska = 0,288 "
" pruska = 0,314 "

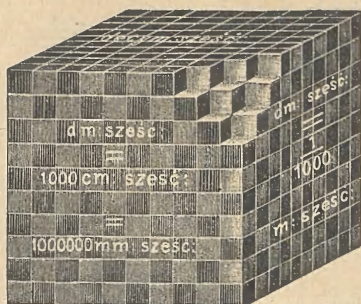
Miary powierzchni.

Każda miara ma 100, 10000, lub 1000000 miar mniejszych.

1 stopa ☐ angielska i rosyjska = 0,0929 m. ☐
1 " " austriacka . . . = 0,0999 " "
1 " " polska = 0,0829 " "
1 " " pruska = 0,0985 " "
1 metr ☐ = 10,76 stop. ☐ angielsk. i rosyjsk.
1 " " = 10,01 " " austriackim.
1 " " = 12,07 " " polskim.
1 " " = 10,15 " " pruskim.



Rysunki $1/6$ nat. wielkości.

Rysunek $\frac{1}{6}$ nat. wielkości.

Miary bryłowatości.

Każda miara ma 1000, 1000000
1000000000 miar mniejszych.

1	stopa sz. ang. i ros.	$\equiv$	0,028315 m. sz.
1	" " austriack.	$\equiv$	0,031586 " "
1	" " polska	$\equiv$	0,022889 " "
1	" " pruska	$\equiv$	0,030916 " "
1	metr sz.	$\equiv$	35,319 st. sz. ang. i ros.
1	" " austriack.	$\equiv$	31,319 " "
1	" " polskim.	$\equiv$	41,862 " "
1	" " pruskim.	$\equiv$	32,338 " "

Miary objętości.

Każda miara ma 10, 100 lub 1000
miar mniejszych.

1	krużka	$\equiv$	1,230 litrom.
1	kwarta austriacka	$\equiv$	1,415 " "
1	" polska	$\equiv$	1,000 " "
1	" pruska	$\equiv$	1,145 " "
1	litr	$\equiv$	0,220 gallonom (imp.) ang.
1	"	$\equiv$	0,813 krużkom rosyjskim.
1	"	$\equiv$	0,706 kwartom austriack.
1	"	$\equiv$	1,000 " polskim.
1	"	$\equiv$	0,563 " pruskim.

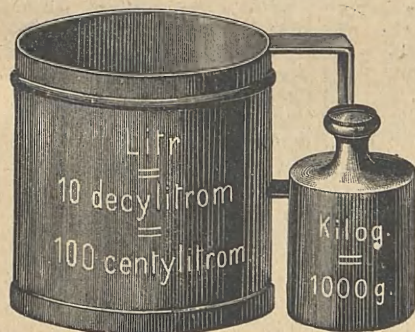
Rysunek $\frac{1}{6}$ nat. wielkości.

Miary ciężkości wag.

Każda miara ma 10, 100 lub 1000
miar mniejszych.

1	funt ang. (Troy)	$\equiv$	0,373 kilogram.
1	" rosyjski	$\equiv$	0,409 " "
1	" austriacki	$\equiv$	0,560 " "
1	" polski	$\equiv$	0,405 " "
1	" pruski	$\equiv$	0,467 " "

Kilogr.	$\equiv$	2,679	funt ang. (Troy).
"	$\equiv$	2,444	" rosyjskim.
"	$\equiv$	1,785	" austriack.
"	$\equiv$	2,466	" polskim.
"	$\equiv$	2,138	" pruskim.

Rysunek $\frac{1}{6}$ naturalnej wielkości.

WAŻNIEJSZE MIARY

angielskie, austriackie, polskie, pruskie i rosyjskie,

wyrażone w metrycznych:

Angielskie.	Yard	=	0,914	metra
	Acre	=	40,4671	arom
	Gallon	=	4,543	litrom
	Centnar	=	50,802	kilom.

Austriackie.	Lokieć	=	0,779	metr.
	Sażen	=	1,896	"
	Mila	=	7,586	kilom.
	Joch	=	57,5544	arom.
	Eimer	=	56,600	litr.
	Ft. cłow.	=	0,500	kilogr.
	Ct. wied.	=	56,000	"
	Ct. cłow.	=	50,000	"

Polskie.	Lokieć	=	0,576	metra.
	Sażen	=	1,728	"
	Mila	=	8,534	kilom.
	Morga	=	55,9870	arom.
	Garniec	=	4,000	litrom
	Korzec	=	128,000	"
	Centnar	=	40,550	kilogr.

Pruskie.	Lokieć	=	0,667	metra.
	Pręt	=	3,766	"
	Mila geograficzna	=	7,420	kilom.
	Morga	=	25,5300	arom.
	Metza	=	3,435	litrom
	Schefel	=	54,960	"
	Centnar	=	51,447	kilogr.

Rosyjskie.	Arszyn	=	0,711	metra.
	Sażen	=	2,134	"
	Wersta	=	1,067	kilom.
	Diesiatyna	=	109,2500	arom.
	Wedro	=	12,299	litrom
	Bocзка	=	4,919	hekt.
	Czetwierť	=	2,099	"
	Pud	=	16,380	kilogr.
	Berkowiec	=	163,805	"

1⁴¹⁵ litr. Kwarła austr. (Maass)

1²³⁰ Kwarła ros. (Kruszka)

1¹⁴⁵ Kwarła prus. (Quart)

1⁰⁰⁰ 1 litr = Kwarła polska

póllitr

Rysunek $\frac{1}{4}$ natur. wielkości.

Tonna = 1000 kilogramom.

Centnar metryczny = 100 kilogr.

Kilogram = 1000 gramom.

Hektogram = 100 "

Dekagram = 10 gramom.

Decigram = 0,1 grama.

Centigram = 0,01 grama.

Miligram = 0,001 "

- 1 ha = 1,786 morga 300 prętowego.
 1 ar = 5,36 pręta kwadratowego.
 1 pręt $\square$ = 0,187 ara.
 100 kg. na 1 ha = 138 tt pol. na 1 mórg.
 1 hektol. na 1 ha = 14 garncy na 1 mórg.
 100 tt na 1 mórg = 72,43 kg. na 1 ha.
 1 korzec na 1 mórg = 228,5 litra na 1 ha.

METR = 3,281 stopy = 39"37 cali angielsk. i rosyjsk., = 3,163 stopy =
 = 37"97 cali austr., = 3,472 stopy = 41"62 cali polskich, = 3,186
 stopy = 38"23 cali pruskich.

Podane przez firmę rolniczą ALFRED GRODZKI w Warszawie.

M O N E T Y.

MONETY W PAŃSTWIE ROSYJSKIEM.

Nominalna wartość rubla w porównaniu z jednostkami monetarnymi państw zagranicznych

- 1 rubel ($\frac{1}{15}$ imperyała czyli 100 kop.)
 1 rubel = 2 markom 16 fenigom niemieckim
 1 " = 2 koronom 50 halerzom
 1 " = 1 guldenowi 28 centom niderlandzkim
 1 " = 1 koronie 92,5 oerom duńskim, szwedz. i norweskim
 1 " = 2 szylingom $1\frac{1}{2}$ pensom angielskim (100 rub. = 10 Ł. 11 szyl. i 5 pens.)
 1 " = 2 frankom $66\frac{2}{3}$ centymom franc., belg., szwajc. i bułgar.
 1 " = 2 lejom $66\frac{2}{3}$ baniom rumuńskim
 1 " = 2 denarom $66\frac{2}{3}$ perom serbskim
 1 " = 2 lirom $66\frac{2}{3}$ centesimom włoskim
 1 " = 2 drachmom $66\frac{2}{3}$ leptom greckim
 1 " = 2 pesetom $66\frac{2}{3}$ centimosom hiszpańskim
 1 " = $475\frac{3}{4}$ reisom portugalskim
 1 " = 12 piastrom tureckim
 1 " = 0.348 taelom chińskim
 1 " = 0.517 yenom japońskim
 1 " = 1 miczkalowi marokańskiemu
 1 " = 2 karanom 3 szahom perskim
 1 " = 50,8 centom północno-amerykańskim
 1 " = 1,12 rupiom wschodnio-indyjskim
 1 " = $48\frac{1}{2}$ centawosom meksykańskim.

TABELA PORÓWNAWCZA MO

NAZWA KRAJU	Wartość 	Funt sterling. ang.	Korona austr.	Haikwan tael chiński	Korona duńska	Piastr egipski	Frank francuski Lira włoska	Drachma grecka
1 Anglja . . .	Funt sterling. = 20 szylingów = 12 pensów	—	10 szyl. Ł. 4.5.—	6.4 szyl. Ł. 30.7.6	1.1. $\frac{1}{4}$ sz. Ł. 5.10.5	$2\frac{1}{4}$ szyl. Ł. 1.—7	$9\frac{1}{2}$ sz. Ł. 3.19.2	$9\frac{1}{2}$ sz. Ł. 3.19.2
2 Austrija . . .	Korona = 100 halerzy	K. 24	—	K. 7.30	K. 1.32	K. — 25	K. — 94	K. — 94
3 Chiny . . .	Haitwan tael = 1000 kasz	T. 3.290	T. — 137	—	T. — 181	T. — 33	T. — 129	T. — 129
4 Danja . . .	Korona = 100 öre	K. 18.30	K. — 75	K. 5.51	—	K. — 18	K. — 71	K. — 71
5 Egipt . . .	Cekin = 100 pia- strów	C. 9.70	C. — 40	C. 2.95	C. — 53	—	C. — 38	C. — 38
6 Francja . . .	Frank = 100 cen- timów	F. $25\frac{1}{2}$	T. 1.06	F. 7.75	F. 1.40	F. — 26	—	F. 1—
7 Grecja . . .	Drachma = 100 lept	D. $25\frac{1}{2}$	D. 1.06	D. 7.75	D. 1.40	D. — 26	D. 1—	—
8 Hiszpanja . . .	Peseta = 100 cen- timos	P. $25\frac{1}{2}$	P. 1.08	P. 34.17	P. 6.10	P. — 26	P. 1—	P. 1—
9 Holandja . . .	Gulden = 100 cen- tów	G. 12.—	G. — 50	G. 3.64	G. — 66	G. 10.—	G. — 47	G. — 47
10 Indje Wschodnie	Rupja = 16 anna	R. 10.10	R. $7\frac{1}{10}$	R. $3.3\frac{3}{4}$	R. $9\frac{1}{3}$	R. — $1\frac{3}{4}$	R. — $6\frac{3}{4}$	R. — $6\frac{3}{4}$
11 Niemcy . . .	Marka = 100 feni- gów	M. 20.40	M. — 85	M. 6.20	M. 1.12 $\frac{1}{2}$	M. — 21	M. — 80	M. — 80
12 Persja . . .	Tuman = 2 pana- bat = 100 szachat	T. 2—4	T. — $1\frac{5}{6}$	T. — $1.3\frac{1}{2}$	T. — $2\frac{1}{5}$	T. — $\frac{1}{2}$	T. — $1\frac{1}{3}$	T. — $1\frac{1}{3}$
13 Portugalja . . .	Milreis = 1000 rej- sów	M. 4.493	M. — 187	M. 1.365	$247\frac{8}{10}$ r.	M. — 46	M. — 176	M. — 176
14 Rosja . . .	Rubel = 100 ko- piejek	R. 6.30	R. — $26\frac{1}{3}$	R. 1.91	R. — $34\frac{1}{10}$	R. — 6	R. — 25	R. — 25
15 Rumunja . . .	Lew = 100 bani	L. $2.12\frac{1}{2}$	L. 1.06	L. 7.75	L. 1.40	L. — 26	L. 1—	L. 1—
16 Serbja . . .	Dynar = 100 para	D. $2.12\frac{1}{2}$	D. 1.06	D. 7.75	D. 1.40	D. — 26	D. 1—	D. 1—
17 Stany Zjednocz. Amer. Póln. . .	Dolar = 100 cen- tów	D. 4.80	D. — 20	D. $1.45\frac{1}{5}$	D. — $26\frac{1}{2}$	D. — 5	D. — $18\frac{1}{5}$	D. — $18\frac{1}{5}$
18. Szwecja i Nor- wegja . . .	Korona = 100 öre	K. 18.13	K. — 75	K. 5.51	K. 1.—	K. — 18	K. — 71	K. — 71
19 Turcja . . .	Piastr = 40 para	P. $113\frac{1}{2}$	P. 4.28	P. 34.17	P. 6.10	P. 1.06	P. 4.18	P. 4.18
20 Włochy . . .	Lira = 100 cente- simi	L. $25\frac{1}{2}$	L. 1.06	L. 7.75	L. 1.40	L. — 26	—	L. 1—

UWAGA: Pragnąc porównać wartość monet danych krajów, znajdujemy odpowiednie

NET (kurs giełdowy wyłączony).

Peseta hiszpańska	Gulden holenderski	Rupia indyjska	Marka niemiecka	Tuman perski	Milrejs portu- galski	Rubel rosyjski	Lew rumuński	Dynar serbski	Dolar amerykański	Korona szwedzka	Piaster turecki
9½ sz. Ł. 3.19,2	1.8 sz. Ł. 8.6,8	1.10½ sz. Ł. 9.8,3	1 szyl. Ł. 5.—	9.2 sz. Ł. 45.11,3	4½ sz. Ł. 22.4,5	3.2 sz. Ł. 15.16,8	9½ sz. Ł. 3.19,2	9½ sz. Ł. 3.19,2	4.2 sz. Ł. 20.16,8	1.1¼ sz. Ł. 5.10,5	2⅞ sz. Ł. —.17,5
K. —94½	K. 2.—	K. 2.26	K. 1.18	K. 10.94	K. 5.34	K. 3.81	K. —94	K. —94	K. 5.—	K. 1.32	K. —.94
T. —129	T. —274	T. —309	T. —161	T. 1.500	T. —732	T. —522	T. —129	T. —129	T. —685	T. —181	T. —29
K. —71	K. 1.51	K. 1.70	K. 88⅞	K. 8.26	K. 4.03	K. 2.88	K. —71	K. —71	K. 3.78	K. 1.—	K. —16
C. —38	C. —80	C. —91	C. —47	C. 4.43	C. 2.16	C. 1.54	C. —38	C. —38	C. 2.02	C. —53	C. —9
T. 1—	F. 2.12½	F. 2.40	F. 1.25	F. 11.62½	F. 5.67½	F. 4—	F. 1—	F. 1—	F. 5.30	F. 1.40	F. —22½
D. 1—	D. 2.12½	D. 2.40	D. 1.25	D. 11.62½	D. 5.67½	D. 4—	D. 1—	D. 1—	D. 5.30	D. 1.40	D. —22½
—	P. 2.12½	P. 2.40	P. 1.25	P. 11.62½	P. 5.67½	P. 4—	P. 1—	P. 1—	P. 5.30	P. 1.40	P. —12½
G. —47	—	G. 1.13	G. —59	G. 5.47	G. 2.67	G. 1.90	G. —47	G. —47	G. 2.50	G. —66	G. 10⅝
R. —6¾	R. —14¼	—	R. —8⅓	R. 4.13½	R. 2.5¾	R. 1.11	R. —6¾	R. —6¾	R. 2.3½	R. —9⅓	R. —1½
M. —80	M. 1.70	M. 1.92	—	M. 9.30	M. 4.54	M. 2.16	M. —80	M. —80	M. 4.25	M. 1.12½	M. —18
T. —1¾	T. 3¾	T. —4⅓	T. —2⅓	—	T. —9¾	T. —7	T. —1¾	T. —1¾	T. —9⅓	T. —2⅓	T. —⅓
M. —176	374⅓ r.	M. —423	M. —220	M. 2.048	—	713⅓ r.	M. —176	M. —176	M. —936	247⅓ r.	39⅓ r.
R. —25½	R. —52½	R. —59⅓	R. —46	R. 2.87	R. 1.40	—	R. —25	R. —25	R. 1.31	R. —34⅓	R. —5⅝
L. 1—	L. 2.12½	L. 2.40	L. 1.25	L. 11.62½	L. 5.67½	L. 4—	—	L. 1—	L. 5.30	L. 1.40	L. —22½
D. 1—	D. 2.12½	D. 2.40	D. 1.25	D. 11.62½	D. 5.67½	D. 4—	D. 1—	—	D. 5.30	D. 1.40	D. —22½
D. —18⅓	D. —40	D. —45⅓	D. —23⅓	D. 2.18¾	D. 1.6⅓	D. —76⅓	D. —18⅓	D. —18⅓	—	D. —26½	D. —4⅓
K. —71	K. 1.51	K. 1.70	K. —71	K. 8.26	K. 4.03	K. 2.88	K. —71	K. —71	K. 3.78	—	K. —16
P. 4.18	P. 9.18	P. 10.26	P. 5.22	P. 51.26	P. 25.9	P. 18—	P. 4.18	P. 4.18	P. 23.24	P. 6.10	—
L. 1—	L. 2.12½	L. 2.40	L. 1.25	L. 11.62½	L. 5.67½	L. 4—	L. 1—	L. 1—	L. 5.30	L. 1.40	L. —22½

zestawienie w punkcie przecinania się na tabeli linii poziomej z pionową.

Porównanie dochodów i wydatków.

Przychód	Rub.	k.	Rozchód	Rub.	k.
Styczeń			Styczeń		
Luty			Luty		
Marzec			Marzec		
Kwiecień			Kwiecień		
Maj			Maj		
Czerwiec			Czerwiec		
Lipiec			Lipiec		
Sierpień			Sierpień		
Wrzesień			Wrzesień		
Październik			Październik		
Listopad			Listopad		
Grudzień			Grudzień		
Razem . .			Razem . .		

Przewyżka dochodów rb. k.

Przewyżka wydatków rb. k.

MOJA BIBLIOTEKA.

[illegible][illegible]

MÓJ RODOWÓD.

Najstarsi przodkowie wiadomi.

Pokolenie

.....

.....

Gałąź

.....

.....

Gałąź

.....

.....

Moi krewni w linii najbliższej

.....

.....

.....

Krewni w linii dalszej

.....

.....

.....

.....

KRONIKA RODZINNA.

Urodziny

Chrzest

Zaślubiny

Imieniny

Zgony

DLA PAMIĘCI.

Sposób użytkowania kalendarza-notatnika jest łatwy i prosty. Pragnąc zapamiętać termin imienin, ślubu znajomych lub jakich czynności obowiązkowych w ciągu roku, dany dzień w miesiącu podkreślamy umówionej barwy ołówkiem. Tak np. przyjmujemy kolory:

Imieniny znanych i krewnych — kolor czerwony.

Słuby " " " błękitn

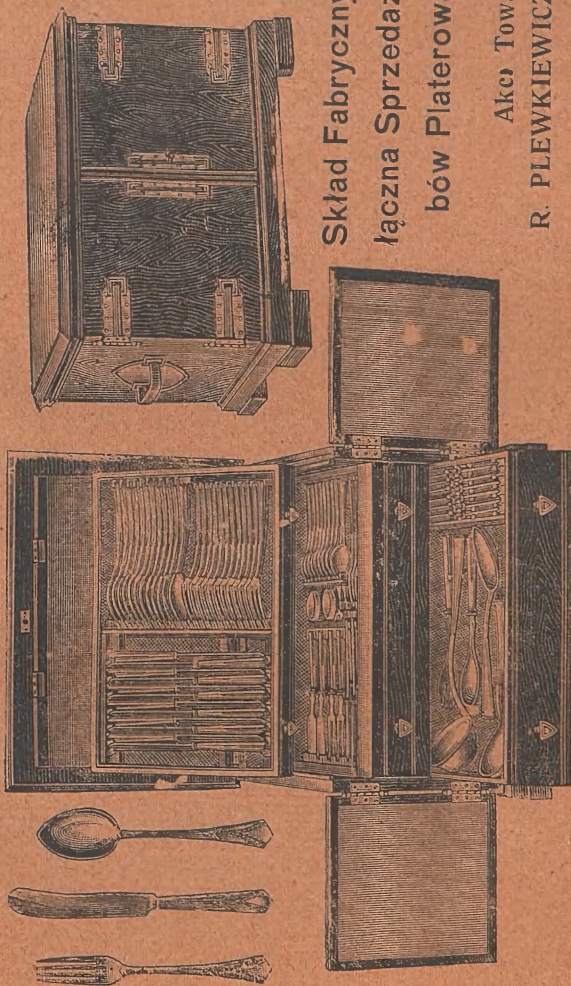
Zapłaty podatków " " czarny.

Wizyty i zebrania „ zielony i t. p.

Posiłkując się tym systemem, nigdy nie przeoczmy terminów i nadto jednym rzutem oka na tabelę mamy możliwość skontrolowania wizyt, czynności i t. p., które nas oczekują.

[illegible]

A. JASKULSKI, Warszawa, Wierzbowa Nr. 1.

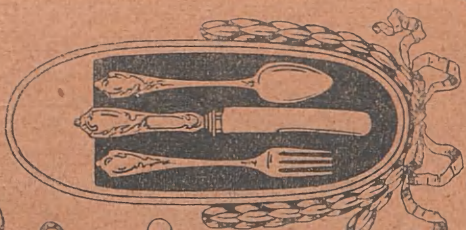


Skład Fabryczny i Wy-
łączna Sprzedaż Wyro-
bów Platowanych.

Akc. Tow.

R. PLEWKIEWICZ i S-ka.

Sztućce platowane najnowszych modeli. Wielki wybór przedmiotów na dary i prezenty okoli-
cznościowe Wyprawy dla nowożeńców, hoteli, restauracyi, kawiarń. Wyroby z brązu,
srebra, cennego marmuru. Przybory na biurka i toalety. Wyroby kościelne. Cenniki.

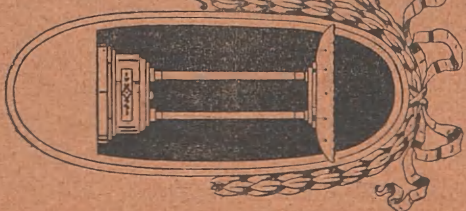


Low. A. H. E.

Nordlin. Dr. J. J. J. J. J.

polica

Sztuce plasterowane w różnych
stylach



Wybitną galanterię plasterowaną stylową

Prapow. Rzecz. 67.

Magazynu własne:

Markizy Jowyska 187.

Adresy znajomych.

[illegible]

[illegible]

Dla naszych współpracowników
 □ □ □ amatorów. □ □ □

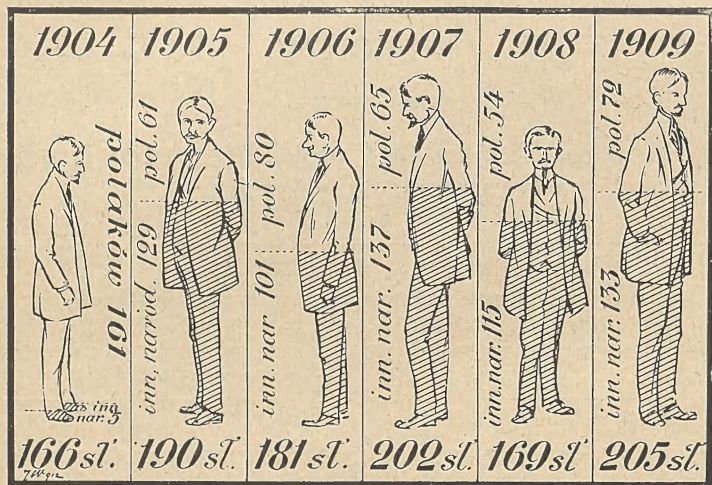
□ □ □ amatorów. □ □ □

Do „Rocznika“ na 1914 projektuję następujące nowe rubryki i artykuły oraz uzupełnienia:

Podpis i adres

Po wypełnieniu stron niniejszą upraszamy odciąć i nadać w kopercie pod adresem: „Rocznika“ Gebethnera i Wolffa ul. Zgoda 12, w Warszawie.

Syoniści na politechnice lwowskiej.



Drobny, ale charakterystyczny przyczynek do kwestyi syonizmu w Galicyi znajdujemy w rocznych sprawozdaniach lwowskiej politechniki. Dowiadujemy się z nich, ilu z pomiędzy słuchaczy wyznania mojżeszowego przyznało się do narodowości polskiej, ilu zaś do „innych“ narodowości. Między temi „innymi“ ogromna większość podaje narodowość żydowską, a tylko całkiem wyjątkowo niemiecką, ruską lub „beznarodową“.

Otóż liczby te są następujące:

Rok	sluch. w. mojż.	z tego polaków	innych
1904	166	161 (97%)	5
1905	190	61 (32%)	129
1906	181	80 (44%)	101
1907	202	65 (32%)	137
1908	169	54 (32%)	115
1909	205	72 (72%)	133

Dość należy, że na politechnice nie czyni się żadnych zgoda trudności tym, którzy przy zapisywaniu się na uczniów tej szkoły pragną deklarować narodowość żydowską. Liczby zatem powyższe są rzeczywistym obrazem przekonań narodowych słuchaczy.

Te zaś liczby mówią nam, iż jeszcze przed sześciu laty na 100 politechników wyznania mojżeszowego 97 uważało się za Polaków, obecnie tylko 35! Dwie trzecie zatem inteligencji żydowskiej hołduje zasadzie separatyzmu narodowego.

Obserwacye zmian w przyrodzie.

Data	Miejscowość		U W A G I
		Ostatni przymrozek	
		Rozpoczęcie robót w polu	
		Pierwszy śpiew skowronka	
		Przylot bocianów	
		„ jaskólek	
		Zazielenienie się agrestu	
		Pączkowanie olch	
		Znalezienie pierwsz. pierwiosnka	
		Pierwsze listki na akacyach	
		Zakwitnięcie drzew wiśniowych	
		„ „ jabłoni	
		Pierw. wyjście w letnim kapeluszu	
		Pierwsze czereśnie (krajowe)	
		Pierwsza kąpiel rzeczna	
		Pierwsza burza z błyskawicami	
		Rozpoczęcie żniw	
		Ostatnia wieczerza bez lampy	
		„ kąpiel rzeczna	
		Odłot jaskólek	
		„ bocianów	
		Pierwszy raz napalono w piecu	
		Pierwszy biały przymrozek	
		Ostatni kwiat w ogrodzie	
		Pierwszy śnieg	

Sposoby wywabiania plam.

Czem splamiono	Materya biała	Materye kolorowe		Materya jedwabna
		wełna	plótno	
Tłuszcz	Wyprać w wodzie z mydłem lub potażem	Wyprać w wodzie letniej z mydłem	W wodzie z mydłem lub amoniakiem	Benzyna, eter, amo- niak, glina lub kreda
Farba olejna, werniks, ży- wica, wosk	Terpentyna francuska, spirytus, woda kolońska, następnie sprać w wodzie z mydłem			Benzyna lub eter w ma- łych ilościach
Farba roślinna, plamy od owoców, wina czerwonego, atramentu	Parą z siarki i wodą chlo- rową gorącą	Wyprać w wodzie letniej z mydłem lub w amo- niaku		Jak materye kolorowe, ale bardzo ostrożnie
Atrament, alizaryna	Kwasem winnym. Im starsza plama, tem więcej kwasu	Jeżeli kolor pozwala, octem winnym rozcień- czonym		Jak materye kolorowe, ostrożnie
Rdza, atra- ment galaso- wy	Rozcieńczo- na woda chlorowa	Jeżeli kolor dobry, zmy- wać kwasem cytrynowym	Jeżeli kolor dobry, kwa- sem chloro- wym	Niemożliwe
Krew, albumin	Sprać zwyczajnie w letniej wodzie			
Wapno, ług, alkalia	Pranie zwyczajne	Kwas cytrynowy bardzo rozcieńczony, puszczać kroplami na plamę		
Octy, kwasy, owoce cierp- kie i t. p.	Prać w wo- dzie gorącej z chlorkiem	Puszczać kroplami na plamę amoniak rozcieńczony		



Tadeusz Czacki.

(W setną rocznicę zgonu.)

ooo



Upadek Rzeczypospolitej pograżył cały szereg ludzi w bierną apatyę i niezdrową beczynność. Ci, co nie poszli na tułaczkę emigracyjną, aby tam zanieść przed forum świata swą mekę wygnańczą i ból powalonego narodu; ci, których losy ocaliły przed prześladowaniem mocarstw rozbiorowych — zamarli w kamiennej jakby rozpacz i „o sławie, która jeszcze nie przebrzmiała”, pomyśleć nie mieli już duszy. Jednym z nielicznych, pozostałych w kraju na stanowisku, jednym z tych, co nie stracili jeszcze całkiem wiary w dalszą narodu żywotność i podjęli pracę mrówczą, cichą a wytrwałą dla wydobywania z pośród samych siebie nowych sił i zasobów na przyszłość — był Tadeusz Czacki.

Pod hasłem: „Nil desperandum!” — daleki od osobistych ambicji i własnych korzyści, podejmował trud walny, najwłaśniejszy — odrodzenia kraju przez wychowanie młodych pokoleń. W tem tkwi zasługa największa do sławy Czackiego i tytuł do wdzięcznej rodaków pamięci.

Tadeusz Czacki urodził się 28 sierpnia 1765 r. w dziedzicznym Porycku, na Wołyniu, z ojca Szczęsnego, podczaszego koronnego, i matki Katarzyny Małachowskiej, siostry sławnego Stanisława „Arystydesa” polskiego. Już w niemowlęctwie doświadczył skutków ciężającej nad krajem przemocy obcej. Ojciec, żarliwy przeciwnik Konfederacyi Radomskiej, aresztowany został z rozkazu Repnina; Poryck zajęło wojsko Kreczetynikowa, niszcząc zbiory i inwentarze, podobnego losu doznał i Braiłów, a gdy matka wcześniej go odumarła, wtedy Tadeuszem i starszym jego bratem, Michałem, zajął się stryj, Franciszek Czacki, strażnik w. kor., wywiózł ich do Gdańska, gdzie z górą cztery lata z nimi przebywał. Dopiero po uwolnieniu i powrocie ojca do Porycka, wróciły i dzieci pod strzechę rodzinną.

Tadeusz od lat najmłodszych wyróżniał się nadzwyczajną bystrością i pamięcią niezwykłą, swemi wiadomościami z historii ojczystej powszechny budził podziw wśród najbliższego otoczenia. Kształcony starannie pod kierunkiem ks. Faustyna Grodzickiego, o którym wdzięczną a serdeczną zachował zawsze pamięć, wcześniej zaprawił się do literatury klasycznej, prawa i języka francuskiego. Wykształcenie uzupełniał obfitą, z różnych dziedzin czerpaną, lekturą. Jeden jeszcze rys charakterystyczny w młodzińcu zapisują jego biografowie. Oto umówiwszy nauczyciela, Franciszka Świątkowskiego, „przeznaczone od rodziców pieniądze na swoje wydatki obracał na uczenie dzieci osierociałych”, i tym sposobem szkołkę wiejską utworzył. Miłość bliźniego i gorąca chęć szerzenia oświaty, a więc przymioty, które w życiu późniejszym miały się stać wybitnemi cechami charakteru Czackiego, już w zaraniu życia jednały mu serca.

Bardzo młodo, gdyż zaledwie 19 lat licząc, rozpoczyna karierę publiczną, jako członek sądów zadwornych koronnych. Jednocześnie pogłębia swoje wiadomości, przesiadując pilnie w Bibliotece Żałuskich i obcując z Adamem Naruszewiczem i Janem

Albertrandim. Powołany przez króla do urzędu osobistego jego archiwum, dostaje się jednocześnie do Metryki koronnej, której część z własnej woli uporządkował. W 1784 r. wszedł Czacki do „Komisji kruszcowej”, rozwijając energicznie działalność w kierunku poszukiwań soli i kruszców. W dwa lata potem wybrany z woli sejmu na członka Komisji skarbowej, wybija się w niej na najwydatniejsze stanowisko, zasłynawszy z pracowitości, znajomości rzeczy i nieskazitelności charakteru. Zwiedziwszy kraj niemal cały, wydaje „Hydrograficzny krajopis” wszystkich rzek Polski, po oswobodzeniu zaś brzegów Dniepru i morza Czarnego od Kozaków i Tatarów, krząta się około ułatwienia żeglugi na Dnieprze i Dniestrze, jak również myśli o rozszerzeniu zbytu ziemiopłodów krajowych, porozumiewając się nawet w tej sprawie z hospodarem mołdawskim.

W Komisji skarbowej pracował siedem lat „z niemałym dla ogółu pożytkiem i z pewnością niejedno, wpływając na innych, w Konstytucyi majowej ze swej strony dodał”. Chciwy nie był, o zaszczyty i ordery się nie ubiegał, nie mógł się wszakże skarżyć na brak uznania. Biskup płocki Szembek i Morski, kasztelan kamieniecki, w obliczu króla i stanów sejmujących, sławiąc wielkie zasługi przyszłego założyciela szkoły wołyńskiej, „godne wdzięczności całego narodu, polecali go najmocniej względem króla łaskawym”. Nie szczędzili swych pochwał i inni, a zakończył je sam król, odezawszy się w następujące słowa: „Nieraz oświadczałem jak poważam zasługi i talenta Imp. Czackiego i gdy czas do tego przyjdzie, będę wnosił prośbę do stanów zgromadzonych, aby tenże Imp. Czacki nawet bez poprzedzającego wyboru do dalszego urzędowania zgodnym głosem był wezwany”.

W pracach konstytucyjnych Wielkiego Sejmu nie brał Czacki udziału; monarchista z przekonania, nie należał do zwolenników stronnictwa patryotycznego, jednakże po uchwaleniu Ustawy majowej zaraz nazajutrz ją zaprzysiągł i wiernym jej pozostał. To też gdy zwyciężyła Targowica, wyszedł ze składu Komisji skarbowej. „Smutne kraju klęski—pisze do Augusta Piegłowskiego 24 września 1792 r.—okropny rozkaz wykonywania przysięgi na to, czego cnotliwa dusza się wzdryga, nie dozwoliły mi być dłużej urzędnikiem publicznym i prywatnym zostałem człowiekiem.”

Powstanie Kościuszkowskie zaskoczyło Czackiego w Krakowie, gdzie w dalszym ciągu oddawał się ulubionym studjom prawniczym i historycznym, zajmował się też gorliwie gromadzeniem księgozbioru, który osiągnąć miał z czasem z górą ośmiu tysięcy tomów i przeszło półtora tysiąca manuskryptów. Aczkolwiek do powstania nie należał, uznano go wszakże za „jakobina” i dobra: Poryck i Brailów uległy sekwestrowi. Czacki udał się wtedy do Petersburga i tłómaczył przed Zubowem w pełnych godności słowach: „Zachowałem nieskazitelną wierność dla mojej ojczyzny, a powinności przyjętych w nowym rządzie nie

zdradzam''. Zagrożony zupełną ruiną majątkową, zamierzał poświęcić się zawodowi profesorskiemu w akademii krakowskiej. Wstąpienie na tron Pawła I i cofnięcie przez niego konfiskaty Porycka zmieniło plany Czackiego.

Jako delegat szlachty kijowskiej na koronację nowego cesarza, zanosił Czacki w imieniu obywateli prośbę o umorzenie win przeszłych, przeniesienie aktów metryki koronnej do Kijowa, o ustanowienie tamże sądu głównego i przywrócenie prawa wyboru marszałków gubernialnych. Prośba ta w części pomyślny odniosła skutek. Jednocześnie zajął się gorąco dziedzinie Porycka zbieraniem składek dla potrzebujących wsparcia więźniów polskich, powracających z wygnania. Sam też hojnie składał ofiary.

Czynności, związane z likwidacją głośniejszej upadłości Prota Potockiego, skłoniły Czackiego do pobytu w Warszawie, gdzie wszedł niebawem do zaufanego grona patriotów ze Stanisławem Sołtykiem na czele. Wtedy powstał projekt założenia Towarzystwa Przyjaciół Nauk, projekt, którego Czacki gorącym stał się popiecznikiem, tak, że słusznie może być uważany za jednego z założycieli tej instytucji. W 1803 r. razem z Sołtykiem, Józefem Drzewieckim i Michałem Walickim utworzył Towarzystwo handlowe, mające na celu ożywienie działalności krajowej na tem polu.

Nie zaniedbuje przytem pracy naukowej. W ciągu ostatnich lat kilku, oprócz urzędowych sprawozdań, które utworzyły „dwa ogromne tomy'', ogłosił Czacki kilka broszur okolicznościowych, napisał „Obronę Zygmunta Augusta'' i opracował najcenniejsze swoje dzieło „O litewskich i polskich prawach'' (wyd. w Warszawie 1800—1 r., 2 tomy). Zachwycony Stanisław Potocki w „Pochwale Czackiego'' stawia je „w pierwszym rzędzie pomników, które kiedy pióro Polaka wzniosło narodowej pamięci i chwale''. I chociaż szwankuje co do metody i systematyczności, do dziś dnia jest ta praca skarbnicą przeróżnych wiadomości o Polsce, zebranych skrzętnie, z erudycją na owe czasy wprost niepospolita.

Rok 1803 był przełomowym w dziejach oświaty polskiej na ziemiach litewsko-ruskich, i w życiu Tadeusza Czackiego. Cesarz Aleksander I, powoławszy księcia Adama Czartoryskiego na stanowisko kuratora okręgu szkolnego wileńskiego, dał mu zarazem możność zreorganizowania i urządzenia szkolnictwa w duchu rzetelnych potrzeb ludności miejscowej na wielkiej polaci ziem b. Rzeczypospolitej, podległych berłu rosyjskiemu. Wiadomo, jak doniosła i płodna była rola księcia kuratora. Do pracy tej powołał on ludzi dobrej woli i szczerego umiłowania sprawy publicznej, a przedewszystkiem Czackiego, którego oddanie krajowi i wiedza głęboka znana była powszechnie. Wprawdzie Czacki pedagogiem nie był, szkolnictwu specjalnie się nie poświęcał, lecz był człowiekiem rozumnym, uczonym, energicznym, posiadającym wpływ na współobywateli w rodzinnych swych stronach,

na Rusi. Został wizytatorem na gub. wołyńską, podolską i kijowską, z bardzo szerokimi pełnomocnictwami, które poparte jeszcze wskazówkami kuratora mogły upoważniać Czackiego do przedsięwzięcia spraw donioślejszego zakresu. Wziął się też do dzieła odrazu, z całą właściwą sobie gorączkową gorliwością.

Zasadniczą myślą, którą już w pierwszych chwilach swego wizytatorskiego zawodu Czacki sobie wytworzył, było zastosowanie nauki szkolnej do życia praktycznego, uczynienie z niej środka do przysposobienia krajowi użytecznych w każdym fachu ludzi. Użyteczność nauki szkolnej w życiu — oto cel, ku któremu szkoła zdążać winna. Z myśli tych zwierzył się ks. Hugonowi Kołłątajowi, przebywającemu wtedy na Wołyniu. Prosił go o rady i wskazówki, w nadziei, że ten, co pierwszy Szkołę Główną wizytował i nią rządził, ten, co doświadczenie łączył z teorią, nie odmówi mu poparcia. Kołłątaj zgodził się chętnie na udzielanie swoich spostrzeżeń, zastrzegając sobie tylko zupełną tajemnicę. Tak wywiązała się między tymi dwoma niepospolitymi ludźmi obszerna, czerotomowa „Korespondencya listowna”, przedsięwzięta w celu urzędzenia instytutów naukowych i pomnożenia oświecenia publicznego w trzech guberniach”. Dziś nawet niewiadomo dokładnie ile w tych listach, mądrą o dobro publiczne nacechowanych troską, własnych Czackiego pomysłów, a ile Kołłątajowej rady. Dość, że ta „Korespondencya listowna”, niesłusznie dziś już niemal zapomniana i współczesnym pedagogom polskim prawie nieznaną, kryje w sobie bogactwo wielkie trafnych spostrzeżeń i wskazań o wartości nieprzemijającej.

Z tej ożywionej wymiany zdań wyłonił się wreszcie projekt utworzenia uczelni wyższego typu, któraby się stała dla Rusi takim bodaj ogniskiem wiedzy, jak zreformowany uniwersytet wileński dla Litwy. Powstaje zarys Liceum Krzemienieckiego. Aliści dla podźwignięcia takiego zakładu trzeba było znacznych funduszków; i na to poradził niezmordowany Czacki, ów „jałmużnik wielki”, jak go potem nazwał. Wszystko, co może zrobić energia, wydobywał on z ludzi, stosunków i urzędów, nieraz pełnych nieufności lub wręcz nieprzyjaznych. Biograf wizytatora, Osiński, przypomina tu jego zasadę: „Kto się lęka przeciwności, ten nie godzien przywiązać imienia swego do dzieł użytecznych”. On też przeciwności przezwyciężał, a gdy dnia 13 października 1805 r. otwierał szkołę Krzemieniecką, miał dzień w życiu najpiękniejszy, dzień znojnje wypracowany.

Rozciągnięta przez Czackiego sieć szkół średnich i początkowych, których ośrodkiem było Liceum, wymagała ustawicznej troski, wizytacyi, słowem opieki żarliwej a serdecznej. Do tego też była skierowana cała usilność wizytatora. Zabiegał nieustannie o pomnożenie pomocy naukowych dla umiłowanego swego „gimnazjum wołyńskiego”. Po Stanisławie Augustie nabył około 16 tysięcy książek i bogaty zbiór medali Albertrandego; wzbogacił gabinet fizyczny i mineralogiczny, założył obserwatorium astro-

nomiczne. Zwrócony ciągle ku potrzebom życia praktycznego, starał się, nie z takim wszakże skutkiem, jakiego pragnął, o najlepsze kursa dodatkowe architektury i mechaniki niższej, rolnictwa i ogrodnictwa, wreszcie „sztuki leczenia bydła”, t. j. weterynaryi. Urządził dwa konwikty, założył szkołę panien, projektował otwarcie szkoły anatomii, fizyologii, chirurgii, szkoły wychowawczyń. W 1811 r. zaprowadził drukarnię gimnazyalną.

Myśl o powiększaniu funduszków licealnych nie opuszczała go nigdy; w 1807 r. wystarał się o dwie komisye sądowo-edukacyjne, przypominające dawne za Rzplitej, jedną na Litwę, drugą na Ruś, dla odzyskania zagarniętych funduszków edukacyjnych z majątków pojezuickich. Z tego źródła odzyskał 2,350,000 złotych, od czego procent podwoił niemal szczupłe dochody gimnazyalne.

Niez mordowany do ostatniego tchnienia układał rozległe plany edukacyjne, z których jeden — otwarcie gimnazyum w Kijowie — udało mu się jeszcze za życia urzeczywistnić.

Wśród takiej pożytecznej, wzniosłością celu i ofiarnością uszlachetnionej działalności nagle zabrała go śmierć. Chcąc się widzieć z Czartoryskim, przybyłym na Wołyn, pośpieszył do Dubna, tu ciężko zapadł na zdrowiu. I wtedy jeszcze myślał o Krzemieńcu i pragnął uczniów widzieć przy sobie, — wielu podążyło do Dubna. Pomimo troskliwej opieki lekarzy zmarł 20 lutego 1813 r., Ciało znakomitego pracownika na niwie ojczystej i żarliwego obrońcy „zdobyczy pługa polskiego” na Rusi spoczęło w Porycku; serce złożono w jednej z sal gimnazyum wołyńskiego z tym trafnym napisem z ewangelii: „Gdzie skarb twój, tam i serce twoje”.

Czackiego, jako pedagoga i szerzyciela oświaty w narodzie, najlepiej określił Chmielowski: „Nie był on systematykiem pedagogicznym, nie wypowiedział nawet żadnej doniosłej myśli pedagogicznej, któraby wyłączną jego była własnością, w zasadach ogólnych poszedł za realistycznymi poglądami wieku XVIII-go; ale natomiast, jako człowiek czynu, urzeczywistniał przyswojone sobie ideały wychowawcze. Gimnazyum wołyńskie ukochał głęboko miłością ojcowską; poświęcił dla niego wszystko: majątek, zdrowie, siły umysłowe, naukę wielką, gorliwość nadzwyczajną. Przy jego zakładaniu i stopniowem rozszerzaniu rozwijał całą przebiegłość serca i przenikliwość rozumu, ażeby dla niego pozyskać fundusze, zjednać przychyłność, wymusić uznanie. W organizacyi sam wchodził w najdrobniejsze szczegóły, starając się o to, ażeby w szkole jego było wszystko to, czego wymagał postęp nauki i potrzeba kraju, a zarazem wszystko to, czem ognisko domowe uczucia ku sobie pociąga. Chciał, aby gimnazyum jego spełniło jaknajlepiej podwójne zadanie, stawiane przez pedagogikę, wychowania i nauczania, zadanie, które w nowszych czasach rzadko kiedy urzeczywistnione zostało; chciał, aby wychowaniec tego gimnazyum mógł się stać cnotliwym, światłym i użytecznym

krajowi obywatelem, a jednocześnie człowiekiem towarzyskim; chciał, aby wychowaniec ten w szkole nie tylko się uczył, ale i bawił, aby się nie czuł jednostką tylko w tem wielkiem zbiorowisku, lecz członkiem jego, mogącym liczyć na przyjaźń, poparcie i pomoc, tak, żeby we wspomnieniach swoich zwracał się do szkoły z taką niemal tęsknotą, z jaką zazwyczaj zwracamy się do dni dziecięcych, w domu rodzicielskim spędzonych.

A nikt piękniej nie scharakteryzował Tadeusza Czackiego, jako człowieka, od znającego go może najlepiej, patrzącego na jego dzieło, księcia Adama Czartoryskiego. „Czacki, — pisze w swym poufnym Dzienniku książę kurator pod świeżem wrażeniem śmierci wizytatora—choć nie był poetą, miał atoli żywą bardzo i łatwo widzącą imaginację. Wielkie miał przymioty. Czynność niesłychana, gorączka, która go pędziła od pracy do pracy, bez przerwy ni odpoczynienia. Jak ta machina mogła wystarczyć takiemu ustawnemu zajęciu, trudno zrozumieć; i można było przewidzieć, iż długo żyć nie mógł, zbyt wiele żył w każdej chwili krótkiego życia. Więcej niż inny w sto leciech. I z jego duszy kilkanaście dusz zwyczajnych można było zrobić, z których każda na swoją część wcale dosyćby miała. Wielkiej był szlachetności umysł i zawsze do powszechnych widoków zmierzający. Kiedy pospolicie ludzie mają zawsze widoki osobiste, które kryją i które w każdej sprawie im towarzyszą, jego przeciwnie widoki postronne, uboczne były zawsze o dobro społeczne, z którymi często się krył... Wszystko, co podłe, niskie i w powszechności, co zmysły tylko łechtało, nie dochodziło wcale do jego umysłu; było to skutkiem dyspozycji, prawideł przyjętych i stałego wezwyczajania się podług nich; czyste i wysokie czucie i myśli nieustannie utrzymywał; i w potocznej nawet rozmowie jego nastrój zawsze o pół tonu był wyższy; nie wiem, czy kiedy schodził, czy kiedy zniżał się z tego prostego zawsze trzymania się, z onej pięknej roli, która się dla niego przyrodą i zwyczajem stała...”

Henryk Mościcki.

Najlepsze życiorysy Czackiego napisali: Aloizy Osiński — „O życiu i pismach Tadeusza Czackiego” (Krzemieniec, 1816, drugie wydanie w Krakowie 1851 r.); Piotr Chmielowski — „Tadeusz Czacki, jego życie i działalność wychowawcza” (Petersburg, 1898) i Stanisław Krzemiński w wydawnictwie „Wiek XIX. Sto lat myśli polskiej” t. I. (Warszawa, 1906), tamże dokładna bibliografia pism o Czackim oraz jego dzieł.

Wolnomularstwo współczesne.

Łóż angielskich 3,972

Liczba członków 220,000

Łóż niemieckich 5,102

liczba członków 80,724

Łóż łacińskich 1,281

liczba członków 71,902

W Ameryce Północ. Środkow. i Połudn.

Łóż 15,741

Liczba członków 1,321,530

w Australii łóż 750

liczba członków 40,722

w Azji i Afryce łóż 100

liczba członków 10,000

„Biuro międzynarodowe sprawozdawcze masonów” w Neuchâtel wydało „Annuaire universel” na r. 1910, w którym zamieszczono między innymi tablicę łóż wolnomularskich na całym świecie, oprócz słowiańskich.

Łóż angielskich jest 3,972, z liczbą członków 220,000, a mianowicie w Anglii łóż 2,800, w Irlandyi 460 i w Szkocyi 712.

Łóż niemieckich ogółem jest 5,102, z liczbą członków 80,724, a mianowicie: w Niemczech łóż 4,890, w Luksemburgu 1, w Szwecyi

Łóż łacińskich jest ogółem 1,281, z liczbą członków 71,902 a mianowicie: we Francyi łóż 543, Belgii 21, Holandyi 101, Szwajcaryi 34, Włoszech 327 Hiszpanii 79, Portugalii 148, Grecyi 19 i Rumunii 9.

W Europie zatem jest łóż 10,235, z liczbą członków 372,626.

Łoże ameryk. wynoszą 15,741, z liczbą członków 1,321,530, a mianowicie w Ameryce Północnej jest łóż 14,459, w Ameryce Środkowej 212 i w Ameryce Południowej 1,070.

W Australii jest łóż 750, z liczbą członków 40,722 i w innych częściach świata łóż 100 z liczbą członków 10,000.

Razem jest łóż 26,856, a liczba członków wynosi 1,734,878

Wydawnictw peryodycznych masonskich jest 113, z których 21 wychodzi w Niemczech i 33 w Ameryce Północnej.

Wszystkie masonskie loże zgrupowane są w 107 państwach masonskich („Wielki Wschód” lub „Wielkie Łoże”): 3 w Anglii, 13 w Niemczech, 10 w krajach łacińskich, 59 w Ameryce Północnej, 6 w Środkowej, 9 w Południowej i 7 w Australii.



Józef Korzeniowski.

(W 50-ą rocznicę zgonu.)



D. 17 września 1863 r. zmarł w Dreźnie znakomity dramaturg i powieściopisarz, Józef Korzeniowski. Pięćdziesiąt lat dzieli nas od tej chwili, a w ciągu owego pięćdziesięciolecia zasługi literackie Korzeniowskiego nie tylko nie utraciły na znaczeniu, lecz bodaj że nauczyliśmy się je dopiero należycie cenić. Jego żywot i prace czekają oddawna na biografa i krytyka, któryby przedstawił ich całokształt i umiejętnie odważył wszystkie wartości, spoczywające w bogatej puściźnie autora „Górali karpaccich”. Na tem miejscu możemy zaledwie pobieżnie dotknąć przedmiotu i przypominając człowieka, oddać hołd pamięci pisarza.

Urodził się Józef Korzeniowski dn. 19 marca 1797 r. w Galicji, w sąsiedztwie Brodów, gdzie ojciec jego posiadał niewielki folwark. Nauki początkowe pobierał w domu. W ósmym roku życia oddano go do t. zw. szkoły normalnej w Brodach, a potem do gimnazjum austriackiego w Zbarażu, gdzie ukończył klasę pierwszą, czyli, jak wówczas nazywano, *infimę*. Wówczas to wziął go na wychowanie bezdzietny a majątny krewny ojca, zamieszkały na Bukowinie. W przejeździe przez Lwów — opowiada prof. Lewestam — młody Józef poraz pierwszy zobaczył teatr, a wrażenie z tego widowiska utkwilo w jego pamięci raz na zawsze. Był to moment, decydujący o jego przyszłości.

W Czerniowcach przebył Korzeniowski klasę II-ą, czyli *Gramatykę*. Pod koniec roku szkolnego zaszedł jednak wypadek, który zgoła inny kierunek nadał jego wychowaniu. Oto, idąc za radą zniemczonej żony swego opiekuna, mały Józio wystosował po niemiecku list na imieniny do matki. Ojciec, dobry Polak i szlachcic, tak się tem oburzył, że natychmiast zabrał syna z Czerniowiec i raz na zawsze wyrzekł się myśli o bezpłatnej jego edukacji i dobroczynnej opiece krewnych, po wakacyach zaś zawiózł chłopca do Krzemieńca, gdzie młode podówczas liceum zdobywało sobie już rozgłos zasłużony na okolicę. To nie tylko uchroniło

wielkiego pisarza od zniemczenia i zaustryjaczania, ale wprowadziło go odrazu w łożysko najbardziej ożywionego polskiego ruchu umysłowego i postawiło na straży ideałów narodowych.

Niezapomniany ks. Adam Czartoryski, zwiędzając w r. 1818 Szkołę krzemieniecką, zwrócił był podczas egzaminów szczególną uwagę na Korzeniowskiego, który był już wtedy na ostatnim kursie. Wrażenie, jakie uzdolniony młodzieniec wywarł na księciu, musiało być niepowszednie, skoro w roku następnym książę przypomniał sobie zdolnego krzemieńczyka i osobiście polecił go gen. Wincentemu Krasińskiemu na nauczyciela dla syna Zygmunta. W ten sposób znalazł się Korzeniowski w Warszawie. Zamiłowanie do nauk i książek otworzyło mu rychło podwoje Biblioteki Zamoyskich, gdzie, uzyskawszy stałe zajęcie, pracował do r. 1823. Pojawszy za małżonkę córkę znanego malarza Vogla, przeniósł się w tymże roku do Krzemieńca, gdzie otrzymał wakującą po Felińskim katedrę literatury polskiej.

Związany z liceum, z niem razem przeszedł ciężkie koleje lat porewolucyjnych i w r. 1833 znalazł się w Kijowie, gdzie poruczono mu wykład języka łacińskiego i starożytności rzymskich w charakterze profesora-adjunkta przy uniwersytecie tamtejszym. W r. 1838 przeniesiony został na posadę dyrektora gimnazjum do Charkowa, gdzie pozostawał do r. 1846. Uzyskawszy następnie dyrektorstwo gimnazjum w Warszawie, przybył do niej w r. 1846. Był kolejno: dyrektorem gimnazjum gubernialnego, wizytatorem szkół i członkiem rady wychowania, wreszcie od r. 1861 dyrektorem wydziału oświecenia w komisji rządowej wyznań i oświecenia publicznego. Na tem ostatniemi stanowisku brał udział czynny w organizowaniu Szkoły Głównej warszawskiej. W początkach r. 1863 wyjechał do Dreżna i z podróży tej już nie powrócił.

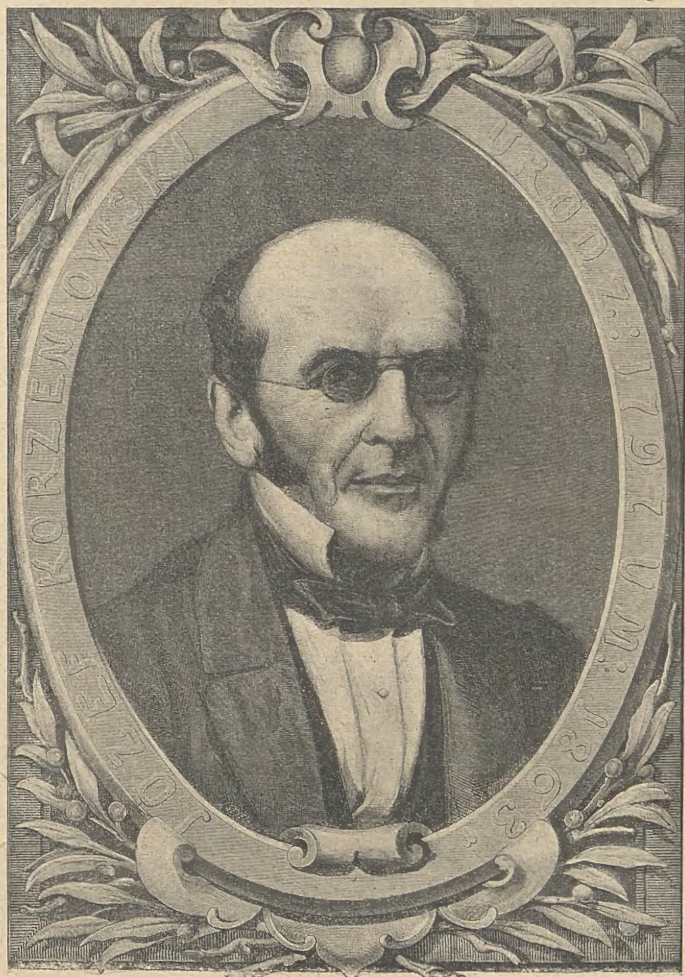
Ciężka praca życia całego, spędzonego w klauzulach urzędniczych nie mogła sprzyjać naturalnemu rozwojowi wybitnego talentu, jaki Korzeniowski na świat z sobą przyniósł. Pedagog i urzędnik, opięty w mundur oficjalny, w czasach i warunkach, których nie można nazwać pomyślnymi — musiał ustawicznie przeszkadzać poecie i tłumić rozmach i rozpęd jego skrzydeł.

Dwóch ludzi było tedy w Korzeniowskim — jeden, który z niezwykłą sumiennością i znajomością rzeczy pełnił swoje obowiązki; drugi — który w wolnych od tych obowiązków chwilach zrzucał skórę urzędową i stawał się poetą.

Niewątpliwie ten drugi człowiek nie tylko był większy, ale jest dzisiaj, po latach 50-ciu od chwili zgonu pisarza, nieskończenie nam bliższym i droższym.

O Korzeniowskim pedagogu i urzędniku, który musiał iść po linii, jaką mu wytykała władza, i który tej władzy zawsze był posłuszny — możemy zapomnieć.

O Korzeniowskim pisarzu nie zapomnimy nigdy, albowiem puścizna literacka po nim na zapomnienie takie nie pozwala.



JÓZEF KORZENIOWSKI.

Działalność jego piśmiennicza rozpoczęła się bardzo wcześniej. Jeszcze na ławie szkolnej powstały pierwsze ody i listy poetyczne, któremi początkujący poeta współzawodniczył z obiecującymi kolegami: Karolem Sienkiewiczem i Tymonem Zaborowskim. Niektóre z tych utworów przeszły nawet ogólną próbę druku i ukazały się w *Ćwiczeniach naukowych*, będących odbiciem ruchu umysłowego Aten wołyńskich.

Oczywiście, były to rzeczy młodzieńcze, ale tryskał z nich talent prawdziwy, który w przyjaźniejszych warunkach byłby może rozkwitnął o wiele pełniej i wspaniale, niż się to stało.

Niestety, warunków pomyślnych dla swojej twórczości poetyckiej, jak już wiemy, nie miał Korzeniowski przez całe życie. Co więcej, nie miał t. zw. szczęścia. O uznanie musiał dobijać się długo, na powodzenie wypadło mu czekać cierpliwie. I może w znacznej mierze temu, że posiadał tę cierpliwość, że umiał pracować wytrwale i zwyciężać przeciwności, że nie liczył się z obojętnością, lecz szedł ciągle naprzód, zawdzięczamy, iż świetnego pióra swojego nie zламаł, twórczości nie zaniechał, ale ją nieustannie rozwijał i wzmacniał.

Kiedy dzisiaj na ogół tej twórczości patrzymy i oceniamy je z tego stanowiska przedmiotowego, na jakie tylko historia literatury zdobyć się może, nie bez dumy i zadowolenia możemy stwierdzić, iż Korzeniowski należał do największych talentów dramatycznych, jakie wogóle literatura nasza posiada.

Był urodzonym pisarzem teatralnym. Teatr kochał, znał, rozumiał. Posiadał obserwacyę bystrą i trafną. Życie zajmowało go bardzo i ukazywało mu oblicze swoje bez obłon. Nadto rozpoczynał pracę dramato-i komedyo-pisarską na podstawie rozległej i gruntownej kultury. Kulturę tę dały mu przedewszystkiem szkoły krzemienieckie i wysoki poziom życia umysłowego zgrupowanej tam podówczas inteligencji polskiej, potem — praca własna.

Wcześniej rozmiłowany w Schillerze, z zapalem tłómaczył „Intrygę i miłość”, „Maryę Stuart” i „Wilhelma Tella”, a raz dobrawszy się do żywych soków, krążących w arcydziełach Szekspira, pił chciwie ich moc i rozkoszował się ich pięknem. Należał też nietylko do najlepszych znawców Szekspira, ale i do najlepszych jego u nas tłómaczów. Przekłady, których dokonał, wysoko dzisiaj cenimy. Na tych drożdżach rosła jego własna twórczość.

W Warszawie, w pałacu gen. Wincentego, spotkał Korzeniowski najwybitniejszych ludzi ówczesnych, koryfeuszów literatury i sztuki, a obcując z nimi, niemałą odniósł stąd korzyść dla swego umysłu. Pomiędzy nim a grupującym się dokoła Ludwika Osińskiego obozem klasyków stał jednak już mur nie do przebycia — Schiller, jako reprezentant romantyzmu. Stosunek prawdziwej i trwałej sympatii połączył też Korzeniowskiego jedynie z Kazimierzem Brodzińskim. I kto wie, czy tym uczu-

ciom przyjaznym, jakie żywił późniejszy autor „Górali karpaccich” dla śpiewaka „Wiesława”, nie należy przypisać tego zwrotu ku ludowym i narodowym tematom, jakiego — bodaj jedyny raz w całej pełni — jesteśmy świadkami w „Góralach”, stanowiących niewątpliwie jedną z najtrwalszych i dla historii literatury najcenniejszych prac dramatycznych Korzeniowskiego.

A prac tych był długi szereg. Nie wymieniamy ich wszystkich, należy to bowiem do bibliografii. Niepodobna jednak nie wyrazić na tem miejscu żalu, iż niektóre ze sztuk Korzeniowskiego, które dzisiaj mogłyby śmiało wejść do repertuaru klasycznego naszych scen, uległy zapomnieniu. Do takich należą przedewszystkiem „Żydzi” i „Panna mężatka”, nie grywane zupełnie, mimo, iż znacznie słabsza od nich komedia „Wąsy i peruka” — dla swej kontuszowości zdołała utrzymać się na scenach polskich.

Poza bogatym dorobkiem dramatycznym, który obejmuje kilkadziesiąt sztuk, ma Korzeniowski świetną kartę w historii literatury jako powieściopisarz.

Ku powieści zwrócił się już w latach dojrzałych, upatrując w niej, jak mniemał nie bez słuszności, formę beletrystyki, łatwiej zapewniającą autorowi popularność.

Jako powieściopisarz, nie stworzył arcydzieła, powieści jego do dnia dzisiejszego jednak nie utraciły na wartości. Jest w nich przedewszystkiem duży zasób obserwacji, doskonała znajomość ludzi i epoki, nadto — poprawna kompozycja, obok wzorowego języka i stylu. Pod tym względem Korzeniowski należy do najpoprawniejszych pisarzy polskich i uczyć się od niego dobrej polszczyzny zawsze można. Okresy jego budowane są prawidłowo, płyną gładko, obrazowość ma powab poetycki, słownictwo bogate i niepospolite.

„Spekulant”, „Kolokacya”, „Krewni”, „Garbaty”, „Emeryt”, „Tadeusz Bezimienny”, oto najlepsze powieści Korzeniowskiego, dzisiaj czytowane jeszcze, i nie bez pożytku dla szerokich warstw czytelniczych.

W zestawieniu z powieściopisarzami współczesnymi, nawet z Kraszewskim, Korzeniowski zyskuje. Był niezaprzeczenie większym artystą, wrażliwszym na piękno, bardziej dbałym o formę i staranniejszym w kompozycji.

Zarzucali mu współcześni chłód uczucia i obojętność na sprawy narodowe. Była to fatalna pomyłka, wynikająca raczej z munduru urzędniczego, który przywarł do pisarza wskutek kolei losów, a nie z istotnych jego wynurzeń. Przeciwnie, wczytując się uważnie w dramaty i w powieści Korzeniowskiego, można w nich z łatwością odnaleźć pierwiastek obywatelski, dużą i niekłamana miłość dla społeczeństwa, któż bowiem, jeśli nie on, piętnował wady i przywary szlachty, wyśmiewał życie nad stan, nawoływał do pracy i rozwagi?

„Jeżeli Korzeniowski — mówi o nim prof. Brückner w swojej *Historji literatury polskiej* — hamował się i swoją wstrzemię-

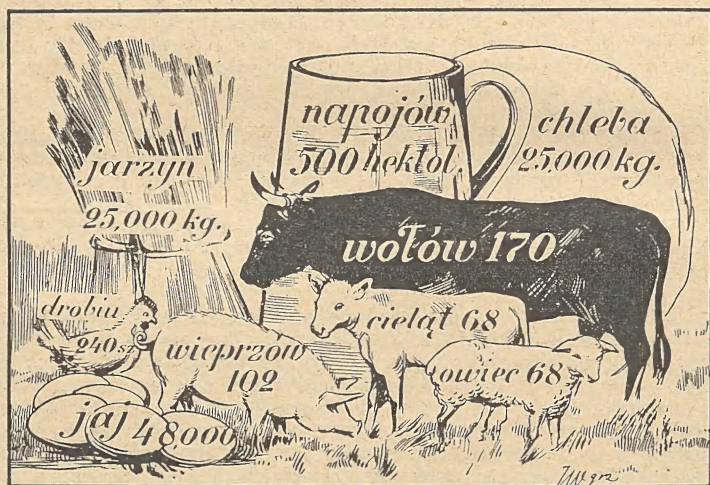
żliwość aż do pozornego chłodu czy obojętności posuwał, nie wyłącza to bynajmniej głębokiego przejmowania się sprawami ogółu, bolesnego odczuwania wszelkich zawodów. Świadczą o tem wymownie utwory lat ostatnich. Od r. 1860 nie pisał już dla publiczności, nie przeznaczał dla niej smutnych, pesymistycznych „Trenów przedgrobowych” ani „Naszej prawdy”, poświęconej wypadkom świeżym. „Wspomnień z własnego życia”, w Dreźnie zaczętych, nie dokończył.”

Potomność, która wdzięcznie wspomina go dzisiaj, jako pisarza, oddawna zapomniała o jego porachunkach ze współczesnymi i wiedzieć o nich nie chce.

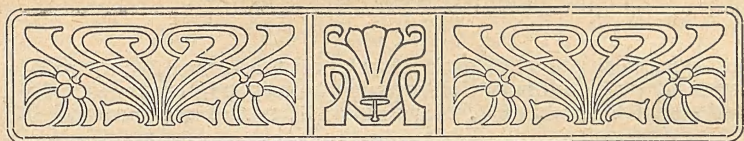
Nie obchodzą nas zgoła zarzuty, jakie z tych, czy z innych względów czyniono pisarzowi, obchodzi nas jedynie sam pisarz i owoc pracy jego. A owoc to dostały i słodki, wygrzany w słońcu kultury europejskiej, a ze swojskiego zerwany drzewa.

Dla literatury polskiej cała działalność literacka Korzeniowskiego jest chlubą i dlatego dzisiaj, w 50-tą rocznicę jego śmierci, z wdzięcznością przypominamy jego imię, które nie błyszczy wprawdzie aureolą imion nieśmiertelnych na firmamencie naszej poezji, lecz wypisane tam jest trwałemi i niezapomnianemi zgłoskami.

Z. Debicki.



Żywność i napoje, które spożył człowiek normalny w ciągu 70 lat życia.



Franciszek Kostrzewski.

□ □ □ □

Czas był drapieżny...

W ostatnich latach śmierć z bezlitosnem, nieubłaganem okrucieństwem wydzierającą społeczeństwu jedną po drugiej osobistości wybitne, znamienite, popularne, kochane.

Pan Franciszek Kostrzewski należał do najpopularniejszych. Szereg cały następujących po sobie pokoleń wychowywał się w tradycjach jego dobrego, pogodnego humoru. Starzejący się już dziś ludzie pamiętają go starym, albowiem znakomitemu rysownikowi-humoryście zgola nieprzeciętnego dane było dożyć wieku. Toż warszawiaczy od lat wielu pamiętają tę typowo-warszawską, powszechnie znaną, powszechnie kochaną postać artysty, jak nieco pochylony na potężnych barach, podpierając się na grubej trzcinie, kroczył rzeżko po ulicach miasta. Witano go uśmiechem wdzięczności za chwile szczerego, serdecznego śmiechu, jakiego dostarczył hojnie ostatnim swoim rysunkiem w którymś z pism obrazkowych. On odpowiadał życzliwym, pełnem niezmaconej pogody, wejrzeniem i szedł dalej szukać nowego konceptu na jutro.

Bo nie ustawał w swej wesołej służbie mistrz sędziwy do ostatnich dni długiego żywota. Nie zgorzkniał, nie stetryczał, nie uległ złośliwym podszeptom wątroby, owszem, stale w śmiechu zachowywał równy, górny, rzekłbyś, filozoficzny spokój i pocziwą względem bliźnich życzliwość.

Ale też istotnie sam niezwykle szczęśliwą wziął od natury organizację. Służyło mu zdrowie i apetyt, że, zda się, uosabiał inną, odmienną od dzisiejszej, niby z dawnej legendy pochodzącą, rasę.

Dnia pewnego, już niedługo przed końcem tej jego ziemskiej wędrówki, mistrz spożywał w restauracyi kolację. Obserwował go z podziwem młodzieniec bladolicy. Był to może jaki „els” mimowolny, skazany przez lekarzy na wszystkie możliwe wstrzeмиęliwości, bo nie bez uczucia zazdrości spoglądał na ten niemal

pantagrueliczny apetyt prawie stuletniego starca. Ale skoro Kostrzewski po „dużem piwie” zapalił ogromny papieros i otoczył się obfitym kłębem dymów, bladolicy młodzieniec nie panował już



— FRANCISZEK KOSTRZEWSKI.

dłużej nad sobą, lecz zbliżywszy się do artysty, spytał nieśmiało a melancholijnie:

— I panu dobrodziejowi palenie nie szkodzi?

— Owszem — odparł malarz, patrząc filuternie na bladą twarz młodzieńca — owszem, na nogi: przed siedemdziesięciu laty, zanim zacząłem palić, znacznie, ale to znacznie lepiej chodziłem.

Kostrzewski posiadał niesłychanie subtelnie rozwinięte poczucie komizmu, umiał więc odnaleźć w rzeczach ten rys znamienny, który podkreślając tendencyjnie pobudzał otoczenie do śmiechu. Sam się nie śmiał. Żaden muskuł nie drgnął mu w twarzy; żadne mrugnięcie oka nie zdradzało, że uczynił w kierunku podkreślenia tego jakikolwiek wysiłek intelektualny. Robiło to wrażenie, jakgdyby mistrz koncepty swoje „robił” naiwnie, odruchowo, nieświadomie.

A jednak miał on pełną świadomość konceptu, jako czynu artystycznego, miał w tej mierze swoją bardzo zdecydowaną i ściśle w normach nakreśloną estetykę. Przekonałem się o tem dowodnie, spotykając bardzo często pana Franciszka w teatrze, który lubił namiętnie, i na którym, przyznać trzeba, znał się zgola nie po dyletancku. Uwagi jego o sztuce i o grze aktorskiej były niezwykle wymownym wyrazem osobistego stosunku do własnej sztuki. Razila go w najwyższym stopniu wszelka szarża, wszelka przesada, stuczność, wysilenie, wszelkie, jak to się mówi, ciągnięcie konceptu za uszy. Zżymał się stary humorysta, kiedy aktor, pozbawiony wrodzonej siły komicznej, krzywił się wymuszenie do rozbawienia mniej wybrednej publiczności, kiedy огоłocony z wszelkiego w tej mierze pocucia, autor na gwałt udawał dowcipnego. Natomiast uwagi jego nie uszedł najdelikatniejszy akcent rzeczywistego, szczerego komizmu, najdrobniejszy rys dobrej, rzeczywistej charakterystyki.

Ostatecznym wykładnikiem talentu humorysty, czy, jak dziś w Europie powszechnie nazywają, karykaturzysty, jest zdolność dosadnego charakteryzowania. Zresztą zdolność ta jest warunkiem wszelkiej sztuki plastycznej, a może nie tylko plastycznej. Bo czemuże właściwie są te, tak daleko nieraz idące, rysunkowe i kolorystyczne uogólnienia współczesnych artystów, jeżeli nie wyborem najbardziej znamiennych i zasadniczych cech kształtu i barwy? Czemże wreszcie jest wszelki, często wymowniejszy w wyrazie od obrazu skończonego szkic malarski, jeżeli nie utrwaleniem owych najcharakterystyczniejszych, bo najmocniej i przede wszystkim uderzających wyobraźnię, rysów zasadniczych danego zjawiska?

W sposobie wyboru rysów takich najjaskrawiej, bo najbezpośredniej zaznaczyć się muszą indywidualne tendencje twórcze. Oczywiście każdy artysta to przedewszystkiem bierze z natury do dzieła swego, co stosownie do przyrodzonych skłonności, upodobań i temperamentu, najistotniej odpowiada jego zamiarom estetycznym. Kierunek tendencji owych, owo specjalne zabarwienie w wyborze zasadniczego rysu charakterystycznego — to pierwsza, i jedyna zresztą, cecha różniąca rysunek ka-

rykaturzysty od szkicu każdego innego malarza. Karykaturzyści współcześni umieją charakteryzować dosadnie, charakteryzować *à outrance*, bez uciekania się do urągającego logice wypaczania i spotworniania kształtu. Szczególniejszą właściwością ich talentu i racją bytu ich sztuki — to tylko zdolność przedstawienia prawdziwych cech przedmiotu w tendencyjnym, stosownie do własnego temperamentu, wyborze indywidualnym.

Cechą wyróżniającą temperament artystyczny Franciszka Kostrzewskiego była bardzo niezwykła w swych objawach *vis comica* — szczery, niewymuszony humor, wywołujący wybuchy szczerego, szerokiego śmiechu. Znaczyło się to niegdyś w jego rysunkach nader dobitnie... niegdyś, kiedy artysta widział dobrze i dobrze obserwował.

Niestety, wogóle ciesząc się stale wysmienitem zdrowiem tracił on wzrok, przyczem z wiekiem, naturalną rzeczą koleją, tępiała potrosze zdolność apercepcyi. My już znaleźmy pana Franciszka Kostrzewskiego, jako znakomitego malarza charakterystycznego, który rysował bajeczne swoje, nie zrównane typy szlagonów, mieszczuchów, żydów, chłopów, ekonomów, emerytów, uliczników — typy podpatrzone ongi w życiu w znamiennych rysach swej charakterystyki z niesłychanym humorem, na jaki już obecnie nie zawsze starczyło mu siły. Krótki wzrok, tudzież brak świeżej, młodzieńczej elastyczności umysłu, osłabienie ogólnej sprawności władz twórczych nie pozwalały mu już dostrzegać i ujmować w wyraz właściwy stron zabawnych rzeczy nowych. Przysłaniały je stare, z lepszych czasów przechowane w pamięci, formy, które też dzielny humorysta powtarzał po mistrzowsku, ale rutynicznie. Najdobitniej zaznacza się to na rysunkach mody współczesnej — mody, której przesady i ekstrawagancje są zazwyczaj dla karykaturzystów niewyczerpanem źródłem pomysłów. Kostrzewski mody dzisiejszej już nie czuł, toż w sylwetkach z tego zakresu przebijały jakby reminiscencje dawnej, tak wręcz nieodpowiadającej dzisiejszym w tej dziedzinie dążeniom turniury. Wierzyć jednak wolno, że kiedy karykutował on w swoim czasie, właściwe owej epoce dziwactwa i osobliwości, musiał być szczerze i naprawdę zabawny. Są rysunki z tej epoki, na które, niezależnie od podpisu, niepodobna patrzeć bez uśmiechu, — są tam prawdziwe arcydzieła w swoim rodzaju.

Franciszek Kostrzewski urodził się w Warszawie roku 1826. Malarstwa uczył się pod Kokularem i Hadziewiczem w warszawskiej szkole sztuk pięknych, otwartej w roku 1844. Wstąpił tam już jako znany z licznych ilustracji samouk. Po chwilowym, niestety, zbyt krótkim, pobycie w Paryżu, około roku 1849, powrócił do kraju i prowadził już odtąd w Warszawie swoją długoletnią, niezmordowaną działalność jako humorysta i ilustrator. Umarł tu w październiku roku zeszłego.

T. Jaroszyński.



— Założona w 1824 roku —

Fabryka WYROBÓW Platerowanych

i na nowem srebrze, galwanicznie
srebrzonych oraz wyrobów srebrnych
84-ej próby

Józef Fraget

w Warszawie.

Fabryka mieści się w zabudowaniach własnych
przy ulicy Elektoralfiej Nr. 16.

Magazyny fabryczne znajdują się:
w Warszawie przy ul. Wierzbowej № 8, w do-
mu dochodowym Teatrów Warszawskich
i przy ul. Nalewki № 16.
w Łodzi, Piotrkowska № 69.

W St. Petersburgu, w Moskwie, w Charkowie,
w Odesie, w Tyflisie, w Kijowie, w Wilnie,
i w Niżnim Nowgorodzie.

**DOM HANDLOWY****L. i E. METZL i S-ka**

Zatwierdzone przez rząd i kaucyonowane

CENTRALNE BIURO OGŁOSZEŃ

Ogłoszenia i prenumeratę przyjmuje do wszystkich pism w świecie.

WARSZAWA. Marszałkowska 130. Telefon Nr. 20-99.**MOSKWA, St. PETERSBURG, WILNO, ŁÓDŹ.**

L. GAŁKOWSKI**Marszałkowska 138**Bielizna damska i męska. Bielizna stołowa i pościelowa.
Wyroby trykotowe. Całkowite wyprawy oraz galanterya.

„Najlepszy krój koszul męskich“.

E. Gałkowska.

RADY PRAKTYCZNE.

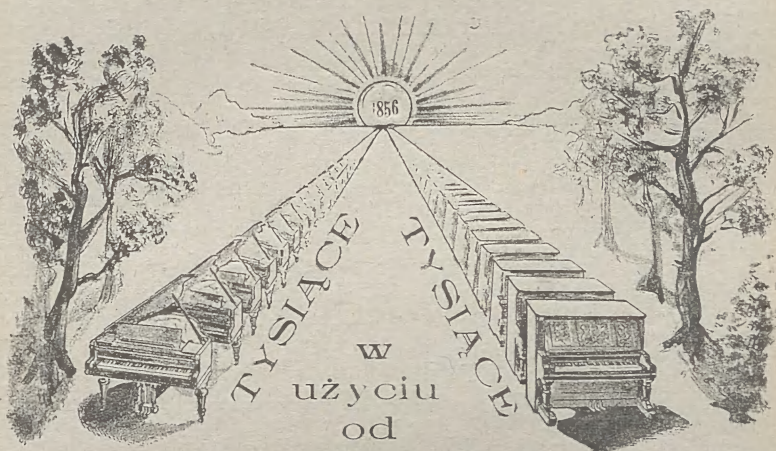
Kurczęta. Dawniej polecano zabijać kurczęta na krótko przed użyciem; ale będą smaczniejsze i kruchsze, jeżeli poleżą po zabiciu i oczyszczeniu z wnętrzości — 12 do 20 godzin.

W. ZABORSKI i S-ka**Krak.-Przedm. 60. ===== Telef. 408.**

Składy do przechowywania mebli

Przeprowadzki i opakowania mebli

Ekspedycje kolejowe i odbiory.



HERMAN i GROSSMAN

Mazowiecka № 16, tel. 5-55 i 90-42.

CENNIKI BEZPŁATNIE.

RADY PRAKTYCZNE.

Drobny sekret kucharski. Gdy się cielęcina piecze, nie dolewać nigdy wody, lecz mleko i tem polewać ciągle: nie rumieni się tak, jak przy samem maśle i jest o wiele delikatniejsza.

CZWARTE

Warszaw. Tow. Wzajemnego Kredytu

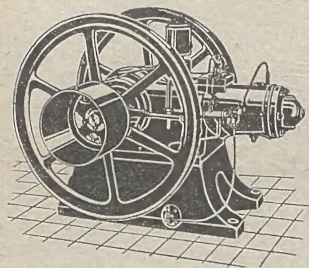
Królewska 41 (poprzednio Królewska 17).

Telefony 45-45, 99-35, 79-15.

Kapitał odpowiedzialny 1300 członków wynosi 2.100.000.

Załatwia wszelkie operacye wchodzące w zakres interesów bankowych. Przyjmuje [kapitały na oprocentowanie od 50 rubli.

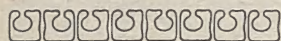
Najtańsze, najekonomiczniejsze, nie wymagające
— obsługi, nigdy nie zawodzące w działaniu —



SILNIKI „URSUS”

STAŁE i PRZEWOŹNE

do pędzenia ropą naftową
 (najtańszem paliwem), naftą,
 spirytusem lub benzyną.

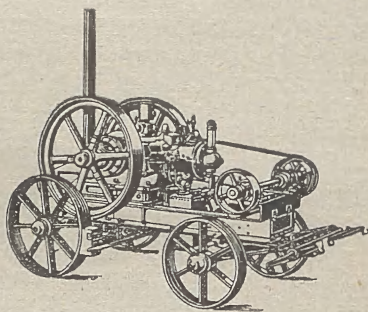
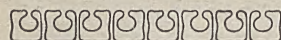


Dla Gospodarstw —

— Wiejskich

Lokomobile Ropowe

**CHŁUBNE
 ŚWIADECTWA.**



Kompletne instalacje o gazie ssanym

zastosowane do antracytu, koks, torfu, trocin etc.

Silniki wielokrotnie nagradzane medalami. W użyciu — z górą 3000 sztuk

Kosztorysy, projekty, referencye — wysyłamy na żądanie.

T-wo Specjalnej Fabryki Armatur i Motorów: „URSUS”

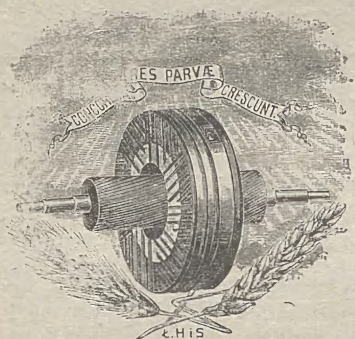


Warszawa — Zarząd i fabryka: Sienna Nr. 15.

Oddz. fabr. Skierniewicka Nr. 4.

Adres telegr. URSUS—WARSZAWA.





Fabryka Maszyn i Kamieni Młyńskich ŁĘGIEWSKI, HARTWIG i S-ka

**Warszawa-PRAGA,
ul. Szeroka № 11.**

Poleca wyroby swoje według
najnowszych wymagań techniki
wykonywane, jako to:

DLA MŁYNÓW ZBOŻOWYCH

wialnie zbożowe, maszyny зубrowe szmerglowe, szczotkowe,
postawy walcowe, pytle odśrodkowe, wialnie kaszkowe, filtry
i wentylatory do pyłów zbożowych i mącznych. Kamienie fran-
cuskie i sztuczne. Gaza jedwabna do pytli gwarantowanego gat.

DLA MŁYNÓW KASZOWYCH: Perlaki automatyczne i zwyczaj-
ne z kamieniami szmerglowymi. Krajalnice i łamacze do jęcz-
mienia i kaszy. Jagielniki. **TRANSMISSYJE syst. Sellersa**
z obręczkowem smarowaniem. **TURBINY** wodne.

Wszelkie drobne artykuły dla młynów.

Liczne referencye odbiorców. Projekty i cenniki na żądanie bezpłatnie.

RADY PRAKTYCZNE.

Sposób na udelikatnienie cery. Rozgniecionemi poziomkami
trzeba twarz smarować, trzymając je aż zeschną, następnie ob-
myć twarz przegotowaną, letnią wodą. Można też zmieszać po-
ziomki z wodą i myć się w tej mieszaninie. Leśne skuteczniej-
sze są od ogrodowych.

Szkoła Artystyczno-Rzemieślnicza M. Kownackiej, dawniej C. Gutowskiej

Marszałkowska 87 tel. 129-70.

Kursa dla nauczycielki robót i slōjdu (patenty) krój, szycie, haft, in-
troligatorstwo, koszykarstwo. Rysunki, wypalanie, wytłaczanie na
metal, skóry i t. d. Przy szkole warsztat koszykarski.

Rok szkolny od 12 września do 24 czerwca.

BANK DLA HANDLU I PRZEMYSŁU W WARSZAWIE

Oddziały w Siedlcach i w Łomży.

Oddziały w Warszawie: I Oddział Miejski Marszałkowska 83. II Oddział Miejski Aleksandrowska 2 (Praga).

Kupno i sprzedaż papierów wartościowych oraz przyjmowanie zleceń na wszystkie giełdy europejskie. Pożyczki zabezpieczone papierami wartościowymi. Ubezpieczanie pożyczek prem. od wylosowania. Przekazy oraz listy kredytowe na miejscowości w Kraju, Cesarstwie i zagranicą. Kupno i sprzedaż monet zagranicznych. Skup weksli i zaliczeń kolejowych. Inkaso weksli i dokumentów.

OPROCENTOWUJE POWIERZONE KAPITAŁY,
wymagalne na każde żądanie lub za umówionem wypowiedzeniem.

RADY PRAKTYCZNE.

Lek przeciwko opaleniznie i piegom. Uncyę wody wapiennej, tyleż olejku migdałowego i pięć gramów boraksu najlepszego skłócić razem w butelce; smarować tem twarz na godzinę przed snem — po godzinie umyć twarz żółtkiem i czystą wodą.

Pierwszy w kraju ZAKŁAD PRZYRODOLECZNICZY D-ra J. Łuczyńskiego

w Warszawie, ul. Smolna 10, tel. 139-22.

Hydropatja i elektroterapja, kąpiele świetlne i elektryczne, masaż, d'Arsonvalizacja, gabinet Roentgena.

Oddział kąpieli powietrzno-słonecznych przy ul. Agrykola.

Zakład czynny przez cały rok.



„L'URBAINE“

FRANCUSKIE TOWARZYSTWO UBEZPIECZEŃ NA ŻYCIE

działające w Państwie Rosyjskiem na mocy udzielonego pozwolenia
z dnia 2-go czerwca 1889 r.

Kaucja złożona w Banku Państwa 500,000 rubli.

Rezerwa specjalna, składana w Banku Państwa.

Kapitał specjalny zapasowy w Banku Państwa.

Ubezpieczeni, poczynwszy od pierwszego roku trwania ubezpieczenia, przyjmują udział w zyskach, albo też otrzymują dodatkowe ubezpieczenie, na wypadek choroby lub niezdolności do pracy, na zasadzie czego Towarzystwo nie pobiera wcale od ubezpieczonego przypadających składek w razie choroby i wypłaca $\frac{3}{4}$ ubezpieczonego kapitału niezwłocznie, bez względu na termin polisy, w razie kalectwa lub niezdolności do pracy — pozostałą zaś $\frac{1}{4}$ część ubezpieczonej sumy Towarzystwo wypłaca w terminie polisy, ubezpieczonemu lub jego spadkobiercom. Za opłatę składek ratami półrocznymi Towarzystwo dolicza tylko 1 $\frac{1}{2}$ %, kwartalnie 1 $\frac{1}{2}$ %. Ubezpieczenia przyjmuje i udziela wszelkich objaśnień: Filja dla gub. Królestwa Polskiego w Warszawie, ulica Marszałkowska 136 oraz PP. Agenci we wszystkich miastach Królestwa.

RADY PRAKTYCZNE.

Zafalszowanie herbaty za pomocą miedzi można rozpoznać, wpuściwszy do jej naparu kilka kropel amoniaku: fałszowana herbata zabarwia się wtedy na niebiesko.

Księgarnia i antykwarnia szkolna

(Kupno i zamiana)

**Skład Materiałów piśmiennych,
rysunkowych i przyborów kancelaryjnych**

Wł. Holewińskiego

Marszałkowska 145 (obok Próżnej).

ISTNIEJE od 1882 roku.

Marka
fabryczna
Zatwierdzona



przez Depart.
Przemysłu
i Handlu.

Założona w 1840 r., pierwsza w kraju

FABRYKA

Farb, Lakierów i Produktów Chemicznych

J. A. KRAUSSE

— w WARSZAWIE —

poleca pierwszorzędnej dobroci:

Farby olejne i suche. Lakiery spirytusowe i olejne. Politory spirytusowe. Bejce angielskie. Zaprawy spirytusowe, olejne i terpentynowe. Masy woskowe do podług. Lak do butelek i do listów. Pastę, glazurę oraz krem do obuwia. Farbę do bielizny „Indygo-Karmin”, farbkę w proszkach, oraz Ultramarynę. Wosk dla szewców. Ćwieki amerykańskie drewniane do obuwia. Klej uniwers. „Syndeton”.

Fabryka i kantor ul. Bonifraterska Nr. 9.

Telefony: Nr. 18-48, 86-75, 86-76.

Skład fabryczny ul. Miodowa Nr. 3. Telef. Nr. 35-73.

Ostrzeżenie. Prosimy zwracać uwagę na naszą markę fabryczną „Oko”, gdyż w sprzedaży pojawiają się podrobione towary.

Otwarta z dniem 1-szym lipca r. b.

Filia Księgarni i Składu Nut

Gebethnera i Wolffa

w ŁODZI

ul. Piotrkowska 87.

P o l e c a

Wielki wybór książek w różnych językach we wszystkich działach wiedzy i literatury, jako też książek do nabożeństwa, w oprawach od najskromniejszych do najwykwintniejszych. Mszały — Brewiarze — Diurnaliki — Kanony w znacznym wyborze. Nowości wydawnicze krajowe i zagraniczne w języku polskim i obcych otrzymuje niezwłocznie po wyjściu z druku. Stale utrzymuje w komplecie na składzie książki szkolne gdziebądź wydane. Pośredniczy w przyjmowaniu przedpłaty na wszystkie pisma i wydawnictwa peryodyczne, krajowe i zagraniczne, po cenach redakcyjnych. Katalogów wydawnictw własnych i obcych oraz katalogów pism dostarcza na żądanie bezpłatnie. Zamówienia z prowincyi załatwia z całą sumiennością i możliwą szybkością, na żądanie **za zaliczeniem pocztowem.**

PIERWSZORZĘDNY

HOTEL VICTORIA

w Warszawie, Jasna 26,

Centrum miasta, obok Marszałkowskiej,
Saskiego Ogrodu, blisko dworca War.-Wied.

Pokoje oświetlone elektrycznością

od 75 kop. do 6 rb. za dobę.

Telefon. — Kąpiele. — Omnibusy.

Ile 50-letni człowiek zjada i co czyni?

Pewien lekarz angielski, znany badacz i statystyk, zrobił następujące obliczenia: Anglik, który ukończył 50 lat życia, przespał 6,000 dni, czuwał też 6,000 dni, chodził 800 dni, przesiedział bez ruchu 1500 dni, 500 dni był chory, wreszcie weselił się i poświęcił na rozrywki 4,000 dni. Pożywienie jego składało się z 70,000 funtów chleba, 20,000 funtów mięsa, 5,000 funtów jarzyn. Wypija płynów rozmaitych 32,000 litrów. Okazuje się z tego, że człowiek w życiu tylko 11 lat żyje.

Przed sześćdziesięciu laty Józef Gillot był robotnikiem jubilerskim w Birminghamie. Dnia pewnego przypadkowo rozszczepił trzymane w ręku delikatne narzędzie jubilerskie. Nagle wezwano go by podpisał kwit jakiś. Nie mogąc znaleźć pióra gęsiego, umaczał to narzędzie w atramencie i kwitek podpisał. Ten szczęśliwy traf nasunął mu potem myśl wyrabiania piór stalowych.

Odłużenie ziemi na Litwie.



W Wilnie odbyło się walne zgromadzenie akcyonaryuszów Banku Ziemskiego, na którym przemawiał p. Meysztowicz, wykazując, że kredyt długoterminowy ma na Litwie i Białorusi olbrzymie jeszcze pole do wyzyskania. Odłużenie ziemi tylko wygląda strasznie, w rzeczywistości zaś, jak wykazują dane statystyczne, dług Bankom ziemskim, a także Bankowi Szlacheckiemu i włościańskiemu łącznie wynosi: w gub. mińskiej 58,800,000 rb., mohylewskiej 37,200,000 rb., witebskiej 35,300,000 rb., kowieńskiej 34,500,000 rb., wileńskiej 31,000,000 rb., grodzieńskiej 27,500,000 rub., pskowskiej 24,800,000 rubli.

Ilość długu na tych ogromnych terenach rozłożona jest tak, że na desiżynę przeciętnie wypada: w gub. mińskiej 18 rb.,

mohylowskiej 29 rb., witebskiej 27 rb., kowieńskiej 41 rb., wileńskiej 31 rb., grodzieńskiej 35 rb. i pskowskiej 41 rb.

Ciekawsze są jeszcze liczby, wykazujące procentowy stosunek ziemi, t. j. obciążonej długiem długoterminowym, do ogólnej własności prywatnej: w gub. wileńskiej 65 procent, grodzieńskiej 65 proc., mińskiej 62 proc., witebskiej 61 proc., mohylowskiej 56 proc., kowieńskiej 49 proc., pskowskiej 38 procent.

W gub. nadbałtyckich procent ten wynosi 75 — 94.

P. Meysztowicz dowodził następnie, że rozszerzenie kredytu jest konieczne dla ogólnego postępu i kultury, oraz dla zapobieżenia mnożeniu się długów prywatnych, t. zw. drugich „zakładnych“, lub parcelacyi. Jedno i drugie hamuje, albo niweczy rozwój gospodarstwa postępowego i kultury rolnej.



Statystyka upadłości w Warszawie.

42	1906r.	46	1907r.
50	1908r.	70	1909r.
85	1910r.		
145	1911r.		

Rejestrowane przez sąd handlowy upadłości są wymowną ilustracją stanu przemysłu i handlu. Stan ten w świetle cyfr, wykazujących liczbę upadłości w danym roku, jest u nas daleki bardzo od pomyślnego, gdy w latach porewolucyjnych — 1906 i 1907 — było 42 i 46 upadłości, w r. 1908 było ich 50, w r. 1909 — 70; rok 1910 dał 85 upadłości, r. z. olbrzymią liczbę 145 upadłości.

Rok bieżący zapowiada się równie niepomyślnie: w ciągu pierwszych 3 miesięcy sąd handlowy zarejestrował 52 upadłości.



Nasze potrzeby naukowe.



Skoro myślę o losach nauk przyrodniczych w Polsce, a ściślej mówiąc — o losach przyrodników polskich, przychodzą mi zawsze na myślowe zwierzęta niższe, owe liczne owady, kraj nasz zamieszkujące, u których rodzice nigdy nie mogą nacieszyć oczu swem potomstwem, a dzieci nigdy na swych przodkach nie mogą się wzorować. Owad-matka składa gdzieś w szczelinę lub ziemię swe jajka i sama ginie pod wpływem zimnych podmuchów północnego wiatru. Po jakimś czasie świta wiosna, zjawia się nowe pokolenie i znów umiera, ledwie złożywszy jajka.

Na początku ubiegłego stulecia w uniwersytecie wileńskim zjawia się uczony wielkiej miary. Ludwik Bojanus pozostawia po sobie szereg pięknych badań anatomicznych, zaczyna tworzyć szkołę, jeden z jego uczniów zostaje już profesorem w tej samej uczelni. Ale tu się urywa wszystko i dziś po stu latach w pierwszym roku studyów zoologicznych młody adept tej nauki słyszy o organach Bojanusa, ale nie wie kim był ów uczony, nie przypuszcza nawet, że uczył on w Wilnie dziadów jego.

Mija lat wiele w ciszy zupełnej. Dopiero koło początku drugiej połowy ubiegłego stulecia występuje czcigodna postać Antoniego Wagi, który jak mógł i umiał w owym czasie starał się rozbudzić zamiłowanie do nauk ścisłych. Opracowuje on i porządkuje zbiory, przywiezione przez hr. Branickiego, i prawie nikt zwiedzający dziś tak zwany gabinet zoologiczny przy uniwersytecie w Warszawie nie wie, kto właściwie był jego twórcą.

Zasługi Wagi są więcej natury oświatowej, nie był to uczony twórczy, badacz samodzielny, choć trudno powiedzieć, czem stałby się on w warunkach lepszych. Daleko wyżej stoi współczesny mu Taczanowski; był to jeden z najwybitniejszych znawców ptaków. Poza opracowaniem klasycznym ptaków polskich, dał on jeszcze cenny opis fauny ptasiej Peru i Syberyi. Pod względem znajomości świata pierzastego mało miał sobie równych; ale usunięty od katedry, pozostając na skromnem stanowisku kustosa muzeum, nie pozostawił po sobie uczniów. Żył sam

i zginął bezpotomnie. W kilka lat po jego śmierci zaczynałem w tym samym uniwersytecie swe studia zoologiczne i przez długi czas nie wiedziałem wcale, że w tych murach jeszcze niedawno pracował uczony polski miary wielkiej.

To samo było i z Wałęckim, znakomitym znawcą fauny naszego kraju. Niech nikt nie mówi, że w owym czasie zoologia weszła na inne tory, że tacy systematycy, jak Taczanowski i Wałęcki, stali się gatunkiem wymierającym. To błąd wielki — pod wpływem idei ewolucyjnych powstały nowe gałęzie zoologii, ale stare nie uschły, żyją do dziś dnia, a nawet nowe liście puszczają. Pokolenie naszych systematyków wymarło dlatego bezpotomnie, że nie miało styczności z młodzieżą, że nie mogło jej pociągnąć i zachęcić. A skutki tego są opłakane. Pod wielu względami Królestwo Polskie jest mniej zbadane, niż wewnątrz Afryki i możemy łatwo doczekać się, że jakaś ekspedycja, zamiast w głąb Czarnego lądu, skieruje się na nasze Mazowsze.

Z zoologów warszawskich — a tych mam tylko na widoku, gdyż różnów dzielnic sąsiednich innemi poszedł drogami — jedynie tylko Wrześniowski był szczęśliwszy, bo był na katedrze uniwersyteckiej; pozostawił po sobie ucznia — Ejsmonda, który do dziś pracując w uniwersytecie na skromnem stanowisku asystenta, ma jednak wpływ choć drobny na całe szeregi studentów Polaków. Tych kilka przykładów, zaczerpniętych z najbliższej mi gałęzi, niech nam starczy; w innych działach myśli dzieje się u nas to samo. Wszędzie rwą się nici, łączące z sobą pokolenia, i młodzi wstępują w świat z przekonaniem, że od nich wszystko się w Polsce zaczyna.

Nie tak zupełnie jest w krajach szczęśliwszych, rozwijających się normalnie. Tam każdy prawie uczony może się cieszyć swymi uczniami, a szczerzyć swoim profesorem, u którego w tym samym lub sąsiednim uniwersytecie czerpał swą wiedzę. W ten sposób stwarza się tradycję, atmosferę naukową, a znaczenie jej ocenić może ten tylko, kto jest jej pozbawiony. Taka ciągłość wiedzy wpływa na młodzież bardzo silnie; z jednej strony zachęca ją do pracy, a z drugiej dodaje wiary we własne siły, gdyż student widzi, że ta nauka robiona jest nie gdzieś za górami za lasami, przez ludzi obcych, lecz tu na miejscu przez jego najbliższych. Każdy, kto styka się u nas z młodzieżą uniwersytecką, musiał zauważyć pewien sceptycyzm co do poziomu naukowego sił miejscowych; niejednokrotnie dopiero wyjechawszy na zachód dowiaduje się, że wielu rzeczy mógł się dowiedzieć i nauczyć u siebie w domu.

Z drugiej strony działanie młodzieży, uczniów na profesora jest i dla niego dobroczynne i ożywcze. Ustawiczne stykanie się z umysłami młodem, wrażliwemi, zbyt nawet się unoszącemi, działa odświeżająco na starszego badacza, zmusza go do ustawicznego śledzenia postępu całości wiedzy, ochrania od ciasnej, wązkiej specjalizacji. Wreszcie żaden uczony nie jest

w możności opracować wszystkich swych pomysłów, nie zdąży sprawdzić doświadczalnie wszystkich wniosków z własnych swoich prac — dla młodych zaś adeptów wiedzy są to rzeczy nieocenione, na których uczą się oni pracować, myśleć i obserwować. Podobnie jak małżeństwo normalne powinno mieć dzieci, tak i małżeństwo uczonego z nauką nie powinno zostawać bezpłodne. Dopiero w tych warunkach, wobec liczego potomstwa duchowego, badacz może rozwinąć w całej pełni wszystkie potęgi swojego ducha.

Brak ciągłości nauki, brak atmosfery pracy twórczej — to są najważniejsze przeszkody na drodze do powstania u nas większej liczby pracowników naukowych. A chęci do tego i zdolności nie brak; wystarczy pojechać do pierwszego lepszego uniwersytetu na Zachodzie, do jakiegokolwiek stacyi przyrodniczej, ażeby znaleźć tam wielką, nawet stosunkowo bardzo wielką liczbę pracujących Polaków. Większość z nich ginie jednak następnie bez śladu.

Ale cóż na to poradzić? — zapyta niejeden. Wszak los nasz nie w naszych rękach leży! A jednak niema tak ciężkich warunków, w których przy dobrej woli i zrozumieniu rzeczy nie możnaby sobie dać rady.

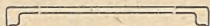
Nie możemy mieć własnych uniwersytetów, politechnik — to trudno, niema co nawet robić próżnych w tym kierunku wysiłków. Niech więc młodzież nasza uczy się u obcych, niech tam zdobywa podstawy wiedzy. Ale to dopiero początek. Za to w naszej mocy leży dalsze ułatwienie losu tym jednostkom, które przez swój charakter umysłu pociągnięte zostaną do wiedzy czystej. Niech wróciwszy do kraju, znajdą warsztat do pracy, niech przy nim zobaczą starszych pracowników, niech pod ich okiem zaprawiają się do dalszych samodzielnych kroków, i niech wreszcie otoczeni zostaną atmosferą dążeń do wiedzy czystej. Stracimy w ten sposób trochę naszych znanych uczonych „w dwudziestym którymś roku życia”, ale zyskamy pracowników poważnych, odpowiadających warunkom i wymaganiom całego świata cywilizowanego. Siły nasze naukowe będą się w ten sposób skupiały, powstanie nauka polska, nie kilku choćby wybitnych uczonych Polaków.

Wszak przecież i teraz w wielu krajach instytucje nie nauczające, lecz badawcze kroczą na czele pochodu wiedzy. Uniwersytety dostarczają im zawsze pewnej liczby młodych ludzi, posiadających elementarny zapas wiedzy — a jednak tylko wszechnicza dać może, — którzy następnie pod okiem najwybitniejszych uczonych wdrażają się do badań samodzielnych. Kierownicy zaś nie są zmuszeni do uczenia rzeczy najprostszych, lecz mając już materiał niejako przygotowany, mogą mu nadawać ostateczne kształty artystyczne. Taka instytucja, pozbawiona charakteru nauczającego, mogłaby u nas powstać i oddać przysługi nieoce-

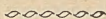
nione. Ale na to potrzeba pieniędzy, pieniędzy i jeszcze raz pieniędzy.

O ile ten warunek wypełniony będzie, to Instytut Biologiczny i pracownie, powstające przy Towarzystwie Naukowem, mogą odegrać w życiu kulturalnem naszej dzielnicy rolę pierwszorzędną. Słyszę już zarzut, jakoby społeczeństwo nasze ma tyle potrzeb niezaspokojonych, a pilniejszych, że na taki zbytek, jak wiedza czysta, pozwolić sobie nie może. Nic bardziej fałszywego nad to rozumowanie. Organizm zdrowy, i społeczeństwo normalne muszą żyć jednocześnie wszystkimi swemi częściami — a wielcy uczeni nadają swemu społeczeństwu blask i wartość moralną, nie pozwalającą mu zginąć wśród innych ludów. Wszak my specjalnie dumni jesteśmy z tego, że na wschodzie Europy mamy najstarszą kulturę, rościmy sobie z tego powodu pretensye do pierwszorzędnego wśród Słowian miejsca. A prawa tego, danego nam przez całą świetną plejadę wieszczów i twórców naszych, nie zmniejsza wcale olbrzymi procent analfabetów. I odwrotnie, niech wszyscy u nas umieją czytać i pisać, ale niech znikną z posród nas ludzie wybitni — uczeni, pisarze i poeci — wtedy nie tylko zewnątrz, lecz i w samej istocie rzeczy staniemy się pariasem wśród ludów.

Jan Sosnowski.



Przegląd spraw polskich.



W „Roczniku” poprzednim pisałem: „Rok ubiegły był tylko jednym ogniwem w łańcuchu nieprzerwanym rozwijającego się pasma życia, nie przyniósł nic nowego, nie był początkiem ani ustaleniem jakiejś epoki. Z zewnątrz otrzymaliśmy cały szereg ciosów, wymierzonych w nasz byt narodowy, na wewnątrz zaś byliśmy świadkami odbywającego się w łonie narodu głębokiego przekształcenia układu sił społecznych i duchowości narodu. Rok ubiegły był tylko jednym krótkim etapem w rozwoju tych dwóch procesów, rozgrywających się na zewnątrz i na wewnątrz naszej zbiorowości, polityka zaś nasza nie może się poszczycić żadnymi zdobyczami, przetrwaliśmy rok w walce o podstawy naszego narodowego bytu.” To samo można powiedzieć o okresie czasu od lipca r. 1911 do lipca r. 1912.

W państwie rosyjskiem ustala się coraz bardziej stosunek różnych czynników do naszej sprawy. Wśród przedstawicielstwa narodowego bierze ostatecznie górę nacyonalizm, w rządzie trwa

nadal dawny system. Wyjaśnia się ostatecznie, że w obecnych warunkach nie możemy się spodziewać żadnych ustępstw w dziedzinie narodowej, przeciwnie, daje się zauważyć coraz większe dążenie do zjednoczenia Królestwa pod każdym względem z resztą państwa. Kierunek nacyonalistyczny osiąga utworzenie gubernii chełmskiej, jako nową zdobycz w „zbieraniu” ziemi rosyjskiej i jako środek do wytworzenia na terenie spornym warunków dla dogodnej walki społeczności rosyjskiej z polską; sprowadza też wykup kolei Warszawsko-Wiedeńskiej. Wszelako jednocześnie ustala się ustrój przedstawicielski, a zakończenie prac przez trzecią Dumę świadczy, iż przestoczenie państwa rosyjskiego postępuje. Można już obecnie stwierdzić, czego możemy się spodziewać od przedstawicielstwa narodowego w Rosyi i od rządu. Możemy się spodziewać zrównania z Rosyą i zniesienia różnych stanów wyjątkowych oraz korzyści płynących z wprowadzonych dla całego państwa reform. W zakresie zrównania z Rosyą daje trzecia Duma samorząd dla miast Królestwa Polskiego i zrównanie wysokości podatków miejskich, które dotychczas były w Królestwie wyższe. Do zakresu korzyści, płynących z reform ogólnopaństwowych, zaliczyć należy przedewszystkiem wprowadzenie do prawa o urządzeniu rolnem artykułów, dotyczących Królestwa, w myśl których komasacya staje się możliwą w razie zgody połowy właścicieli gruntów. Artykuły te, wraz z instrukcją ministerjalną z dn. 14 kwietnia 1911 r. oraz postanowieniem prowadzenia pomiarów na koszt rządowy dają właściwą podstawę do poprowadzenia szerokiej akcji komasacyjnej i usunięcia tej największej zapyry, jaką jest dla podniesienia gospodarstwa rolnego w naszym kraju szachownica. Dalej wymienić należy prawo o ubezpieczeniu robotników od nieszczęśliwych wypadków i w razie choroby, które nie tylko poprawia warunki bytu, lecz wprowadza nowy czynnik pracy społecznej w środowisko robotnicze. Dzisiaj przewidywać można, że mająca się zebrać na jesieni czwarta Duma pójdzie po tej samej drodze, będzie w niej prawdopodobnie rozpoznawany projekt samorządu ziemskiego, będą wzięte pod obrady dalsze prawa, dążące do zrównania podatkowego Królestwa z Cesarstwem, wreszcie tak ważny dla naszych stosunków włościańskich projekt prawa o zniesieniu serwitutów.

Na pierwszy plan w naszej sytuacji politycznej wysuwa się zarysowująca się ewentualność zmiany stosunku do nas *rządu austriackiego*. Dotychczas ogół polski wierzył w życzliwy stosunek do nas rządu wiedeńskiego, są nawet odłamy naszego społeczeństwa, które budują na przychylności tego rządu daleko idące plany polityczne. Tymczasem, ulegająca zmianie sytuacya międzynarodowa, wzrost sił wewnętrznych państwa austriacko-węgierskiego i interesy dynastyczne domu panującego budzą coraz żywsze dążenia ekspansywne monarchii. Zbliżające się przewroty na Bałkanach budzą nadzieję rozszerzenia przy tej okazji granic państwa. W tych warunkach jako narzędzie polityki zewnętrznej

zaczynają być uważani Rusini galicyjscy, czemu sprzyja zresztą zapewne także popieranie ich interesów przez sprzymierzeńca z Berlina. Austria wchodzi na drogę zjednywania sympatyj rusińskich, chcąc w ten sposób zaszachować Rosję i stworzyć u siebie ośrodek, przyciągający ku sobie całe plemię małopolskie. Zarysy tej polityki ujawniły się dobitnie przy sprawie uniwersytetu ruskiego, gdy rząd wiedeński wykazał tak daleko idącą przychylność dla żądań ruskich i gdy cesarz zwrócił się ze specjalnem do Rusinów orędziem.

Niestety, wykonawcą polityki austriackiej, sprzeczej w tym przypadku z interesami polskimi, jest namiestnik galicyjski hr. Bobrzyński, który dzięki stanowisku, jakie zajmuje w stronnictwie konserwatywnem, paraliżuje samodzielną politykę Koła polskiego w Wiedniu. Należy stwierdzić, że sytuacja odłamu narodu polskiego pod panowaniem austriackiem staje się pełną niebezpieczeństw. Nie mówiąc już na razie o tem, że uwięczenie pomyślnego rezultatu aspiracji ekspansywnych Austrii w kierunku wschodnim pociągnęłoby za sobą zniweczenie zupełne stanowiska, zajmowanego przez Polaków w monarchii habsburskiej, a dziś nawet przy wzmocnieniu kierunku ruskiego w Wiedniu grożą nam poważne klęski, które mogą być odwrócone jedynie przez bardzo przewidującą, mądrą i na wysokim poziomie stojącą politykę polską.

Polityka polska *rzędu niemieckiego* nie ulega żadnym wahaniom, dąży wytrwale i konsekwentnie do utrwalenia niemczyzny na ziemiach polskich, należących do Prus. Rok 1911 przyniósł nowe prawo przeciwpolskie: 100 milionów marek uchwalili sejm pruski na wzmocnienie niemczyzny w Prusach wschodnich, na Pomorzu i na Szląsku. Pieniądze te mają być użyte na nabywanie własności drobnej i folwarcznej i oddawanie jej rolnikom niemieckim w formie włości rentowych, oraz na wzięcie przez państwo udziału finansowego w zakładaniu towarzystw, które mają mieć za zadanie tworzenie włości rentowych.

Fakty z zakresu stosunków zewnętrznych, takie, jak zwrot w polityce austriackiej i ustalenie się nowego ustroju w państwie rosyjskiem z jednej, a wewnętrzna demokratyzacja społeczeństwa z drugiej strony wywołują odpowiednią ewolucję polityki polskiej. Polityka nasza w ciągu wieku XIX była przeważnie dalszym ciągiem polityki Polski XVIII wieku. Dopiero w ciągu ostatniej ćwierci zeszłego wieku ujawnia się dążenie do zbudowania systemu polityki polskiej, zastosowanego do zmienionych warunków społecznych i politycznych. Życie narodu z innych teraz składa się elementów niż przed stu laty, a jego przyszłość musi być budowana z realnych pierwiastków sił takich, jakie obecnie istnieją. Wobec tego należało usunąć z zakresu naszej myśli politycznej cały szereg czynników, mających już tylko wartość pozorną, takich, które już w konkretną rachubę polityczną nie mogą być brane. Nic nie tracąc ze swych aspiracji najdalej idą-

cych, musiała polityka polska wejść na tory realne, w ścisłym zrozumieniu tego słowa. Współczesna polityka polska musi budować przyszłość narodu, biorąc w rachubę realne jego siły, opierając się o wszechstronną i wszystkie warstwy obejmującą pracę organiczną i zużytkowując wszystkie środki i drogi działania w ramach istniejących warunków zewnętrznych.

W innych dzielnicach ewolucja ta zaczęła się dawniej; w Królestwie i wogóle pod panowaniem rosyjskiem, gdzie nastąpiła znaczna zmiana warunków zewnętrznych, odbywa się obecnie. „Upolitycznienie” społeczeństwa odbywa się nie bez trudności i walki i pociąga za sobą powolne zmiany w układzie stosunków politycznych. Dwa najważniejsze fakty życia zbiorowego, to szybki rozwój pracy organicznej na wszelkich polach i ewolucja stronnictw politycznych. Najgłośniejszem echem w opinii odbiła się przemiana wewnętrzna, dokonywująca się w stronnictwie demokratyczno-narodowem, które znalazło się w pierwszym szeregu żywiołów, dążących do zorganizowania polityki polskiej w innych warunkach na podstawie tych zmian, jakie zaszły w państwie rosyjskiem. Następstwem działalności stronnictwa, zmierzającej do zorganizowania polityki polskiej w Dumie i walki politycznej w kraju środkami jawnymi i legalnymi w ramach istniejących warunków było z jednej strony zbliżenie się tego stronnictwa do partii „polityki realnej”, z drugiej zaś cały szereg secesyi w jego łonie, secesyi, składających się z ludzi, pragnących pozostać przy dawnych metodach walki i pracy i nie uznających tego, iż wytworzyły się nowe warunki zewnętrzne i że po okresie „rewolucyjnym” zmieniła się psychologia społeczeństwa. W obozach socjalistycznych odbywa się także ewolucja: socjalna demokracja Królestwa i Litwy, oraz polska Partya socjalistyczna (lewica) wchodzi na drogę pracy i polityki jawnej, zapowiadają udział w wyborach i we wszelkich instytucjach robotniczych; natomiast frakcja rewolucyjna P. P. S. coraz bardziej oddala się od socjalizmu i prawdopodobnie wraz z częścią żywiołów, dawniej należących do demokracji narodowej, utworzy z czasem związek radykalnego, nieprzejednanego stronnictwa narodowego, nie mającego zresztą w obecnych warunkach pola do rozwinięcia szerszej działalności. Żadnej ewolucyi nie uległy jedynie stronnictwa postępowe, które wszakże mają bardzo szczupłą liczbę zwolenników i roli politycznej w kraju nie odgrywały. Pewną siłę realną zdobyła grupa „ludowców”, stojąca w bliskim związku z postępowcami i skupiająca koło *Zarania* pewną liczbę włościan. „Ludowcy” prowadzili od samego początku walkę z duchowieństwem, w roku ubiegłym wszakże weszli w otwarty konflikt z władzą duchowną, wystąpiwszy jawnie przeciw biskupom. Zaznaczyć wreszcie należy ujawnienie się i formowanie ruchu narodowego wśród włościan, którego wyrazem stał się założony w początku roku 1912 miesięcznik *Ognisko*.

Ewolucja polityczna społeczeństwa silnie oddziaływała na młodzież, która naogół zajęła wobec starszego pokolenia postawę

pełną nieufności. Na tle „bojkotu” wyższych i średnich szkół rosyjskich w Królestwie zaznaczył się szereg konfliktów między postępowaniem pewnej części młodzieży a starszym społeczeństwem, które przyznało „prawo obywatelstwa” znacznemu zastępowi młodzieży polskiej (około 600), kształcącej się na uniwersytecie i na politechnice w Warszawie.

W Galicyi wypełniła cały rok ubiegły sprawa ruska. Projekt reformy ordynacyi wyborczej do sejmu nie mógł być załatwiony wobec wygórowanych żądań Rusinów co do liczby mandatów i miejsc w wydziale krajowym, popartych przez wytrwałą obstrukcyę. Po daremnych usiłowaniach większości polskiej, aby obrady sejmowe umożliwić, po znacznych nawet, z inicjatywy namiestnika, porobionych ustępstwach nie pozostało nic innego, jak odroczenie sesyi sejmowej. Reforma sejmowa pozostała niezakończona, a kwestya ruska przeniesiona została na teren parlamentu wiedeńskiego i wypłynęła tam w postaci żądania założenia uniwersytetu ruskiego we Lwowie. Rząd wiedeński, idąc po drodze nowej polityki, rozpoczętej obecnie, był skłonny do daleko idących ustępstw; namiestnik i większość Koła polskiego nie chcieli się sprzeciwiać rządowi. Wszelako na wieść o gotującym się reskrypcie cesarskim, zapowiadającym założenie uniwersytetu ruskiego, opinia w kraju zainteresowała się tą sprawą. Zaczęły napływać do Wiednia do Koła polskiego wezwania, aby broniło interesów polskich; przyjechało wiele delegacyi, z których pierwsza była delegacya od Rady miejskiej lwowskiej, żądających stanowczo, aby była zabezpieczona polskość uniwersytetu polskiego we Lwowie, obchodzącego właśnie w roku bieżącym 250-tą rocznicę swego założenia przez króla Jana Kazimierza, i aby siedzibą nowego uniwersytetu ruskiego nie był Lwów. Wobec tak jednomyślnej opinii kraju musiało Koło polskie zająć wyraźne stanowisko i wypowiedziało się w myśl tych życzeń. Wydanie reskryptu zostało odroczone na razie, ale wobec rozpoczętej przez Rusinów w parlamencie obstrukcyi rząd zaczął się znów wahać i chciał przyspieszyć założenie uniwersytetu.

Obrona polskiego stanu posiadania w Galicyi jest nadzwyczaj ciężka wobec zmieniającego się usposobienia rządu centralnego i wobec dezorganizacyi w obozach politycznych polskich. Stronnictwo konserwatywne galicyjskie, straciwszy oparcie w kraju, weszło w porozumienie z ludowcami, użytkując przy tem metody demagogiczne. Ludowcy zaś okazali się niezdolnymi do pozytywnej pracy twórczej, a przywódcy ich i kierownik poseł Stapiński zaplątał się w kompromitujące go w opinii procesy. Bankructwo i likwidacya Banku parcelacyjnego, kierowanego przez ludowców, a następnie niedokończony proces o oszczerstwo przeciwko *Ojczyźnie* wykazały, iż przywódcom ludowców brak warunków niezbędnych na kierowników politycznych społeczeństwa. W stosunkach politycznych zapanowała niesłychana anarchia i trudno się spodziewać, aby się udało szybko przejść do stosunków normalnych.

Rok ubiegły przyniósł cały szereg zmian na wybitnych stanowiskach politycznych w Galicyi i w Austrii. Po ustąpieniu prof. Głabińskiego, ministrem kolei został Zaleski, a jego miejsce w ministeryum dla Galicyi zajął ludowiec, poseł Długosz. Prezesem Koła polskiego w Wiedniu po mianowaniu Bilińskiego wspólnym ministrem skarbu został prezydent Krakowa Leo, wreszcie ustąpił długoletni marszałek krajowy hr. Stanisław Badeni, a na jego miejsce mianowano hr. Adama Gołuchowskiego.

Najdonioślejszym wypadkiem w *dzielnicy pruskiej* były wybory do parlamentu niemieckiego. Wybory te zakończyły się niepowodzeniem, gdyż Polacy utracili jeden mandat na Szlązku i jeden w Prusach zachodnich. Koło polskie zamiast 20 posłów, jak poprzednio, składa się tylko z 18. Zmniejszyła się też liczba głosów oddanych na kandydatów polskich: w r. 1903 oddano na Polaków 347 tysięcy głosów, w r. 1907—453 tys., a przy wyborach obecnych 438 tys.

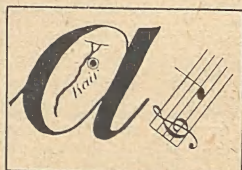
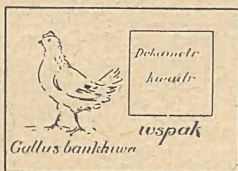
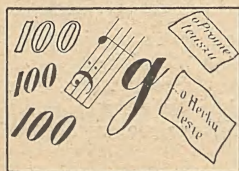
W W. Księstwie Poznańskim wybrani zostali: dr. Antoni Chłapowski, ks. Maciej Mielżyński, ks. Józef Kuszawski, Nowicki, Franciszek Morawski, dr. Felicyan Niegolewski, dr. Władysław Seyda, ks. Ferdynand Radziwiłł, adw. Wojciech Trąmpczyński i Leon Grabski. W Prusach zachodnich wybrani są: dr. Łaszewski, ks. Dunajski i Leon Czarliński. Na Szlązku wybrani: ks. Maciej Mielżyński, Sosiński, Dombek i ks. Brandys.

W nowem Kole polskiem większość mają posłowie demokratyczni.

Silne wrażenie w całej Polsce zrobiła klęska wyborcza na Górnym Szlązku, gdzie postęp odrodzenia narodowego tak świetnie się był zapowiadał. Przyczyną klęski jest niewątpliwie zbyt słaba praca społeczna, organiczna, na miejscu i walki między przywódcami ludu polskiego na Szlązku.

Stanisław Kozicki.

Rebusy do nagrody.



Statystyka prasy polskiej.

P. S. T. Jarkowski wydał w Berlinie dosyć dokładny „wykaz prasy polskiej“. W statystyce swej oblicza, że w r. b. wychodzi przeszło 1,050 czasopism polskich, i to 950 samoistnych i 100 dodatkowych. Dzienników, t. j. pism codziennych i ukazujących się kilka razy w tygodniu, jest 175, resztę stanowią tygodniki, dwutygodniki i miesięczniki.

Z dzienników i gazet ukazuje się w Królestwie, na Litwie i Cesarstwie 44, w Galicyi i w zaborze austryackim oraz w Austrii — 51, w zaborze pruskim i w Cesarstwie niemieckim — 43, a w Ameryce — 37.

W Królestwie: Warszawa posiada 10 pism codziennych, z których 4 ukazują się po 2 razy dziennie, jedno 6 razy w tygodniu, a reszta raz na dzień, Łódź — 4 codzienne, Lublin — 3 codzienne, Kalisz i Częstochowa oraz Sosnowiec po 2 codzienne (6 razy w tygodniu), Włocławek — jedno codzienne i jedno ukazujące się 3 razy w tygodniu, a Kielce — jedno codzienne i dwa ukazujące się po dwa razy w tygodniu; w Łowiczu i Siedlcach oraz w Suwałkach ukazują się gazety tygodniowe (po 1), w Piotrkowie zaś takie same 4, a w Płocku i Radomiu 2 pisma, wychodzące po 2 razy w tygodniu; w Wilnie wychodzą dwa pisma po 6 razy w tygodniu i jedno codzienne; w Kijowie — 2 codzienne i w Petersburgu jedno 6 razy w tygodniu.

W obu stolicach Galicyi wychodzi ogółem 17 dzienników: z tych 7 w Krakowie, a 10 we Lwowie. Z dzienników krakowskich dwa wychodzą po 2 razy dziennie, dwa raz na dzień codziennie i dwa 6 razy w tygodniu. Prócz tego są w Krakowie dwie gazety niedzielne (raz na tydzień). We Lwowie są 4 pisma, ukazujące się po 2 razy dziennie, reszta zaś (2 codzienne i 4, wydawane 6 razy w tygodniu) ukazują się raz na tydzień. Inne miasta w zaborze austryackim posiadają przeważnie po jednej lub po dwie gazety tygodniowe i jedynie Cieszyn i Tarnów mają swoje dzienniki (po jednym). W Wiedniu oprócz biuletynu prasowego, wydawanego w języku polskim p. t. „Korespondencya wiedeńska“ raz lub dwa razy na tydzień (w miarę potrzeby), ukazuje się taki sam, wydawany w języku niemieckim, biuletyn p. t. „Polnische Korrespondenz“.

W zaborze pruskim dzienniki wychodzą po 6 razy w tygodniu, i to 7 w Poznaniu i Bytomiu, 2 w Katowicach, oraz po jednym: w Bydgoszczy, Czersku (na Kaszubach), Gliwicach, Grudziądzu, Inowrocławiu, Król. Hucie i w Zabżu oraz w Toruniu. Prócz tego jeden dziennik wychodzi w Berlinie, jeden w Bochumie i jeden w Hernie. W innych miastach na obczyźnie oraz w Wielkopolsce wychodzą przeważnie gazety po 3 razy w tygodniu.



Tablica I.

W Ameryce pism codziennych lub ukazujących się po 6 razy w tygodniu jest tylko 8, a mianowicie: w Chicago — 4, w Milwaukee i w Buffalo po 2 oraz w Detroit 1. Dwa pisma ukazują się po 2 razy w tygodniu, a mianowicie w Milwaukee. Reszta gazet polskich w Ameryce ukazuje się raz na tydzień.

*W Królestwie, na Litwie
i w Cesarstwie* 44

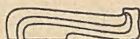
*w Galicyi i w zaborze austriackim
oraz Austrii* 51

*w zaborze pruskim i
Cesarstwie niemieckim* 43

w Ameryce 37

Tablica II.

Czasopism polskich jest ogółem przeszło 775, nie licząc około 100 czasopism dodatkowych, a mianowicie: tygodników 355 samoistnych i około 70 dodatkowych, pism, ukazujących się po 3 razy miesięcznie 11, dwutygodników i półmiesięczników 185 samoistnych i około 25 dodatkowych, miesięczników i pism, wydawanych 10 razy rocznie, około 250 samoistnych i przeszło 15 dodatkowych, dwumiesięczników — 9, kwartalników — 32, półroczników oraz pism, wydawanych 3 razy na rok, oraz roczników około 25.



Trzecia Duma.



Tak zwana „trzecia Duma” była pierwszą izbą prawodawczą niższą dwuizbowego parlamentu rosyjskiego, której udało się wyczerpać pełne pięciolecie określonego jej przez ustawę żywota. Dwie poprzedniczki trzeciej Dumy były, jak wiadomo, rozwiązane „przedwcześnie” czyli przed upływem normalnego okresu mandatów poselskich, a powód do zastosowania tej prerogatywy monarszej dała, jak utarło się mówić i pisać: „rewolucyjność” zarówno pierwszej jak nawet drugiej Dumy.

Dlatego aby odjąć niejako mechanicznie ów rewolucyjny charakter trzeciej z kolei Dumie, zmieniono ustawę wyborczą i rzeczywiście ogólne polityczne zabarwienie trzeciego składu izby poselskiej wypadło w bardzo znacznym stopniu inne, niż nadają ton obu pierwszym Dumom. Nietylko t. zw. „trudowicy”, włościanie, dobijający się zrealizowania skrajnych utopii agrarnych, nie weszli tak dobrze jak wcale do trzeciej Dumy, nietylko usunięto z niej $\frac{2}{3}$ Polaków, nietylko pozbawiono niektóre okręgi muzułmańskie przedstawicielstwa parlamentarnego, przez co zmniejszył się żywioł obcoplemienńczy, rzekomo zawadzający prawidłowemu funkcjonowaniu izby prawodawczej ogólnopanstwowej, ale — o co głównie chodziło — nie dopuszczono do trzeciej Dumy przewagi „kadetów” czyli przedstawicieli stronnictwa konstytucyjno-demokratycznego. Miejsce kadetów, rej wodzących w obu pierwszych Dumach, zajęli t. zw. „październikowcy” czyli przedstawiciele nowo utworzonego stronnictwa politycznego, noszącego nazwę: Związek 17 października.

O ile zaś program październikowców był prosty i nieskomplikowany, o tyle niejednolity i niejasny był skład żywiołów, tworzących nowe stronnictwo. Jak sama nazwa wskazuje, hasłem partyjnym październikowców było: wprowadzenie w życie, na całym obszarze polityki wewnętrznej, oświaty, kultury, spraw społecznych i ekonomicznych: *zasad* t. zw. październikowego manifestu. Innemi słowy wprowadzenie w życie reform konstytucyjnych, a bez żadnych „specjalnych” skrajności, któremi suto był zaprawiony np. program kadetów. Kadeci, po fatalnych błędach, popełnionych w pierwszej i drugiej Dumie, w których rej wodzili, byli już w kraju niepopularni, a z rządem na najgorszej stopie. Sporo przeto żywiołów, cisnących się do mandatów poselskich, widząc, iż marka kadecka żadnych im szans nie da, zapisywało się gremialnie na listę październikowców, paradujących chętnie podczas kampanii wyborczej: programowym liberalizmem, nieposzlakowaną konstytucyjnością, postępowością wprawdzie u-

miarkowaną, ale jak na „ciężkie czasy” porewolucyjne wcale jeszcze okazała. Z drugiej też strony cisnęły się pod szeroki sztandar paździenikowców całe zastępy zdeklarowanych — w głębi duszy — nie tylko konserwatystów, ale wręcz reakcyonistów, wiedząc, iż tylko pod flagą najpopularniejszego przed pięciu laty stronnictwa uda się im dostać do pałacu Taurydzkiego.

To też do trzeciej Dumi weszli t. zw. paździenikowcy — całym tłumem, zajęli też odrazu najszersze miejsce w izbie, a rzecz prosta, ani na prawicy, ani na lewicy jeno w centrum poselskiego zgromadzenia. I w ciągu całych lat pięciu paździenikowcy trzeciej Dumi stanowili jądro t. zw. większości parlamentarnej, rozstrzygając tą większością losy wszelkiej uchwały, którą spodobało się im pokierować. Oni też, paździenikowcy, odpowiedzialni są wobec Rosyi współczesnej oraz wobec historii za wszystko, co uczyniła trzecia Duma — i na co się nie zdobyła.

O sromotną przegraną przypisały kadetów, „panów” pierwszej i drugiej Dumi, brak: zmysłu politycznego, brak orientacji w nastrojach społeczeństwa, zaślepiona ambicja co rychlejszego obalenia gabinetu biurokratycznego i wdarcia się na jego miejsce, nie dopuszczając nawet do wytworzenia się gabinetu t. zw. mieszanego, czyli złożonego na poły z żywiołów biurokratycznych i parlamentarnych. Kulą u nogi kadetów było radykalne odrzucanie wszelkich kompromisów i zaufanie we własne siły partyjne, będące, w mniemaniu kadetów, ekspozyturą olbrzymiej większości społeczeństwa.

Obezwładniły zaś paździenikowców, wpędziły ich w „nacyonalizm”, uczyniły z nich powolne narzędzie w rękach rady ministrów, względnie Stołypina, a następnie Kokowcowa, zdyskredytowały ich, wreszcie rozpręgli: 1) wielka niejednolitość partyjna; 2) obawa, aby Duma nie została rozwiązana przed normalnym terminem, jak się zdarzyło z pierwszą i drugą Dumą; 3) ratowanie samego istnienia trzeciej Dumi kosztem zupełnego niemal kwitowania z prawodawczej inicjatywy Dumi, kosztem unikania wszelkiej scysy z rządem, kosztem powolności niemal nieustannej wobec nacisku ze strony gabinetu, kosztem tracenia praw i przywilejów Dumi, kosztem wreszcie dopuszczenia do tego, że Duma, rzekomo stojąca na gruncie zasad manifestu paździenikowego, pozwoliła brać górę nad sobą Radzie państwa, jawnie niesympatyzującej z rzeczonemi zasadami.

Chwianie się paździenikowców to w prawo to w lewo nadało niemal całemu żywotowi trzeciej Dumi specyficzną cechę; dopiero przechylenie się ostateczne paździenikowców w prawo i prawie że zlanie się ich z prawicą i nacyonalistami położyło kres reszcie złudzeń co do zdolności paździenikowców... przypomnienia sobie o własnym programie z przed pięciu lat.

Fala nacyonalizmu zalała obóz paździenikowców, na który patrzono przecie jak na zastęp zrównoważonych i oględnych, ale zdecydowanych szermierzy: szerokich, zasadniczych.

konstytucyjnych reform. Fala ta oderwała od październikowców całą grupę t. zw. „prawych październikowców”, a od jądra partii odtrąciła t. zw. „lewych październikowców, którzy przy końcu istnienia trzeciej Dumy faktycznie październikowcami być przestali, uciekający do obozu, jeżeli nie kadetów, to rzetelnych postępowców.

Sam nawet wódz naczelny potężnego stronnictwa p. A. Guczkow tak długo lawirował, politykował, skłaniał się na tę to na ową stronę, to dyplomatycznie milczał, to wygłaszał „nieprzewidywane” mowy, to serdeczne prowadził konszachty z prezesem gabinetu, to znowuż rząd frondował — aż dograł się całkowitego upadku powagi swej i znaczenia, aż wreszcie po opozycyjnym wybuchu w sprawie asygnowania kredytów na budowanie floty popadł w ostateczną niełaskę rządu, a zaufania społeczeństwa nie odzyskał.

Powiadają, że bądź co bądź trzecia Duma, utrzymawszy się na stanowisku przez pełnych pięć lat, ugruntowała przez to już samo przedstawicielstwo parlamentarne w Rosyi, że uczyniła izbę prawodawczą — niezbędną. Niewątpliwie, że społeczeństwo miało czas *przywyknąć* do znajdowania się w pałacu Taurydzkim: Dumy Państwowej, ale w znacznej mierze przywykło też przyglądać się trzeciej Dumie, uważać zgromadzenie poselskie, zasiadające w pałacu Taurydzkim, za doradcą instytucję biurokratyczną, co najwyżej za instytucję korzystającą z prawa publicznego wypowiedzenia się, interpelacyi oraz kontroli.

Charakter biurokratyczny nadała trzeciej Dumie ta przede wszystkim okoliczność, iż zamiast poruszyć sprawę wszelkich reform w zakresie konstytucyjnych praw obywatelskich, uchwalić wprowadzenie tych reform i nadać im kształty przepisów prawa, kasujących zarazem dotychczasowe kodeksu paragrafy (co jest przecie głównem zadaniem ciała parlamentarnego, powołanego do „odnowienia” państwa), trzecia Duma zajęła się przede wszystkim „załatwianiem” spraw, by się tak wyrazić, bieżących, mniejszej wagi, takich, któreby wybornie załatwić mogły bez pomocy Dumy: biurokratyczne ministerya. A do tejże kategorii spraw zaliczyć możemy nawet tak „efektowne” uchwały trzeciej Dumy, jak znaczne nadkruszenie autonomii Finlandyi, jak asygnowanie milionowych kredytów na flotę, jak wyodrębnienie Chełmszczyzny. Wszystko to były projekty — rządowe, którym (częściowo tylko z nieznacznymi zmianami) Duma dała swoją aprobatę. Zapoczątkowanie kasaty samorządu finlandzkiego, budowa floty, utworzenie gubernii chełmskiej, wszystko to byłoby urzeczywistnione drogą zarządzeń Rady państwa i rozkazu Monarszego bez przewlekłych rozpraw w pałacu Taurydzkim, podobnie jak zostało urzeczywistnione przy — akompaniamencie tych rozpraw. Żadnego tedy nowego pierwiastku w rządzeniu państwem trzecia Duma nie wniosła. Natomiast pozwoliła okraścić niejednym wybryk nacyonalizmu oraz niejedno najistotniejsze postanowienie rządu: bardzo ładnie wyglądającą sankcya przedstawicielstwa

narodowego. Dla dopisania tej sankcyi potrzebna była trzecia Duma i dlatego pozwolono jej „funkcyonować” przez całych lat pięć. Gdyby nie wyraźny przepis ustawy, chętnieby się zgodzono, aby funkcyonowała choćby lat pięć jeszcze, a nawet dziesięć i piętnaście. Zawsze nowa i czwarta Duma to rzecz — nieobliczalna, kto wie, może brzemienna niespodziankami; zawsze to — ryzyko; a na trzeciej Dumie można było w każdej okazyi polegać jak na Zawiszy...

* * *

W ciągu istnienia trzeciej Dumy liczba normalna jej członków ulegała nieznacznym zmianom. Wystarczy przypomnieć, że w ciągu pięciolecia 27 posłów — umarło; złożyło mandaty 17; wydano 2 władzom sądowym. Wprawdzie dokonywano wyborów dopełniających, wszelako pełnego składu — 446 posłów — trzecia Duma nigdy nie miała. W piątek, ostatniej sesyi, uczestniczyło 440 posłów.

Październikowców liczono początkowo 148, naostatek zasiadało ich w trzeciej Dumie tylko 122. Oczywiście, że *sami* październikowcy nie mogli stanowić większości w izbie; musieli raz po raz wytwarzać tę większość, sprzęgając z własną frakcją bądź całe stronnictwa inne, bądź części tych stronnictw.

Oto zaś statystyka partyjna trzeciej Dumy przy końcu jej istnienia:

Październikowców	122
Nacyonalistów	77
Kadetów	53
Na prawicy	52
Postępowców	39
Nacyonalistów „niezależnych”	16
Bezpartyjnych	16
Grupa pracy („trudowicy”)	14
Socyalnych demokratów	14
Prawych październikowców	11
Koło polskie	11
Muzułman	9
Posłów z Litwy i Białejrusi	6

Zaszczyt zorganizowania stronnictwa nacyonalistów, mającego dać przeciwwagę stronnictwu październikowców, przypadł w udziale posłującemu z gub. tulskiej Włodzimierzowi hr. Bobryńskiemu, któremu energicznie dopomogli dokonać dzieła posłowie besarabscy P. M. Krupienskij i P. W. Sinadino. W następstwie utworzył Krupienskij do pewnego stopnia samodzielną grupę „niezależnych” nacyonalistów, która się od nacyonalistów, prze-

wodzonych przez hr. Bobryńskiego, posła podolskiego P. M. Bałaszowa, posługującego z gub. besarabskiej W. M. Puryszkiewicza i kilku innych nietyłe wybitnych, ile głośnych posłów—odłączyła. Pod koniec istnienia trzeciej Dumy faktycznie złączyli się w jedną grupę: prawica i nacyonalisci, poczynając sobie na własną rękę w kwestyach drobnych, a w sprawach donioślejszych idąc ręką w rękę.

Październikowcy względnie długo opierali się zbrataniu się z nacyonalistami, przechyleniu się na prawo i bezwzględnemu popieraniu rządu. Wszak jeszcze w początkach 1909 roku zwano p. Guczkowa i stronnictwo jego — „młodoturkami”! Październikowcy byli wówczas główną podporą P. A. Stołypina, którego atoli stanowisko uważano za zachwiane. Ale P. A. Stołypin był nazbyt dbały o utrzymanie w swych rękach władzy wykonawczej, aby dla... pięknych oczu październikowców lub dla idei—paść wspólnie z rozwiązywaną Dumą. P. Stołypin zmienił front; wyzbył się resztek liberalizmu, oczyścił (zjazd monarchistów w Moskwie latem 1909) prawicę z nazbyt już kompromitujących ją żywiołów, zorganizował wielki... tłum *nacyonalistów*, obejmujący zarówno niemal całą prawicę, jak t. zw. październikowców i, zerwawszy z dotychczasowymi sojusznikami swymi, t. j. z październikowcami p. Guczkowa, uderzył w ton wyraźnego a reakcyjnego nacyonalizmu, uczynił ideę nacyonalistyczną gwiazdą przewodnią polityki wewnętrznej i oparłszy się na wspomnianym wyżej tłumie „nieposzlakowanych patriotów” — popłynął dalej po fluktach nadzwyczajnej swej kariery.

Październikowcy próbowali przerzucić się jawnie i wyraźnie do opozycji. W wielkiej mowie, ogłoszonej w końcu lutego 1910, zażądał p. Guczkow bez ogródek: reform, rdzennych, radykalnych reform konstytucyjnych, stwierdzając, że już przecie „uspokojenie” nastąpiło. Ale był to też i ostatni samodzielny a energiczny odruch „październikowy” — październikowców. Sytuacja centra Dumy była ciężka. Atmosfera reakcji i nacyonalizmu wojującego ogarniała całą Dumę, a podsycił ją sam gabinet lub pozwał jej gęstnieć, byle tylko utrzymać się przy władzy. Prezes Dumy Chomiakow, nie chcąc brać odpowiedzialności za to, co dzieć się będzie w izbie — ustąpił. Na jego miejsce obrano... A. I. Guczkowa. I nastąpiło to, co stwierdza prastary aforyzm łaciński: *honores mutant mores*. Stał osobisty, krzepki sojusz między nowym prezesem Dumy a prezesem rady ministrów, obóz zaś październikowców skapitulował wobec rządu i co szło za tem, wobec nacyonalistów i ich „idei”. Wystąpienia w sprawie polskiej i fińskiej październikowców v. Anrepa i Kapustina zniosły wszelką granicę między październikowcami, a nietylko nacyonalistami ale i prawicą.

Rozpoczęło się to, co nastąpić musiało: teroryzowanie Stołypina przez rozpanoszonego nacyonalizm. Stołypin spostrzegł się, że rozpętał żywioły... straszne a niebezpieczne dla niego samego

i że oddał im siebie na łaskę i niełaskę. Już nie Stołypin „opierał się” na reakcyjnym nacyonalizmie, lecz nienasycony reakcyjny nacyonalizm groził Stołypinowi, że jeżeli nie będzie powolny, to go — obali. Rychło przeciw Stołypinowi powstały żywiły reakcyjne i w Radzie państwa. Z powodu odrzucenia przez Radę państwa kuryalnych ziemstw dla Litwy i Rusi (koniec lutego 1911) nastąpił ostry zatarg. Stołypin rozwiązał Radę państwa na trzy dni i wprowadził uchwalone tylko przez Dumę ziemstwa kuryalne na mocy § 87 Praw zasadniczych. Śmiały krok — udał się. Wrażenie wprowadzie było ogromne, wprowadzie p. Guczkow złożył urząd prezesa Dumy, ale — wyburzyły się rychło i Duma i Rada państwa. P. A. Stołypin znów panował w Dumie oparty rzekomo na jej centrze, a w rzeczywistości na bloku październikowców, prawicy i nacyonalistów, tworzących znakomitą większość.

Cały atoli nastrój trzeciej Dumy zmienił się po zamordowaniu niepospolitego premiera (wrzesień 1911) i objęciu jego stanowiska przez W. M. Kokowcowa, a właściwie podczas premierowego *interregnum*. Słuch poszedł, że ma uleść zmianie — cały kurs polityki wewnętrznej. Nacyonalizm zbity z tropu przycichł; cały dotychczasowy blok stołypinowski jał powoli... zmieniać barwę, aby z góry już przystosować się do „nowego kursu”. Hr. Bobryński pospieszył oświadczyć, że hasło „Rosya dla Rosyan” znaczy tylko i jedynie, że... Rosyanie powinni wyłącznie troszczyć się o Rosyę; wielki publicysta stołypinowskiego bloku, p. Mienszykow, pośpieszył zapewnić uroczyście, że nacyonalizm rosyjski nie ma w sobie krztu wojowniczości.

Okazało się jednak, iż stropiono się i zatroskano zgoła niepotrzebnie. Pierwsze zaraz wystąpienie w Dumie p. Kokowcowa, następcy Stołypina u steru władzy wykonawczej, uspokoiło wszelkie obawy nacyonalistów i prawicy. P. Kokowcow oświadczył uroczyście, że ogólny kierunek czyli „kurs” polityki zarówno wewnętrznej, jak zewnętrznej, nadawany jest nie przez radę ministrów, względnie przez jej ministrów, lecz przez samego Monarchę, że przeto ów kurs nie może ulegać zmianom zawisłym od osobistych poglądów premierów; że ciągłość kursu zwanego stołypinowskim trwa nieprzerwanie.

Od tej daty październikowcy stali się w Dumie stronnictwem, zwanem w innych parlamentach „rządowem”. Odtąd po sam kres istnienia trzeciej Dumy większość w niej stanowiło nie centrum, lecz prawica, z którą złączyli się zarówno nacyonalisci jak październikowcy.

I ta właśnie większość uchwałała: stanowiące historyczną datę w dziejach Rosyi asygnowanie ogromnych kredytów na zbudowanie potężnej floty, oraz pamiętne dla nas, Polaków, na zawsze, upaństwowienie kolei Warszawsko-Wiedeńskiej przed normalnym terminem przejścia jej pod zarząd skarbu, jako też oderwanie

Chełmszczyzny od Królestwa Polskiego i utworzenie z niej odrębnej gubernii z obowiązującymi prawami wyjątkowymi.

*

*

*

Rozejrzawszy się bliżej w pracach prawodawczych trzeciej Dumy, spostrzeżemy najpierw, że raz tylko stanęła jawnie i niewzruszenie w obronie własnych praw i prerogatyw. Było to w kwietniu 1908 r., gdy ostentacyjnie zmniejszono etat ministerium dróg i komunikacji o—rubla dla zaprotestowania przeciw normowaniu tych etatów poza izbą prawodawczą. Atoli ten „konstytucyjny rubel”, jak go nazwano, nie był bynajmniej symbolem... dalszej dbałości Dumy o służące jej prawa. Przeciwnie: uległość wobec żądań i nacisku rządu stanowiła wybitną cechę Dumy trzeciej aż do ostatnich przeblysków jej działalności.

Kilkakrotnie, podczas krótkotrwałych opozycyjnych nastrojów październikowców, podnoszono sprawę zniesienia „wyjątkowych stanów”. Ale opozycyjny nastrój przemijał: „stanom wyjątkowym” Duma przezornie zeszła z drogi. Również bezowocnymi pozostały zabiegi trzeciej Dumy o zreformowanie policji i o rewizję ustawy prasowej w duchu zasad październikowego manifestu.

Samo ministerium spraw wewnętrznych wniosło do Dumy projekt prawa o nietykalności osobistej i prawach wyjątkowych. Dla rozejrzenia się w tych projektach wybrana była specjalna komisja parlamentarna z przewodniczącym jej posłem ekaterynosławskim Gołubowem, październikowcem i referentem, posłem ludności rosyjskiej gub. wileńskiej Zamysłowskim. Komisja wypracowała na podstawie projektu ministeryalnego własny projekt, ale taki, że samych październikowców—przeraził. Utworzono tedy nową komisję, która za referenta obrała sobie posługującego z gub. liflandzkiej, październikowca, bar. Mejendorfa. Po dwóch latach komisja zwróciła się do ministerium z zapytaniem: o co właściwie ministerium chodziło: czy o obronę jednostki i osobistości wobec bezprawia policji czyli też przeciwnie o danie policji jeszcze szerszych przywilejów? Ministerium obiecało dać odpowiedź, ale dotychczas ją jeszcze opracowuje.

Trzecia Duma, w większości swojej, starała się usilnie: nie uwzględniać interpelacji osobliwie wkraczających w sferę t. zw. „prowokacji” oraz stosunku władz administracyjnych do związków i zgromadzeń. Natomiast zajęła się pilnie sprawą tolerancji religijnej i powzięła kilka istotnie chwalebnych uchwał. Zatwierdzony został projekt prawa o staroobrzędowcach, dalej projekt prawa o zniesieniu ograniczeń, krępujących dotąd złożenie duchownego stanu oraz pozbawienie tegoż stanu; wreszcie tolerancyjny

projekt przepisów prawnych, dotyczących porzucania jednego wyznania dla drugiego. *Zaden* atoli z tych projektów nie stał się prawem. Pierwszy z nich, zmieniony przez Radę państwa, oparł się o komisję t. zw. pojednawczą Dumy i Rady; zgoda nie nastąpiła; zatwierdzony przez Dumę projekt—przepadł. Drugi projekt przeszedł i przez Dumę i przez Radę państwa, ale nie otrzymał sankcyi Monarszej. Trzeci wreszcie znajduje się obecnie w komisyi Rady państwa, i prawie ręczyć można, że go Rada państwa nie zatwierdzi.

Uchwalenie reformy sądownictwa miejscowego uwięczyło jedną z kapitalnych praw trzeciej Dumy (maj 1910): oświadczone się między innemi np. za urzędowaniem sędziów pokoju—z wyboru. Uchwała Dumy znajduje się obecnie w komisyi Rady państwa, która już zdążyła wykreślić z niego: uchwalone przez Dumę zniesienie sądów włościańskich, będących istotnie parodią sądownictwa. Rada państwa, opanowana przez tendencje skrajnie zachowawcze lub wręcz reakcyjne, zmodyfikowała też znacznie uchwałę Dumy w sprawie zrównania spadkowych praw kobiet ze spadkowemi prawami płci męskiej (w Cesarstwie).

Duma pierwsza, jak wiadomo, uchwaliła zniesienie w całej Rosyi kary śmierci. Ponieważ spraw i uchwał jednej Dumy nie bierze po niej w spadku Duma następna, przeto uchwała pierwszej Dumy nie przeszła za czasów Dumy drugiej do Rady państwa i uważana jest za — niebyłą. Tedy opozycja w Dumie trzeciej usiłowała karę śmierci wnieść na porządek dzienny—kilkakrotnie. Ale wszystkie te zabiegi większość Dumy odrzucała — bez dyskusyi, aby sama dyskusya nie poruszyła sprawy drażliwej i nie dała pretekstu do... rozwiązania Dumy.

Niezmiernej wagi przeszedł w trzeciej Dumie projekt o ziemstwie w obrębie gminy („wołostnoje ziemstwo”), ustanawiający małą dla samorządu jednostkę, dopuszczający do gminnego samorządu wszystkie społeczne żywioły, zamieszkałe w obrębie gminy, dające zaś prawo wyborcze nawet kobietom. Jeżeliby inicjatywa i uchwała trzeciej Dumy miała stać się prawem (co przyszłość dopiero rozstrzygnie), byłoby utworzenie samorządu gminnego tytułem dla trzeciej Dumy do zasłużonej wdzięczności ze strony ludności wiejskiej na ogromnych przestrzeniach.

Natomiast sprawy wyposażenia w instytucje samorządu tych gubernii, które ich dotychczas nie posiadają, nie posunęła wcale trzecia Duma. Żadną z tych gubernii Duma ziemstwem nie obdarzyła, gdyż nawet (zaprawione ostrym nacyonalizmem) ziemstwa dostały się Litwie i Rusi, jak wiadomo, na zasadzie § 87-go, nie zaś w drodze normalnej prawodawczej. Co zaś do samorządu miejskiego dla Królestwa Polskiego, to wyszedł on z rozpraw w trzeciej Dumie cały w szowinistyczno-nacyonalistycznych zastrzeżeniach, ograniczeniach i wyjątkowych przepisach, a dotychczas Rada państwa nie zdążyła—jeszcze bardziej go wypaczyć i „nienormalnym” uczynić.

Powszechna oświata miała w trzeciej Dumie gorliwą orędowniczkę; wprowadzie w ciągu pięciu lat podwojono budżet ministerjum oświaty; wprowadzie przyjęto nowelę o oddaniu szkół ludowych pod zarząd ziemstw; skasowano samodzielność szkół cerkiewno-parafialnych; uchwalono, że w szkołach ludowych (elementarnych) tam, gdzie ludność obcoplemienna przeżywa, mają być prowadzone wykłady w języku tejże ludności; wprowadzie wyrażono życzenie, aby powszechne nauczanie zaprowadzone zostało w Rosyi w ciągu lat dziesięciu; ale — i w sprawie oświaty „polityka” trzeciej Dumy chwiejna była i ulegająca różnym „naciskom” z góry, wywierającym decydujący wpływ na większość parlamentarną. Tak tedy np. Duma zawotowała, że szkoły cerkiewno-parafialne nie mają podlegać specjalnemu zarządowi, asygnowała jednak 4 miliony rubli na specjalne tychże szkół potrzeby. Naostatek Rada państwa przekreśliła sporo postanowień izby „niższej”, faktycznie zahamowała całą sprawę nauczania powszechnego i raz jeszcze okazało się, że stają się prawem te tylko projekty, które raczy uznać Rada państwa. Rola prawodawcza trzeciej Dumy malała wciąż i malała...

W sprawie agrarnej ujawniła trzecia Duma tendencję do otatecznego zniesienia wspólnego — przez włościan — władania ziemią. Pod tym względem poszła nawet dalej, niż sam rząd. Poparła sprawę rozkolonizowania wiosek, ale tradycyjnych klęsk głodowych powstrzymać nie mogła i musiała asygnować spore sumy na zażegnywanie nieurodzajów i ratowanie ludności nawiedzonej — głodem. W sprawie zresztą agrarnej, jak np. w uchwale niu prawa agrarnego (tak zw. „listopadowego”), nie dopatrzeć własnych trzeciej Dumy zasług, zważywszy na to, że akcyę agrarną prowadził sam rząd już od roku 1906-go. Uregulowano nader trafnie sytuacyę długoletnich dzierżawców, którzy na dzierżawionej ziemi pobudowali się, uchwalono, że dziedzic albo powinien te budowle odkupić, albo odnowić upływającą umowę dzierżawną. Swoje atoli *veto* nie omieszkła wytoczyć Rada państwa i uchwała Dumy — nie stała się prawem. Stała się tylko prawem: możność zawierania umów dzierżawnych nie, jak dotychczas, najwyżej na lat 12, ale aż na 36.

Natomiast iście historycznemi nazwać wolno uchwały trzeciej Dumy w sprawie obrony granic państwa oraz wzmocnienia sił zbrojnych Rosyi. Uchwalono tedy budowę kolei Amurskiej, mającej mieć przedewszystkiem strategiczne znaczenie i asygnowano na możliwie śpieszne jej wykończenie sumę przeszło 200 milionów. Uchwalono zbudowanie drugiego toru na kole Syberyjskiej. Wreszcie uchwalono wspomniane już wyżej zbudowanie potężnej floty, zwłaszcza na Bałtyku, na co asygnowano — na pierwsze pięciolecie 1912—1917 — 430 milionów rubli, przewidziane zaś jest pochłonięcie przez wydatki na zbudowanie zaprojektowanych statków oraz doków, jako też na odrestaurowanie i powiększenie portów (co ma być ukończone dopiero

w 1930 roku) ogółem $2\frac{1}{2}$ —3 miliardów rubli. Trzecia Duma kolosalne te wydatki zapoczątkowała. I zdaje się nie ulegać wątpliwości, że obie izby będą w dalszym ciągu uchwałyły kredyty na flotę aż do urzeczywistnienia całego t. zw. „wielkiego programu ministerium marynarki”.

Losem robotników zajmowała się trzecia Duma kilkakrotnie. Uchwalono wynagrodzenia na wypadek kalectwa lub choroby dla robotników pracujących pod zarządem ministerium skarbu; Rada państwa wprowadziła niektóre zmiany w projekcie przez Dumę przyjętym. Uchwalono zabezpieczenie robotników na wypadek kalectwa lub choroby. Próbowala trzecia Duma podwyższyć pensye urzędnikom; atoli Rada państwa zaopiniowała, że należy tę sprawę zostawić bezpośredniej tych urzędników... zwierzchności i zatwierdzony przez Dumę projekt nie stał się prawem.

* * *

Jak widać z tego najtreściwszego zarysu, trzecia Duma nawet nie próbowała wprowadzić — w duchu reform konstytucyjnych — radykalnych zmian w całokształt bytowania ludności imperium rosyjskiego. Spraw doniosłych i głęboko sięgających w stosunki społeczne i ekonomiczne nawet jakby unikała. Trzecia Duma nie przyłożyła ręki do „odnowienia” Rosyi w rozumieniu uczynienia państwa „praworządnem” oraz naprawę „konstytucyjnem”. Pracowita była, ani słowa. Nie szczędziła trudu i przykładowego uczęszczania na posiedzenia zarówno ogólne, jak komisji. Pozwalała sobie, co prawda, na wybryki i skandale, ale „zdolną do pracy” — była. Praca ta atoli obracała się w *ciasnym* zakresie jakiejś-jakby doradczej instytucji, nie zaś instytucji parlamentarnej w szeroką wyposażonej — inicjatywę.

Jeżeli przeto co nowego trzecia Duma do wewnętrznego życia państwa wniosła, to — *nacyonalizm*. Właściwie zaś nawet nacyonalizm nie był dziełem i wytworem trzeciej Dumy. Ona go z różnych krańców olbrzymiego imperyum wniosła do pałacu Taurydzkiego, tam go rozżarzył premier Stołypin, potem go opanować nie mógł, poddał mu się sam i w spadku go swemu następcy zostawił. Przez lat pełnych pięć funkcyonowała trzecia Duma w ciężkiej, oszałamiającej i oślepiającej atmosferze nacyonalizmu. Przesiała ją i naostatek pochłonięta została całkowicie bezprzykładną w dziejach państw: sprawą chełmską.

To też „załatwienie” sprawy chełmskiej będzie figurowało w historii, jak *najznamienniejsze* dzieło trzeciej Dumy. Dzieło jej — ducha.

A cała nacyonalistyczna sarabanda trzeciej Dumy rozegrała się na gruncie następującego układu narodowościowego. Zasiało w pałacu Taurydzkim:

Rdzennych Rosyan (Wielkorusów)	355
Małorusinów	28
Polaków	18
Niemców	12
Białorusinów	11
Turko-Mongołów	6
Litwinów	5
Tatarów	4
Ormian	4
Baszkirów	4
Żydów	2
Moldawian	2
Greków	2
Łotyszów	2
Finów	2
Gruzinów	2

Żaden na świecie parlament nie wykaże przedstawicielstwa tak różnorodnych narodowości. Tem charakterystyczniejszem wyda się odrzucenie przez trzecią Dumę propozycji, aby zaraz na wstępie posiedzeń włączona była do adresu do Tronu uwaga o „konieczności uczynienia zadość *ślusznym potrzebom różnych narodowości w państwie*”. Tę zasadę trzecia Duma odrzuciła.

Cała jej dalsza działalność wypłynęła z odrzucenia tej zasady. Walka z *inorodcami*, a właściwie dopiekanie im coraz dalej idącymi ograniczeniami, dawanie im odczuć, że są w państwie nietylko niepotrzebni, ale nawet szkodliwi, że niepożądana jest dla państwa ani ich kulturalność, ani ich pracowitość, pomiatanie *inorodcami*, niedwuznaczne proponowanie im, aby się wyzbyli odrębności swojej narodowej, tradycji, a nawet religii, zwalanie na nich odpowiedzialności za wszystkie anormalne stosunki, których widownią jest państwo, prowokowanie choćby tylko odruchu z ich strony rozgoryczenia i rozdrażnienia, aby osypać ich gradem insynuacji, a choćby tylko najbrutalniejszych wymyślań — oto jaki był najszerzy teren działalności trzeciej Dumy. Nie całej trzeciej Dumy, tylko znakomitej jej większości, co łatwo jednak uznać, iż wywiera wrażenie, że cała izba wtórzy Puryshkiewiczom i Markowom, Bobrynskim i Aleksiejewom, Eulogiuszom i Zamyśłowskim.

Nienawisć znakomitej większości trzeciej Dumy do inorodców wyładowała się najobficiej na Polaków i Finlandczyków. Nie przepuszczono jednak nawet Niemcom (projekt ograniczenia kolonizacji niemieckiej na Wołyniu, Ukrainie i Podolu). Zaś co do muzułman, to, jak wyraził się krótko i węzłowo poseł tatarski Maksudow: Wszystkie potrzeby muzułman zignorowano. Dano jedynie spokój Żydom. Kwestya żydowska nie wypłynęła na porządek dzienny trzeciej Dumy. Unikano skrzętnie nawet zawadzenia o nią. Wszelako przy każdej „ubocznej” sposobności

nie omieszkało zaznaczyć, że większość Dumy trwa niezłomnie przy tradycyjnem ograniczaniu obywatelskich praw Żydów.

Jakież było wobec takiego „ducha”, przepajającego znakomitą większość trzeciej Dumy, stanowisko posługujących Polaków? Koło polskie w trzeciej Dumie (gdyż w rachubę nie bierzemy trzech Polaków z poza Koła, posługujących z gub. wileńskiej i grodzieńskiej) chwiała się wciąż od paździenikowców do opozycyjnych kadetów, raz głosując z centrum, względnie z większością, to znowuż z opozycją. Stanowiska wyraźnego i stałego nie zajęło. Rychlejsi atoli da się powiedzieć, że zabiegało o opinię: zachowawczości i lojalności. W sprawie udziału Żydów w miejskim samorządzie Królestwa Polskiego złożyło deklarację, że głosować będzie przeciw równouprawnieniu Żydów w rzeczonym samorządzie (stanowisko większości, t. j. paździenikowców, prawicy i nacyonalistów); w sprawie budowy floty głosowało za asygnowaniem kredytów. Natomiast w sprawie chełmskiej walczyło i w komisjach i przed plenum Dumy wytrwale i znojnie z inicjatorami i rzecznikami wyodrębnienia. Walczyło — *usque ad finem*. Posłowie Dymsha, Parczewski, Harusewicz, którzy najzaciętszy impet nacyonalizmu wytrzymali i z wielką wytrawnością oraz godnością i niewyczerpanym ogniem słusznej sprawy bronili, a, rzecz wolno, w „najpiekielniejszych” warunkach, zasłużyli, aby na cześć ich był medal wybity z napisem: „Obrońcom Chełmszczyzny — rodacy”.

* * *

Dla dopełnienia wizerunku trzeciej Dumy zaznaczymy, że na 440 posłów, wypełniających jej kadry, było prawosławnych 380, katolików zaś tylko 25. Znaczną bardzo grupę stanowiła szlachta rodowa, gdyż 192 posłów; włościan zasiadało ogółem 99.

Procentowo było najwięcej szlachty w Kole polskiem, następnie w grupie posłów z Litwy i Rusi, wreszcie wśród paździenikowców. Najwięcej względnie włościan liczył obóz nacyonalistów. Wśród kadetów było tylko 6 włościan. Wśród prawych paździenikowców nie było ani jednego włościanina.

Przeciętny poziom umysłowy trzeciej Dumy był wcale wysoki. Posłów 208 posiadało uniwersyteckie wykształcenie; ukończyło gimnazya lub średnie zakłady szkolne 116 posłów. Najwyższy poziom wykształcenia, zważywszy na liczbę uniwersytecko wykształconych, znamionował przedewszystkiem paździenikowców, ale procentowo najwięcej ludzi uniwersytecko wykształconych posiadało Koło polskie (90%), dalej kadeci (73%), grupa posłów z Litwy i Rusi (71%), a dopiero paździenikowcy (57%).

Ziemian-rolników zasiadało w trzeciej Dumie 167 (46%).

O pracowitości trzeciej Dumy da pojęcie — formalne — ten np. szczegół, że od końca października 1911 do końca czerwca

roku 1912-go wpłynęło do Dumy ogółem 620 projektów prawodawczych, a że w ciągu ostatniej, piątej, sesji swojej uchwaliła izba ogółem 671 projektów. Pozostało niezatwierdzonych 230 projektów, z których atoli 187 już były komisye Dumy zaczęły roztrząsać. Jak się jednak rzekło: „załatwiano” szybko i sprawnie kwestye drobne, małego dla państwa znaczenia, rozwodzono się zaś nad projektami o silnem nacyonalistycznym zabarwieniu, nie mającemi również doniosłości dla państwa, albo wręcz wprowadzającemi państwo na fatalne manowce waśni narodowościowych i wyznaniowych. Nie należy przeto przeceniać pracowitości trzeciej Dumy jako *ciała parlamentarnego*. Trzecia Duma, jeżeli pracowała usilnie i przykładnie, to jedynie jakby jakieś wielkie — i zasobne w tyłu uniwersytecko wykształconych ludzi! — biuro ministeryalne, jakby jakaś niepospolita „kancelarya”, wyręczająca... urzędy biurokratyczne. Wiele, nieskończenie wiele „spraw bieżących” byłyby kancelarye ministeryalne i posiedzenia biurokratyczne załatwiły szybciej i sprawniej, niż trzecia Duma, chępiąca się „załatwieniem” tyłu setek spraw.

Skomplikowany aparat izby prawodawczej, zabrnawszy w nacyonalizm i zmagania się partyjne, funkcyonował ciężko, zawalany przez rząd najniepotrzebniej drobnymi sprawami może rozmyślnie dlatego, ażeby po... szerszych przestworzach nie miał ochoty, a nawet czasu pohulać. W dodatku okazało się, że Rada państwa podlegała różnym ubocznym wpływom, a bardziej zachowawcza i reakcyjna, niż nawet w większości swojej taka trzecia Duma, raz po raz niweczyła całą możną pracę izby niższej, przeciwdstawiając jej uchwałam swoje *velo*, bądź obejmujące całość zatwierdzonego przez Dumę projektu prawa, bądź dotyczące takich szczegółów, od których Duma nie mogła odstąpić. Sam przecie Stołypin wypowiedział się wystarczająco dosadnie z trybuny parlamentarnej: „Prawodawstwo wpadło w jakieś zaczarowane koło; rząd wnosi projekty do Dumy, izba niższa nadaje im bardziej liberalny charakter; izba wyższa uważa, że projekt rządowy jest za bardzo radykalny i odrzuca go”.

A jeden z najwybitniejszych posłów trzeciej Dumy, mandataryusz dzielnicy wojska dońskiego p. I. M. Jefremow, jakież wydał świadectwo Dumie trzeciej? „Nie uczyniła nic, albo nie prawie, dla wzmocnienia nienaruszalności podstaw swobód obywatelskich na zasadach rzeczywistej nietykalności osobistej, wolności sumienia, słowa, zebrań i związków; pozwoliła wyłączyć z pod kompetencji Dumy wiele spraw, np. dotyczących wojskowości; nie potrafiła, czy nie chciała korzystać z prawa wnoszenia interpelacji i przez to nie potrafiła czuwać nad zgodnem ściśle z prawem postępowaniem rządu”. Jednem słowem: nie była — *parlamentem* w rozumieniu zachodnio-europejskiem. Gorzej jeszcze: nie usiłowała nim być. Dbała tylko o swój — byt. Ale cóż po... istnieniu instytucyi, która zadania swego nie wypełnia lub spełnia je co najwyżej połowicznie?

A sędziwy konserwatysta i gorący patriota, nestor dziś publicystów rosyjskich, nie wahał się napisać: „Trzecia Duma za brnęła w walkę partyjną, w „obrabianie” osobistych interesów tych lub owych posłów, robiących w Dumie karierę, a o Rosję, o ojczyznę, nie troszczyła się. Nie o ojczyznę pamiętała, tylko o sobie.”

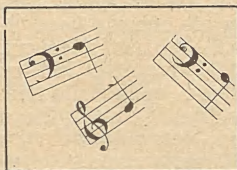
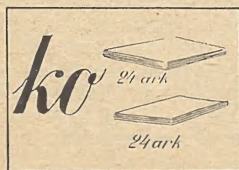
Przytoczywszy te trzy świadectwa, pochodzące z trzech całkiem odmiennych, przeto dopełniających się, punktów widzenia, z trzech ognisk całkiem odmiennych poglądów politycznych, spytajmy teraz: ileż państwo zapłaciło za to, że — rzekomo — robiono wewnętrzną politykę nie jak dotąd w gabinetach ministerjalnych, lecz w zapewnionej amfiteatrem foteli wspaniałej sali pałacu Taurydzkiego? Mówimy „rzekomo”, gdyż faktycznie była trzecia Duma tylko instytucją doradczą, bardzo powściągliwie kontrolującą, a majestatycznie aprobowującą postanowienia rządu, w którego dziś widokach leży powoływanie się na aprobatę „przedstawicielstwa narodowego”.

Biorąc w rachubę dyety poselskie, które wyniosły bez mała 9 milionów rubli, oraz inne wydatki, które funkcjonowanie izby niższej pociągnęło za sobą, otrzymamy w okragłej cyfrze obliczenie, że w ciągu ubiegłego pięciolecia skarb państwa wydał na utrzymanie trzeciej Dumy: 13.925.000 rubli.

Czy wypływa atoli stąd wniosek, że zbyt kosztowne jest dla państwa (względnie: dla ludności państwa) utrzymywanie instytucji, będącej tylko „czemś w rodzaju” parlamentu, aby nie powiedzieć: parlamentu parodya? Nie. Stąd wypływa jeno wniosek, że obowiązkiem jest instytucji, zwanej Dumą państwową: stać się istotnym parlamentem, bez którego wyobrazić już dziś sobie nie możemy państwa, stojącego na poziomie cywilizacji współczesnej.

Gz. J.

Rebusy do nagrody.



Statystyka dotycząca posłów ubiegłej Dumy.

~~~~~

*Rosyan**377**Polaków 18**Niemców 12 | Mołdawian 2**Litwinów 5 | Łotyszów 2**Ormian 4 | Żydów 2**Tatarów 4 | Greków 2**Baszkirów 4 | Estończyków 2**Gruzinów 2 | innych narod. 4**z wykształceniem wyższem 211**z średniem 114**z domowem i niższem 115*

Posłowie według narodowości i wykształcenia.

# Wyznania

prawosławnego 382

Katolików 25

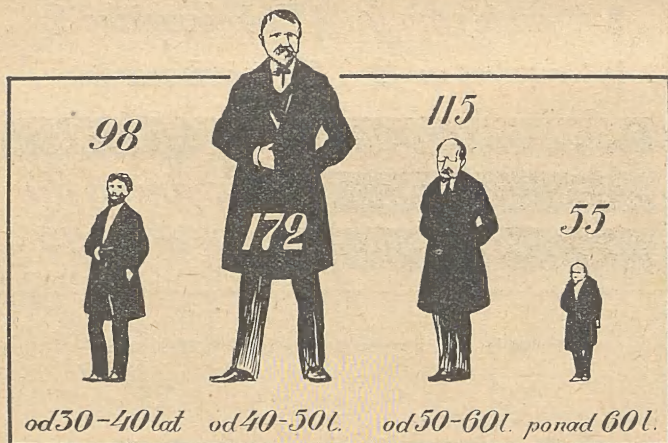
Luteranów 19

Mahometan 10

wyxn. Ormiano-gregor. 2

Izraelitów 2

Posłowie według wyznań.



Posłowie według wieku.



## Tabela polityczno-statystyczno-porównawcza wszystkich krajów świata z roku 1912.



Objaśnienia znaków: Przy nazwie kraju forma rządu; I oznacza imię panującego, II następca tronu, III rozległość kraju w kilometrach, IV zaludnienie, V mieszkańców na 1 kilometr  $\square$ , VI finanse państwa (w markach), a) dochody, b) wydatki, c) długi; VII marynarka handlowa: Okr. okręty (żagl.), P=parowce, T. tonny; VIII handel: a) wwozowy, b) wywozowy; IX koleje żelazne (kilometry); X telegrafy (kilometry), XI liczba urzędów pocztowych; XII Monety krajowe (w markach pruskich, koronach austriackich i rublach ros.; XIII wagi, XIV miary długości i powierzchni, XV miary objętości, XVI armia: P=stopa pokojowa, W=stopa wojenna, L=ludzi, D=dział; XVII marynarka wojenna; P=parowiec, Okr. okręt, D=działo, L=ludzi; XVIII barwy narodowe; XIX stolice oraz większe miasta kraju z liczbą mieszkańców.

*ABISYNIA* czyli *ETYOPIA*. Cesarstwo, despotyczne, I Negus Menelik II, ur. 1844 panuje od r. 1889, II Lidi Jeassu ur. 1897, III 1,120,400, IV około 8 milionów, V 7, VI—VII—VIII; a) 1909: 8,484,521, b) 1909: 10,586,125, IX 1906: 309, X 1690, XI—XII talar Maryi Teresy=talar abisyńskiemu 4.22 mar.=4.67 kor.=1 rb. Gabi=sztuce bawełny o 46 metr. dług., Mateb=sznurom jedwabnym, szklanym perłom, kawałkom soli. XIII 1 rottet=12 waki=10 derime=0.31 kg.; XIV 1 Elle=0.46 m. Pik=0.69 m. XV 1 Ardeb=10 Medega=4,4 litr. 1 Medane=8.13 litr. XVI ok. 200.000 L. XVIII—XVIII.—XIX Addas Ababa około 50.000; Harar 40.000, Ankober 7000, Aksum 5000, Gondar 5.000.

*AFGANISTAN*. Księstwo, despotyczne (Emirat) I Habib Ullah Chan, ur. 1872, od r. 1901, II? III 558.000. IV około 5 milj.; V 9, VI—VII—VIII; a) 1910: 17,272,850, b) 1910: 14,221,078; IX—X—XI—XII Z. 1 tuman=10 kranów=10 senar=10 bisti=7.13 Mk.=8.38 kor.=rub. 3 kop. 85. XIII 1 mun=640 miskal=2.944 kg.; XIV 1 arszyn=1.025 m. XV 1 artaba zboża=65.24 l. XVI W. około 60,000 L. 200 D. XVII—XVIII—XIX Kabul 60,000, Maimene 60,000, Herat 30.000, Kandahar 30.000, Taz-Kurgan 30.000.

*ANDORA*, Rzeczpospolita, I rada generalna z 24 członków, II—III 452, IV 5,231, V 12, VI—VII—VIII—IX—X—XI—XII jak w Hiszpanii, XIII metryczne. XIV metryczne, XV metryczne, XVI, XVII, XVIII czerwono-białe, XIX Andora la Viella 600.

**ANGLIA.** królestwo konstytucyjne (Wielka Brytania) dzieli się na części: 1) Anglia z Irlandią oraz kolonie i posiadłości, 2) w Europie Gibraltar i Malta, 3) w Azji: Cesarstwo Indyi, Ceylon, Straits-Settlements, Borneo Północne, Brunei, Sarawak, Hongkong, Cypr i t.d. 4) w Afryce: Gambia, Sierra Leone, Wybrzeże Złote, Lagos, Angielska Afryka Wschodnia, Kap, Rzeka Oranżowa, z koloniami, Transwaal, Natal, Zanzibar i t.d. 5) w Ameryce: Kanada, Newfundland, Labrador, Ang. Honduras, Wyspy Bahama, Jamajka, Trinidad, Ang. Guyana i t.d. 6) w Australii: Ląd stały (Festland), Tasmania, Nowa Zelandya, Poł. Wschod. Nowa Gwinea, Fidżi i t.d. I Jerzy 5 ur. 1865 od r. 1910. II Edward Albert, książę Walii ur. 1894, III 1) 314,339, ogół kolonii 29,852,000, z tego: 2) 305, 3) 280,282, 4) 8,768,000. 5) 10,543,000, 6) 8,258,900. IV 1911: 1) 45,365,599; 1909-11: 2) 236,843, 3) 324,339,587, 4) 36,000,000, 5) 9,461,000. 6) 6,235,000. V) 1) 144 VI 1910-11: a) 5.692.773,144. b) 5.692.773=144. c) 13,849,810,417. VII 1910: Anglia 9.900 okr. 1.113.000, T. 12.000 P. 10.443,000 T. 277.146 L. Kolonie: 1909: 12.236 okr. 873,000, T. 5.373, P. 889,000, T. Kanada 4.511 okr. 405.647, T. 3.227, P. 312.906, T. VIII: a) 13.856,791,000 b) 10.912.599.042, IX 1910: 41.764, 1909: Malta 13, 1910: Indye 50.677. Afryka 18.512. Kanada 41,485, Australia 31.561, X 1910-10: Anglia 93.904, Malta 105, Indye 118,796, Afryka 47.560, Kanada 58,700, Australia 90.220. XI Anglia 24.062, Indye 18.399, Kanada 12.887, Australia 9.930, XII 1 funt sterling=20 szylingów=12 pensów=4 fartynge=20.43 Mk=24,02 kor.=9 rb. 46 kop., 1 gwinea=21 szylingów=21.45 Mk 25.22 kor. XIII hundredweight=4 kwartery=2 stony po 14 funt.=16 uncyi=16 drachm=50.083 kg. 1 troyfunt=0.373 kg. 1 tona= hundredweight=1016.05 kg. XIV 1 yard=3 stopy=12 cali=0.9144 m.—1 elle=1 $\frac{1}{4}$  yard=1.143 m. 1 mila=1609 m. 1 akr.=40.467 are. XV 1 kwarter=8 buszłom=4 pek=2 gotony=290.781 l. XVI P. 254,761 L; W. 1.081.214 L. Indye P. 172.945 L. i 76.004 anglików; Kanada P. 61,531, Australia W. 108,715 L., XVII Anglia 556 okr. (99 pancerników) 184,054 L., Indye 1906:10 okr. 32 Dz., Kanada, 1911: 2 Okr. 51 D. XVIII czerwony, biały, błękitny. XIX 1911: Londyn 4,522,961 z przedmieściami 7,252,963; Glasgow 784,455, Liwerpool 746,566, Manchester 7114.427, Birmingham 525,960, Sheffield 454,653, Leeds 445,568, Dublin 403,030, Belfast 385,492, Bristol 357,059, Edynburg 320,315, Bradford 288,505, Newcastle 266,671, Nottingham 259,942, Stoke on Trente 234,553, Salford 231,380. Portsmouth 231,165, Leicester 227,242. 1911: K a l k u t a: 847.796 z przedmieśc. 1.026,987, Bombaj 776,006, Madras 509,346, K a p s z t a d 169,641, M o n t r e a l 466,197, Sydney 605,900.

**ARGENTYŃSKA** rzeczpospolita I prezydent Dr. R. Saenz Pena, obrany 1910—1916. II—III 2.806,400. IV 1910: 7,121,822, V 2,5, VI 1911: a) 599,933,696, b) 544,634,227, c) 3,589,415,151, VII 185 O. 57.350 7. 161, P. 80,447 T. VIII a) 910: 1,574,635,950.



b) 1.515,198,800, IX 28.636, X 1909: 58,058, XI 1909: 2,953, XII Z. 1 paeso=100 centavos=4.05 Mk.=4.76 kor.=rub. 1.87 i pół kop., XIII, XIV, XV metryczne, XVI P. 21,531 L., W. 170,000 L. XVII 460,392 D. 5.726 L. XVIII błękitny i biały, XIX Buenos Ayres 1,329,697, Rosario 201,268, La Plata 95,000, Kordoba 95.000. Tukuman 66.000, Santa Fe 48,000, Mendoza 39,000, Bahía Blanca 35.000.

**AUSTRO - WĘGRY.** Austria, Cesarstwo konstytucyjne, Węgry królestwo konstytucyjne. I Cesarz i król Franciszek Józef I, ur. 1830, panuje od r. 1848, II Arcyksiążę Ferdynand ur. 1863, III całe państwo 676,249, z tego Austria 300,193, Węgry 324,857. IV 1910: całe państwo 51,340,378, z tego Austria 28,567,898, Węgry 20,840,678, V Austria 95, Węgry 64, VI 1912: a) Austria 2,479,441,793, Węgry 1,574,835,512; b) Austria 2,479,182,474, Węgry 1,574,790,748; c) Austria 1911: 5,874,830,853. Węgry 1909: 5,127,959,206; VII 1910: 473 P. 456,216 T. 15,007 O. 46,747 T. 43,396 L; VIII z Bośnią 1910: a) 2.481,560,050, b) 2.214,606,450; IX 1910: całe państwo 45,943, Austria 22,925, Węgry 21.062; X 1909: całe państwo 73,751, Austria 45,489, Węgry 25,031; XI 1909: całe pań. 15,430, Austria 9,287, Węgry 5,986; XII Z. 1 korona =100 halerzy=0.85 Mk.=39,4 kop. dawniej 1 gulden=100 krajcarów=2 korony=1.70 Mk. 1 dukat=9.50 Mk., 1 Maryi Teresy S.=4.96 korony. XIII, XIV, XV metryczne; XVI 1911: P. 396,084, L. 1896, W. 1,872,178 L. XVII 1911: 1,570. 1291 D., około 16,500 L., XVIII Austria czarny i żółty, Węgry czerwony, biały i zielony; XIX Wiedeń 1910: 2.030,850, Budapeszt 1910: 881,60 1

*Kraje i prowincye pod berłem Austrii:*

**CZECHY,** królestwo, przestrzeń 51,967, ludność 6,774,321 130 L. na 1 kilom. ☐ barwy biała i czerwona. stol. Praga 224,709 z przedmieściami 548,300.

**BUKOWINA.** Księstwo, przestrz. 10,456, ludn. 801,364; 77 L.; biały i czerwony. Czerniowce 86,870.

**DALMACYA.** Królestwo przestrz. 12,863, ludność 646,062; 50; błękitny i złoty. Zara 36,600.

**GALICJA i LODOMERYA.** Królestwo, przestrz. 78,532; 8.022,126; 102; błękitny, czerwony, złoty. Lwów 206,574, Kraków 110.000.

**GOERZ i GRADISKA.** Hrabstwo przestrz. 2,927, lud. 261,721; 90, biały i czerwony. Stolica Goerz 30.339.

**ISTRJA.** margrabstwo, przestrz. 4,591, lud. 403,261; 81, żółty, czerwony, błękitny. Parenzo 1900: 3,502.

**KARYNTYA.** Księstwo, przestrz. 10,333; ludn. 394,735; 38, złoty, czerwony, biały; Celowiec 28,958.

**KRAINA.** Księstwo, przestrz. 9,965; lud. 525,083; 53; biały, błękitny. Lublana 41,711.

**MORAWY.** Margrabstwo, przestrz. 22,231, ludn. 2,610,914; 118; złoty, czerwony, błękitny, Berno 125,008.

**AUSTRYA. GÓRNA**, arcyksięstwo, przestrz. 11,994, lud. 852,667; 71, czerwony, złoty, biały; Linz 67,859.

**AUSTRYA DOLNA**. Arcyksięstwo, przestrz. 19,854, lud. 3.530.698; 178; biały, złoty. Wiedeń 2,030,850.

**SALCBURG**. Księstwo, przestrz. 7,163, lud. 214,997; 30; czarny, złoty, czerwony, biały; Salzburg 36,210.

**SZLAZK**. Księstwo, przestrz. 5.153, lud. 756,590; 147; złoty, czarny. Tropawa 30.686.

**STYRYA**. Księstwo, przestrz. 22,449, lud. 1,441,604; 64; Grac 151,668.

**TYROL**. Hrabstwo, przestrz. 26,690, lud. 946,498; 35; biały, czerwony, Innsbruck 53,194.

**TRYEST**. Miasto i obwód przestrz. 95, lud. 229,475; 2,416; żółty, czerwony, biały, czarny: Tryest 229,475.

**VORALBERG**. Obwód, przestrz. 2,570, lud. 145,794; 57; czarny, biały, Bregencya 7,594 (1900).

*Kraje pod panowaniem Węgier:*

**WĘGRY**. Królestwo, przestrz. 282,323, lud. 18,221,387; 65; czerwony, biały, zielony. Budapeszt 881,601.

**CHORWACYA i SŁAWONIA**. Królestwo, przestrz. 42,584, lud. 2,619,291; 62, biały, czerwony, Zagrzeb 78,850.

**BELGIA**. Królestwo konstytucyjne (z kolonią Kongo w Afryce) I Albert, ur. 1875, panuje od r. 1909, II Ks. Leopold książę Brabantu, ur. 1901; III Belgia 29,456, Kongo 2,382,800; IV Belgia 7,516,730, Kongo 15,500,000; V Belgia 255, Kongo 6; VI a) Bel. 533,567,124, Kon. 36,755,888; b) Bel. 538,121,818, Kongo 53,896; 566, c) Bel. 2,999,756,991, Kongo 97,655,382; VII Belgia 97 P. 184,261 T. 4, O. 3,183 T. VIII a) 3,454,650,000 Kongo 17,923,680 b) Belgia 2, 759,994,000, Kongo 45,494,460. IX Belgia w r. 1909—4709, Kongo 1911: 925; X Belgia 1909: 7431, XI Belgia 1909: 1,519, Kongo 1910: 39; XII Belgia 1 frank=10 cent.=0,81 Mk.=0,95 kor.=37,5 kop., Kongo: francuskie, angielskie, niemieckie i własne; XIII metryczne. XIV Belgia metryczne. Kongo Aune—m. XV Belgia metryczne, Kongo Litron=l, baryłka=hektol. XVI Belgia P. 46,482 L., W. 102,138 L. Kongo 17,823 L. XVII 51 P. w Kongo; XVIII Belgia czarny, żółty, czerwony. XIX Bruksela 1910: 195,630, z przedmieściami 717,455, Antwerpia 320,640, Leodyum 174,768, Gandawa 165,149, Mecheln 59,372, Brugie 54,615, Borgerhout 50,306. W Kongo Boma miejsce władz administracyjnych.

Bhutan, księstwo dziedziczne pod protektorem Anglii, I maharadza Ngien Wang Chuk od r. 1907, III 34,000, IV około 400,000, V 12, VIII 1906-7: a) 351,228, b) 1,546,141 (z Indyami), XVI stałej armii niema. XIX Tassisudon, miejsce pobytu administracyi.

**BOLIWIA**, rzeczpospolita, I prezydent Heliodor Villazon 1909—1912; III 1,470,196, IV 1908: 2,267,935, V 1,5, VI a)



22,341,000. b) 22,914,268, c) 57,994,956, VII 1903: 1 O., 606 T., VIII a) 75,084,300, b) 123,688,950. IX 1022, X 5007, XI 198, XII S. I Boliviano = 100 centavos = 4.05 Mk. = rub. 1 kop. 82. = 4.76 kor. XIII 1 kwintal = 4 arrobas = 46 kg., również metryczne; XIV 1 yara = 0,85 m.; też metryczne, XV 1 fanega = 4 cuartillas = 55,48 litra; 1 cantara = 4 cuartillas = 16.14 litra; również metryczne; XVI P. około 3,800 L. gwardya narodowa w razie W. 90,000 L. XVIII, czerwony, żółty, zielony; XIX Sucre (stolica) 20,907, La Paz 78,856, Cochabamba 28,000, Potosi 25,000, Oruro 22,000.

**BRAZYLIA**, Stany Zjednoczone rzeczyposp. federacyjnej z 20 stanów: I prezydent M. I. Hermes da Fonesca ur. 1861 od 1887; III 8,550,000, IV 1908: 21,115,000, V 2,5, VI a) 599,637,465. b) 690,391,264, c) 5,282,937,416. VII 290, O. 60,728 P. 238 P., 130,587 T. VIII, 1910: a) 1,634,608,870. b) 2,150,855,770. IX 1910: 21,778, X 1909: 58,257, XI 19909: 3,246, XII P. 1 milrejs = 1000 rej-sów (= 1 Conto) = 2.29 Mk. = rub. 1 kop. 20. = 2.83 kor. 1 Conto di Reis = 1000 milrejsom. XIII, XIV, XV metryczne, XVI 1910: P. 21,137 L. XVII 29, O. 164, D. około 9620 L. XVIII zielony, żółty, XIX Rio de Janeiro (1908): 858,000, Sao Paulo (1905) 332,000, Bahia (1902) 205,813, Pernambuco 113,106, Belem 96,500, Porto Alegre 73,674.

**BUCHARA** (Bochara). Księstwo (emirat) samowładne w za-wisłości od Rosyi; I Said-Mir-Alim-Han ur. 1880 od r. 1911, II Said-Mir-Abd. Urassul, ur. 1903, III 203,430; IV 1,500,000. V 7, XII 1 tanga = 0,617 Mk. = 0,726 kor. monety perskie, rosyj-skie złote i srebrne; XIII 1 batman = 127,8 kg.; ładunek wielbłą-da = 262 kg.; XIV 1 kar = 3 haszom = 2,13 m. XV zboże i płyny są ważone; XVI 1900: około 11,000 L., XVIII biały, błękitny, czer-wony; XIX Buchar 70,000, Kermina 30,000, Karczi 25,000.

**BULGARYA**, Królestwo od r. 1908 konstytucyjne, I car Ferdynand I ur. 1861 od r. 1887, II Borys, Książę Tyrnowy ur. 1894, III 96,345, IV 1910: 4,329,108, V 45, VI a) 144,540,693, b) 144,500,309, c) 516,760,584. XVII, P. 2776 T. 3 Okr. 402 T. VIII 1910: a) 143,659,170, b) 104,532,120, IX 1911: 1928, X 5,935, XI 2,220, XII 1 kw = 100 stotinkom = 0,81 Mk. = 0,95 kor. = 375 kop. XIII dawniej 1 oka = 1,278 kg., obecnie metryczne, XIV, XV metryczne, XVI 1911: P. 61,298, L. W. 190,452, L. 1080 D. XVII 8 Okr. 970 L. XIX 1910: Sofia 102,769, Filipopol 47,929, Warna 41,317, Ruszczuk 35,823, Sliwno 25,141, Plewno 23,081.

**CHILI**, rzeczpospolita, I prezydent Ramon Barros Luco, wybr. 1910—1915, III 763,475, IV 1909: 3,329,030, V 4, VI a) 1910? b) 436,266,406, c) 970,618,804, VII 1911: 91 Okr. 52,918 T. 84 P. 69,604 T. VIII 1910: a) 603,895,965, b) 667,519,167, IX 1910: 5,804, X 1908: 36,034, XI 1909: 1,096, XII 1 peso corriente (S.) = 100 centavos = 2.03 Mk. = 2,40 kor. XIII, XIV, XV metryczne, XVI 1906: P. 9,052, L. W. 150,000 L. XVII 1911: 21 Okr. 269 D. 1909: 6,839 L. XVIII biały, błękitny, czerwony; XIX 1907: Santjago 382,724, Valparaiso 162,447, Concepcion 55,330, Iqui-que 40,171, Talca 38,040, Chillan 34,296.

się z prowincyi: 1) Chiny właściwe, 2) Mandżurya, 3 = Mongolia, 4) Tybet, III 11,138,880 w tem: 1) 5,303,000, 2) 939,280, 3) 2,787,600, 4) 2,109,000, IV 1) 320,500,000, 2) 5,530,000, 3) 1,850,000, 4) 2,250,000, V 1) 60, 2) 6, 3) 0,6, 4) 1. VI 1911: a) 790,020,000, b) 933,660,000, c) 2,661,432,229, VII około 8,000 Okr. 616,000 T. 1911: okrętów o budowie europejskiej: 1 Okr. 736 T. 61 P. 90.662 T. VIII 1910: a) 1,231,486,618, b) 1,013,016,653. IX 1911: 42,508, XI 1) posłańców pocztowych około 8,000; poczta pospieszna we wszystkich prowincjach 4,258; XII srebro i złoto według wagi. 1 haiknan tael sr. = 4,82 Mk. = 5,95 kor. = 2 rub. 9¼ kop. Li lub Kesz = 1 taelowi srebrnemu. Od r. 1910: 1 juan (srebrny dolar) = 4,198 Mk. = 4,94 kor. XIII 1 pikul = 100 ketti = 16 taelom = 60,48 kg. — 1 tael = 10 jin. = 10 kondorin = 10 kesz = 37,793 gr. XIV 1 jin = tszi = 10 tsun = 3,73 m. — 1 li (miara długości) = 575,5 m. XV 1 tszi = 10 szingom = 103,1 litra. XVI 1908: P. 106,500 L. 576 D. W. 1,038,000. L. XVII 1910L: 11 Okr. 122 D. około 4,200 L. XVIII żółty, XIX 1) Pekin 1,650,000, Siangtan 1,000,000, Czae-Czao 1,000,000, Singan 1,000,000, Kanton 900,000, Hankou 826,000, Tientsin 800,000, Szanghaj 651,000, Fuczao 624,000, Tszungkin 598,000, Suczau 500,000, Ningpo 400,000, Nankin 267,000, 2) Mugden 170,000, Giryń 120,000, 3) Urga 40,000 4) Kaszgar 80,000.

**CHIWA.** Chanat samowładny pod protektorem Rosyi, I seid Asfendiao Chan ur. 1871 od r. 1910, II Seid Timur Ghazi ur. 1904 III 67,430, IV około 800,000, V 13, VIII około 17,360,000, XII—XV jak w Bucharze, XIX Chiwa około 30,000.

**COSTARIKA,** rzeczpospolita, I Prezydent Dr. Ricardo Jimenez, obrany 1910—1914; III 48,410; IV 1910: 379,533, V 8, VI a) 22,370,338, b) 17,274,215, c) 56,480,471, VII 2 Okr. 551 T. VIII 1909: a) 24,501,311 b) 34,287,529, IX 1910: 697, X 1910: 2370, XI 1908: 197, XII I Colon = 100 centów = 1,954 Mk. = 2,298 kor. = 1 rb. 87 kop. XIII—XV metryczne, XVI P. około 5,800 L. W. około 50,000 L. XVII 1911: 40 Okr.; XVIII żółty, błękitny, czerwony; XIX Bogota 85,000, Medellin 60,000, Baranguilla 40,000, Pasto 32,000, Cali 30,000.

**CZARNOGÓRZE** (Montenegro) królestwo konstytucyjne, I Mikołaj I ur. 1841 od r. 1860; II Danił Aleksander ur. 1871; III 9,080, IV 250,000, V 27, VI 1907: a) 2,533,000, b) 2,415,559, c) 1,408,613, VII 1911: 22 Okr. 5030 T., VIII 1909: a) 5,254,164, b) 2,070,218, IX 1910: 18, X 1905: 850, XI 1905: 21, XII 2 perper = 100 para = 0,85 M.k. = 1 kor. = 37 kop. XIII, XIV, XV metryczne, XVI W. 37,200 L.; XVIII białe, błękitne, czerwone; XIX Cetynia 4,355, Podgoryca 10,053, Dulcigno 5081, Niksycz 3,875.

**DANIA.** Królestwo konstytucyjne: 1) Dania właściwa, 2) Islandya i Grenlandya, 3) Wyspy indyjskie, I Fryderyk VIII ur. 1843 od r. 1908; II Chrystyan ur. 1870; III 233,612, w tem: 1) 40,368, 2) 192,885, 3) 359, IV 2,800,219 w tem: 1) 2,775,076, 2) 90,365, 3) 30,527; V 1) 69, 2) --3) 85. VI 1911-1912: a) 107,427,658, b) 131,506,607, c) 1911: 377,842,502, VII 1910: 2251 Okr. 100,822 T. 1,397 P. 420,629 T. VIII 1910: a) 641,250,000, b) 540,000,000.



*CHINY.* do stycznia r. 1912 cesarstwo despotyczne, I Pu-yy, Hu-su-an-Tung ur. 1906 od r. 1908. Regent książę Tsai-feng, II na skutek ogólnej rewolucyi, w styczniu r. 1912 Chiny zostały obwołane rzecząpospolitą. Na stanowisko prezydenta powołano Juanszikaja. Dynastia mandżurska abdykowała. Chiny składają IX 1909: 3,403, X 1910-11 12,842, XI 1,086, XII 1 Korona=100 öre=1,125 mk.=1.32 kor.=51,9 kop. 3 1) Peso=100 cent. = 4068 mk. = 5,58 kor. = 1 rb. 87 kop. XIII 1 centnar = 100 funtów = 100 kwintynów = 50 kg. 1 funt okrętowy = 20 „lies-funt” (16-to funtowy) = 160 kg. XIV 1 alen (Elle) = 2 fod = 12 tommer=0,6277 m. — 1 fod=0,3139 m. — 1 mila = 7,5325 km. — 1 tonna=5516,3 m. □; XV tonna zboża=8 szefli=144 pot=139,121 litr. 3) 1 kane (dzbán)=2 pot=0,966 litr. XVI P. 14,193 L. W. 85,334 L. 80 D. XVII 73 Okr. 1430 L.; XVIII czerwony, biały, czerwony; XIX 1911: Kopenhaga 462,161, z przedmieściami 588,508; Aarhus 61,755, Odense 42,237, Thorsrhavn 900, Reykjavik (Islandya) 3,600, Karolina Amalia (Indje Wschod.) 120.000.

*DOMINGO* (Dominikańska) rzeczpospolita, I prezydent gen. Ramon Caceres III 48,577, IV 673,611, V 14, VI a) 19,754,688, b) 19,500,905, c) 83,960,000, VII 1911: 11 Okr. 1,541 T. VIII a) 26,905,000, b) 45,548,000, IX 282, X 2042, XI 1909: 81, XII 1 peso nacional=4.05 Mk.=4.76 kor. = 1 rb. 87½ kop.; XIII, XIV, XV metryczne, staro-francuskie, hiszpańskie i angielskie; XVI około 4,000 L., XVII 1 Okr. XVIII błękitny, biały, czerwony; XIX Santo Domingo 20,000, Puerto Plata 17,500.

*EQUADOR*, rzeczpospolita, I prezydent El. Alfaro obr. 1910 do 1915, III 307,243, IV 1,500,000. V 5, VI 1909: a) 31,755,368, b) 31,129,764, c) 87,022,048; VII 4 Okr. 1,731 T.; VIII a) 1910: 23,096,420, b) 54,665,484, IX 536, X 4,197, XI 1909: 81, XII 1 sucre lub peso = 100 cent. = 4,05 Mk. = 4,76 kor. XIII, XIV, XV metryczne, XVI. P. około 8,3500 L., gwardya narodowa 90,000 L.; XVII 3 Okr. 180 L.; XVIII czerwony, żółty, błękitny; XIX Quito 50,841, Guayaquil 51,000, Cuenca 30,000, Riobamba 18,000.

*EGIPT*, państwo lenne pod zwierzchnictwem Turcyi i protektoratem Anglii, I kedyw Abbas II Hilmi ur. 1874, od r. 1892, II Mohamed Abd el Monem, ur. 1899, III 994,300, IV 1907: 11,287,359, V 11, VI 1911: 321 470,000, b) 321,470,000, c) 1,850,029,984, VII 7 Okr. 1911 T. 5 P. 954 T.; VIII 1910: a) 1757,364,053, b) 746,445,293; IX 1910: 4,132, X, 5,913; XI. 645, XII 1 piaster=40 par = 0,2075 Mk.=244 kor.=1 rb. 87½ kop. 1 cekin Z.=100 piastrow=20.75 Mk.=24,395 kor.; XIII—XV metryczne, XVI 1910: P. 19,221 L., L. Posiadłości angielskie 1911-12: 6.113 L.; XVII 10 większych i 24 małych Okr.; XVIII czerwony, biały; XIX 1907: Kair 654,476, Aleksandrya 332,246, Tanta 54,437, Port Said 49,884, Mansura 40,279, Assiut 39,442, Daman hur 38,752, Fajum 37,330.

*FRANCYA:* 1) rzeczpospolita z koloniami: 2) w Afryce: Algierya, Tunis, Senegambia, w Afryce Wschodniej: Sahara, Kon-

go franc., Reunion, Madagaskar i t. d.; 3) w Azji: Kochinchina, Pondichery, Annam, Tonkin, Kambodża; 4) w Ameryce: w Indyach Wschodnich Kajenna, S. Pierre i Miguelon i t. d. 5) w Australii: Nowa Kaledonia, Tahiti, Wyspy Walijskie i t. d.; II prezydent Armand Fallières, obrany 1906—1913, III ogółem 11,855,864, w tem: 1) 536,464, 2) 10,409,700, 3) 803,560, 4) 81,900, 5) 24,225, IV 1906: 1) 39,252,267, 2) 32,182,000, 3) 16,598,442, 4) 417,896, 5) 87,654, V a) 1) 73, VI 1) 3,551,099,000. Algierja 117,085,451, b) 1) 3,553,034,367, Algierja 117,082,706, c) 1) 26,620,128,546, VII 1910: 1) 15,878 Okr. 638,265 T. 1,670 P. 806,073 T; Algierja 105 P. 21,246 T. 856 Okr. 10,197 T.; VIII 1910: a) 1) 5,475,438,000, Algierja 1909: 365,148,000; b) 4,864,698,000, Algierja: 266,733,000. IX 1) 49,532, Algierja 3,297; XI 909 1) 178,878, Algierja 15,062; XII 1) 13,631, Algierja 650, XII 1 frank=100 centymów, (20 sous)=0,81 Mk.=0,95 kor.=37,5 kop. XIII—XV metryczne, XVI P. 607,989 L. (29,206 oficerów) 1894: W. 4,372,000 L. XVII 1911: 450 Okr. 2,815 D. (1909): 55,362 L. XVIII błękitny, biały, czerwony; XIX 1911: Paryż 2,846,986, Marsylia 552,182, Lugdun 524,056, Bordeaux 261,678, Lille 216,807, Nantes 169,254, Nizza 163,833, Tuluza 149,014, St. Etienne 148,778, Hawr 132,667, Rouen 122,420, Roubaix 122,154, Nancy 118,187, Rheims 113,372, Tulon 104,582, Algier 154,049, Oran 106,517, Tunis 200,000, Tananariva 71,769, Hanoi 103,238, Saigon 50,870, Kajenna 13,000.

*GRECYA*. Królestwo konstytucyjne, I Jerzy I, ur. 1845 od r. 1863; II Konstantyn ur. 1868, III 64,657, IV 2,631,952 (1907); V 41, VI a) 189,808,599, b) 152,257,725, c) 690,732,640, VII 11 Okr. 145,284 T. 283 P. 301,785 T.; VIII 1910: a) 148,389,050, b) 111,411,450, IX 1609, X 8,110, XI 1,147, XII 1 nowa drachma=100 lept=0,81 Mk.=0,95 kor.=37,5 kop. XIII 1 talent=100 min.=150 kg.; XIV 1 stadion=1000 piki=1000 m.; XV 1 kilo=100 mistra=100 l. XVI P. 31,250 L. W. 115,200 L. XVII 20 Okr. 206 D. 3,873 L.; XVIII błękitny, biały; XIX 1907: Ateny 167,479, Pyreus 71,505, Patras 37,724, Korfu 28,254, Volo 23,563.

*GUATEMALA*, republika. I prezydent M. E. Cabrera 1911—1917, III 11,030, IV 1909: 1,992,000, V 18, VI a) 1910-11? b) 1911-12: 11,973,512, c) 1910: 125,354,387; VII 3 Okr. 758 T. XVIII a) 22,055,531, b) 42,332,720, IX 724, X 6,753, XI 281, XII 1 peso=100 centavos=4,05 Mk.=4,76 kor.=1,87 kop. XIII—XV metryczne, XVI 1896, P. 56,915 L. W. 86,354 L. XVII czerwony, biały, żółty, błękitny, XIX Guatemala 1906: 125,000.

*HAITI*, republika. I prezyd. C. Leconte 1911—1918, III 28,676, IV 1909: 2,029,700, V 71, VI 1910-11: a) 19,409,120, b) 19,403,084, c) 113,705,528, VII 5 P. 1,410 T. 8 Okr. 1,392 T.; VIII a) 24,687, 078, b) 14,608,402, IX 1909: 98, XI 30, XII 1 gurde=100 centów=4,05 M.=4,76 kor.; XIII—XV starofrancuskie, XVI P. 14,060 L. XVII 4 Okr.; XVIII błękitny, czerwony, XIX Port-au-Prince 1909: 60,000, Jeremie 35,000, Przylądek Haiti 30,000.



**HISZPANIA.** Królestwo konstytucyjne: 1) Hiszpania w Europie, 2) w Afryce: wyspy kanaryjskie, Fernando Poo, Annobom, Río Muni, Río de Oro, Bes, I Alfons XIII ur. 1886, od r. 1886; II Alfons ur. 1907; III 1) 497,244, 2) 240,173; IV 1) 19,918,700, 2) 749,800, V 39, VI 1910: a) 883,513,516, b) 849,597,712, c) 1911: 7,639,194,293, VII 302 Okr. 44,940 T. 577 P. 744,517 T. VIII; 1910: a) 810,029,617, b) 786,120,678, IX 1) 14,675, 2) 767, X 37,013, XI 5,742, XII 1 peseta=100 centimos=0,81 M.=0,95 kor.=37 kop. XIII—XV metryczne, XVI 1910: P. 1) 19,833 L. 1893: W. 337,680 L. XVII 1) 32 Okr. 366 D. 9,264 L. 2) 4 Okr., 190 L.; XVIII czerwony, żółty, XIX 1) Madryt 597,573, Barcelona 587,219, Walencya 233,348, Sewilla 155,366, Malaga 136,192, Murcyja 125,381, Sagrassa 111,701, 2) Santa Cruz de Tenerife 32,972.

**HONDURAS,** rzeczpospolita, I prezyd. prowizoryczny Dr. F. Bertrand 1911; III 114,670; IV 553,446, V 5, VI a) 7,165,379, b) 7,165,379, c) 474,700,189, VII 2 P. 1561 T. 3 Okr. 363 T. VIII a) 12,226,950, b) 10,416,600, IX 1910:100, X 5,182, XI 264, XII 1 peso=100 cent.=4.05 Mk.=4.76 kor.=1 rb. 87 kop.; XIII—XV metryczne, XVI P. 2,000 L. W. 49,431 L. XVII 2 Okr. 8 D. XVIII błękitny, biały, błękitny; XIX Tegucigalpa 35,000.

**JAPONIA.** Cesarstwo konstytucyjne: 1) Japonia, 2) Kolonie: Formoza, Sachalin południowy, Kwantung, Wyspy Wulkaniczne, 3) Korea. I Joshibito Harunomija ur. 1879; III 1) 382, 415, 2) 291,252, 3) 217,826, IV 1) 51,591,361, 2) 17,015,312, 3) 13,125,027, V 1) 138, 2) 58, 3) 60. VI a 1) 1,189,546,992. 3) 100,720,018, b) 1) 1,189,546,992, 3) 100,720,018; c) 1) 5,544,626,583, 3) 140,574,080; VII 1911: 2,518 P. 1,233,785, T. 3) 1909: 5 P. 4,666 T.; VIII a) (1910) 1,008,146,526, Korea 82,207,591; b) 1,011,699,750, Korea 41,152,290; IX Japonia 8,255, Korea 1,080; X 1909-10: Japonia 36,815, Korea 5,567, XI 7,525, Korea 439, XII Japonia 1 złoty jen=100 sen=2,092 M.=2.46 kor.=około 1 rb. 95 kop. Korea 1 yang=10 mun.=około 1 Mar.=1,176 kor.=1 rb. 94 kop.; XIII Japonia 1 kwan=1000 mom=3,750 gk.—1 kin=0,60 kg.—1 mom=00575 gk. Korea: 1 keun=10 nyang=1000 ri=60,48 kg.; XIV Japonia: 1 ken = 1.91 m. — 1 szaku kane = 0,304 m. Korea: 1 tya = 10+szu = 10 hpoun = 37-52 cm.; XV Japonja 1 szo=10 go=10 sai=10 satsu = 1.804 l. Korea: Imal. = 10 tol.=10 hop. = 50 l. XVI P. 250,000 L. W. 600,000 L. XVII Japonia 1911: 119 Okr. 735 D. 76,322 L. Korea? XVIII biały, czerwony, XIX 1909: Tokio 2,186,079, Osaka 1,226,647, Kioto 442,264, Jokohama 394,303, Nagoja 378,231, Kobe 378,197, Nagasaki 176,480, Hiroszima 142,753, Kanazawa 110,994, Kure 100,679. Seul 217,391.

**KOLUMBIA,** rzeczpospolita, I prezydent Dr. Karlos C. Restrepo 1910—1914, III 1,127,372, IV 4,804,000, V 4, VI a) 1911: 40,196,100, b) 40,196,100, c) 1910: 68,293,262; VII 4 Okr.; 1,121 T. 1 P. 457 T.; VIII 1910: a) 71,507,675, b) 74,025,529,

IX 988, X 1909: 17,181, XI 500, XII 1 peso=100 centavos=4.05 Mk.—4.76 kor. = 1 rb. 87 kop. 1 uncya złota=20 pesos=81 Mk.=95,2 kor.=37 rb. 50 kop.; XIII, XIV, XV metryczne; XVI P. około 5,800 L. W. około 50,000 L.; XVII 4 Okr.; XVIII żółty, błękitny, czerwony, XIX Bogota 85,000, Medellin 60,000, Baranguilla 40,000, Pasto 32,000, Cali 30,000.

*KRETA*, wilajet konstytucyjny pod zwierzchnictwem Turcyi. I Rząd prowizoryczny od sierpnia r. 1909. III 8,618, IV 344,001 V 40, VI a) 4,927,471, b) 7, 179,833, c) 4,306,953, VIII a) 15,898,680 b) 13,471,920, X 1909: 368, XI 26, XII, XIII, XIV, XV tureckie, XVI 778 żandarmeryi, 1,036 milicyi; XVIII błękitny, biały; XIX Kanea 21,001.

*KUBA*. Rzeczpospolita, I prezydent Jose Miguel Gomez 1909—1913, III 114,524, IV 2,220,278, V 19, VI a) 174,781,715, b) 170, 492,246, c) 1910: 260,749,020, VII 41 P. 32,315, T. 121 Okr. 11,964 T.; VIII a) 434,473,733, b) 604,965,829, IX 3,433, X 8,151, XI 487. XII hiszpańskie i amerykańskie; 1 peso=100 centavos=3,886 Mk.=4,57 kor.=rb. 1 kop. 87 $\frac{1}{2}$ ; XIII, XIV, XV hiszpańskie, półn. amerykańskie i angielskie; XVI 1909: około 5,000 L. XVIII błękitny, biały, czerwony, XIX 1907: Hawana 297,159, Santiago 45,470, Matanzas 36,009, Cienfuegos 30,100.

*LIBERYA*, rzeczpospolita, I prezyd. D. E. Howard 1912—16, III 95,400, IV 1,500,000, V 16, VI 1908-1909, a) 1,491,167, b) 1905-1906 1,428,151, c) 1907: 4,733,100, VII 1911, 2 Okr. 686 T.; VIII a) 1908: 3,9 8,545. b) 2,970,081, XII półn. amerykańskie, angi. niem. i niderlandzkie; XIII 1 uncya=16 akis=20,4 gr. XIV 1 pik=1 m.; XV 1 ardeb=10 madega=4.4 litr. XVII około 2,000 L.; XVIII czerwony, biały, błękitny, XIX Monrovia 5,000.

*LICHTENSTEIN*, księstwo konstytucyjne, I Jan II. ur. 1840, od r. 1858; III 159, IV 9,854, V 62, 62, VI 1910 a) 665,638 b) 603,429, c) niema; VIII związek celny z Austro-Węgrami; XII 1 kor.=100 halerzy=50 kor. austr. węg.=085 Mk.=39,4 kop. XIII, XII, XV metryczne, XVIII czerwony, biały, XIX Vaduz 1,206.

*LUKSEMBURG*, wielkie księstwo konst., I Wilhelm ur. 1852 od r. 1905, II regentka Wielka księżna Marya Anna od r. 1908, III 2,586, IV 259,891, V 101, VI a) 14,983,137, b) 16,130,799, c) 1907: 19,343,048; VIII w związku celnym niemieckim, IX 525, X 701, XI 117, XII francuskie i niemieckie; XIII, XIV, XV metryczne XVI P. 323 L.; XVIII czerwony, biały, błękitny; XIX Luksemburg 1910: 20,848.

*MAROKO*, sułtanat samowładny, I Abdul Hafid od r. 1908, II ? III 439,240, IV około 8,000,000, V 18, VII 400 Okr. około 18,000 T.; IV 1910: a) 58,231,710, b) 42,677,280, XVI 1 mitskal=10 juk=0,704 Mk.=0,83 kor.=rub. 2=1 $\frac{1}{2}$  kop.; XIII 1 kintar=100 arstali lub rotali=50,8; kg. XIV 1 dhra=8 domni=0,571 m.; XV 1 ah=4 muhd=57,55 l. — 1 kula=15,16 l.; XVI P. 60—70,000 L.; W. około 200,000 L.; XV II 1909: 4 Okr.; XVIII



zielony, żółty, zielony; XIX Fez 101,820, Maroko 60,034, Sia Rabat 47,141.

*MEKSYK.* rzecz. federacyjna, I prezyd. generał Fr. I. Madero 1911; III 1,987,201, IV 1910: 15, de 3,207, V 8, VI, 224,534,000. b) 215,081,988 c) 895,710,000, VII 32, P. 16,648 T. 50 Okr. 8,712 T.; VIII a) 419,905,440, b) 599,254,080, IX 24,717, X 74,899, XI 2,858, XII 1 peso duro = 100 centavos = 4,396 Mk. = 5,17 kor. = rb. 2 kop.  $3\frac{1}{4}$ . 1 hidalgo = 10 złotych pesos = 41,306 Mk. = 48,56 kor.; XIII, XIV, XV metryczne, XVI P. 31,222 L. W. 83,500 L.; XVII 9. Okr. 1376 L.; XVIII zielony, biały, czerwony; XVII 1910: Meksyk 479,659, Guadalajara, 118,799. Puebla 101,214, S. Louis Potosi 82,949, Monterey 81,006, Merida 61,999, Agnascalientes 44,800, Chihuahua 39,061, Pachuca 38,620.

*MONAKO.* księstwo konstytucyjne, I Albert ur. 1848 od r. 1889, II Ludwik ur. 1870, III 1,5, IV 19,121, V 12,747, VI 1904: a) 1,034,811, b) 1,014,261, c) niema; VI związek celny z Francją; XII włoskie i francuskie, własne sztuki 100 frankowe w złocie; XIII, XIV, XV metryczne, XVI 86 L.; XVIII czerwony, błękitny, XIX Monako 2,410.

*NIEMCY.* Państwo związkowe konstytucyjne, złożone z 23 państw i 3 wolnych miast pod ogólnym rządem cesarza niemieckiego, I cesarz Wilhelm II, król pruski, ur. r. 1859 od r. 1888, II Fryderyk Wilhelm ur. 1882; III 540,827, IV 1910: 64,925,993, V 120, VI a) 2,924,790,065, b) 2,924,790,065, c) 5,262,633,500, VII 2,702 Okr. 506,837 T. 1973 P. 2,396,733 T. 73,993 L.; VIII związek niemiecki, a) 9,309,992,000. b) 7,644,198,000; IX 61,437, X 224,794, XI 40,816, XII I marka = 100 fenigów = 1,176 kor. = 0,462 kop.; XIII, XIV, XV metryczne, XVI 1911: P. 626,475 L. (25,650 oficerów) W. 2,549,918 L. nadto pospolite ruszenie i rezerwy nadzwyczajne około 1,800,000 L. łącznie 4,350,000 L.; XVII 1911: 123 Okr. 64,129 L.; XVIII czarny, biały, czerwony, XIX Berlin 1910: 2,071,257, z przedmieściami 3,702,962.

*Państwa i miasta niemieckie związkowe:*

1. *ANHALT*, księstwo, I Fryderyk II ur. 1856 od r. 1904; II Edward ur. 1861, III 2,299, IV 331,128, V 144, VI a) 30,215,400, b) 30,215,400, c) 5,527,192, XVIII czerwony, zielony, biały, XIX Dessau 56,605.

2. *ALZACYA I LOTARYNGIA*, prowincja, I Karol hr. v. Wedel, namiestnik, III 14,522, IV 1,874,014, V 129, VI a) 73,805,632, b) 73,805,632, c) 1,127,700, XVIII czarny, biały, czerwony; XIX Strasburg 178,891.

3. *BADEN*, wielkie księstwo, I Fryderyk II ur. 1857 od r. 1907, III 15,070, IV 2,142,833, V 142, VI a) 207,936,999, b) 219,518,954, c) 533,577,905, XVIII żółty, czerwony, żółty; XIX Karlsruhe 134,313.

4. *BAWARYA*, królestwo, I Otton I ur. 1848 od r. 1886, II regent książę Luitpold ur. 1821, III 75,870, IV 6,887,291,

V 91, VI a) 676,214,154, b) 676,214,154, c) 2,373,594,256, XVIII biały, błękitny; XIX Monachium 596,467; Norymberga 333,142, Augsburg 123,015.

5. *BRUNSZWIK*, księstwo, I regent Jan Albrecht na Meklenburgu od r. 1907, III 3,672, IV 494,339, V 135, VI a) 501,040, b) 19,494,740, c) 47,013,847, XVIII błękitny, żółty; XIX Brunzwik 143,552.

6. *BREMA*, wolne miasto, I burmistrz dr. C. Barkhausen, III 256, IV 299,526, V 1,167, VI a) 45,445,162, b) 59,477,505, c) 263,097,500, XVIII czerwony, biały; XIX Brema 274,437,

7. *HAMBURG*, wolne miasto, I 1-szy burmistrz Dr. M. Predöhl, III 415, IV 1,014,664, V 2448, VI a) 145,159,297, b) 215,366,663, c) 708,793,038, XVIII czerwony, biały; XIX Hamburg 931,035.

8. *HESSEN*, wielkie księstwo, I Ernest Ludwik, ur. 1868, od r. 1892, II Jerzy ur. 1906, III 7,668, IV 1,282,051, V 167, VI a) 80,097,862, b) 80,097,862, c) 428,664,437, XVIII biały, czerwony; XIX Darmsztad 87,089, Moguncya 110,634,

9. *LIPPE*, księstwo I książę Leopold IV ur. 1871 od r. 1905. II Ernest ur. 1902, III 1,215, IV 150,937, V 124, VI a) 2,384,280, b) 2,429,975, c) 2,104,808, XVIII czerwony, XIX Detmold 14,294.

10. *LUBEKA*, wolne miasto, I burmistrz Dr. J. G. Eschenburg, III 298, IV 116,599, V 391, VI a) 14,703,678, b) 14,703,678, c) 63,142,521, XVIII biały, czerw., XIX Lubeka 98,656.

11. *MEKLEMBURG SZWERYN*, wielkie księstwo, I Fryderyk Franciszek IV ur. 1882 od r. 1897, II Fryderyk Franciszek, ur. 1910, III 13,127, IV 639,958, V 49, VI a) 27,863,500, b) 27,863,500, c) 134,656,700, XVIII błękit. żółty, czerw.; XIX Szweryn 42,519, Rostok 65,383.

12. *MEKLEMBURG STRELITZ*, wiel. księstwo, I Adolf Fryderyk, ur. 1848 od r. 1904, II Adolf Fryderyk ur. 1882, III 2,930, IV 106,442, V 36, VI a) 4,733,200, b) 4,530,000, c) 2,380,800, XVIII błęk. żółty, czerw.; XIX Neu Strelitz 11,993.

13. *OLDENBURG*, W. Ks. I August ur. 1852, od r. 1900. II Mikołaj, ur. 1897, III 6,429, IV 483,042, V 75, VI a) 16,164,410, b) 15,716,848, c) 73,817,579, XVIII błękit., czerw.; XIX Oldenburg 30,242.

14. *PRUSY*, królestwo, I Wilhelm II ur. 1859 od r. 1888, II Fryderyk Wilhelm, ur. 1882, III 348,75 6, IV 40,165,219, V 115, VI a) 4,086,234,749, b) 4,086,234,749, c) 9,531,677,196, XVIII czarny, biały; XIX Berlin, 2,071,257, Kolonia 516,527, Wrocław 514,765, Frankfurt nad M. 414,576, Düsseldorf 358,728, Szarlottenburg 305,978, Hanower 302,375, Essen 294,653, Magdeburg 279,629, Królewiec 245,994, Szczecin 237,419, Riksdorf 237,289, Poznań 156,691,

15. *REUSS, LINIA STARSZA*, księstwo, I Henryk XXIV ur. 1878 od r. 1902, II regent Henryk XXVII ur. 1858, III 316, IV 72,769, V 230, VI a) 1,844,069, b) 1,844,069, c) — XVIII czar., czerw., żółty; XIX Greiz 23,245.



16. *REUSS, LINIA MŁODSZA*, księstwo, I Henryk XIV, ur. 1832, od r. 1867, II jak wyżej, III 827, IV 152,752, V 185, IV a) 2,779,301, b) 2,779,301, c) 1,040,550, XVIII czar., czerw., żółty; XIX Gera 47,276.

17. *SAKSONIA*, królestwo, I Fryderyk August III, ur. 1865, od r. 1904, II Jerzy ur. 1893, III 14,993, IV 4,806,661, V 320, VI a) 369,079,363, b) 369,079,363, c) 871,467,600, XVIII biały, zielony; XIX Drezno 548,308, Lipsk 589,850, Chemnitz 287,807. Plauen z przedm. 121,272.

18. *S. ALTENBERG*, księstwo, I Ernest II, ur. 1871 od r. 1908, II Jerzy Maurycy ur. 1900, III 1,324, IV 216,218, V 163, VI a) 5,198,910, b) 5,198,910, c) 887,450, XVIII biały, ziel.; XIX Altenburg 39,976.

19. *S. KOBURG GOTHA*, księś., I Karol Edward ur. 1884 od 1900, II Józef Leopold ur. 1906, III 1,997, IV 257,177, V 130, VI a) 8,057,037, b) 8,080,637, c) 4,090,462, XVIII biały, ziel.; XIX Koburg 23,780, Gota 39,553.

20. *S. MEININGEN*, księś. I Jerzy II ur. 1826 od 1866, II Bernard ur. 1851, III 2,468, IV 278,762, V 113, VI a) 9,661,510, b) 8,172,142, c) 7,265,430, XVIII ziel., biały; XIX Meiningen 17,131.

21. *S. WEIMAR*, wielk. księś., I Wilhelm Ernest ur. 1876 od 1901, III 3,610, IV 417,149, V 116, VI a) 12,225,389, b) 12,255,389, c) 2,321,163; XVIII czar., złoty, ziel.; XIX Weimar 34,582, Eisenach 38,362.

22. *SCHAUMBURG LIPPE*, księś., I Adolf ur. 1883 od 1911, III 340, IV 46,652, V 137, VI a) 902,600, b) 902,600, c) 325,671, XVIII błęk., czerw., biały; XIX Bückeberg 5,747.

23. *SCHWARZBURG-RUDOLSTADT*, księstwo, I Günther ur. 1852 od r. 1890, II Sizzo ur. 1860, III 940, IV 100,702, V 107, VI a) 2,953,220, b) 2,953,320, c) 4,635,000, XVIII błęk., biały; XIX Rudolstadt 12,937.

24. *SCHWARZBURG-SONDERSHAUSEN*, księś., I jak wyżej, II jak wyżej, III 862, IV 89,917, V 104, VI a) 3,288,804, b) 3,288,804, c) 6,260,225, XVIII biały, błęk.; XIX Sondershausen 7,759.

25. *WALDECK*, księstwo, I Fryderyk ur. 1865, od 1893, II Jozyasz ur. 1896, III 1,121, IV 61,707, V 104, VI a) 1,439,417, b) 1,493,417, c) 1,551,900, XVIII czar., czerw., żółty; XIX, Arolsen 2,793.

26. *WIRTEMBERGIA*, królestwo, I Wilhelm II ur. 1848 od 1891, III 19,512, IV 2,437,574, V 125, VI a) 108,886, 630, b) 108,886,630, c) 600,580,950, XVIII czar., czerw.; XIX Stutgard 286,281, Ulm 56,109.

#### *Kolonie niemieckie:*

1. *AFRYKA ZACHODNIA*: Togo, Kamerun i Niemiecka Afryka Pol.-Zach., III 1,417,900, IV 3,382,000, V 2,4, XVI 3,630 L.

2. *AFRYKA WSCHODNIA* Niemiecka, III 995,000, IV 10,000,000, V 10,

3. *MORZE POŁUDNIOWE*, Wyspy Salomona, Karolińskie i Samoa, Niem. N.-Gwinea, Ziemia Cesarza Wilhelma, archipelag Bismarka, itd. III 243,900, IV 418,000, V 1,8.

4. *AZYA WSCHODNIA* (terytorium w dzierżawie Chin) Kiau Czau III 552, IV 169,120, V 329.

*NEPAL*, Wielk. Księ. samowładne, I Maharadża Pritwi Bir-Birkum, Szamszer, ur. 1875, od r. 1881, III 154,000, IV około 3,000,000, V 19, VI a) około 20,000, b) ? c) ? VIII a) 21,220,383, b) 42,973,367 (z Indyami), XVI około 26,000 L. regular., 25,000 nie regular., XIX Katmaudan 50,000, Patan 30,000, Batgaon 30,000.

*NIDERLANDY* (Holandya), król. konstytucyjne, 1) Holandya, 2) Indye Wschodnie: Jawa, Sumatra, Borneo, Celebes, Moluckie, M. Wyspy Snuda itd., 3) Nowa Gwinea Wschod., Ternate, 4) Indye Zachodnie: Małe Antyle i Surinam. I Wilhelmina ur. 1880 od r. 1890, II ? III 1) 33,079, 2) 1,458,036, 3) 457,381, 4) 130,230, IV 1) 5,945,155, 2) 37,608,498, 3) 348,902, 4) 140,486, V 1) 180, 2) 26, 3) 0,7, 4) 1,1. VI a) 340,889,079, b) 374,544,135, c) 1,962,382,000, VII 440 Okr. 45,798 T. 324 P. 488,211 T. Indye Wschod. 557 Okr. 202,653 T., VIII 1910: a) 5,508,392,400, b) 4,440,690,000. IX 1) 3,234, Indye W. 5,792, X 1) 7,526, Indye W. 14,495, XI 1) 1,498, Indye Wsch. 1,628, XII 1 gulden=100 centów=1,687 Mk.=1,98 kor.=78 kop. Na koloniach prócz holenderskich, starohiszp. piastry, meksykańskie peso i rupie. XIII, XIV, XV metryczne, na koloniach XIII 1 pikal=100 ketis=16 tels=61,52 kg. XIV 1 dip=2 heloh=2 kowid=1,842, XV 1 Coyang=800 kula=3303 l. XVI 1909: P. 41,389, L. 1,893 W. 184,361 L. Indye Wschod. 1911: 34,490 L. rezerwy: 4,968 L. XVII 1911: 73 Okr. 438 D. 6925 L. Indye Wschod. 18 Okr. 141 3,198 L. XVIII czerw., biały, błękitny; XIX 1910: Amsterdam 753,983. Rotterdam 426,888, Haga 280,513, Utrecht 120,208, Groningen 75,341, Harlem 69,594, Arnheim 64,168. Na Jawie 1905: Batawia 138,551, Surabaja 150,198, Surakarta 118,378. Na Sumatrze: Palembang 60,985, na Borneo: Bandjermassin 16,708, w Surinam: Paramaribo 1908: 34,795.

*NIKAGAGUA*, rzeczpospol., I prezydent prowiz. Adolfo Diaz 1911—1912, III 128,340, IV 600,000, V 5, VI 1910: a) 5,010,330, b) 3,977,440, c) 36,310,526, VII 1 P. 1121 T. 6 Okr. 4,029 T. VIII 1910: a) 10,844,513, b) 16,746,622, IX 1909: 307, X 5,853, XI 1908: 135, XII 1 peso=100 centavos=4,05 Mk.=4,67 kor.=1 r. 87½ kop. XIII, XIV, XV metryczne. XVI P. 4,000 L. W. 40,000 L. XVII 11 P. XVIII błęk., biały; XIX Managua 40,000, Leon 60,000.

*NORWEGIA*, królestwo konstytucyjne, I Hakon VII ur. 1872, od 1905, II Olaf ur. 1903, III 322,987, IV 1910: 2,392,698, V 7, VI 1909-10: a) 137,524,308, b) 137,524,308, c) 359,941,898. VII 1909: 5,742 Okr. 725,392 T. 2,810 P. 855,754 T. VIII a)



(1909) 434,944,125, b) 297,366,750, X 2,846, X 10,420, XI 3,307, XII 1 korona=100 öre=1,125 Mk.=1,32 kor.=58 kop. XIII, XIV, XV metryczne, XVI 1900: P. 30,900 L; W. około 110,000 L. XVII 1911: 59 Okr. 249 D. 1,289 L. XVIII czerwony, biały, błękitny; XIX Chrystiania 243,801, Bergen 76,917, Trondhjem 45,228.

OMAN (połud.-zach. wybrzeże Arabii) sułtanat absolutny, I Seid Feysal. ben Turki od 1888, II ? III 194,200, IV 500,000, V 2,5, VIII 1910-11: a) 8,047,444, b) 5,524,697. XII arab. pers. indyjskie, XIII 1 kandi=60 maund=485 kg. XIV 1 kowid=0,994 m. XV 1 ferren=34 sidio=30 l. XVI około 10,000 L. XVII? XVIII czerwony, XIX Maskat 25,000, Sohar 25,000.

PANAMA, rzeczposp., I prezydent prowiz. Dr. P. Arosemena 1910—1912. III 86,250, IV 419,029, V 4, VI 1910: a) 18,857,416, b) 28,871,619, c) ? VII 2 P. 802 T. 1 Okr. 861 T. VIII a) 42,239,400, b) 7,429,800, IX 325, X ? XI 96, XII 1 balboa złoty=100 centavos. 1 peso srebr.=50 centavos=4,198 Mk.=4,94 kor.=rb. 1 k. 90. XIII, XIV, XV metryczne, XVI 400 policjantów, XVII ? XVIII błęk., biały, czerwony; XIX Panama, 40,000, Colon (Aspinval) 15,000.

PARAGWAJ, rzeczposp., I prezyd. prowiz. L. Rojas 1911, III 253,100, IV 1908: 715,841, V 2,8, VI a) 13,886,285, b) 13,556,897, c) 1909: 111,481,770, VIII a) 22,329,583, b) 16,724,867, IX 373, X 4,000, XI 1909: 385, XII 1 peso=100 centavos=4,05 Mk.=4,76 kor.=1 rb. 87½ kop. XIII,—XIV, XV metryczne, XVI P. około 2,600 L. XVII 1909: 3 Okr. 280 L. XVIII czerw. biały, błęk.; XIX Asuncion (1905) 60,259, Carapegua 15,000, Pilar 14,400.

PERSYA, cesarstwo konstytucyjne, I Ahmed Szach Kadżar Szachinszach ur. 1898 od r. 1909, II Mohamed Hassan Mirza ur. 1899, III 1,645,000. IV około 9,000,000. V 5,5, VI 1906-7: a) około 29,970,000, b) ? c) około 95,360,000, VII 1 Okr. 107 T. VIII 1909-10: a) 168,123,020, b) 141,179,880, IX 13, X 10,670, XI 160, XII 1 tuman=10 nowych kranów=senar=10 bisti=7,125 Mk.=8,376 kor.=(1 kran=37,5 kop.), XIII 3 miskal.=24 nechud=4 gendum=0,00459 kg. XIV 1 arszyn=4 czecharek=8 war=1,13 m., 1 zer-i-szachi=10,4 m. XV zboże i płyny na wagę. XVI P. 24,500 L. W. 91,334 L. XVII 2 Okr. 5 D. XVIII ziel., żół., biały; XIX Teheran 280,000, Tebriz 200,000, Meshhed 130,000, Ispahan 70,000, Kermann 60,000.

PERU, rzeczpospolita, I prezydent A. B. Leguia 1908—1912 III 1,769, 804, IV 1896: 4,559,550, V 2,6, VI (1911) a) 56,887,600, b) 56,887,600, c) 91,592,389, VII 60 Okr. 31,453 T. II P. 12,573 T. VIII a) 94,617,050, b) 135,824,401, IX 2,680, X 11,381, XI 664, XII 1 sola=100 centavos=4,05 Mk.=4,76 kor.=rb. 1 kop. 87½. XIII, XIV, XV metryczne, XVI P. 4,277, W. 89,423, L. XVII 1909: 4 Okr. XVIII czerw., biały, czerwony; XIX Lima (1908) 140,884, Arequipa 35,000, Cello 34,436, Cuzco 30,000.

PORTUGALIA, rzeczpospolita (od 5 października 1910) 1) Portugalia, kolonie: 2) Afryka: Kapwerden, Gwineja, Angola,

Mozambik itd. 3) Azja: Goa, Damao, Diu, Macao, Timor, I prezydent Mande Arriaga, III 1) 91,943, 2) 2,070,000, 3) 22,806, IV 1900: 1) 5,432,123, 2) 7,700,000, 3) 880,000, V 1) 7, 2) 9, 3) 40, VI 1909-10: a) 249,344,410, b) 268,581,168, c) 2,872,305,115, VII 66 P. 70,193 T. 159 Okr. 43,844 T. VIII 1908: a) 243,179,932, b) 108,245,563, IX (1909) Portugalia 2,894, Angola 821, Afr. Wsch. 588, Indye 82. X Portug. 8,801, Kolonie 8,142, XI 3,861. XII 1 korona=10 milreis=1000 reisów=45,36 Mk.=53,32 kor.=2 rb. 10 kop. XIII, XIV, XV metryczne; XVI 1908-9: P. 30,000 L. W. 149,115 L. 312 D. kolonie 1907: 13,114 L. XVII 1911: 49 Okr. 250 D. 6,377 L. XVIII czerw., zielony; XIX Lizbona 356,009, Porto 167,955, Braga 24,202, Funchal 18,989.

ROSYA, cesarstwo konstytucyjne 1) Rosya Europejska, 2) Królestwo Polskie, 3) W. Księstwo Finlandzkie, 4) Kaukaz, 5) Syberya i Azja Wschodnia, 6) Azja Środkowa, I *Jego Cesarska Mość Najjaśniejszy Cesarz Mikołaj II Aleksandrowicz*, urodzony dn. 6 maja 1868 r. z ojca Cesarza Aleksandra III (ur. 25 lutego 1845 r. st. st. † 20 października 1894 r. st. st.) i Jej Cesarskiej Mości Najjaśniejszej Cesarzowej Maryi Teodorówny, Księżniczki duńskiej, ur. 14 listopada 1847 r. st., panuje od r. 1894. II *Jego Cesarska Wysokość Wielki Książę Aleksy Mikołajewicz*, ur. w Petersburgu 12 sierpnia 1904 r. st. st. III całkowity obszar państwa (z morzami) wynosi 22,556,520 kil. kw., w tem: 1) 4,889,060, 2) 1909: 127,320, 3) 373,600, 4) 469,220, 5) 12,393,87, 6) 3,888,530, 6) 3,448,530. IV 1910: ogółem 166,107,700, w tem: 1) 116,506,000, 2) 11,935,000, 3) 3,059,000, 4) 11,392,000, 5) 7,880,000, 6) 9,631,000 V 1) 22, 2) 94, 3) 9, Azja 1,9. VI Rosya 1912: a) 6,268,697,057, b) 6,268,697,057, c) 19,560,687,697. Finlandya a) 1910: 123,746,988, b) 1910: 12,6397,672, c) 1911: 144,203,430. VII Rosya 943 P. 463,446 T. 2504 Okr. 260,116 T. Finlandya 46 P. 71,594 T. 2,851 Okr. 321,200 T. VIII Rosya 1909: a) 1,966,749,120, b) 3,098,054,750. Finlandya 1910: a) 311,121,000, b) 233,361,000. IX Rosya Europ. 55,646. Finlandya 3,662, Azja 16,892. X 1909: 195,097. XI Rosya 14,963, Finlandya 2,045, XII 1 rumel 100 kop. = 2,17 Mk.=2,55 kor. 1 imperyal = 10 rub.=21,60 Mk.=25,45 kor. Finlandya 1 marka=100 pennia=0,81 Mk.=0,95 kor. XIII 1 pud=40 fut.=16,38 kg. — 1 berkowiec=10 pud. Finlandya: 1 centnar=5 lisfunt.=20 skalfunt.=42,501 kg. (od r. 1898 coraz powszechniej miary i wagi metryczne). XIV 1 arszyn=16 werszkom=71 cm. — 1 stopa=12 cali=30 cm. 1 sążeń=2,133 m. 1 wiorsta=500 sążniom=1,0667 kilom. Finlandya 1 sztanga=10 stóp.=2,969 m. XV 1 czetwert=8 czetweryków=209,91 l. 1 łaszda=16 czetwert. 1 beczka=40 wiader = 491,95 l. 1 tona=6,3 stop. kub.=164,88 . Finlandya 1 tona=164,891 XVI 1906: P. 1,384,000 L. W. 3,615,400 L. XVII 406 Okr. 2,671 D. 44,870 L. XVIII biały, błękitny, czerwony; XIX Petersburg (1909) 1,907,708, Moskwa 1,481,240, Odesa 478,900; Kijów 446,800, Ryga 324,720, Charków 219,600, Saratów 198,600, Wilno



186,200; Królestwo Polskie: (1909) Warszawa 855,900, Łódź 395,670, Lublin 55,000; Finlandya: Helsingfors 136,497, Abo 54,687; Syberya i Azja: Baku 217,900, Taszkent 192,000, Tyflis 188,400, Kokanda 112,800, Tomsk 105,620.

**RUMUNIA**, królestwo konstytucyjne, I Karol I ur. 1839, od 1866, II Ferdynand ur. 1865, III 131,353, IV (1910) 6,966,002, V 53, VI a) 387,500,136, b) 387,500,136, c) 1,279,580,412, VII 478 Okr. 144,818 T. 94 P. 22,893 T. VIII a) 298,323,080, b) 6,37,695,861 IX 37,755, X 7656, XI 2,970. XII 1 Lew=100 bani=8,1 Mk.=0,95 kor.=37,5 kop. XIII, XIV, XV metryczne; XVI P. 99,884 L. W. 309,600 L. XVII 31 Okr. 101 D. 2,412 L. XVIII błę., żółty, czerw.; XIX (1910) Bukareszt 293, 435, Jassy 79,402, Galac 66,216, Brailów 60,550, Ploeszti 48,937, Krajowa 45,640.

**SALVADOR**, rzeczpospolita, I prezydent M. E. Aranjó 1911—1915, III 21,160, IV 1908: 1,707,000, V 58, VI 1910: a) 20,985,959, b) 20,865,872, c) 53,006,823, VII 2 Okr. 326 T. VIII a) 15,168,258, b) 29,556,236, XI 156, X 4,009, XI 96, XII I sucre=100 cent.=4,05 Mk.=4,76 kor.=1 rb. 87  $\frac{1}{2}$  kop. XIII, XIV, XV metryczne, XVI P. 3,000 L. W. milicya 18,000 L. XVII 1 Okr. XVIII czerw., biały, błękit.; XIX San Salvador 60,000.

**SAMOS**, księstwo lenne Turcyi, I Kopassis Effendi mianowany r. 1907. III 468, IV 1902: 53,424, V 114, VI 1910: 657,299, b) 652,949, c) 462,690, VII 368 Okr. 369 T. VIII a) 3,984,881, b) 5,108,971, XII monety tureckie i greckie. XIII, XIV, XV tureckie i greckie. XVIII czerw., błę.; XIX Vathi 2,400.

**SAN MARINO**, rzeczpospolita, I dwaj kapitanowie regencji. III 61, IV 1910: 10,653, V 175, VI a) 323,110, b) 323,047, c) 10,125,000. XII włoskie, XIII, XIV, XV metryczne, XVI 989 milicyi. XVIII błę.; biały; XIX Marino 1,600.

**SZWAJCARYA**, rzeczposp. związkowa (25 kantonów), I prezydent związku Louis Forrer na r. 1912. III 41,324, IV 1910: 3,753,293, V 91, VI a) 135,162,044, b) 130,677,721, c) 98,658,831, VIII a) 1,448,208,584, b) 991,545,568, IX 4,975, X 3,615, XI 1,953, XII 1 frank.=100 centimów (Rappy)=0,81 Mk.=0,95 kor. XIII, XIV, XV metryczne, XVI W. 211,567 L., prócz tego posp. ruszenie 275,284 L. XVIII czerw. biały; XIX (1910) Bern 85,651, Zurych 190,733, Bazylea 132,276, Genewa 123,151, Lozanna 64,446, St. Gallen 60,177.

**SERBIA**. Królestwo konstytucyjne, I Piotr I ur. 1844 od r. 1903. II Jerzy ur. 1887, III 48,303, IV 1910: 2,922,058, V 60, VI a) 97,310,532, b) 97,266,260, c) 551,339,516. VIII a) 68,604,570, b) 79,694,280, IX 892, X 3,540, XI 1,500. XII 1 dinar=100 stotinki=0,81 Mk.=0,95 kor.=38 kop. 1 milandor=20 dinarów=16,20 Mk.=19,05 kor. XIII, XIV, XV metryczne; XVI 1911: P. 36,174 L. W. około 321,630 L. XVIII czerw., błękit., biały; XIX Białogród 90,890, Nisz 24,949, Kragujewac 18,453.

**SIAM**, Królestwo absolutne, I Wajirawud ur. 1881 od r. 1910, III 600,000, IV 7,000,000. V 12, VI 1911-12: a) 97,220,760,

b) 115,300,549, c) 172,291,543, VII 22 P. 8,924 T. 43 Okr. 4,749 T. VIII 1910-11: a) 106,399,800, b) 169,899,600, un IX 1090, X 1909: 7,285, XI 179, XII 1 tikał sr. = 4 salnug = 2,54 Mk. = 3 kor. = 1 rb. 18 kop. 1 tszang w złocie = 8 batta i tumbueg = 4 bat. XIII 1 piknł = 50° Lefys = 16 baelów = 60,475 kg. XIV 1 sen = 20 wa = 4 sok = 2 kup. = 39,6 m. XV 1 kojang = 100 tang = 20 khanan = 1000 l. XVI P. 26,200 L. W. około 30,000 L. XVII 1911: 5 Okr. około 5,000 L.; XVIII biały, czerwony; XIX Bangkok 628,675, Czantabun 30,000.

### STANY ZJEDNOCZONE PÓŁNOCNEJ AMERYKI.

Rzeczposp. federacyjna z 48 Stanów, 2 terytoriów i 1 dystryktu związkowego. 1) Stany Zjednoczone, 2) kolonie: Portorico: Panama, Filipiny, Guam, Samoa itd. I William Howard Taft, prezydent 1909—1913, III 9,386,093, 2) 307,569, IV 1) 92,284,139, 2) 9,558,161, V 1) 10, VI a) 3,909,658,964, b) 3,991,439,165, c) 11,825,265,611. VII 12,452 P. 4,900,381 T. 13,288, Okr. 2,667,72 T. VIII 1909-10: a) 6,912,007,000. b) 8,055,122,400. IX 392,808, X 2,121,641, XI 1908-9: 61,901, XII 1 dolar = 100 centów = 4,198 Mk. = 4,94 kor. = 1 rb. 94  $\frac{4}{9}$  kop. 1 eagle = 10d olarów złot. = 41,98 Mk. = 49,35 kor. = 19 rb. 45 kop. XIII 1 hundredweight = 4 kwarterów 25 funt. = 4,36 kg. 1 tona (Shortton) = 2,000 funt. = 907,18 kg. XIV 1 mila = 1609 3 m. 1 yard = 3 stopy à 12 cali = 0,5144 m. 1 akr. = 40,676 are. 1 mila kw. = 93,236 km. kw. XV 1 buszel à 8 galonów = 4 kwarty = 35,24, 1 galon = 8 pints = 3,79 l. XVI 1910: P. 81,777 L. W. 198,057 L., prócz tego zdolnych do boju (1905) 10,845 L. XVII 1911: Okr. 158, 1457 D. 41,236 L. XVIII czerw., biały, błękit.; XIX Waszyngton 331,069, Nowy Jork 4,766,883, Chicago 2,185,283, Filadelfia 1,549,008, St. Louis 687,029, Boston 670, 585, Cleveland 560,663, Baltimore 558,485, Pittsburg 533,905, Detroit 465,766, Buffalo 423,715, San Francisco 416,912, Milwaukee 373,857, Cincinnati 364,463, Newark 347,469, Nowy Orlean 339,075, Los Angeles 319,198, Minneapolis 301,408, Jersey-City 267,779, 2) San Juan 48,716, Manilla 231,409, Bannan 39,094, Tonde 39,493.

**STOLICA APOSTOLSKA**, była monarchia samowładna Papieży czyli Państwo Kościelne. W r. 1870 obalone przez wojsko włoskie. I Ojciec św. Pius X (Józef Sarto) ur. 1 czerwca 1835, panuje od r. 1903.

Kolegium święte składa się z 6 kardynałów biskupów, 50 kardynałów księży i 14 kardynałów dyakonów. Dzisiejsze posiadłości Stolicy Apostolskiej mieszczą się w obrębie Watykanu, strzeżonego przez gwardyę przyboczną oraz gwardyę szwajcarów.

**TURCYA**, wielki sułtanat konstytucyjny: 1) Turcyja europ., 2) Azya: 2) Azya Mniejsza, 3) Armenia i Kurdystan, 4) Syrya i Mezopotomia, 5) Arabia, 6) Afryka Trypolitania. I Mohamed V ur. 1844 od r. 1909. III 1) 169,300, 2) 501,400, 3) 186,500, 4) 637,800, 5) 441,100, 6) 1,051,000, IV 1) 630,200, 2) = 9,089,200,



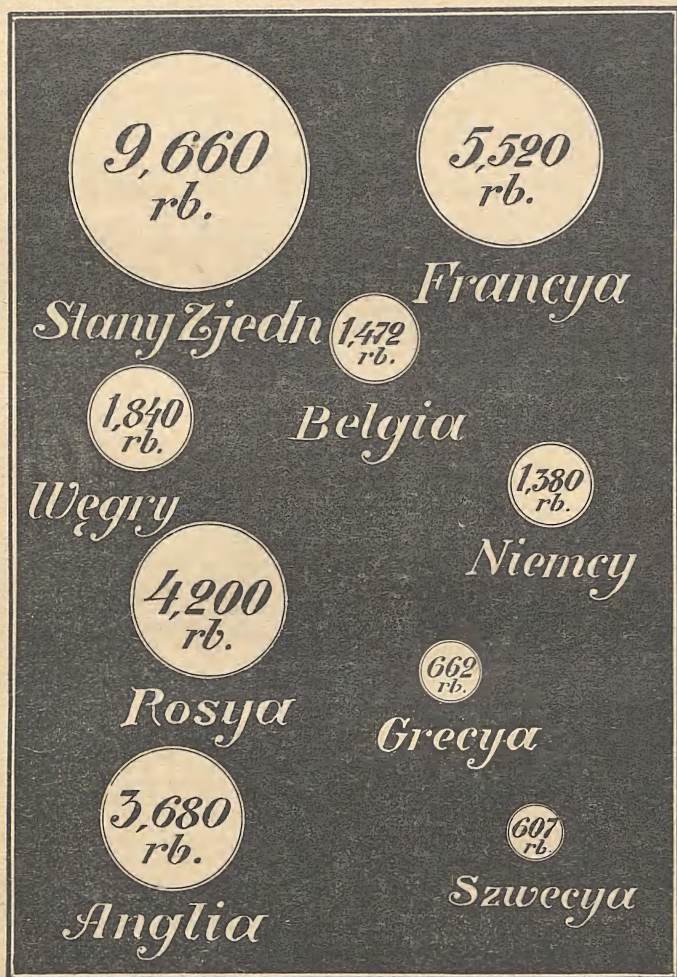
3) 2,470,900, 4) 4,288,600, 5) 1,050,000, 6) 1,000,000. V) 1) 36, 2) 18, 3) 13, 4) 7, 5) 2; 6) 1 VI a) 494,544,222, b) 668,175,871, c) 3,724,366,335, VII 1911: 963 Okr. 205,641 T. 120 P. 66,878 T. VIII 198-9: a) 579,610,300, b) 340,016,500. IX 1909: Europa: 1994, Azya 4,564, X razem 45,466, XI razem 900. XI 1 piastr = 40 para = rb. 8 kop. 54,2. XIII metryczne, nadto: oka ma 1000 drachm = 1 kg. 1 batman = 10 kg. 1 kantar = 100 kg. 1 czeiki = 1000 kg. XIV metryczne, nadto: arszyn = 1 m. mila = 1 km. tarsang = 10 km. dżeryl = 100 ewlek = 100 ar. XV metryczne, nadto: elwek = 1 l. szynik = 10 l. kile = 1 hektolitr. XVI 1901: 360,000 L. 1911: W. 1,400,000 L. XVII 1911: 38 Okr. 335 D. 14,369 L. XVIII ciemno-zielony, czerwony; XIX Konstantynopol 1,106,000, Saloniki 144,200, Adrianopol 123,000, Smyrna 225,000, Damaszek 200,000, Beyrūt 185,000, Alepo 135,000, Bagdad 125,000, Erzerum 120,000, Jerozolima 115,000, Trypolis 40,000, Benghazi 25,000.

URUGWAY, rzeczposp. I prezyd. I. Battle y Ordonez 1911—1915. III 178,700, IV 1,112,000, V 6, VI a) 91,697,478, b) 91,677,686, c) 584,895,611, VII 62 Okr. 27,178 T. 30 P. 23,960 T.. VIII a) 179,006,850, b) 181,274,100, IX 2,638, X 7,804, XI 1,081, XII peso złoty = 100 centimos = 4,35 Mk. = 5,10 kor. = 1 rb. 87  $\frac{1}{2}$  kop. XIII, XIV, XV metryczne, XVI P. 8,365 L. XVII 6 Okr. 660 L. XVIII biały, błę.; XIX Montevideo 291,465.

Venezuela, Stany Zjednoczone, rzeczposp. federacyjna, I prezyd. gen. I. V. Gomez 1910—1914. III 942,300, IV 2,713,703. V 3, VI a) 40,500,000, b) 40,500,000, c) 159,200,915, VII 15 Okr. 2,432 T. 8 P. 2,046 T. XVIII a) 45,879,200, b) 70,000,200, IX 872, X 7,839, XI 282, XII, 1 venezuelano = 100 centajos = 0,81 Mk. = 0,95 kor. = 37  $\frac{1}{2}$  kop. XIII, XIV, XV metryczne, XVI P. 7,600 L. W. około 250,000 L. XVII 3 Okr. 360 L. XVIII żółty, błę., czerwony; XIX Caracas 730,00, Maracaibo 50,000, Valencia 40,000 Puerto Cabello 14,000.

WŁOCHY, królestwo konstytucyjne. 1) Włochy, 2) kolonie w Afryce Wschodniej: Erytrea i kraj Somalisów, 3) kolonie w Azji: przestrzenie, dzierżawione Tientsin. I Wiktor Emanuel III, ur. 1869 od r. 1900. II Humbert ks. Piemontu ur. 1904, III 1) 286,682, 2) 484,000, 3) 46, IV 1) 34,686,653, 2) 579,000, 3) 17,0000, V 1) 121, 2), 12 3) 369, VIa) 2,071,924,888, b) 2,027, 408,247 c) 10,105,000,000. VII 1909: 4,701 Okr. 453,324 T. 626 P. 566,738 T. VIII 1910: a) 2,620,970,460, b) 1,665,676,710, IX 1911: 17,126, X 1909: 54,044, XI 1909: 10,287, XII 1 lir = 100 centesimi, = 0,81 Mk. = 0,95 kor. = 37,5 kop. XIII, XIV, XV metryczne, XVI 1911: P. 291,293 L. W. 796,560 L. rezerwy 2,609,724 L. XVII 1911: 273 Okr. 1604 D, P, 32,077 L.; XVIII ziel., biały, czerw.; XIX Rzym 538,634, Neapol 723,308, Medyolan 599,200; Turyn 427,33, Palermo 341,656, Genua 272,077, Florencya 232,860, Catania 211,699, Bolonia 172,639, Wenecya 160,727, Messyna 126,172, Liworno 105,322, Bari 103,522, na kol. Massanah 7,775.

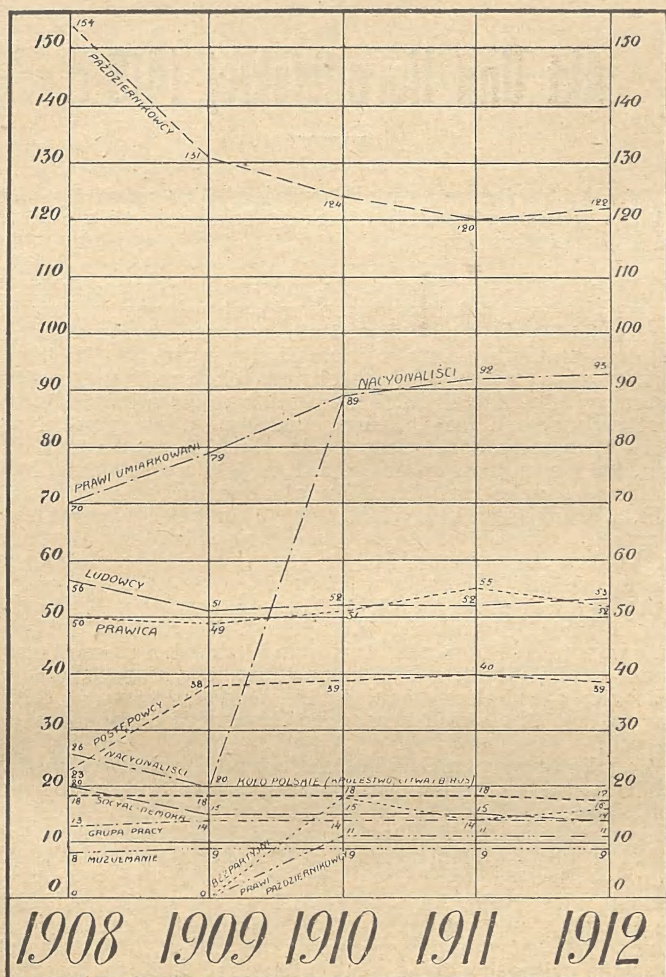
## Dyety roczne.



Stosunek dyet pobieranych przez posłów w rozmaitych parlamentach.



# Partye polityczne w Dumie za pięć lat jej istnienia.



Przygotowana tablica wskazuje wahania się rozmaitych partyi i frakcyi w latach od 1908 do 1912.

Na marginesach bocznych wykazaliśmy liczbę posłów danej partyi, linie zaś kreskowe dają obraz przyrostu lub ubytku w danych latach.

# Akt Unii Horodelskiej 1413 r.



W roku bieżącym przypada pięćsetna rocznica Unii Horodelskiej. Podajemy poniżej dosłowny tekst owego pamiętnego aktu Miłości i Zbratania.

„W imię Pańskie, Amen. Na wieczną rzeczy pamiątkę. Dłużnikami jesteśmy pokarmu duchowego, obowiązani podawać kielich zbawienia tym, nad którymi pieczę sprawujemy, starając się o ich doczesne dobro; abyśmy troskliwi o potrzeby ich ciała, nieśli im zarazem, ile możności naszej, pożytek zbawienny, i usługując doczesności nie zaniedbywali korzyści żywota; a iżbyśmy miasto błogosławieństwa i łaski, której oczekujemy, nie utracili owocu trudów i nagrody doczesnego życia. Słuszną przeto jest rzeczą rozmyślać i rozumem swoim badać, w jaki sposób moglibyśmy, starając się o cielesne ludzi dobro, zjednać im razem pokarm niebieski, abyśmy tym, których w tem znikomem życiu opatrujemy w dostatki, ukazali drogę wiecznej szczęśliwości, iżby poznali i w tej mierze naszą pomoc i łaskę, i za naszą sprawą stali się uczestnikami wiekuistej chwały w Zbawicielu wszystkich Chrystusie. My przeto Władysław, z Bożej łaski król Polski, ziem Krakowskiej, Sandomierskiej, Sieradzkiej, Łęczyckiej, Kujawskiej, Litewskiej, książę panujący, Pomorza i Rusi pan i dziedzic; tudzież my Aleksander czyli Witold, wielki książę Litewski, ziem Ruskich pan i dziedzic; oznajmiamy niniejszem pismem, komu o tem wiedzieć należy, ku świadectwu współczesnych i wiadomości potomnych:

Że jako zawsze troskliwie staraliśmy się o dobro ziem Litewskich i mieszkańców ich Litwinów, naszemu panowaniu podległych, dla których nie raz otwieraliśmy radzi rękę naszej szczerobliwości; tak i obecnie chcąc utwierdzić ich i umocnić w przyjętej wierze, aby Bóg Najwyższy, za którego łaską sprowadziliśmy ich do światła tejże wiary, wiódł ich do chwały swojej i ukrzepiał bierzmem swej łaski, ku wzrostowi i wywyższeniu chrześcijańskiej wiary i zakonu, pragniemy jak najmocniej zasilić duchownymi dary tych, którym nieraz użyczaliśmy naszej łaski królewskiej, i z wszelką usilnością chcemy się o to starać i takowe staranie nasze skutecznie udowodnić. Aby więc tem swobodniej stać mogli przy swojej wierze i z cnoty w cnotę urastać, powodowani wrodzoną nam łaską i uprzejmością, zdejmując z ich karków brzemię niewoli, którem dotychczas byli uciskani, nadajemy im niniejszem pismem wszystkie swobody, wolności prawa osobiste i przywile-



je, jakich prawowierni chrześcijanie używać zwykli, a to według treści i osnowy następującego opisu. Przedewszystkiem, lubo już w ów czas, gdyśmy z łaski i natchnienia Ducha św. przyjąwszy światło wiary chrześcijańskiej, zarazem koronę polską przyjęli, dla wzrostu i pomnożenia tejże chrześcijańskiej wiary, tudzież dobra i pożytku naszych krajów litewskich, rzeczone kraje wraz z ziemiami i dziedzinami do nich należącemi, przyłączyliśmy i wcielili do naszego królestwa Polskiego, zjednoczyli z niem, zespolili i sprzymierzyli, a to za zgodą i jednomyślną wolą braci naszych, tudzież wszystkich panów, szlachty, starszyny i bojarów Litewskiej ziemi: pragnąc atoli rzeczony kraj Litewski od zdradzieństw i napaści Krzyżaków, jako też ich stronników i sprzymierzeńców, i wszelkich zgoła nieprzyjaciół, czyhających na zgubę Litwy i Polski, lepiej ubezpieczyć i pewniejszą opieką osłonić, a razem obdarzyć trwałych i wieczystych korzyści udziałem; ziemię tę, która zawždy panowaniu naszemu podlegała, i którą dotąd jako własność naszą prawem przyrodzonym i nabytem, po przodkach naszych dziedzicznie i w kolei porządnego następstwa, jak pan i dziedzic prawy, posiadamy, za radą i wspólną zgodą panów, szlachty i bojarów, do naszego Królestwa Polskiego, ze wszystkiemi do niej należącemi ziemiami, księstwami, powiatami i własnościami, z wszystkiemi prawami tak pierwotnemi jako i nabytemi, powtórnie przyłączamy, i z koroną tegoż królestwa Polskiego na wieczne czasy trwale i niezmiennie jednoczymy.

Nadto, wszystkim kościołom ziemi Litewskiej, tak katedralnym jako i kollegiackim, parafialnym i zakonnym, jako to Wileńskiemu i innym na Litwie fundowanym, albo w przyszłości powstać mogącym, zachowujemy i potwierdzamy niniejszem pismem wszystkie ich wolności, swobody, przywileje i prawa zwyczajowe (consuetudines), według praw i obyczaju zachowywane w królestwie Polskiem. Panowie także, szlachta, bojarowie naszego księstwa Litewskiego, ale ci tylko, którzy są wyznawcami Rzymskiego katolickiego Kościoła, i którym udzielone są klejnoty szlachectwa, mają nadanych sobie wolności i przywilejów swobodnie i w całej rozciągłości używać, tak jako ich używają panowie i szlachta królestwa Polskiego. Niemniej rzeczeni panowie i szlachta mogą dziedziczyć dobra swoje ojcyste, podobnie jak panowie i szlachta w Królestwie Polskiem. Nadania także i posiadłości, na które od nas otrzymują pisma urzędowe i cechą trwałości wiecznej stwierdzone, wolno im będzie sprzedawać, zamieniać, komu innemu odstąpić lub darować, i na własny użytek obrócić, za szczególnem jednak pozwoleniem naszym, tak iż tego rodzaju sprzedaż, zamiana lub darowizna powinna być zeznana przed nami lub naszymi urzędnikami, według zwyczaju, zachowywanego w królestwie Polskiem. Toż i po śmierci rodziców dzieci nie mogą być pozbawione swoich dóbr dziedzicznych, ale posiadać je mają i dziedziczyć wraz z swymi potomkami, tak jak je panowie i szlachta Królestwa Polskiego posiadają i według woli na

swój obracają użytek. Podobnież żonom posagi na dobrach i wsiach, które dziedzictwem po ojcach lub nadania naszego posiadają albo posiadać mogą, wolno im będzie zapisywać, tak jak je w Królestwie Polskiem zapisują. Córki zaś, siostry, krewne i powinowate, rzeczeni panowie i szlachta ziemi Litewskiej będą mogli wydawać jedynie za katolików, lecz małżeństwa te kojarzyć mogą według swej woli, obyczajem w Królestwie Polskiem od dawna zachowywanym. Krom takich atoli swobód i wolności, panowie obowiązani będą do budowy zamków sposobie drogi (vias expeditio-nales) i składać podatki, według dawnego także obyczaju. Przyczem kładzie się to szczególne zastrzeżenie, że wszyscy panowie i szlachta ziemi Litewskiej winni będą należną okazywać wierność i chrześcijańską przychylność nam Władysławowi królowi i Aleksandrowi wielkiemu książęciu Litewskiemu, tudzież naszym następcom, tak jak ją okazują panowie i szlachta Królestwa Polskiego; na co rzeczeni panowie, i bojarowie i starszyna ziemi Litewskiej złożyli nam już przysięgę, jak to wyraźniej opiewa akt piśmienny, który z panami Królestwa Polskiego nawzajem sobie udzielili. Podobnież pod przysięgą i karą utraty majątków nie wolno im będzie żadnym książętom, panom i jakiegokolwiek bądź stanu ludziom, którzyby działać chcieli na szkodę królestwa Polskiego, udzielać rady, przyjaźni i pomocy, ale raczej jako nieprzyjaciół kraju i wspólnego państwa Litwy wszelkiemi siłami tłumić i tępić. I na nikogo więcej oglądać się nie mają, jedno na nas i naszych następców, jak to pomienieni panowie i szlachta za siebie i swoich potomków zaprzysięgli i na to złożyli nam swoją rękojmę.

Będą także ustanowione w Litwie godności, posady i urzędy, takie same jak są w Królestwie Polskiem, a mianowicie: w Wilnie wojewoda i kasztelan Wileński, toż w Trokach i po innych miejscach, gdzie je uznamy za potrzebne, i te utrzymywać się mają stale i wieczyście. Na takowe zaś godności nie będą inni obierani, tylko wyznawcy wiary katolickiej, świętemu Kościołowi Rzymskiemu podlegli. Wszelkie także urzędy dożywotnie, jakimi są dostojęństwa, urzędy kasztelańskie i t. p., samym tylko katolickim wyznawcom mogą być udzielane; oni tylko przypuszczani będą do naszej rady, i w niej mieszceń, gdy rzecz toczyć się będzie o dobru publicznem; albowiem często osoby różnego wyznania zwykły się różnić i w chęciach, i zdradzać uchwały, któreby pozostać winny w tajemnicy. Wszyscy zaś, którym te swobody i przywileje nadajemy, przy nas Władysławie królu Polskim i Aleksandrze Witoldzie wielkim księciu Litewskim, dopóki żyć będziemy, niemniej przy naszych następach, królach polskich i wielkich książętach Litewskich, jacy od nas lub następców naszych ustanowieni będą, wiernie stać mają, i nigdy nas nie odstępować, owszem z całą wiernością i przychylnością nam i następcom naszym udzielać zawsze rady i pomocy. Ku czemu i to się jeszcze dodaje, że pomienieni panowie i szlachta ziemi Litewskiej, po śmierci Alexan-



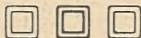
dra czyli Witolda, obecnie wielkiego księcia Litewskiego, nie przyjmą, ani obiorą innego za pana i księcia Litwy, tylko tego, którego król Polski lub jego następcy, za radą prałatów i panów tak królestwa Polskiego jako i Litwy, wybiorą i postanowią. Podobnież prałaci, panowie i szlachta królestwa Polskiego, w przypadku, gdyby król Polski zszedł bezpotomnie i bez prawego po sobie następcy, nie powinni obierać sobie nowego króla i pana, krom wiedzy i porady naszej, to jest Alexandra wielkiego księcia, tudzież panów i szlachty ziemi Litewskiej, stosownie do brzmienia uchwały w poprzednim piśmie zawartej. Zastrzegamy przytem, iż rzeczonych swobód, wolności i przywilejów ci tylko panowie i szlachta ziemi Litewskiej mogą używać, którym udzielone są klejnoty szlacheckie Królestwa Polskiego, i którzy są wyznawcami wiary katolickiej Rzymskiej a nie odszczepieńcami i niewiernymi. Wszystkie nadto przywileje, które królestwu Polskiemu i Litwie przed siedmiu lub ośmiu laty, czasu koronacyi naszej albo po jej dokonaniu nadaliśmy i przyznali, niniejszem pismem potwierdzamy, uznajemy i nadajemy im moc trwałą i obowiązującą, tak jakoby w tem piśmie były objęte. To także dodajemy i wyraźnie zastrzegamy, że pomienieni panowie i szlachta tak królestwa Polskiego jako i Litwy, zjazdy publiczne i sejmy (parlamenta), ile razy tego potrzeba będzie, w Lublinie, w Parczewie, albo w innych miejscach sposobnych, za naszą uchwałą i wolą odbywać mają, a to dla dobra królestwa Polskiego i ku równemuż pożytkowi Litwy.

Natdo, my Alexander czyli Witold, za zezwoleniem Najjaśniejszego monarchy i pana, Władysława, króla Polskiego, brata naszego miłościwego, wybieramy do uczestnictwa herbów i klejnotów szlacheckich królestwa Polskiego niżej wyrażone osoby z pomiędzy naszej szlachty Litewskiej, które szlachta królestwa Polskiego wraz z wszystkimi ich rodzinami do braterstwa i rodu swego przyjęła. A naprzód szlachta Leliwczyki, Moniwida wojewodę Wileńskiego, potem szlachta herbu Zadora, Jawna wojewodę Trockiego. Dom Rawitów przyjął Minigala kasztelana Wileńskiego. Lisy Sunigale kasztelana Trockiego. Jastrzęba czyli Lazanki, inaczej Bolesty, dom Nagorami zwany, Niemira. Trąby, Ościka (Hostico). Topór, Butrima, Łabędź, dom Skrzyńskich, Goligunta. Poraj, Mikołaja Bilimina. Dębno, Korewa. Odrowąż, Wyszegierda (Visch). Wadwic, Piotra Mondigierda, Dryja, Mikołaja Tawtigerda. Habdank (Habdanyecz) Jana Gastolda. Półkoza, Wolczka Kulwę. Gryf, Butowda, Szreniawa, Jadata. Pobóg (Poboye), Kalona. Grzymała, Jana Rymowidowicza. Zaremba, Ginetskuncowicza (Gineth Konezewicz). Pierzchała, Dawxa. Nowina, Mikołaja Bojnara. Działosza, Wolczka Rokutowicza. Kopacz, Getowta, Rola, Dangiela, Srokomla, Jakóba Mingela. Kot morski, Wojznara Wilkolewicza. Powala, Jerzego Sangawa. Pomian, Saka. Doliwa, Načka, Szarza, Twerhuta. Dołęga, Monstwilda. Bogorya, Stanisława Wissinga. Janina, Wojssyma Daniejkowicza. Bychawa, Monstolda. Świnka, Andrzeja Dewknetowicza. Kolda, Mini

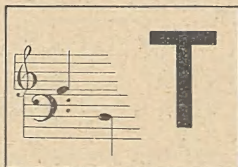
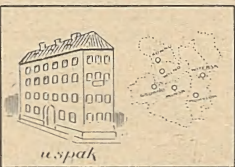
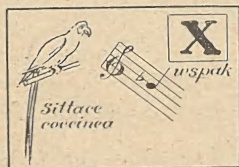
munda Sesnikowicza, Sulima, Radziwiłła (Rodywyl). Nałęcz, Koczana. Łódzia, Mikusza. Jelitowie, Gerduta. Korczakowie, Czuppe. Biała, Wojdyła Kuszolowicza. Wężyk, Konciana Sukkowicza. Ciołek, Jana Gwilda. Godziemba, Stanisława Butowtowicza. Osmoróg czyli Gieralt, Surgutesa z Reszkimu i t. d. Tych przeto herbów, klejnotów i godeł rzeczeni szlachta, panosza i bojarowie ziemi Litewskiej, na teraz i na przyszłość, w potomne czasy i na każdym miejscu, swobodnie używać mają, tak jako ich szlachta królestwa Polskiego sama zwykle używa. Aby zaś wszystkie wyżej opisane ustawy miały tem większą moc i pewność, pismo niniejsze rozkazaliśmy pieczęciami naszemi utwierdzić. (*Podpisy.*)

Działo się w Horodle nad rzeką Bugiem, na sejmie czyli zjeździe powszechnym, dnia drugiego miesiąca Października, roku Pańskiego tysięcznego czterechsetnego trzynastego. Wydane jest niniejsze pismo przez wielebnego w Chrystusie Ojca Wojciecha biskupa Krakowskiego, kanclerza wielkiego królestwa Polskiego, uprzejmie nam miłego. Pisane zaś ręką Ciolka, kanonika Sandomierskiego, naszego sekretarza."

(*Jana Długosza, kanonika krakowskiego, Dziejów polskich ksiąg dwanaście. Tom IV, str. 141—147.*)



### Rebussy do nagrody.





# Chronologia do biografii Księcia Józefa Poniatowskiego.

▽▽▽▽



Ks. JÓZEF PONIATOWSKI.

Rok 1763. Dn. 7 maja urodził się w Wiedniu.

Roku 1777 na manewrach pod Pragę przedstawiony cesarzowi Józefowi II, który go zachęcił do służby wojskowej.

Roku 1778 po raz pierwszy odwiedza Warszawę.

Roku 1779 powtórnie przywieziony do Warszawy i pomimo młodocianego wieku wprowadzony w świat towarzyski i dworski.

Roku 1780 zaliczony do armii austriackiej, jako porucznik konsystującego w Czechach II regimentu karabinierów imienia W. Ks. Franciszka Toskańskiego.

Tegoż roku występuje jako zastępca Stanisława Augusta w ceremoniach żałobnych w Wiedniu z powodu zgonu Maryi-Teresy.

Roku 1781 we wrześniu posunięty na stopień rotmistrza *en second*.

Roku 1782 w styczniu na dowódcę szwadronu.

Roku 1784 posunięty na majora.

Tegoż roku odkomenderowany do formowanych w Galicyi dywizyonów ułańskich, zostaje dowódcą rekrutów polskich.

Roku 1785 awansowany na drugiego podpułkownika.

Roku 1786 zostaje pierwszym podpułkownikiem, jesienią przechodzi do pułku szwoleżerów imienia Józefa II. Za pobytu w Warszawie obdarzony wstęgą św. Stanisława, następnie Orła Białego.

Roku 1787 wezwany z Wiednia do Warszawy, towarzyszy królowi na zjazd z cesarzową Katarzyną II.

Roku 1788 mianowany doraźnie na czas kampanii tureckiej adjutantem przybocznym cesarza Józefa.

Tegoż roku 24 kwietnia pod Sabaczem ciężko ranny w udo. W listopadzie posunięty na nadliczbowego drugiego pułkownika szwoleżerów cesarskich.

Rok 1789. Przechodzi do regimentu Modena armii czynnej na plac boju, skąd odwołany do kraju pod sztandar Rzplitej. 3 października mianowany generał-majorem wojsk polskich, został szefem gwardyi pieszej i członkiem deputacji do ułożenia regulaminu wojskowego.

Rok 1790. Obejmuje dowództwo IV dywizyi braclawskiej, następnie i kijowskiej, z kwaterą główną w Tulczynie.

Roku 1791 zdaje w obozie zastępstwo Kościuszcze i przybywa do Warszawy, gdzie bierze udział w urządzaniu wojska.

Roku 1792 posunięty na stopień generał-leitenanta. W początkach maja wyrusza na wojnę przeciwko armii rosyjskiej. Przeciwny sejmowi targowickiemu, naraża sobie króla, otrzymuje dymisyę z wojska i jedzie do Wiednia.

Roku 1793 wie dzie przymusowo życie beczynnie, odwiedza Bruksellę.

Rok 1794. W styczniu zwraca Stanisławowi Augustowi wszystkie otrzymane order y polskie. Wezwany przez tegoż króla, zaniepokojonego rewolucyą, w początkach czerwca przybywa do



Warszawy i obejmuje komendę korpusu (po Mokronowskim), pobitego następnie przez Prusaków.

Rok 1795. Odsądzony przez cesarzową Katarzynę od sta-



POMNIK Ks. JÓZEFA PONIATOWSKIEGO W LIPSKU.

rostw, jedzie do Wiednia, gdzie od cesarza Pawła I dochodzi go amnestya oraz niepożądana przezeń nominacya na jenerał-leitenanta jazdy i szefa pułku kirasyerów. Pozostaje w Wiedniu.

Rok 1798. Jedzie do Petersburga po śmierci stryja Stanisława Augusta dla załatwienia zawikłanych spraw spadkowych, skąd w lecie przybywa do Warszawy, uciskany podatkami spadkowemi i kłopotany moralnie przez rząd pruski. Do końca rządów pruskich w Warszawie pędzi życie człowieka prywatnego, mieszka w pałacu pod Blachą.

Rok 1806. Po ucieczce Prusaków obejmuje opiekę nad bezbronną Warszawą i powraca na arenę publiczną. Mając przywróconą przez Murata rangę generała-leitnanta, tworzy sztab i przystępuje do organizacji wojska.

Rok 1807. Bliżej poznany przez niedowierzającego mu do tej pory Napoleona, dekretem ustanawiającym komisję rządzącą warszawską mianowany dyrektorem wojny, zarazem zostaje dywizyonerem, postawionym obok Zajączka i Dąbrowskiego w zależności od sztabu Napoleona. Zajęty gorliwie urządzaniem wojska, doznaje przykrości od komisji rządzącej, oraz niesubordynacji faktycznie podwładnych sobie niektórych generałów. Knowania i intrygi omal nie pozbawiają go stanowiska dyrektora wojny; poparty przez Talleyranda, odzyskuje przychyłność Napoleona, utrwała się na tem stanowisku i otrzymuje orła złotego legii honorowej. Jedzie do Dreżna i uczestniczy przy nadaniu konstytucyi tworzonemu Księstwu Warszawskiemu.

Rok 1808. Obejmuje całkowite dowództwo wojska polskiego, tworzy korpus weteranów, reguluje sprawy poboru wojskowego i t. d.

Rok 1809. Armia austriacka wkracza niespodziewanie pod Warszawę. Poniatowski na czele armii nierównie słabszej d. 19 kwietnia stacza walkę pod Raszynem, robi odwrót z honorem, agituje wśród Polaków galicyjskich i pod zaborem pruskim i zjednywa ich sprawie. Pomnożywszy armię w czwórnasób, sprawia, iż Austriacy, zaskoczeni niespodziankami, opuszczają Warszawę. Następnie po zajęciu Galicyi wraz z armią obserwacyjną rosyjską staje w Krakowie. Za kampanię z tego roku ks. Poniatowski otrzymuje od Napoleona złotą szablę honorową, godność wielkiego oficera legii honorowej oraz donacyę w dobrach narodowych, zdobytych w Galicyi.

Lata 1810 i 1811 upływają na przygotowaniach do wiszącej w powietrzu wojny Napoleona z Rosyą.

Rok 1812. Rozpoczyna się wojna. Poniatowski otrzymuje naczelne dowództwo korpusu 5-go, złożonego z pułków polskich, i po świeżo przebytej chorobie wyrusza w pole. Po usunięciu przez Napoleona króla Hieronima, Poniatowski obejmuje tymczasowe dowództwo nad prawem skrzydłem Wielkiej Armii. Wyróżnia się walecznością pod Smoleńskiem, wsławia armię polską, następnie pod Czarykowem, przyczem jednak Polacy ulegają zdziesiątkowaniu. Ciężko poszwankowany pod Wiaźmą, zdaje komendę Zajączkowi i towarzyszy odwrotowi armii, jadąc kareta.

Rok 1813. Po srogiej klęsce Francuzów, gdy Rosya sprzy-



mierza się z Europą przeciwko odosobnionej Francyi, ks. Poniatowski, strapiony postanowieniami działaczów, którzy osłabione i bezbronne miasto chcą poddać nieprzyjacielowi, dnia 5 lutego

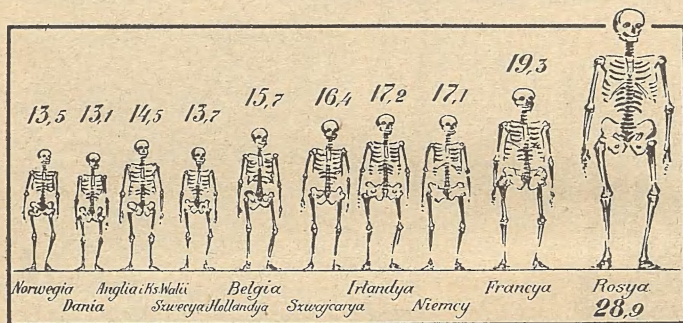


POMNIK Ks. JÓZEFA PONIATOWSKIEGO W HOMLU.

opuszcza Warszawę po raz ostatni. W Krakowie zgromadza siły już napierany przez Austryaków i pod okiem armii rosyjskiej Sackena, narażony na zgubę. Nęcony przez przyciągających go

ku sobie nieprzyjaciół, opuszczony przez swoich, osaczony ze wszech stron, postanawia w imię „honoru” i „sumienia” pozostać przy Napoleonie i rusza z 21.000 swoich do Saksonii. W Zittau zaopatruje wojsko w mundury i amunicję. W Dreźnie otrzymuje tę samą rangę co marszałek. Następnie walka Francuzów z koalicją. 12 października, przyparty do Plessy i Elstery, lekko ranny pika, 15 t. m. mianowany marszałkiem Francyi, 16-go na czele swego korpusu VIII zdobywa sukcesy, 17-go biwak, 18-go dzień najgorętszy, Polacy zaścielają pole trupami, 19-go października po wysadzeniu przedwczesnem pobitych, czyniących odwrót przez Francuzów, mostów na Plessie, odcięty od nich, ranny kilkakrotnie, z dumą odpycha myśl towarzyszków o poddaniu się, skacze wraz z koniem w nurty Elstery i ginie wzniosłą śmiercią żołnierza, który o odzyskanie kraju własnego walczył do ostatka.

### Śmiertelność w rozmaitych państwach Europy.



Stosunek tu przytoczony został poczerpany z wykazów za rok 1909. Sprawozdania urzędowe o stanie zdrowia ludności w państwie rosyjskiem bywają ogłaszane przez główny zarząd lekarski jedynie raz na dwa lata, gdy w innych państwach są publikowane corocznie. Cyfry dotyczące państwa rosyjskiego pochodzą z wykazów, ogłoszonych w „Więstnikie Obozr. Hygieny” w r. 1911. Tabliczka powyższa wskazuje, iż śmiertelność w Rosyi wciąż jeszcze jest dwakroć większa, niż jaką notują w Szwajcaryi, Norwegii, Anglii, Danii, Belgii, Niemczech itd.

Głównymi przyczynami śmiertelności w Rosyi bywają choroby epidemiczne, jak: cholera, dżuma, tyfusy i in., pochłaniające liczne ofiary.



## Znakomici literaci i uczeni polscy z ubiegłej doby.

*Albertrandy* Jan Chrzciel ur. w Warszawie 1731 † tamże 1808. *Historya Rzymska, Dzieje Polski, Dzieje Królestwa Polskiego* i in.

*Aleksandrowicz* Jerzy, botanik 1819 w Komiechach † 1859. O budowie i rozwoju słuzowców. O chorobie pszenicy.

*Anczyz* Wład. Ludwik, ur. 1824 w Wilnie † 1883 w Krakowie. *Chłopi-Arystokraci, Łobzowianie, Emigracya chłopska.*

*Armiński* Fr. ur. 1789 w Tymbarku † 1848 w Warszawie. *Krótki rys historyi astronomii, Aberacya światła* i in.

*Asnyk* Adam (El...y) poeta. *Gałązka heliotropu. Cola Rienzi, Kiejstut* i in.

*Balucki* Michał ur. w Krakowie 1837 † tamże ,liczne powieści i komedye.

*Bandtkie* Jerzy Samuel ur. 1768 w Lublinie † 1835. *Słownik Polsko-Niemiecki, Historya Drukarni na Litwie. Rozprawy hist.*

*Bandtkie* Steżyński Jan 1783 w Lublinie † 1846 w Warszawie. *Liczne dzieła historyczne.*

*Bartoszewicz* Julian ur. 1821 w Białej Podlaskiej † 1870 w Warszawie. *Liczne dzieła historyczne.*

*Bentkowski* Feliks ur. 1781 † 1852 w Lubartowie, historyk.

*Bielski* Marcin ur. 1495 we wsi Biała w sieradzkim † 1575 tamże. Pierwszy kronikarz polski. *Kronika wszystkiego świata Sen majowy* i in.

*Biernacki* Mikołaj (Rodoć) ur. 1836 w Zieleńcach † 1901 w Krakowie. *Znakomity satyryk.*

*Bliziński* Józef 1827 w Warszawie † 1893 w Krakowie, komedye: *Marcowy kawaler, Pan Damazy* i in.

*Bogusławski* Wojciech, twórca sceny polskiej, pisarz dram. 1757 † 1829 w Glinnie. *Cud mniemany czyli Krakowiacy i Górale. Henryk VI na łowach.*

*Brodziński* Kazimierz 1791 w Królówce † 1835 w Dreźnie. *Rozprawa O klasyczności i romantyczności, poematy: Wiesław* i in.

*Brzozowski* Karol 1821 w Warszawie † 1904 poezye *Malek, Ognisty lew* i in.

*Chmielowski* Piotr 1848 w Zawadyńcach † 1904 w Zakopanem. *Krytyki i rozprawy literackie.*

*Cieszkowski* August filozof i ekonomista 1814 na Podlasiu † 1894.

*Czajkowski* Michał (Sadyk Pasza). 1808 w Hilczyńcu † 1886 w Borkach. *Powieści kozackie, Wernyhora, Kirdźali* i in.

*Długosz* Jan 1425 w Brzeżnicy Sieradzkiej † 1455. Żywot św. Stanisława. Spis posiadłości duchowieństw krakowskich i in.

*Domejko* Żegota 1801 † 1899 w San-Jago, mineralog i geolog. Traktat Probieryczy, Araukania i in.

*Drażbacka* Elżbieta 1693 w Wielkopolsce † 1765. Życie króla Dawida, Wiosna, Pochwała lasów i in.

*Dutkiewicz* Walenty 1798 † 1882 w Warszawie, ucz. prawnik. Prawo hipoteczne w Król. Pol.

*Dygasiński* Adolf 1839 w Niegołowicach † 1902 w Warszawie, pedagog i nowelista. Pedagogika. Beldonek, Listy z Brazylii.

*Estreicher* Karol 1842 † 1905 Bibliografia polska od r. 1800 do 1862.

*Faleński* Felicyan ur. 1825 † 1911 w Warszawie. Syn Gwiazdy. Odgłosy z gór, Altea i in.

*Fredro* hr. Aleksander 1793 w Suchorowie † 1876 we Lwowie. Komedy: Zemsta za mur graniczny, Pan Jowialski, Pan Geldhab i wiele innych.

*Fredro Jan Aleks.*, syn poprzedniego. urodz. we Lwowie 1829 † 1891 w Siemianicach. Komedy: Consilium facultatis. Wielkie Bractwo i in.

*Garczyński* Stefan nr. 1806 w Kosnowie † 1833 w Avignon. Poematy: Waclaw, Pieśni obozowe i in.

*Gaszyński* Konstanty ur. 1809 w Jeziorach † 1866 w Aix. Pieśni pielgrzyma. Sielanka młodości.

*Gieysztor* Jakób 1827 w Madekszach † 1897 w Warszawie, bibliograf i zbieracz.

*Girsztowt* Polikarp 1827 † 1877 w Warszawie, znakomity chirurg, red. Biblioteki umiejętności lekarskich.

*Gloger* Zygmunt 1845 w Kamionce † 1910 w Warszawie, etnograf, archeolog. Księgą rzeczy polskich. Skarbiec strzechy naszej i inne.

*Godebski* Cyprian 1775 na Polesiu † 1809 pod Raszynem. Wiersz do legionistów polskich, Dekada legionów.

*Golebiowski* Łukasz 1773 w Pokośnie † 1849 w Kazimierzówce. Ubiory w Polsce. Domy i Dwory, Gry i Zabawy.

*Gorecki* Antoni 1787 w Wilnie † 1861 w Paryżu. Duma o generale Grabowskim. Liczne poezye.

*Gostawski* Maurycy 1805 na Podolu † 1834 w Stanisławowie. Tęsknota. Wesele podolskie.

*Goszczyński* Seweryn 1803 w Ilinicach † 1876 we Lwowie. Król zamczyska, Trzy struny, Straszny strzelec.

*Górnicki* Łukasz 1527 w Oświęcimiu † 1603. Droga do zupełnej wolności. Rozmowa o elekcyi i in.

*Helcel* Ant. Zygm. 1808 w Krakowie † 1870 we Lwowie, prawnik, historyk i archeolog. Rys postępu prawa karnego. O klasztorze jędrzejowskim i in.

*Hoffmanowa* Klementyna z Tańskich 1798 w Warsz. † 1845 w Passy. Pamiątka po dobrej matce. Święte niewiasty.



*Hube Romuald* 1803 † 1890 w Warszawie. Znakomite dzieła prawnicze.

*Ilnicka Marya* † 1895 w Warszawie. Komedia *Kto winien*, pow. *Za szczęściem* i in.

*Jachowicz Stanisław* 1796 w Dzikowie † 1857 w Warszawie. Bajki, Powiastki.

*Jurkiewicz Karol* 1822 w Wólce Zawieprzyskiej † 1909 w Warszawie, przyrodnik.

*Kaczkowski Zygmunt* 1826 w Bereźnicy † 1896. *Murdelio*, *Solalis*, *Marianus*. Grób *Nieczui* i in.

*Kalinka Waleryan* 1826 † 1886 ks. historyk. Jaką była dawna Polska, Galicya i Kraków pod panowaniem austriackiem i in.

*Karłowicz Jan* 1836 w Suborsowiczach † 1903 w Warszawie, uczony, prace historyczne i filozoficzne.

*Karpiński Franciszek* 1741 w Hołoskowie † 1825, poeta, hymny: *Kiedy ranne wstają zorze*, *Wszystkie naszeienne sprawy* i in.

*Kenig Józef*, znakomity dziennikarz, 1821 w Płocku † 1900 w Warszawie. *Nowe prądy w literaturach zachodnich*.

*Kitowicz Jędrzej* 1728 † 1804, historyk. *Pamiętniki*.

*Klonowicz Fabian* *Sebastyan* (*Acernus*) 1551 w Sulmierzycach † 1603 (?) w Lublinie. Poematy: *Roxolana*. *Żale na śmierć Jana Kochanowskiego* i in.

*Kniaźnin Franciszek* 1750 w Witebsku † 1807 w Końskowoli. Poeta. Bajki, *Erotyki*, *Carmina* i in.

*Kochanowski Jan* 1530 w Sycynie † 1584. Znakomity poeta: *Treny na śmierć Urszulki*, *Fraszki* i in.

*Kochowski Hieronim* *Wespazyan* 1630 (?) w Gaju † 1699. Dzieła historyczne i poetyckie.

*Kołątaj Hugo* 1750 w Niecisławicach † 1812 w Warszawie. Pisarz i działacz polityczny. *O sukcesyi tronu w Polsce*. *Mowy* i in.

*Kondratowicz Ludwik* (*Władysław Syrokomla*) 1822 w Smolhowie † 1862 w Wilnie. Poematy: *Śmierć słowika*. *Owidyusz na Polesiu*, *zbiory poezyi*.

*Konopnicka Marya* 1846 † 1910, znakomita poetka. *Pan Balcer w Brazylii*. *W piwnicznej izbie* i in.

*Kopczyński Onufry* 1735 w Czerniowie † 1817 w Warszawie. Znakomity znawca języka polskiego, *Gramatyka polskiego języka*.

*Kopernik Mikołaj* 1473 w Toruniu † 1543, genialny astronom. *Dzieła astronomiczne*.

*Korzeniowski Józef* 1797 w Brodach † 1863 w Dreźnie. Powieści: *Żydzi*, *Spekulant*, *Kolokacya* i in.

*Kraków Paulina* 1813 w Warszawie † 1882. *Pamiętniki młodej sieroty*, *Niespodzianka*, *Branka Tatarska*.

*Krasicki Ignacy* 1735 w Dubiecku † 1801 w Berlinie. Bajki, *Satyry* są poetyckimi dziełami.

*Krasiński Zygmunt* 1812 w Paryżu † 1859 tamże. *Nieboska Komedia*. *Agay Han*, *Poezye pośmiertne*.

*Kraszewski Józef Ignacy* 1812 w Warszawie † 1887 w San Remo. Powieści, rozprawy literackie. Najpłodniejszy genialny powieściopisarz polski.

*Kremer Józef*, filozof, 1806 w Krakowie † 1875 tamże. Fenomenologia ducha. Wykład systematyczny filozofii i in.

*Kromer Marcin* 1512 w Bieczu † 1589. Kroniki i rozprawy historyczne i prawnicze po łacinie.

*Lelewel Joachim* 1786 † 1861 w Warszawie, znakomity historyk. Historia Polski i in.

*Lenartowicz Teofil* 1822 w Warszawie † 1893 we Florencyi. Poezye: *Lirenka*, *Wiochna*, *Sowiński* i in.

*Linde Samuel* 1771 w Toruniu † 1847 w Warszawie. Słownik języka polskiego.

*Laguna Stosław* 1833 † 1900. Dwie Elekcyje. Pierwsze wieki kościoła polskiego. O pochodzeniu szlachty polskiej.

*Łepkowski Józef* 1826 † 1894 w Krakowie. Starożytności Krakowa. Broń w Polsce. Tajne listy Zygmunta Augusta.

*Łuszczewska Jadwiga* (Deotyma) 1840 † 1908 w Warszawie. Polska w pieśni. Improwizacye i Poezye.

*Maciejowski Wacław Aleksander* 1793 w Kalwarii † 1883 w Warszawie. Pamiętniki w dziejach słowian. Polska do połowy XVII w. i inne.

*Magnuszewski Dominik* 1810 w Ustanie † 1847. Poematy: *Wołoszczyzna*, *Młodzieniec*, komedye, dramaty.

*Małczewski Antoni* 1793 † 1826 w Warszawie. Słynny poemat „*Marya*”.

*Mickiewicz Adam* 1799 w Nowogródku † 1855 w Konstantynopolu. Genialny poeta. *Pan Tadeusz* *Konrad Wallenrod*, *Dziady* i wiele in.

*Modrzewski Andrzej* 1503 † 1570 (?) Dzieła filozoficzne i teologiczne.

*Morawski Franciszek* 1785 w Pudliszkach † 1861. Poezye: *Dworzec* *mojego dziadka*, *Bajki*.

*Muczkowski Józef* 1795 † 1858. Gramatyka języka polskiego.

*Naruszewicz Adam* 1733 w Pińsku † 1796 w Janowie. Poezya: *Głos umarłych*. *Ody*, tragedia *Tankred* i in.

*Niemcewicz Julian Ursyn* 1758 w Skokach † 1841 w Paryżu. Tragedya *Władysław pod Warną*, *Śpiewy historyczne*.

*Norwid Cyprian* 1825 w Warszawie † 1883 w Paryżu. Znakomite utwory poetyckie..

*Odyniec Antoni Edward* 1804 w pow. oszmiańskim † 1885 w Warszawie. *Felicyta*, *Barbara Radziwiłłówna*, Poezye.

*Orzeszkowa Eliza* 1842 w Milkowszczyźnie † 1910 w Grodnie. Powieści: *Meir Ezofowicz*, *Eli Makower*, *Pompalińscy* i in.

*Osiński Aloizy* 1770 w Sandomierskiem † 1842 w Olyce. Słownik pisarzy polskich, Słownik mitologiczny.

 *Osiński Ludwik* 1775 w Kocku † 1838. Na cześć Kopernika, *Andromeda*.



*Paprocki* Franciszek 1723 † 1790. Dzieła historyczne: Domowe wiadomości polskie, Dzieje pretendentów korony angielskiej i in.

*Pawiński* Adolf 1840 w Zgierzu † 1896 w Grodzisku. Historyk. Połabscy słowianie. W sprawie narodowości Kopernika i w. in.

*Pietkiewicz* Antoni (Adam Pług) 1824 w Zamościu w pow. śluskim † 1903 w Warszawie. Powieści Oficjalista, Duch i krew i w. in.

*Pląskowski* Włodzimierz 1835 † 1899 w Warszawie. Redaktor „Kuryera świątecznego”, satyryk.

*Pol* Wincenty 1807 w Lublinie † 1872 w Krakowie. Poematy: Pieśń Janusza. Pacholę hetmańskie i in.

*Prószyński* Konrad (Kazimierz Promyk) 1851 w Mińsku Litewsk. † 1908 w Warszawie, pieśniarz ludowy, redaktor „Gazety świątecznej”.

*Pruszkowa* Seweryna 2 do voto Duchńska, 1827 w Koszajcu † w Paryżu. Dzieje Węgier, Sebastyan Klonowicz i in.

*Przybylski* Zygmunt 1856 † 1909 w Warszawie. Komedye: Wice i Wacek, Ptaki niebieskie. Dwór we Włokkowicach i in.

*Rastawiecki* Edward 1805 w Nowosiółkach † 1874. Monografia dawnej Polski, Słownik malarzy polskich.

*Rzetkowski* Stanisław 1843 † 1897 w Warszawie. Livia Quintilla, Poezye.

*Sabowski* Władysław (Wołody Skiba) 1837 † 1888 w Warszawie. Powieści: Kwiat z Sumatry, Rodzina Orskich, poezye.

*Sarbiewski* Maciej 1595 w Sarbiewie pod Płockiem † 1640 w Warszawie. Wierszopis łaciński.

*Siemieński* Lucyan 1809 w Kamiennej Górze † 1878. Przełożył „Rękopis krółodworski”, poezye i krytyki.

*Skarga* Piotr Pawęski 1536 w Grójcu † 1612 w Krakowie. Kazania.

*Słowacki* Juliusz 1809 w Krzemieńcu † 1849 w Paryżu. Anelli, Kordyan, W Szwajcaryi, Mazepa, Balladyna.

*Sobieszczański* Franciszek 1814 w Bychowie † 1878 w Warszawie. Historia Warszawy.

*Sowiński* Leonard 1831 † 1887. Zbiory poezyi.

*Staszic* Stanisław 1755 w Pile † 1826 w Warszawie. Przestrogi dla Polski, O statystyce Polski i w. in.

*Stebelski* Włodzimierz 1848 w Magierowie † 1893 w Warszawie. Poemat Roman Zero i in.

*Sulimierski* Filip 1843 w Sieradzu † 1885 w Warszawie. Wydawał pomiędzy innemi Słownik Geograficzny Królestwa Polskiego.

*Supiński* Józef 1804 w Romanowie † 1893. Morsztyn i Regulus, Arcer, Tatary.

*Szajnocha* Karol 1818 w Komarnie † 1868 we Lwowie. Liczne dzieła historyczne.

*Szaniawski* Klemens 1849 w Lublinie † 1898 w Otwocku. Powieści: Pajaki. Łaciarz, Suma na Kocimbrodzie i in.

*Szujski* Józef 1835 w Tarnowie † 1883 w Krakowie. Dramat *Halszka z Ostroga*. Prace historyczne: *Dzieje literatury ludów niechrześcijańskich* i in.

*Szymanowski* Wacław 1821 † 1886 w Warszawie. Dramaty: *Sędziwój*, *Salomon*, poezye, krytyki.

*Śniadecki* Jan 1756 w Żninie † 1830. Dzieła matematyczne, filozoficzne i in.

*Śniadecki* Jędrzej 1768 † 1838. Początki chemii. Teorya jestestw organicznych.

*Trejdosiewicz* Jan 1834 † 1900 w Warszawie. Prace z zoologii i geologii.

*Trembecki* Stanisław 1730 † 1812. Liczne poezye, wiele ulotnych.

*Trentowski* Bronisław 1807 w Kopciach † 1869 we Fryburgu. Znakomity filozof: *Chowanna*, *Myśliwi* i in.

*Tymowski* Kantorbery 1790 w Kaliszu † 1854 w Bordeaux. Utwory wierszowane: *Oda do brzucha*. Na zgon *Kościszki*. *Dumania żołnierza polskiego na wałach Saragossy*.

*Ujejski* Kornel 1823 w Beremnianach † 1897 w Cholojewie. Znakomite poematy: *Pieśni Salomona*, *Tłómaczenia Szopena*.

*Urbański* Aureli 1844 we Lwowie † 1901. Utwory sceniczne: *Podlotek*, *Aktorka*, *Poematy: Manfred*, *Szare ptasze*.

*Wasilewski* Edmund 1814 † 1846. Poezye: *Dziecię szału*, *Krakowiaki*, *Katedra na Wawelu*.

*Węgierski* Kajetan 1755 † 1787 w Marsylii. Cięty a głośny swego czasu wierszopis.

*Węzyk* Franciszek 1785 w Witulinie pod Białą Siedlecką † 1862 w Krakowie. Tragedye: *Gliński*, *Barbara Radziwiłłówna*, *Bolesław Śmiały* i in.

*Wilezyński* Albert 1829 † 1900. Kłopoty starego komendanta. *Nasze dzieci*. *Stary sługa* i in.

*Wilkoński* August 1805 w Kąkolewie † 1852 w Siekierkach. *Ramoty i ramotki*.

*Witwicki* Stefan † 1847 w Rzymie. Ballady, romanse, poezye ulotne.

*Woronicz* Jan Paweł prymas Królestwa Polskiego 1757 † † 1829 w Wiedniu. Poematy: *Bolechowicz*, *Sybilla* i in.

*Wójcicki* Kazimierz Władysław 1807 † 1879 w Warszawie. *Zarysy domowe*, *Spółeczność Warszawy*, *Powązki* i in.

*Wujek* Jakób, 1540 w Wągrowcu † 1597. Znakomity kaznodzieja. Autor dzieł religijnych

*Wyspiański* Stanisław 1869 † 1907 w Krakowie. *Wesele*, *Meleager*, *Kłątwa*, *Kazimierz Wielki*, przytem znakomity malarz.

*Zabłocki* Franciszek 1754 na Wołyniu † 1821. Komedye: *Firecyk w zalotach*, *Sarmatyzm*.

*Zacharjasiewicz* Jan 1825 w Radzyminie. Powieści. *Dzieje Ideалу*, *Opinia parafialna*, *Marek Poraj* i in.

*Zagórski* Włodzimierz (Chochlik) 1834 w Galicyi † 1902



w Warszawie. Poemat: Król Salomon. Powieść: O własnych siłach, Wybór poezyi.

*Zaleski* Józef Bohdan 1802 w Bohaterce † 1886 w Villepreux. Poematy: Duma o Kosińskim, Śpiew poety, wiele znakomitych poezyi.

*Zan* Tomasz 1796 na Litwie † 1855. Powieść: Koteczka, poezye.

*Zieliński* Gustaw 1809 w Markowicach † 1881 w Skępem. Poemat Kirgiz, Stepy.

*Zmorski* Roman 1824 † 1867. Poematy: Lesław, Wieża siedmiu wodzów, Królewicz Marko i in.

*Zmichowska* Narcyza 1819 † 1876 w Warszawie. Poezye: Burza, Poganka, Książka pamiątek i in.

*Żółkowski* Aloizy Gonzaga 1777 † 1822 w Warszawie, znakomity komik, autor Momusa i Potpourri.



## Najznakomitsi malarze.

Nazwisko, daty urodzenia i zgonu, tytuły najważniejszych dzieł i miejsc ich znajdowania się.



### GRECYA.

*Zeuxis* 470 przed Nar. Chr. Helena w kąpieli, freski. — *Parhasius* z Efezu 420 przed N. Chr. Portrety Ateńczyków. — *Apelles* z Efezu 305 przed N. Chr. Afrodyta z Anadiomenu.

### SZKOŁA WŁOSKA.

*Cimabiusz* Jan 1240—1300. Matka Boża i Jezus w Asyżu, Matka Boża z Dzieciątkiem Jezus w S-ta M. Nuvela, Florencyja.

*Giotto* Ang. 1266—1337. Freski. Florencyja. Padwa. Św. Franciszek z Asyżu.

*Orcagna* *Andrea* 1308—1368. Sąd ostateczny, Raj, Piekło. Florencyja St. M. Nuvela.

*Fra Angelico* 1387—1455 Ukoronowanie Dziewicy, Freski, Św. Marek w Wenecyi.

*Masaccio* 1401—1428. Adam i Ewa, Św. Piotr, Florencyja; Freski w Prado.

*Lippi* *Filipo* 1406—1460. Chrystus pomiędzy mędrkami. Ukoronowanie Św. Dziewicy, Florencyja.

*Giovanni Bellini* 1427—1516. Dziewica na tronie. Św. Zachariasz, Bachantka. Tryptyk. Wenecya. Frari.

*Mantegna Andrea* 1431—1506. Ukrzyżownie. Rodzina Ludwika Gonzagi, Parnas, Zamek w Mantui.

*Boticelli* Sandro Filip. 1447—1510. Pokłon Magów, Matka Boża z Dzieciąciem, Cud Mojżesza, Akademia we Florencyi.

*Perugino* (Pietro Vanucci) 1446—1523. Opuszczenie do Grobu. Wieczera Pańska, Adoracya, Freski, Cambio.

*Leonardo da Vinci* 1452—1519. Wieczera Św. Gioconda (skradziona z Luwru w Paryżu), Matka Boża z Dzieciąciem i Św. Anna.

*Francia* (Raibolini) 1450—1517. Św. Sebastyan, Freski, w Bolognii.

*Michał Anioł* (Buonarrotti) 1475—1564. Wojna w Pizie. Sąd Ostateczny Rodzina Św., Kaplica Sykstyńska w Rzymie.

*Coreggio* 1474—1534, Zwiastowanie, Św. Hieronim, Św. Jan Ewangelista. Parma.

*Ghirlandajo* 1449—1494. Freski w kościele S-ta Maria Nuova. Florencya.

*Giorgione* 1478—1511. Zgon Chrystusa, Salome. Mojżesz, uderzający w skałę. Katedra w Castelfranco.

*Benozzo* 1420—1498. Freski w pałacu Riccardi. Florencya.

*Carpaccio* 1478—1522. Św. Jerzy (degli schiavoni) Wenecya.

*Tycian* 1477—1576. Miłość św. i Miłość profana, Pałac Borghese, Rzym, Zwiastowanie. Dziewica z Dzieciąciem, Diana i Akteon, Portrety, Wieczera św.

*Tintoretto* 1512—1594. Ukrzyżowanie, Zuzanna w kąpieli, Sąd ostateczny, Portret własny i t. d. Wenecya.

*Rafał Sanzio* 1483—1520. Rodzina Św., Św. Michał, Dziewica z Foligno, Freski w loggiach, Watykan.

*Veronese* 1530—1588. Gody w Kanie Galilejskiej, Luwr, Lot z córkami, Apoteoza Wenecyi, Wypoczynek u Szymona.

*Andrei del Sarto*. Freski w kośc. św. Anuncyaty we Florencyi.

*Salvator Rosa* 1615—1673. Św. Hieronim, Hero i Leander. Zgon Sokratesa. Krajobrazy, pałac Pitti, Florencya.

*Tiepolo* 1693—1770. Freski w pałacu arcybiskupim Wüzburgu.

*Canaletto*. 1697 — 1768, Krajobrazy w Windsorze.

## FRANCYA.

*Froquet* Jan 1415—1480. Miniatury w muzeum Chantilly.

*Cousin* Jan 1409—1590. Witraże. Sąd Ostateczny, Ewa, Pandora, portrety.

*Clouet* Franciszek 1510—1572. Karol IX, Luwr, Elżbieta Austryacka, Henryk II i in.

*Poussin* Mikołaj 1594—1665. Śmierć Germanicusa. Zdobywanie Jerozolimy. Porwanie Sabine Taniec Bachantek. Nationalek, Galery, Londyn.



*Watteau* Antoni 1684—1721. Wylądowanie na Cyterze, sceny pasterskie. Berlin.

*Boucher* Franciszek 1703 — 1770. Trzy Gracye, Kąpiel Dyany, *Wenus u Wulkanu*, Luwr.

*Greuze* Ludwik 1748 — 1825. Bonaparte w górach św. Bernarda, Horacyusze, Chrystus, Luwr.

*David* Ludwik 1748 — 1825. Bonaparte w górach św. Bernarda, Horacyusze, Chrystus, Luwr.

*Corot* Kamil 1796—1879. Córki Lota, Gwiazda Wieczorna, Taniec Nimf, Krajobrazy. Luwr.

*Delaroche* Paweł 1797—1856. Zamordowanie ks. Guise, Dzieci Edwarda, Cromwell nad zwłokami Karola I, Luwr.

*Delacroix* Eug. 1799—1863. Dante, Zdobycie Konstantynopola, Bitwa pod Tailleburgiem. Luwr.

*Meissonier* Ernest 1812—1895. Gra w szachy, Solferino. Czytanie u Diderota. Luwr.

*Millet* Jan Franciszek 1815—1875. Angeluś, Siewca, Zbiór ziemniaków. Luwr.

*Courbet* Gustaw 1810 — 1877. Pogrzeb w Ornans, Mężczyzna z fajką. Tłuczenie kamieni. Luwr.

*Bonheur* Róża 1822—1899. Targ na konie, Orka, Z Owernii.

*Puvis de Chavannes* Piotr 1824—1898. Ubogi rybak. Freski w Panteonie, Pokój i wojna.

*Gerome* Leon 1824—1904. Walka kogutów. Golgota.

*Bougereau* Wiliam 1825 — 1905. Kain i Abel, Powrót z pola, Wiek Złoty. Narodziny Wenery.

*Manet* Edward 1833—1883. Smaczny kufel, Olimpia, Śniadanie na łące. Luwr.

## FLANDRYA.

*Van Dyck* Jan 1386—1441. Adoracya. Pokłon magów.

*Hemmling* Hans 1425—1499. Narodziny, Zmartwychwstanie, Św. Katarzyna.

*Breughel* „Piotr Starszy”, 1525 — 1569. Taniec wieśniaków. Muzeum w Darnstadtzie.

*Gols* Hugo van der 1435—1482. Tryptyk, Gal. Uffizi, Florencyja.

*Bouts* 1400—1475. Wieczera Pańska. Św. Piotr, Louvain.

*Weyden* Roger van der 1400—1464, Tryptyk. Sąd ostateczny, szpital w Beaume.

*Metzys* Quentin 1466—1530. Męczeństwo świętego Jana Bapt. i Św. Jana Ewangelisty, Opuszczenie Chrystusa do grobu. Tryptyk i in. Muzeum w Antwerpii.

*Pourbriss* Franciszek II 1569—1622. Dwa portrety Henryka IV, Luwr.

*Rubens* Piotr Paweł 1577—1640. Zdjęcie z Krzyża, Katedra w Antwerpii, Chrystus pomiędzy łotrami, Pokłon Magów, Elias prorok i t. d.

*Jordaens* Jakób 1593—1678. Chrystus wypędzający przekupniów ze świątyni, Satyra, Chrystus pomiędzy mędrcami, Hołd pasterzy. Muzeum w Antwerpii.

*Van Dyck* Ant. 1599—1641. Święty Sebastyan, Złożenie Chr. w Grobie, Dzieci Karola I. Muzeum w Turynie.

*Teniers* (młodszy) Dawid 1610—1694. Ślub Dawida Teniersa, w zbiorach Alfreda Rotszylda. Pałac, Wesele na wsi, Wnętrze karczmy, Kuszenie św. Antoniego.

### SZKOŁA HOLENDERSKA.

*De Leyde* Łukasz 1494 — 1533. Ecce Homo, Tryptyk Sąd Ostateczny. Taniec. Muzeum w Lejdzie. Pokłon Magów.

*Rembrandt* (Hermanssoon van Ryn) 1608—1699. Patrol nocny. Muzeum królewskie w Amsterdamie. Pielgrzymi z Emaus, Tobiasz z rodziną, Dwaj filozofowie.

*Hals* Franciszek 1580—1666. Portret Wilhelma van Heythuysen. Lichtenstein, Wiedeń.

*Ostade* Adrian van 1610—1685. Scena w karczmie. Muzeum drezdeńskie.

*Steen* Jan 1626—1679. Uczta w oberży. Luwr.

*Hoogh* Piotr de. 1629—1677. Karciarze. Pałac Buckingham w Londynie.

*Wermser* Delfin 1632—1675. Mleczarka.

*Cuyp* Albert 1600—1691. Powrót, Krajobraz z rzeką, Kanał w Dordrechcie. Chrzt Eunice.

*Ruysdael* Jakób 1628—1692. Łan zboża, Polowanie na jelenie, Wicher, Krajobraz leśny. Pałac Pitti we Florencji.

*Meindert Hobbema* 1638 — 1709. Młyn (Luwr), Myśliwy, Las, Krajobrazy Holandyi, Młyn wodny.

*Israels* Józef, ur. 1824. Powrót przez zatokę, Wypoczynek, Samotnik. Muzeum królewskie w Amsterdamie.

### SZKOŁA NIEMIECKA.

*Dürer* Albert 1451—1523. Trójca św. w Muzeum wiedeńskim, Adam i Ewa, Chrystus na krzyżu, Pokłon Magów, liczne portrety i sztychy.

*Kranach* (Łukasz de) 1472—1533. Wieniec z róż. Matka Boska z aniołami, Wieczera Pańska, Portret Lutra, Melanchtona i w. in.

*Holbein* Hans 1497—1543, Taniec Zmarłych, Tyumf bogactwa, Tryumf ubóstwa, portrety i in.

*Korneliusz* (Cornelius) Piotr de 1787—1867. Cykl „Nibelungi”, Sąd ostateczny. Monachium.

*Kaulbach* Wilhelm 1805—1874. Dom obłąkanych, Amor i Psyche, Hunnowie, Freski w Nowem Muzeum w Berlinie.



## SZKOŁA HISZPAŃSKA.

*Morales* Ludwik de 1509—1586. Głos boleści, Jezus niosący Krzyż, Scena w świątyni. Prado w Madrycie.

*Elgreo* Dominik Troto 1548—1625. Ucieczka w Chrystusie. Muzeum w Madrycie.

*Ribeira* Józef 1588—1656. Apostołowie, Męczeństwo św. Bartłomieja, Muzeum w Madrycie. Sylen i Satyry.

*Zurbaran* Franc. 1598—1662. Herkules przy pracy, Św. Hieronim, Św. Franciszek z Asyżu. Pinakoteka w Monachium.

*Velasquez* Rodryg de Silva 1599—1660. Poddanie się Bredy. Prado w Monachium. Las Meninas, Józef i Putyfara, Fabryka kobierców i in.

*Murillo* Stefan 1618—1682. Wizya św. Franciszka z Asyżu. Muzeum w Sewilli, Św. Antoni Padewski, Św. Tomasz z Ville-neuve, Babka z wnukiem, Kuchnia Aniołów i in.

*Cano* Alonso 1601—1667. Matka Boska z Dzieciątkiem (Muzeum w Madrycie), Osieł Balaama, Magdalena, Św. Benon.

*Goya y Lucientes* 1746—1828. La Maja, Rodzina Karola IV-go (Muzeum w Madrycie), Uwięzienie Chrystusa.

*Fortuny* Maryan. 1839—1874. Wybór modela, Wesele hiszpańskie, Zbiory Carcano.

## SZKOŁA ANGIELSKA.

*Hogarth* W. 1694—1764. Modne małżeństwo (Londyn, Galeria Narodowa), Libertyn, Typy i w. in.

*Reynolds* Joine 1723—1792. Wiek Niewinności (Gal. Nar. w Londynie, Wiek miłości, Dziewczyna z zarękawkiem i in.

*Gainsborough* Tomasz 1727—1788. Dziecię w zbożu (w Zbiorach ks. Westminsteru), Miss Graham, Wrota Domu wiejskiego, Pani Sheridan i in.

*Raebuin* H., 1756—1823. Portret syna, Lord Edwin, Lord Newton (Gal. Nar. w Londynie i Edyburgu).

*Crane* John (Crane Stary) 1769—1821. La Bruyère de Monseald (Gal. Nar. w Londynie).

*Romney* Jerzy 1734—1804. Pani Drummond Smith (Zbiory margrabiny de Northampton).

*Morland* Jerzy 1763—1802. Odpoczynek (Gal. Nar. lond.), Odjazd z oberży.

*Lawrence* Th., 1769—1830. Katon, Hamlet, portret Johna Angersteina. (Gal. Nar. w Londynie).

*Burne-Jones* Edward 1833—1898. Pieśń młodości, Merlin, Londyn.

## Znakomici malarze polscy i ich wybitniejsze dzieła.



*Andriolli* Michał Elwir ur. 1837 w Wilnie † 1893 w Nałęczowie. Ilustracya do „Pana Tadeusza”, „Lilli Wenedy”, „Starej Baśni” i t. d.

*Bacciarelli* Marcei ur. w Rzymie 1731, nobilitowany w Polsce, † 1818, Kazimierz Wielki, przyjmujący prośby włościan. Ustanowienie akademii krakowskiej, Połączenie Polski z Litwą i w. innych.

*Blank* Antoni ur. 1785 w Olsztynie w Warmii † 1844 w Warszawie. Cenne portrety.

*Breslauer* Krystyan ur. 1805 † 1882 w Warszawie. Liczne widoki i krajobrazy.

*Brodowski* Józef ur. 1780 w Warszawie † 1853 w Krakowie. Sąd Ostateczny, Zamek Krakowski.

*Brodowski* Antoni ur. 1784 † 1832 w Warszawie. Gniew Saula, portrety.

*Chlebowski* Stanisław 1835 na Wołyniu † 1884. Sprzedaż niewolnicy, Tamerlan, Wit Stwosz.

*Chodowiecki* Daniel 1726 w Gdańsku † 1801. Rytownik i rysownik.

*Czachórski* Władysław 1850 w Lublinie † 1911. Klejnoty. Panna z kwiatami, Hamlet i in.

*Czechowicz* Szymon 1689 w Krakowie † 1775 w Warszawie. Obrazy religijne.

*Gerson* Wojciech 1831 † 1901 w Warszawie. Ubiory ludu polskiego, Apostolstwo germańskie, Esterka i in.

*Gierdziejewski* Ignacy 1826 † 1860 w Warszawie. Dżuma, Twardowski, Śmierć Baryczki.

*Gierymski* Maksymilian 1846 † 1874 w Reichenhall. Modlitwa Żydów, Pochód kawalerii i in.

*Gierymski* Aleksander 1852 † 1901 Gra w Mora, Plac opery w Paryżu.

*Grottger* Artur 1837 † 1867 genialny ilustrator: Wojna, Litwania i in.

*Gryglewski* Aleksander ur. 1833 w Brzostku † 1879 w Gdańsku. Wnętrza kościołów.

*Hadziewicz* Rafał, ur. 1806, w Zamku obrazy religijne.

*Kaniewski* Jan, 1809 w Krasikowie † 1869. Obrazy religijne i portrety.

*Kokular* Aleksander 1793 † 1846 w Warszawie. Edyp i Perikles. Zdjęcie z krzyża i in.

*Kossak* Juljusz w Wiśniczu 1824 † 1899. Bitwa pod Samosierrą, Atak kawalerii i ilustracye.



*Kostrzewski* Franciszek 1826 † 1911 w Warszawie. Znakomity malarz typów i scen charakterystycznych.

*Kotsis* Aleksander 1836 † 1877. Niespodziana ulewa, Zmarowanie zarobku i in.

*Lesser* Aleksander 1814 † 1884 w Warszawie. Obrona Trębowli, Wanda.

*Lipiński* Hipolit 1846 w N. Targu † 1884 w Krakowie. Targ na Kleparzu, Kopanie kartofli, Procesya Bożego Ciała.

*Löffler* Leopold 1830 w Rzeszowie † 1898 w Krakowie. Powrót z jassyru, Po napadzie Tatarów.

*Marszałkiewicz* Stanisław 1789 † 1872 w Warszawie, minia turzysty.

*Maszyński* Julian 1847 † 1901 w Warszawie. Rok 1812, Do konwiku, Marabut i in.

*Matejko* Jan 1838 † 1893 w Krakowie, najznakomitszy malarz historyczny polski. Bitwa pod Grunwaldem, Stańczyk, Kazanie Skargi.

*Michałowski* Piotr 1802 † 1855. Powrót huzarów z rewii.

*Murzynowski* Antoni 1818 † 1896 w Warszawie. Liczne obrazy religijne i portrety.

*Orłowski* Aleksander 1777 w Warszawie † 1832 w Petersburgu. Znakomity malarz i rysownik.

*Pillati* Henryk 1832 † 1894 w Warszawie. Berek pod Kockiem, Sobieski pod Wiedniem i in.

*Piwnski* Jan 1794 † 1859 w Warszawie. Kram malowniczy, Królowie polscy.

*Podkowiński* Władysław 1866 † 1894 w Warszawie. Szał, Marsz pogrzebowy Chopina i in.

*Pruszkowski* Witold 1846 † 1896 w Warszawie. Anelli, Śmierć na kwiatach, Madej.

*Rodakowski* Henryk 1823 † 1899 we Lwowie. Liczne portrety i obrazy historyczne.

*Sachowicz* Jacenty 1813 w Ilży † 1875 w Warszawie. Portrety i obrazy religijne.

*Siemiradzki* Henryk 1843 † 1902. Prześladowanie chrześcijan za Nerona, Taniec wśród mieczów, Wazon czy kobieta i wiele innych.

*Simmler* Józef 1823 † 1868 w Warszawie. Śmierć Barbary Radziwiłłówny, Przysięga królowej Jadwigi.

*Smokowski* Wincenty 1797 † 1876 w Krzykianach. Jan Kochanowski, Urszulka, Jagiello i Jadwiga.

*Smuglewicz* Franciszek 1745 w Warszawie † 1807 w Wilnie. Przysięga Kościuszki, Śmierć jen. Jasińskiego i w. in.

*Statler* Wojciech 1797 w Krakowie † 1875 w Warszawie. Obrazy religijne.

*Streitt* Franciszek 1839 w Brodach † 1890 w Monachium. Świętżianka, Bachantka, Wiosna życia.

*Suchodolski* January 1756 w Grodnie † 1875. Obrona Częstochowy, Śmierć Stefana Czarneckiego, Bitwa pod Raszynem.

*Szermentowski* Józef 1840 w Bodzentynie † 1876 w Paryżu. Gwiazda zaranna, Staw w lesie i in.

*Tegazzo* Franciszek 1829—1879. Chrystus uśmierzający burzę, Anioł stróż, Cicha modlitwa i in.

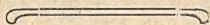
*Vogel* Zygmunt 1764 w Wolszynie † 1826 w Warszawie. Zbiór widoków głównych pamiątek narodowych.

*Wiesiołowski* Ludwik 1856 † 1892 w Warszawie. Chrystus i Jawno grzesznica, Jajmużna w klasztorze, Dawid.

*Wolski* Stanisław 1859 † 1894 w Warszawie, Wypadek w cyrku, Rekonesans, liczne batalie.

*Zaleski* Marcin 1796 w Krakowie † 1877 w Warszawie. Kościół Maryacki w Krakowie, Wnętrze archikatedry w Warszawie, Wnętrze kośc. św. Krzyża i in.

*Żmurko* Franciszek 1859 we Lwowie † 1911 w Warszawie. Śmierć Messaliny, Na skrzydłach pieśni, Haszysz i in.



## Znakomici muzycy i ich cenniejsze dzieła.

□ □ □ □

*Św. Ambroży* (Rzym) 340—397. Hymny i Responsaria.

*Św. Grzegorz Wielki* (Rzym) 540—604. Antyfonaryusz.

*Gui d'Arezzo* (Wł.) 995—1050. Teorya i zasady muzyki.

*Adam de la Halle* (Franc.) 1235—1286. Robin, Marion.

*Josquin des Pris* (Flam.) 1450—1531. Psalterze, Msze i Motety.

*Gondimel* Klaudyusz (Fr.) 1510—1572.

*Roland de Lattre* (Flam.) 1520—1594. Msze, Motety, Pieśni.

*Palestrina* (Wł.) 1524—1594. Msze, Stabat Mater.

*Caccini* (Wł.) 1546—1600. Madrygaly, Pieśni.

*Vittoria* (Hiszp.) 1540—1608 (?) Msze.

*Allegri* (Wł.) 1580—1602. Miserere.

*Monteverde* (Wł.) 1568—1643. Orfeusz.

*Frescobaldi* (Wł.) 1587—1654. Fugi, Komp. na organy i klawicymbał.

*Lulli* J. B. (Fr.) 1633—1687. Alcesta, Tezeusz i t. d.

*Couprin* (Fr.) 1608—1733. Utwory na klawicymbał.

*Rameau* Jan. Fil. (Fr.) 1683—1784. Kastor i Polluks, Dardanus i in.

*Bach* J. S. (Niem.) 1685—1756. Fugi, Preludya org., Msze, Pacye, Oratoria.

*Händel* Jerzy Fryd. (Niem.) 1685—1759. Judasz Machabeusz, Izrael w Egipcie.



- Pergolese* J. B. (Wł.) 1710—1736. Stabat Mater, Arje.  
*Jomelli* Mikołaj (Wł.) 1714—1774. Meropa, Armida, Miserere.  
*Gluck* Krzysztof (Niem.) 1714—1787. Orfeusz, Alcesta, Ifigenia w Aulidzie. Armida.  
*Piccini* Mikołaj (Wł.) 1728—1800. La Cecchina, Ifigenia w Tau-rydzie, Dydona.  
*Monsigny* P. Aleks. (Franc.) 1729—1817. Dezerter, Oszuka-ny Katy i in.  
*Haydn* Józef (Niem.) 1732—1809. Symfonie, Cztery pory roku, Stworzenie świata.  
*Gossee* Franc. Józ. (Fr.) 1733—1829. Msza za zmarłych, Sym-ponia, Chóry.  
*Sacchini* Gasp. (Wł.) 1734—1786. Edyp z Kolony.  
*Boccherini* Ludwik (Wł.) 1740—1806. Kwintety. Stabat Mater.  
*Gretry* Andrzej (Belg.) 1741—1813. Dwaj Awarowie. Ryszard Lwie serce.  
*Paicello* Gior. (Wł.) 1741—1816. Cyrulik Sewilski czyli Sza-leństwo z miłości.  
*Cimarosa* Dominik (Wł.) 1751—1801. Tajemnicze małżeń-stwo.  
*Mozart* Wolfgang (Niem.) Wesele Figara. Don Juan, Flet zaczarowany, Symfonie.  
*Rouget de l'Isle* Józ. (Fr.) 1760—1836. Marsylianka.  
*Cherubini* Salv. (Wł.) 1760—1842. Msza. Lodoiska.  
*Lesuer* J. F., (Fr.) 1763—1837. Bardowie, Oratorium Bo-że Narodzenie.  
*Mehul* Stefan (Fr.) 1763—1837. Józef, Śpiew pożegnalny.  
*Beethoven* Ludwik (Niem.) 1770—1827. Sonaty, Symfonie, Kwartety.  
*Spontini* Gaspar (Wł.) 1774 — 1851. Westalka, Fernand Korteż.  
*Boieldieu* Franc. (Fr.) 1775—1834. Biała Dama, Jan z Pa-ryża, Nowy dziedzic.  
*Auber* Fr. (Franc.) 1783—1871, Fra Diavolo, Czarne Domino.  
*Weber* Karol Marya (Niem.) 1786—1820. Oberon, Wolny strzelec, Eurianta.  
*Herold* Ludw. Ferd. (Fr.) 1791—1833. Zampa.  
*Rossini* Ant. (Wł.) 1792—1868. Cyrulik Sewilski, Wilhelm Tell.  
*Meyerbeer* Jakób (Niem.) 1794—1864. Hugonoci, Prorok, Afrykanka.  
*Schubert* Franc. (Niem.) 1796—1828. Pieśni, Symfonie, Kwartety.  
*Donizetti* Gaetano (Wł.) 1798—1848. Lucya z Lamermooou, Córka Regimentu, Faworyta.  
*Halevy* Jakób (Fr.) 1799—1846. Żydówka.  
*Bellini* Winc. (Wł.) 1802—1835. Norma, Lunatyczka.  
*Adam* Adolf (Fr.) 1803—1856. Pocztylion z Logjumeau.

*Berliz* L. H. (Fr.) 1803—1869. *Romeo i Julia*, *Dzieciństwo Chrystusa*, *Potępienie Fausta*.

*Glinka* Michał (Ros.) *Życie za Cesarza*, *Ruslan i Ludmiła*.

*Mendelssohn-Bartoldy* Feliks (Niem.) 1809—1847. *Eljasz*, *Sen nocy letniej*, *Pieśni bez słów*.

*David* Feliks (Fr.) 1810—1879. *Lazzaronka*.

*Schumann* Robert (Niem.) 1810—1856. *Symfonje*, *Pieśni*, *Kwartety*.

*Liszt* Fr. (Węg.) 1811—1886. *Rapsody węgierskie*, *Poematy symfoniczne*.

*Thomas Ambroży* (Fr.) 1811—1896. *Mignon*, *Hamlet*.

*Wagner* Ryszard (Niem.) 1813—1885. *Lohengrin*, *Pierścień Nibelungów*, *Trystan i Izolda*, *Tannhäuser*, *Parsifal*, *Latający Holender*, *Złote Runo* i in.

*Verdi* Józef (Wł.) 1814—1901. *Rigoletto*, *Otello*, *Falstaff*, *Aida*.

*Gounod* Karol (Fr.) 1818—1893. *Romeo i Julia*, *Faust*.

*Offenbach* Jakób (Fr.) 1819—1880. *Piękna Helena*, *Orfeusz w Piekło*.

*Franck* Cezar (Belg.) 1822—1890. *Psyche*, *Utwory na orkiestrę*.

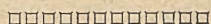
*Rubinstein* Antoni (Ros.) 1829—1894. *Sonaty*, *Tercety* i in.

*Delibes* Leon (Fran.) 1836—1891, *Copelia*, *Sylvia*.

*Bizet* Jerzy 1838—1875 (Fr.). *Carmen*, *Arlezyanka*, *Polawiacze Pereł*.

*Thomas Ambroży* (Fr.) 1811—1896 (Fr.). *Mignon*, *Franceska z Rimini*, *Sen Nocy Letniej*.

*Grieg* Edward (Norw.) 1843—1910. *Peer Gynt*, *Śpiewy*, *Symfonie*.



## Znakomici muzycy polscy z ubiegłej doby i ich dzieła.



*Chopin* Fryderyk 1810 w Żelazowej Woli † 1849 w Paryżu. *Polonezy*, *Mazurki*, *Nokturny*, *Koncerty*.

*Dobrzyński* Ignacy Fel., 1807 w Romanowie na Wołyniu † 1867 w Warszawie. *Op. Burgrafowie*, *Montbar*.

*Elsner* Józef ur. 1769 w Grodkowie na Szlaku † 1854 w Elsnerówce pod Pragę. *Opery*: *Ofiara Abrahama*, *Mieczysław* i w. in.

*Gomółka* Mikołaj † 1609 w Jazłowcu. *Melodye na psalterz polski*, 150 psalmów.

*Kątski* Apolinary 1825 † 1879 w Warszawie, jeden z głównych inicjatorów instytutu muzycznego w Warszawie, znakomity skrzypek.



*Kolberg* Oskar 1814 w Przysusze † 1890, etnograf i kompozytor. Pieśni ludu polskiego. Pieśni ludowe i in.

*Komorowski* Ignacy 1825 † 1857 w Warszawie. Pieśni Kalina, Pieśń z wieży i in.

*Krogulski* Józef 1817 w Tarnowie † 1842. Requiem, Miserere i in.

*Kurpiński* Karol 1785 we Włoszakowicach † 1857. Opery: Pałac Lucypere, Szarlatan, Jadwiga, Zamek na Czorsztynie i in.

*Lessel* Franciszek 1780 w Puławach † 1839 w Piotrkowie. Uwertury, kwartety, sonaty.

*Lewandowski* Leopold 1832 † 1896 w Warszawie, słynny komp. mazurów.

*Lipiński* Karol 1790 w Radzynie † 1861. Skrzypek znakomity i kompozytor. Koncert militarny.

*Mikuli* Karol 1821 w Czerniowcach † 1897. Zbiór pieśni rusińskich, Mnich.

*Moniuszko* Stanisław 1819 w Ubieli † 1872 w Warszawie. Najznakomitszy kompozytor polski. Halka, Straszny Dwór, utwory religijne, pieśni i in.

*Münheimer* Adam 1830 † 1900 w Warszawie. Opery: Mazepa, Otto Łucznik, Stradiota i in.

*Nidecki* Tomasz 1800 † 1852 w Warszawie. Marsz żałobny. Utwory religijne.

*Niedzielski* Stanisław 1842 w Rudce pod Stanisławowem † 1895 w Warszawie. Liczne pieśni.

*Noskowski* Zygmunt 1846 † 1909 w Warszawie. Step, kwartety, op. Livia Quintilla, dzieła do teorii muzyki.

*Ogiński* Michał Kazimierz książę 1731 † 1800 w Warszawie. Słynne polonezy.

*Poniatowski* Józef, książę 1816 w Rzymie † 1873 w Londynie. Opery: Ruy Blas, Don Desiderio i in.

*Stefani* Józef 1800 † 1876. Wesele w Ojcowie, Dyabeł rozkochany, Okrężne.

*Szamotoł* Wacław 1529 w Szamotołach † 1572. Lamentacje Jeremiaszowe, śpiewy religijne.

*Troszel* Wilhelm 1823 † 1887 w Warszawie. Liczne pieśni.

*Wieniawski* Henryk 1825 w Lublinie † 1880 w Moskwie. Znakomity skrzypek. Utwory na skrzypce i fortepian.

*Wiślicki* Władysław 1829 † 1890 w Warszawie. Fortepianista, kompozytor, krytyk muzyczny.

*Zarebski* Julian. 1854 w Żytomierzu † 1885, fortepianista i kompozytor. Koncerty, etiudy i t. p.

*Zarzycki* Aleksander, 1834 we Lwowie † 1895. Koncerty, pieśni, romanse.

*Zientarski* Romuald 1829 w Wymyślinie † 1874 w Warszawie. Msze, pieśni religijne.

## N A G R O D Y

Poniżej podajemy wykaz nagród, udzielanych corocznie z zapisu wielkiego obywatela szwedzkiego Alfreda Nobla, zmarłego d. 10 grudnia r. 1896, uczonym literatom oraz działaczom na polu szerzenia idei pokoju, wszystkich krajów i narodowości. Zmarły legował kapitał 1,750,000 funtów sterlingów, z którego odsetki są obracane na wzmiankowane nagrody według uznania instytucji naukowych i społecznych szwedzkich, powołanych przez testatora do wykonywania jego ostatniej woli.

Zapis Nobla jest ustanowiony dla najbardziej zasłużonych

| Rok  | a) fizycy                                                                         | b) chemicy              |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1901 | W. C. Röntgen                                                                     | J. H. van Hoff          |
| 1902 | H. Lorentz, P. Zeeman                                                             | E. Fischer              |
| 1903 | H. Becquerel, małżonkowie<br><b>Curie</b> , ona Marya z domu<br><b>Skłodowska</b> | S. Arrhenius            |
| 1904 | Lord Rayleigh                                                                     | W. Rainsay              |
| 1905 | P. Leonard                                                                        | A. Böyer                |
| 1906 | J. Thomson                                                                        | H. Moissan              |
| 1907 | A. Michelson                                                                      | E. Buchner              |
| 1908 | G. Lippman                                                                        | W. Crookes              |
| 1909 | Marconi, E. Braun                                                                 | E. Rutherford           |
| 1910 | J. Van der Waals                                                                  | W. Oswald               |
| 1911 | W. Vien                                                                           | <b>Curie Skłodowska</b> |



## N O B L A:

pracowników na polach: a) fizyki, b) chemji, c) medycyny i fizjologii, d) literatury i e) idei szerzenia pokoju.

Z pociechą a zarazem dumą zaznaczyć możemy, iż w rzędzie uczonych i literatów, do tej pory nagrodami Nobla odznaczonych, Polacy zajmują stanowisko poczesne, liczbą swoją przenoszącą cyfrę przedstawicieli niektórych narodów nawet najbardziej kulturalnych, iż wymienimy np. Amerykan (2 nagrody). W wykazie, nazwiska Polaków podajemy pismem tłustem. Wykaz zawiera dane za cały czas istnienia Instytucji Zapisu, mianowicie od r. 1910-go.

| c) lekarze i psychologowie | d) literaci               | e) szerzyciele idei Pokoju    |
|----------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| E. A. Behring              | Sully-Prudhome            | { H. Dunant<br>F. Passy       |
| R. Ross                    | Mommsen                   | { D. Ducommun<br>A. Gobat     |
| N. Finsen                  | Björnson                  | W. Cremer                     |
| W. Pawłow                  | Mistral, E'chegaray       | Inst. prawa                   |
| R. Koch                    | <b>Henryk Sienkiewicz</b> | Baronowa Suttner              |
| R. Gaiat, prof. Goigi      | Carducci                  | T. Roosevelt                  |
| M. Laveran                 | Kipling                   | { E. T. Moneta<br>L. Renault  |
| P. Ehrlich, E. Miecznikow  | Eucken                    | { K. Arnoldson<br>M. Baier    |
| T. Kocher                  | Lagerlöff                 | { B. Constant<br>M. Beernaert |
| A. Kossel                  | Heyse                     | Biuro pokoju w Bernie.        |
| A. Gullstrand              | Maeterlinck               | Nie odznaczono                |

# Ze statystyki przestępstw.

|                                                                                                                                              |      |      |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|
|  <p>Napadów na przedst. ad<br/>ministracyi i urzędników</p> | 31   | 10   | 2    |
|  <p>na funkcjonaryjusza<br/>politycy</p>                    | 144  | 30   | 16   |
|  <p>na sklepy<br/>monopolowe.</p>                           | 149  | 7    | 1    |
|  <p>rabunków na ulicach</p>                                 | 388  | 300  | 186  |
|  <p>na tle, zatargów<br/>partyjnych</p>                   | 158  | 95   | 14   |
|  <p>na tle nieporozu-<br/>mieni strajkowych</p>           | 142  | 92   | 36   |
| W ROKU                                                                                                                                       | 1906 | 1907 | 1908 |



|                                                                                                                                 |             |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|
| <br><i>Napadów i rabunków<br/>na ulicach.</i>  | 825         | 768         |
| <br><i>napadów w miejscach<br/>publicznych</i> | 275         | 354         |
| <br><i>włamań (przeważnie<br/>nocnych)</i>     | 380         | 389         |
| <br><i>kradzieży<br/>w mieszkaniach.</i>       | 2888        | 2881        |
| <br><i>bojek i napadów<br/>nożowych</i>       | 1052        | 3003        |
| <br><i>zabójstwa</i>                         | 534         | 241         |
| <b>w ROKU</b>                                                                                                                   | <b>1909</b> | <b>1910</b> |

Według opracowanych w celach statystyczno naukowych ta-  
blic graficznych, obejmujących okres od r. 1906 do 1910, w roku  
1906 aresztowano w Warszawie z oskarżenia o przestępstwa 14,098

osób, w tej liczbie: chrześcijan 9,411, (kobiet 929); żydów 3,451 (kobiet 1,340).

W r. 1907 aresztowano ogółem 12,978 osób: chrześcijan 8,34 (kobiet 307); żydów 3,170. (kobiet 334).

Pomijając dalsze lata, r. 1910 wykazał ogółem aresztowanych 12,904, z których po raz pierwszy dopuściło się występków 6,589 osób; recydywistów wśród aresztowanych było 4,915 osób; ukrywających swoje nazwiska 46; zarejestrowano po stwierdzeniu przestępstwa w księgach kontroli policyjno-sądowej, oprócz recydywistów, 1,400 osób.

W r. 1906 stwierdzono 31 napadów na przedstawicieli administracji i urzędników; na funkcjonariuszów policyi — 144; na sklepy monopolowe — 149; rabunków na ulicach — 388; zatargów partyjnych — 158; na tle nieporozumień strajkowych — 142.

W r. 1907 napadów na przedstawicieli administracji było 10; na policyę — 30; na monopole 7; rabunków na ulicach — 300; napadów i zatargów partyjnych — 95; strajkowych — 92.

W r. 1908: na przedstawicieli administracji były 2 napady; na policyę — 16; monopole — 1; rabunków ulicznych — 186; nieporozumień partyjnych — 14; strajkowych — 36.

W r. 1909: dokonano ogółem napadów i rabunków na ulicach 825; w miejscach publicznych — 275; włamań, przeważnie nocnych — 380; kradzieży w mieszkaniach zanotowano 2,888; bójek i napadów nożowych — 1,052; zabójstw — 534.

W r. 1910: rabunków ulicznych popełniono 768; napadów i grabieży w miejscach publicznych 354; włamań, przeważnie nocnych — 389; kradzieży z mieszkań — 2,881; bójek i napadów nożowych — 3,003; zabójstw spełniono 241.

Okazuje się z tych tablic, iż trudne warunki bytu skutkiem drożyzny artykułów spożywczych wywołują zwiększanie się liczby przestępstw. Najwymowniej stwierdzają to tablice graficzne za lata 1907 i 1908.





# O obcowaniu z ludźmi.



Słyszy się nieraz, osobliwie wśród młodych mundurkowopensyonarskich „rezonarów” i „rezonerek”, pełne buńczucznej pewności siebie dowodzenia:

— Gwiżdżę ja sobie na wszelkie „formy towarzyskie”! Niech próżniacy zawracają niemi głowę własną i cudzą zaprzętą fatalaszkami! Człowiek, *homo sapiens*, ma co innego do roboty, niż krygować się jak tresowany pudel!

Niewątpliwie są rzeczy o całe niebo ważniejsze, niż pilnowanie się, aby przyjść na bal we fraku, nie zaś... w szlafroku, aby wchodzić na schody przed damą, a schodzić za damą, ale — zastanówmy się: czem są w gruncie rzeczy tak zwane „formy towarzyskie”. Zabezpieczeniem ludzi od nieustannego *przeszkadzania* sobie w życiu codziennem. Jak wiadomo bowiem: ludzi na świecie mnóstwo i jeżeliby każdy chciał poczynać sobie jak mu się w danej chwili i okoliczności żywnie spodoba, cóżby wynikło? Nieustanne, niezdnośne... potracanie siebie wzajemnie, deptanie sobie po odciskach, zawadzanie sobie wzajemne na publicznej drodze.

I dlatego to ludzie poujmowali sami siebie — dobrowolnie — w karby i kluby t. zw. form towarzyskich, aby właśnie każdemu wygodniej było żyć, nie zaś przeciwnie: niewygodniej. Wszak jeżeli chodnikiem ulicy, na której duży ruch panuje, wymijający siebie przechodnie iść będą jedni lewą, drudzy prawą stroną, natenczas pomimo znacznego ruchu każdy swobodniej, szybciej, czyli wygodniej posuwać się będzie naprzód. Prawda? Wszak stawianie sznurem przy kasie np. kolejowej znakomicie upraszcza wydawanie biletów, do których tłoczenie się kupą bezładną byłoby istną — męką.

I owóż nie sarkajmy tak znowu zawzięcie na towarzyską „tresurę”. Ma ona swoje dobre strony, nawet przewyborne i arcydobroczynne. Hamuje w człowieku poczynanie sobie jak... jak cielę w stadzie bydła, do czego, jak wiadomo, dwunożny *homo sapiens* ma skłonność wrodzoną.

Wiem, wiem doskonale, że ten i ów, przewertowawszy pierwszą lepszą sporych rozmiarów „obyczajówkę” czy jak się to mówi „podręcznik *savoir-vivre'u*”, chwyci się za głowę, wołając:

— Co za przesada! Co za... chińszczyzna! Co za drobiazgowość! A któżby tam nawet spamiętał każdy szczegółik wysubtelniony, „modny”, czyniący z człowieka istny manekin!

Za pozwoleniem. Wszystkie podręczniki, układane mozolnie, a nacechowane powagą niemal „naukową”, cóż zawierają? Zawierają surowe, powiedzieć wolno: kodeksowe przepisy, określające

w znacznej mierze... granice, poza które wyjść nie powinna — nieobyczajność ludzka. Zawierają jakby „ostatnie słowo” t. zw. *savoir-vivre'u* czyli obyczajności towarzyskiej.

Stosując się ściśle, niewolniczo do najdrobniejszego szczegółu wymędrkowanego *savoir-vivre'u*, przestrzegając bezmyślnie każdą surową formę obyczajowości towarzyskiej, łatwo wpaść — w przesadę. A w niczem może przesada nie zacięra tak dalece „ducha rzeczy”, jak właśnie w obyczajowości towarzyskiej (tak zupełnie jak w przesadnem hołdowaniu „modzie”). Sztuką jest tedy cała: unikanie przesady. Umiejętność obcowania z ludźmi polega przedewszystkiem na trafności w oryentowaniu się: jaką w danej okoliczności formę towarzyską zachować a jakiej nie narzucać sobie i bliźniemu, kiedy popołgować ścisłym przepisom obyczajowości towarzyskiej, a kiedy właśnie stać niezłomnie na ich gruncie.

Innemi słowy: społeczeństwo samo wytwarza powoli przepisy obyczajowości towarzyskiej (wiadomo bowiem, że ulegają one zmianom z biegiem lat), następnie autorowie podręczników *savoir-vivre'u* przepisy te układają, grupują i popularyzują je; a zaś dopiero człowiek rozsądny, zastanawiający się, znający życie i ludzi, będzie wiedział sam najlepiej, jak te przepisy zastosować w życiu codziennem, praktycznem, w danej okoliczności, w danych warunkach.

Rozwiązywanie zagadnień obyczajowości towarzyskiej nie da się dokonywać metodą, aby się tak wyrazić, matematyczną: dwarazy dwa cztery. I dlatego też jeszcze obyczajowość towarzyska nie jest nigdy krępującą dla tych, co umieją — z nią się obchodzić.

\* \* \*

Weźmy na przykład płacenie za lekcye nauczycielowi lub nauczycielce. Posyła się monetę w kopercie, nawet z krótkim listem lub z kilku słowami na bilecie wizytowym, nie zaś przez służącą, niosącą pieniądze... w garści. Chińszczyzna? Bynajmniej! Tylko delikatne zaznaczenie w ten sposób, że się uznaje nauczyciela lub nauczycielkę za równych sobie w hierarchii towarzyskiej. A czyż źle jest, jeśli ludzie obcuja z sobą jak równy z równym?

Nie rozmawiać głośno w tramwaju. Cóż może być racjonalniejszego? Pocóż współpasażerów dokoła siebie, ludzi obcych, wtajemniczać w poufne nieraz szczegóły komunikowane przyjacielowi lub przyjaciółce, z którymi się jedzie lub z którymi się spotkało?

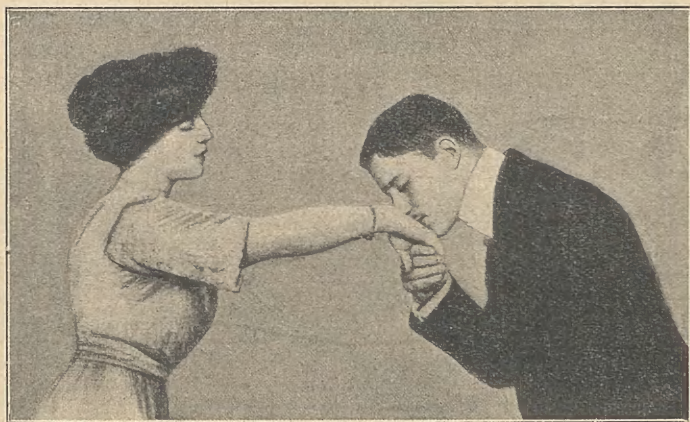
Zanotujmy tedy sobie niektóre jeszcze szczegóły potocznej obyczajowości towarzyskiej.

Mijam na ulicy dawnego mego znajomego, rozmawiającego z mężczyzną i damą, których nie znam; czy w ypada mi przystanąć, wtłoczyć się w tę grupę, przerwać rozmowę i znajomemu swo-





Tak niewypada składać pocałunek na dłoni



a tak wypada.

jemu coś komunikować? Nie, nie wypada. Natomiast jeżeli się z kimś idzie ulicą i ten ktoś kłania się mijanym znajomym swoim, należy też — aczkolwiek dyskretnie! — ukłonić się, choćby się tych znajomych swego towarzysza wcale nie znało.

Francuska obyczajowość przepisuje rozmawiać z damą *zawsze* z odkrytą głową — co, rzecz prosta, może trwać zaledwie chwilę, gdyż dama dobrze wychowana poprosi natychmiast o nakrycie głowy. My tego nie przestrzegamy, ale może niesłusznie, gdyż niema tak wyszukanej „galanterii”, któraby wobec damy była — zbytęzną.

A które ramię podaje się kobiecie? Francuzi — wyjawszy woj-skowych, mających szablę u lewego boku — podają ramię *lewe*; my podajemy *prawe*. Francuzi tłómaczą, że mężczyzna, prowadzący kobietę pod ramię, powinien mieć swobodną rękę właśnie prawą. Racya. Ale tak się już przywykło (np. w tańcu) mieć niewiastę na prawo przy sobie... Pozostańmy przy polskim zwyczaju.

Nie składa się na ulicy ukłonu znajomym, trzymając w ustach cygaro lub papieros. Tem bardziej nie rozmawia się z papierosem w ustach. Powiadają, że nie wypada wogóle prosić o ogień niezna-jomą osobę. Przesada. Podając zaś ogień, wpierw należy podać palącą się zapalną temu, któremu się nią służy, a dopiero potem użyć ją samemu.

Nie należy fukać na służbę — przy gościach.

W towarzystwie salonowem nie spierać się z nikim... do upa-dłego! Przeciwnie, widząc że porozumienia być nie może, nie na-stawać i zmieniać przedmiot rozmowy. Nie opowiadać też jednej „anegdoty” za drugą, nie dając nikomu przyjść do słowa.

Podczas gry w karty nie zrzedzić, a tem bardziej nie wszczy-nać formalnej — klótni! Unikać też wybuchów w rodzaju: „Trze-ba być skończonym idyotą, aby tak zagrać!”

Nie używa się już na balu „klaka”. Wolno z balu wymknąć się chyłkiem czyli *à l'anglaise*, ale z rautu — nie wypada. Jeśli się prosiło do tańca pannę, a ta odmówiła, nie należy angażować natychmiast ... jej sąsiadki. Wyglądałoby, że chodziło nam o tań-czenie — z byle kim.

Prezentując mężczyznę damie, nie wymienia się współcze-snie *jej* nazwiska. Wielka to niewygoda — dla mężczyzny. Można jednak jej zapobiedz. Mówi się przed prezentacją: „Teraz pana przedstawię pani Maryi Piędzickiej” lub „pannie Borzykowskiej” i t. p. Panna, której przedstawiono mężczyznę, niech powstrzyma się od uprzejmego: „Bardzo mi przyjemnie!” Chyba, że będzie to osobistość wybitna lub arcyważna, z której poznania może wyrazić natychmiast swoją uciechę lub zaszczepił doznany.

Podczas składania wizyty trzyma się kapelusza na kolanach, kładzenie go przy krześle na posadzce jest przyzwyczajeniem, którego należy pozbyć się corychlej.

W domach, mogących pozwolić sobie na wystawne przyjęcia, lokaj wręcza w przedpokoju panom przybywającym na obiad proszony karty z ich nazwiskiem i dopiskiem: „Pan (taki to a taki) proszony jest podać ramię do obiadu pani (takiej to a takiej)”. Miejsce „honorowe” u stołu jest przy gospodyni domu z prawej strony. Nie siadać, aż dama, którą się prowadziło, usiadzie! Lo-





Poprawne trzymanie damy w tańcu



i niepoprawne.

kaj, "podając talerz, przeciera go lekko serwetą wobec tego, któremu talerz podaje. Byłoby jednak rzeczą „okropną”, jeżeliby zaczął przecierać szklanki, kieliszki i sztucce. Podaje się wodę do płukania ust, ale nikt już dziś ust nie płucze. Macza tylko końce palców i ociera je serwetą. Serwetę trzyma się tylko i jedynie na kolanach. Zawiazywanie pod brodę lub zatykanie ... za kamizelkę—najzupeł-



Poprawne przedstawianie się damie



przedstawianie się niepoprawne.

niej nie uchodzi. Zdejmuje się rękawiczki dopiero zajmwszy miejsce u stołu. Niema konieczności czekać z rozpoczęciem jedzenia aż — inni zaczną. Przeciwnie. Wygodniej bowiem jest dla służby, jeżeli u stołu nie wszyscy skończą jednocześnie zmiatać potrawę. Nie krajać chleba lub bułki nożem, lecz łamać ręką. Nie jeść szpa-



ragów niosąc je do ust—w palcach. Obierać z łuski gruszkę lub jabłko natknięte na widelec (nie zaś w rękę trzymane); nie wypłukać pestek wiśni lub śliwek na talerz, lecz zbierać je z ust łyżeczką i składać zręcznie na talerz. Wstając od stołu, nie zostawiać wina w kieliszku, jakby — nie smakowało. Hasło do „powstania” daje pani domu. Nie składa jednak serwety, lecz rzuca ją zmiętą na stół. Tak też i goście uczynić powinni.

Coraz bardziej wchodzi w zwyczaj branie ślubu nie we fraku, lecz w tużurku.

W teatrze dama nie opuszcza swej łoży, aby „odwiedzać” w antrakcie znajomych po łóżach lub na parterze. Przez antrakt cały przebywa w łoży aby przyjmować „wizyty”, do których obowiązani są panowie, spostrzegłszy po łóżach znajome damy. Jeżeli w krzesłach dwoje znajomych przedziela ktoś nieznamy, nie wypada, aby „przez” ową nieznaną osobę rozmawiać z sobą lub „mimo jej nosa” podawać sobie cukierki, afisz, lornetkę i t. p.

Składając wizytę i nie zastawszy w domu, zostawia się tyle biletów wizytowych, ile osób pragnęło się odwiedzić. Zagina się biletu róg jeden lub brzeg cały węższy. Przyjęte jest posyłać bilet wizytowy przez służącego (który bilet składa w przedpokoju), jeżeli się ma wiele wizyt do załatwienia. Byle nie posyłać biletu w dzień przyjęć (*jour fixe*) osoby, której się składa wizytę w ten sposób. Przyjęte jest, zmieniwszy mieszkanie, rozsyłać znajomym bilety wizytowe — z podkreślonym nowym adresem. Na bilecie wizytowym kobiety nie powinien być nigdy wydrukowany: adres. W razie potrzeby dopisuje się ołówkiem. Matka, zostawiając bilet wizytowy, nie dopisuje „z córką”, lecz owa córka powinna na bilecie matczynym własnoręcznie dopisać imię swoje i nazwisko. Osoby noszące żałobę mają bilety wizytowe z czarną obwódką, tem szerszą, im bliższej osoby zgon oplakują.

Po proszonym balu lub obiedzie składa się wizytę (tak fatalnie zwaną „de digestion”) w ciągu dni *piętnastu*.

...Oto byłaby mała wiązanka przepisów *niektórych*, uszczknętych na szerokim łanie obyczajowości towarzyskiej — dzisiejszej.

Jeżeli by komu wydało się to lub owo jeszcze do zbytku „wyszukanem”, zbytecznem, przyczyniającem w życiu codziennem niepotrzebny „ambaras”, niech tak znowuż nadmiernie nie sarkają. Obyczajowość towarzyska była przed laty bez porównania uciążliwszą i surowszą i co za tem idzie przepisów jej była mnogość wielka, niełatwa do zapamiętania. Ludzkość dąży najwyraźniej do uproszczenia form towarzyskich — i bez trudu to jej przychodzi.

Dlaczego? Dla tej prostej przyczyny, że t. zw. *savoir-vivre* posiadały już bardzo a bardzo szerokie warstwy społeczeństwa, że przywykły do zachowywania niezmiernie już wielu form towarzyskich i że bez nich już obchodzić się nie mogą.

I słusznie!

Aramis.

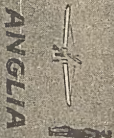
## Czwarta broń.

(Patrz opis obok.)

ROSSYA



NIEMCY  
pilotów 140 aparatów 150



ANGLIA  
pilotów 60 aparatów 65



FRANCYA



pilotów 450  
aparatów 500

WŁOCHY

pilotów 35  
aparatów 20



## Czwarta broń.

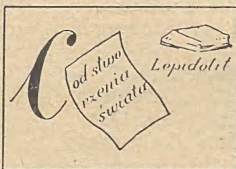
Wojskowość europejska stoi obecnie w znaku aeroplanów. Zda-  
je się, że ciężkie Zeppeliny straciły już kredyt w sferach wojsko-  
wych i wszystkie państwa zabiegają o to, aby zdobyć jaknajpo-  
ważniejszą „flotę aeroplanów“.

Według obliczeń, ogłoszonych w berlińskim czasopiśmie „Mili-  
taerische Zeitschrift“, stosunek między współzawodniczącymi w Eu-  
ropie mocarstwami tak się w tej dziedzinie przedstawia:

Francya posiada wyćwiczonych pilotów 450, wybróbowanych  
aparatów 500, Niemcy pilotów 140, aparatów 150, Rosya pilo-  
tów 100, aparatów 140, Anglia pilotów 60, aparatów 65. Włochy  
pilotów 35, aparatów 20. Francya więc jest pod obu względa-  
mi silniejsza, niż wszystkie inne kraje Europy razem. Specyalnych  
aparatów wojskowych, będących własnością rządu, posiada ona 208,  
a liczba ich podniesie się z końcem roku na 344 przy 444 pilotach:

Oczywiście i aeroplany prywatne poszłyby, w razie wojny, na  
służbę wojskową. Organizazya „czwartego rodzaju broni“ przedsta-  
wia się tedy już dzisiaj w Rzeczypospolitej francuskiej poważnie.

## Rebusy do nagrody.



# Słownik ważniejszych odkryć i wynalazków.



Aerostaty 1882 Montgolfier.  
 Akumulator 1844 Armstrong.  
 Amoniak 1785 Bertholet.  
 Analiza spektralna 1860 Bunsen i Kirchow.  
 Areometr 1787 Nicholson.  
 Armaty (pierwsze) r. 1346 w Crécy.  
 Astronomiczny system 1590 Tycho Brache (1546—1601).  
 Auskultacja 1816 Laennec.  
 Autotypia 1883 Meisenbach.

Bakterye 1675 Ant. Leeunn van Hoeck (1632—1723).  
 Balon ze sterem 1884. Kapitanowie Krebs i Renard.  
 Balonu pierwszy wzlot 1783 I. F. Pilatre de Rozière (1756 do 1785).

Barometr 1643 Torricelli.  
 Barometr. Aneroid 1847 Vidi.  
 Bateria elektryczna 1789 Galvani.  
 Busola 1100 (?) Arabowie.  
 Butelka Lejdejska 1746 Kunneusz.

Chloroform 1831 Guthrie.  
 Chloroformowanie 1848 Simpson chirurg szkocki (1811 do 1870).

Ciążenia prawo 1682 Newton (1642—1727).  
 Ciężkości prawo 1666 Newton.  
 Cukier buraczany 1747 Margraff.

Dagerotypy 1826 Daguerre.  
 Darsonwalizacja 1902 d'Arsonval, dr. Moutier.  
 Drezyna 1817. Drais († 1851).  
 Drukarstwo 1440 Jan Gutenberg.  
 Dynamit 1864 Nobel.  
 Dynamomaszyna 1867 Nego, Pixi, Siemens, Lord Gramene.  
 Działo odtylcowe 1845 Wahrenдорff.  
 Działo stalowe 1856 Krupp.

Elektrodynamika 1820 A. M. Ampère (1775—1836).  
 Elektroliza 1797 H. Davy.  
 Elektromagnes 1820 J. Ch. Oersted (1771—1851).  
 Elektryczne światło 1878 Jabłoczkow (1847—1894).  
 Elektryczny stos 1785 Volta, 1836 Daniell.



Fonografia 1877 Edison.

Fotografia Daguerre, Niepce 1826.

Fotografia dźwięków 1908 Marage.

Fotografia kolorowana 1898 Lipman, Lumière.

Fuzya (1-sza) 1380 Włoch Perusel.

Galwanoplastyka 1837 Jacobi.

Gaz 1816 Faraday.

Gazowe oświetlenie 1788 Murdoch i Filip Le Boul (1767 do 1804).

Geometrii opis 1800 Monge.

Heliografia 1828 Niepce.

Hydrostatyki prawo 212 r. przed N. J. Chr. Archimedes (287—212).

Hygrometr 1771 Deluc.

Kabel podmorski (1-szy) 1868.

Kinematograf 1895 Lumière.

Koleje elektryczne 1879 Siemens.

Koleje żelazne 1825 Stephenson.

Klepsydra r. 130 p. N. J. Chr. Hieron.

Kompas 1302 Gioja († 1303).

Kondensator 1763 Watt.

Krwi krążenia prawa 1628, Harvey.

Kwasoród (tlen) 1774 Priestley. Schele.

Lampy elektryczne 1880 Tomasz Edison (ur. 1847).

Lampy dla górników 1817 Humpfrey Davy (1776—1829).

Latarnia magiczna 1640 Kircher.

Latarnia morska 1769 John Sweaton.

Latarnia morska z reflektorem 1822 Fresnel (1788—1827), Mathieu.

Litografia 1796 Shneefelder.

Lokomotywa 1814 Stephenson.

Lokomotywa na relsach 1815 Trevithic i Vivian.

Luneta astronomiczna 1610. Jan Kepler (1571—1630).

Luneta przybliżająca 1608. Lippersheim i Jansen.

Lodzie podwodne 1863 Bourgeois, Gustaw Zédé, Goubet.

Magnes 1260 Bacon (1214—1292).

Magnetyczne przyciąganie przy prądzie elektr. 1820, Franciszek Arago (1786—1855).

Maszyny do szycia 1829 Thimonnier i Howe, opatent. 1846.

Maszyny do fabr. papieru 1799 Robert.

Maszyny tkackie 1737 Wyatt.

Maszyny parowe 1690 Papin, 1768 Watt.

Maszyny garbarskie (tłuczki parowe) 1780 Watt.

Manometr 1661 O. de Guericke w Magdeburgu (1602—1686).  
 Mechanika niebieska 1806 Laplace (1749—1827).  
 Miedzioryt 1440 Figueria de Flor.  
 Mikrofon 1878 Hughes.  
 Mikroskop 1590 Jansen.

Nitrogliceryna 1847. Soheko.

Obrotu ziemi prawa 1602 Galileusz z Pizy (1564—1642).  
 Okulary 1285 Degle, Armati.  
 Ospy szczepienie 1800 Jenner (1749—1823).

Rachunek różniczkowy 1684 Leibnitz (1646—1726), Feermat (1601—1665).

Radiometr 1873 Crookes.

Radium 1898 chemik francuski Curie i jego żona z domu Skłodowska, Polka.

Refrakcja (łamanie się światła) 1-sza teoria 1622 R. Descartes (1596—1650).

Rewolwer 1840 Sam Colt amerykańnin.

Rusznica (1537 (?) w Norymberdze.

Serum przeciwdyfterytyczne 1896 prof. Roux, prof Behring.

Silnik elektryczny 1829 Jedlicke, Jacobi.

Silnik gazowy 1858 Lenoir.

Sól morska 1791 Leblanc (1713—1800).

Śruba okrętowa 1850 Sauvage.

Stalowe pióra 1803 Wise.

Stereoskop 1830 Wheastone.

Światło elektryczne 1812 Davy.

Światła polaryzacja 1809 E. L. Malus (1775—1812).

System planetarny 1609 J. Kepler.

System słoneczny 1543 Mikołaj Kopernik, Polak.

Telegraf 1844 Morse.

Telegraf optyczny 1793 Chappe.

Telegraf bez drutu 1896 Brauly, Marconi.

Telefon 1860 Reis.

Telefonu zastosowanie 1875 Bell.

Termo-elektr. 1821 Seebeck.

Termometr 1621 Drebbel.

Termoskop 1597 Galileusz.

do Transatlantycka żegluga parowa, 1-szy kurs z New-Yorku  
 Liverpoolu 1819.

Tuberkuły, bakcyle 1890 Koch.

Turbiny 1824 Burdin (1788—1853).

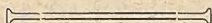
Wahadła prawa 1583 Galileusz, 1656 Huyghens.

Warsztaty tkackie 1801 J. M. Jacquard (1752—1834).

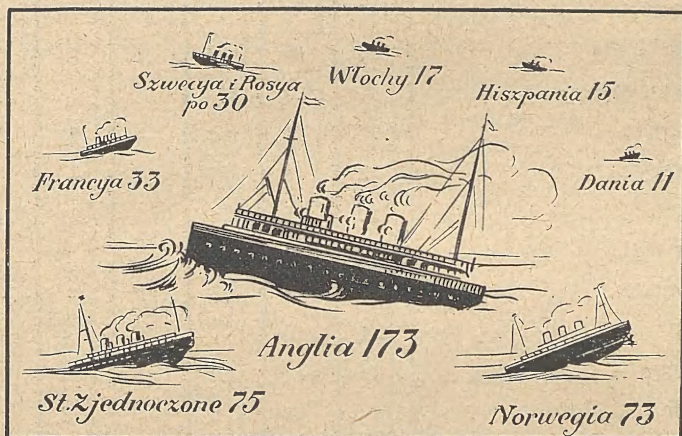


Welocypedy 1860 Michaut Cooper.  
 Wentyl bezpieczeństwa 1680 Papin.  
 Wodoród 1766 Cavendish.  
 Wodoród plynny 1898 prof d'Arsonvall.  
 Wody skład 1785 Lavoisier (1743—1794).

Zapałki chemiczne 1833 (?).  
 Zegar słoneczny 520 przed N. J. Chr. Anaksymenes z Miletu (550—500).  
 Zegary 1500 Hele.  
 Zwierciadło palące 212 przed N. J. Chr. Archimedes.



### Zbawczy telegraf iskrowy.



Pisma londyńskie podają statystykę wypadków na morzu w ostatnim roku i podnoszą doniosłe znaczenie telegrafu bez drutu, któremu już przeszło 4,000 osób zawdzięcza ocalenie. Ogółem w czasie tym było 542 katastrofy okrętowe. Z tego przypada 173 wypadki na Anglie, 75 na Stany Zjednoczone, 73 na Norwegię, 33 na Francję, po 30 na Szwecję i Rosję; ponad to uległo rozbiciu 17 parowców włoskich, 15 hiszpańskich i 11 duńskich. W stosunku do całej floty świata, liczącej 22,000 parowców i 8,000 żaglowców o ogólnej pojemności 40 mil. tonn, procent ten wypadków jest stosunkowo znaczny.

## ROZWÓJ STACYI TELEGRAFU

| Nazwa państwa             | Stacyi ogółem | Liczba stacyi |                       |                    | Systemy |         |
|---------------------------|---------------|---------------|-----------------------|--------------------|---------|---------|
|                           |               | Na wybrzeżach | Na okrętach wojennych | Na innych statkach | Marconi | Iskrowy |
| Wielka Brytania . . . . . | 685           | 100           | 201                   | 384                | 366     | 14      |
| Niemcy . . . . .          | 300           | 22            | 112                   | 166                | 38      | 108     |
| Francja . . . . .         | 225           | 27            | 143                   | 55                 | 38      | —       |
| Włochy . . . . .          | 147           | 26            | 77                    | 46                 | 149     | —       |
| Niderlandy . . . . .      | 63            | 10            | 18                    | 35                 | 29      | 26      |
| Aus'tro-Węgry . . . . .   | 47            | 3             | 37                    | 7                  | —       | 46      |
| Brazylia . . . . .        | 36            | 11            | 25                    | —                  | 19      | 12      |
| Szwecya . . . . .         | 32            | 3             | 27                    | 2                  | —       | 4       |
| Dania . . . . .           | 23            | 8             | 10                    | 5                  | 4       | 19      |
| Norwegia . . . . .        | 27            | 4             | 16                    | 7                  | 2       | 7       |
| Japonia . . . . .         | 100           | 6             | 65                    | 29                 | —       | —       |
| Rosya . . . . .           | 21            | 19            | —                     | 2                  | 4       | 12      |
| Grecya . . . . .          | 16            | —             | 13                    | 3                  | 13      | 3       |
| Chili . . . . .           | 13            | 4             | 9                     | —                  | 12      | 1       |
| Belgia . . . . .          | 19            | 2             | —                     | 17                 | 18      | —       |
| Hiszpania . . . . .       | 40            | 6             | 7                     | 27                 | 23      | 7       |
| Rumunia . . . . .         | 6             | 1             | —                     | 5                  | —       | —       |
| Portugalia . . . . .      | 13            | 5             | 5                     | 3                  | 8       | —       |
| Meksyk . . . . .          | 7             | 7             | —                     | —                  | —       | 7       |
| Urugwaj . . . . .         | 9             | 3             | 5                     | 1                  | —       | 9       |



## BEZ DRUTU W ROKU 1912.

| telegrafu |                      | Sposób użytkowania aparatów |          |                    |              | Nadto, kraje posiadają stacje: |
|-----------|----------------------|-----------------------------|----------|--------------------|--------------|--------------------------------|
| Inne      | Systemy nie wskazane | Piszące                     | Słuchowe | Piszące i słuchowe | Nie wskazane |                                |
| 81        | 224                  | 6                           | 440      | 15                 | 224          | Stany Zjednoczone              |
| 42        | 112                  | 22                          | 155      | 27                 | 96           | Ameryki Półn.                  |
| 185       | 2                    | —                           | 69       | 156                | —            | stacyi 354                     |
| —         | —                    | —                           | 72       | —                  | 77           | Argentyna 12                   |
| 8         | —                    | —                           | 52       | 11                 | —            | Kuba 10                        |
| 1         | —                    | —                           | 7        | 2                  | 38           | Maroko 4                       |
| 3         | 2                    | —                           | 22       | 11                 | 3            | Turcja 3                       |
| —         | 28                   | —                           | 3        | 2                  | 27           | Kostaryka 1                    |
| —         | —                    | 7                           | 4        | 2                  | 10           | Monako 1                       |
| 3         | 15                   | 2                           | 7        | 2                  | 16           |                                |
| 35        | 65                   | —                           | 35       | —                  | 65           |                                |
| 2         | 3                    | —                           | 7        | 11                 | 3            |                                |
| —         | —                    | —                           | 14       | 2                  | —            |                                |
| —         | —                    | —                           | 4        | —                  | 9            |                                |
| 1         | —                    | 11                          | 7        | —                  | 1            |                                |
| 10        | —                    | 2                           | 33       | 5                  | —            |                                |
| 6         | —                    | 5                           | 1        | —                  | —            |                                |
| 5         | —                    | —                           | 8        | 5                  | —            |                                |
| —         | —                    | —                           | 7        | —                  | —            |                                |
| —         | —                    | —                           | 9        | —                  | —            |                                |

**PRODUKCJA ZŁOTA W ROZMAITYCH KRAJACH.**

Według informacji ścisłych, zgromadzonych przez ministerium skarbu francuskie, produkcja złota w rozmaitych krajach świata, w latach 1909 i 1910, przedstawia się w cyfrach niżej podanych, licząc na franki, przyczem kilogram czystego kruszcu obliczono według cen we Francji ustalonych po 3.444 franki.

| Rok  | Nazwa kraju lub<br>kolonii                                | Produkcja<br>czystego złota<br>w kilogr. | Wartość we<br>frankach |
|------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------|
| 1910 | Kap i posiadłości angielskie w Afryce Południowej . . . . | 289.247                                  | 996.294 000            |
| —    | Stany Zjednoczone . . . . .                               | 144.387                                  | 497 332.000            |
| —    | Australia . . . . .                                       | 98.227                                   | 338.337.000            |
| —    | Rosya . . . . .                                           | 53.936                                   | 185.779.000            |
| —    | Meksyk . . . . .                                          | 36.228                                   | 124.785.000            |
| 1909 | Indye Angielskie . . . .                                  | 17.439                                   | 60.068.000             |
| —    | Kanada . . . . .                                          | 13.620                                   | 46.913 000             |
| 1910 | Korea . . . . .                                           | 9.510                                    | 32.757.000             |
| 1909 | Wybrzeże Złote w Afryce . . . . .                         | 7.169                                    | 24.693.000             |
| —    | Kolumbia . . . . .                                        | 5.807                                    | 20.002.000             |
| 1910 | Japonia . . . . .                                         | 4 285                                    | 14.759.000             |
| 1909 | Indye Holenderskie . . .                                  | 4 208                                    | 14.494 000             |
| 1910 | Gujana Francuska . . . .                                  | 3.353                                    | 11.510.000             |
| —    | Węgry . . . . .                                           | 3.041                                    | 10 475.000             |
| —    | Brazylia . . . . .                                        | 3 004                                    | 10 347.000             |
| —    | Ameryka Środkowa . . . .                                  | 2.927                                    | 10.082 000             |
| —    | Madagaskar . . . . .                                      | 2.630                                    | 9.058.000              |
| —    | Francya . . . . .                                         | 2.568                                    | 8 845.000              |
| 1909 | Gujana Angielska . . . .                                  | 1.454                                    | 5.008.000              |
| —    | Chili . . . . .                                           | 1.268                                    | 4.368.000              |
| —    | Gujana Holenderska . . .                                  | 1.022                                    | 3.520.000              |
| —    | Peru . . . . .                                            | 977                                      | 3.365.000              |
| —    | Wenezuela . . . . .                                       | 455                                      | 1.567.000              |
| 1910 | Austria . . . . .                                         | 302                                      | 1.040 000              |
| 1909 | Ekwator . . . . .                                         | 296                                      | 1.020 000              |
| —    | Serbia . . . . .                                          | 178                                      | 613.000                |
| —    | Argentyna . . . . .                                       | 175                                      | 603.000                |



| Rok  | Nazwa kraju lub<br>kolonii | Produkcja<br>czystego złota<br>w kilogr. | Wartość we<br>frankach |
|------|----------------------------|------------------------------------------|------------------------|
| 1910 | Niemcy . . . . .           | 95                                       | 327.000                |
| 1908 | Turcja . . . . .           | 65                                       | 224.000                |
| 1910 | Anglia i Irlandya . .      | 55                                       | 190.000                |
| 1909 | Boliwia : . . . . .        | 40                                       | 138.000                |
| —    | Portugalia . . . . .       | 25                                       | 86.000                 |
| —    | Urugwaj . . . . .          | 18                                       | 62 000                 |
| 1910 | Włochy . . . . .           | 17                                       | 59.000                 |
| —    | Szwecya . . . . .          | 14                                       | 48.000                 |
| —    | Hiszpania . . . . .        | 5                                        | 17.000                 |
| —    | Norwegia . . . . .         | 1                                        | 3.444                  |

## DATY PRZYPADAJĄCE NA DANE DNI W ROKU 1913.

| Miesiąc            | Niedziela                     | Ponie-<br>dzialek              | Wtorek                   | Środa                    | Czwartek                 | Piątek                    | Sobota                   |
|--------------------|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Styczeń . . . . .  | .<br>5<br>12<br>19<br>26      | .<br>6<br>13<br>20<br>27       | .<br>7<br>14<br>21<br>28 | 1<br>8<br>15<br>22<br>29 | 2<br>9<br>16<br>23<br>30 | 3<br>10<br>17<br>24<br>31 | 4<br>11<br>18<br>25<br>. |
| Luty . . . . .     | .<br>2<br>9<br>16<br>23<br>30 | .<br>3<br>10<br>17<br>24<br>31 | .<br>4<br>11<br>18<br>25 | .<br>5<br>12<br>19<br>26 | .<br>6<br>13<br>20<br>27 | .<br>7<br>14<br>21<br>28  | 1<br>8<br>15<br>22<br>.  |
| Marzec . . . . .   | .<br>2<br>9<br>16<br>23<br>30 | .<br>3<br>10<br>17<br>24<br>31 | .<br>4<br>11<br>18<br>25 | .<br>5<br>12<br>19<br>26 | .<br>6<br>13<br>20<br>27 | .<br>7<br>14<br>21<br>28  | 1<br>8<br>15<br>22<br>.  |
| Kwiecień . . . . . | .<br>6<br>13<br>20            | .<br>7<br>14<br>21             | 1<br>8<br>15<br>22       | 2<br>9<br>16<br>23       | 3<br>10<br>17<br>24      | 4<br>11<br>18<br>25       | 5<br>12<br>19<br>26      |

| Miesiąc            | Niedziela | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Sobota |
|--------------------|-----------|--------------|--------|-------|----------|--------|--------|
| Kwiecień . . . .   | 27        | 28           | 29     | 30    | .        | .      | .      |
| Maj . . . . .      | .         | .            | .      | .     | 1        | 2      | 3      |
|                    | 4         | 5            | 6      | 7     | 8        | 9      | 10     |
|                    | 11        | 12           | 13     | 14    | 15       | 16     | 17     |
|                    | 18        | 19           | 20     | 21    | 22       | 23     | 24     |
|                    | 25        | 26           | 27     | 28    | 29       | 30     | 31     |
| Czerwiec. . . . .  | 1         | 2            | 3      | 4     | 5        | 6      | 7      |
|                    | 8         | 9            | 10     | 11    | 12       | 13     | 14     |
|                    | 15        | 16           | 17     | 18    | 19       | 20     | 21     |
|                    | 22        | 23           | 24     | 25    | 26       | 27     | 28     |
|                    | 29        | 30           | .      | .     | .        | .      | .      |
| Lipiec. . . . .    | .         | .            | 1      | 2     | 3        | 4      | 5      |
|                    | 6         | 7            | 8      | 9     | 10       | 11     | 12     |
|                    | 13        | 14           | 15     | 16    | 17       | 18     | 19     |
|                    | 20        | 21           | 22     | 23    | 24       | 25     | 26     |
|                    | 27        | 28           | 29     | 30    | 31       | .      | .      |
| Sierpień . . . . . | .         | .            | .      | .     | .        | 1      | 2      |
|                    | 3         | 4            | 5      | 6     | 7        | 8      | 9      |
|                    | 10        | 11           | 12     | 13    | 14       | 15     | 16     |
|                    | 17        | 18           | 19     | 20    | 21       | 22     | 23     |
|                    | 24        | 25           | 26     | 27    | 28       | 29     | 30     |
|                    | 31        | .            | .      | .     | .        | .      | .      |
| Wrzesień . . . . . | .         | 1            | 2      | 3     | 4        | 5      | 6      |
|                    | 7         | 8            | 9      | 10    | 11       | 12     | 13     |
|                    | 14        | 15           | 16     | 17    | 18       | 19     | 20     |
|                    | 21        | 22           | 23     | 24    | 25       | 26     | 27     |
|                    | 28        | 29           | 30     | .     | .        | .      | .      |
| Październik . . .  | .         | .            | .      | 1     | 2        | 3      | 4      |
|                    | 5         | 6            | 7      | 8     | 9        | 10     | 11     |
|                    | 12        | 13           | 14     | 15    | 16       | 17     | 18     |
|                    | 19        | 20           | 21     | 22    | 23       | 24     | 25     |
|                    | 26        | 27           | 28     | 29    | 30       | 31     | .      |
| Listopad. . . . .  | .         | .            | .      | .     | .        | .      | 1      |
|                    | 2         | 3            | 4      | 5     | 6        | 7      | 8      |
|                    | 9         | 10           | 11     | 12    | 13       | 14     | 15     |
|                    | 16        | 17           | 18     | 19    | 20       | 21     | 22     |
|                    | 23        | 24           | 25     | 26    | 27       | 28     | 29     |
|                    | 30        | .            | .      | .     | .        | .      | .      |
| Grudzień . . . . . | .         | 1            | 2      | 3     | 4        | 5      | 6      |
|                    | 7         | 8            | 9      | 10    | 11       | 12     | 13     |
|                    | 14        | 15           | 16     | 17    | 18       | 19     | 20     |
|                    | 21        | 22           | 23     | 24    | 25       | 26     | 27     |
|                    | 28        | 29           | 30     | 31    | .        | .      | .      |



## PORÓWNANIE TERMOMETRÓW.

Trzy rozmaitego gatunku ciepłomierze są znane w nauce, o rozmaitych skalach, mianowicie: Fahrenheita, Celsiusza i Réaumura. Stopień marznięcia i wrzenia wody jest u nich następujący:

| Nazwa termometru      | marznięcie wody     | wrzenie wody |
|-----------------------|---------------------|--------------|
| Fahrenheita . . . . . | 32 stopni . . . . . | 212 stopni   |
| Réaumura . . . . .    | 0 „ . . . . .       | 80 „         |
| Celsiusza . . . . .   | 0 „ . . . . .       | 100 „        |

| R. | C.    | F.    | R. | C.    | F.     | R. | C.     | F.     |
|----|-------|-------|----|-------|--------|----|--------|--------|
| 0  | 0.00  | 32.00 | 27 | 33.75 | 92.75  | 54 | 67.50  | 153.50 |
| 1  | 1.25  | 34.25 | 28 | 35.00 | 95.25  | 55 | 68.75  | 155.75 |
| 2  | 2.50  | 36.50 | 29 | 36.25 | 97.50  | 56 | 70.00  | 158.00 |
| 3  | 3.75  | 38.75 | 30 | 37.50 | 99.75  | 57 | 71.25  | 160.25 |
| 4  | 5.00  | 41.00 | 31 | 38.75 | 101.75 | 58 | 72.50  | 162.50 |
| 5  | 6.25  | 43.25 | 32 | 40.00 | 104.00 | 59 | 73.75  | 164.75 |
| 6  | 7.50  | 45.50 | 33 | 41.25 | 106.25 | 60 | 75.00  | 167.00 |
| 7  | 8.75  | 47.75 | 34 | 42.50 | 108.50 | 61 | 76.25  | 169.25 |
| 8  | 10.00 | 50.00 | 35 | 43.75 | 110.75 | 62 | 77.50  | 171.50 |
| 9  | 11.25 | 52.25 | 36 | 45.00 | 113.00 | 63 | 78.75  | 173.75 |
| 10 | 13.75 | 54.50 | 37 | 46.25 | 115.25 | 64 | 80.00  | 175.00 |
| 11 | 12.50 | 56.75 | 38 | 47.50 | 117.50 | 65 | 81.25  | 178.25 |
| 12 | 15.00 | 59.00 | 39 | 48.75 | 119.75 | 66 | 82.50  | 180.50 |
| 13 | 16.25 | 61.25 | 40 | 50.00 | 122.00 | 67 | 83.75  | 182.75 |
| 14 | 17.50 | 63.50 | 41 | 51.25 | 124.25 | 68 | 85.00  | 185.00 |
| 15 | 18.75 | 65.75 | 42 | 52.50 | 126.50 | 69 | 86.25  | 187.25 |
| 16 | 20.00 | 68.00 | 43 | 53.75 | 128.75 | 70 | 87.50  | 189.50 |
| 17 | 21.25 | 70.25 | 44 | 55.00 | 131.00 | 71 | 88.75  | 191.75 |
| 18 | 22.50 | 72.50 | 45 | 56.25 | 133.25 | 72 | 90.00  | 194.00 |
| 19 | 23.75 | 74.75 | 46 | 57.50 | 135.50 | 73 | 91.25  | 196.25 |
| 20 | 25.00 | 77.00 | 47 | 58.75 | 137.75 | 74 | 92.50  | 198.50 |
| 21 | 26.25 | 79.25 | 48 | 60.00 | 140.00 | 75 | 93.75  | 200.75 |
| 22 | 27.50 | 81.50 | 49 | 61.25 | 142.25 | 76 | 95.00  | 203.00 |
| 23 | 28.75 | 83.75 | 50 | 62.50 | 144.50 | 77 | 96.25  | 205.25 |
| 24 | 30.00 | 86.00 | 51 | 63.75 | 146.75 | 78 | 97.50  | 207.50 |
| 25 | 31.25 | 88.25 | 52 | 65.00 | 149.00 | 79 | 98.75  | 209.75 |
| 26 | 32.50 | 90.50 | 53 | 66.25 | 151.25 | 80 | 100.00 | 212.00 |

Zamienić stopnie jednego ciepłomierza na stopnie drugiego należy w sposób następujący:

Fahrenheita na Celsiusza — odliczyć 32 i pozostałą sumę pomnożyć na pięć dziewiątych.

Fahrenheita na Réaumura — odliczyć 32 i pozostałą liczbę pomnożyć na cztery dziewiątych.

Celsiusza na Fahrenheita pomnożyć na  $\frac{9}{5}$  i dodać 32.

Réaumura na Fahrenheita — pomnożyć na dziewięć piątych i dodać 32.

Celsiusza na Réaumura — pomnożyć na cztery piątych.

Réaumura na Celsiusza — pomnożyć na pięć czwartych.

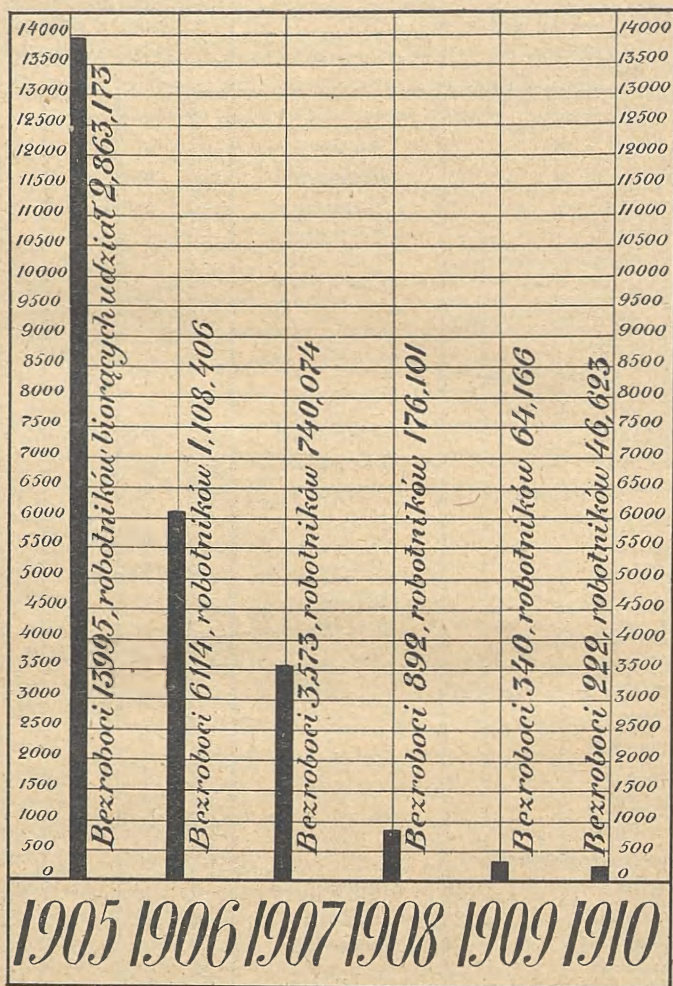
# **CZAS W RÓZMAITYCH KRAJACH I OKOLICACH.**

| Nazwa kraju lub<br>okolicy | Według jakiego<br>południka mierzą<br>czas? | Różnica czasu miej-<br>scowego z południ-<br>kiem w Greenwich |      |      |      |
|----------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------|------|------|
|                            |                                             | godz.                                                         | min. | sek. |      |
| Afryka Niemiecka . . .     | Greenwich                                   | +                                                             | 1    | 0    | 0    |
| „ Angielska . . .          | „                                           | +                                                             | 2    | 0    | 0    |
| Anglia i Szkocya . . .     | „                                           |                                                               | 0    | 0    | 0    |
| Argentyna (Resp.) . . .    | Kordoba                                     | —                                                             | 4    | 16   | 48,2 |
| Australia Południowa . .   | Greenwich                                   | +                                                             | 9    | 30   | 0    |
| „ Zachodnia . . .          | „                                           | +                                                             | 8    | 0    | 0    |
| Austro-Węgry . . . . .     | „                                           | +                                                             | 1    | 0    | 0    |
| Belgia . . . . .           | „                                           |                                                               | 0    | 0    | 0    |
| Chili . . . . .            | Santjago                                    | —                                                             | 4    | 42   | 46   |
| Chiny (Wschodnie) . . .    | Greenwich                                   | +                                                             | 8    | 0    | 0    |
| Dania . . . . .            | „                                           | +                                                             | 1    | 0    | 0    |
| Egipt . . . . .            | „                                           | +                                                             | 2    | 0    | 0    |
| Ekwator . . . . .          | Quito                                       | —                                                             | 5    | 14   | 6,7  |
| Formoza, Pescadores . .    | Greenwich                                   | +                                                             | 8    | 0    | 0    |
| Francya, Algier, Tunis . . | Paryż                                       | +                                                             | 0    | 9    | 21,0 |
| Grecya . . . . .           | Ateny                                       | +                                                             | 1    | 34   | 52,9 |
| Hiszpania . . . . .        | Greenwich                                   |                                                               | 0    | 0    | 0    |
| Indye i Cejlon . . . . .   | Madras                                      | +                                                             | 5    | 20   | 59,1 |
| Irlandya . . . . .         | Dublin                                      | —                                                             | 0    | 25   | 21,1 |
| Japonia, Korea . . . . .   | Greenwich                                   | +                                                             | 9    | 0    | 0    |
| Kanada:                    |                                             |                                                               |      |      |      |
| Nowa Szkocya . . . . .     | „                                           | —                                                             | 4    | 0    | 0    |
| Nowy Brunzswik . . . . .   | „                                           | —                                                             | 5    | 0    | 0    |
| Ontario i Quebec . . . .   | „                                           | —                                                             | 5    | 0    | 0    |
| Keewatin i Manitoba . . .  | „                                           | —                                                             | 6    | 0    | 0    |
| Alberta, Atabaska . . . .  | „                                           | —                                                             | 7    | 0    | 0    |
| Kolumbia Angielska . . . . | „                                           | —                                                             | 8    | 0    | 0    |
| Kolumbia . . . . .         | Bogota                                      | —                                                             | 4    | 56   | 54,2 |
| Kostaryka (Costa Rica)     | San Jose                                    | —                                                             | 5    | 36   | 16,9 |
| Kuba . . . . .             | Hawana                                      | —                                                             | 5    | 29   | 26,0 |
| Luxemburg . . . . .        | Greenwich                                   | +                                                             | 1    | 0    | 0    |



| Nazwa kraju lub<br>okolicy               | Według jakiego<br>południka mierzą<br>czas? | Różnica czasu miej-<br>scowego z południ-<br>kiem w Greenwich |      |      |      |
|------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------|------|------|
|                                          |                                             | godz.                                                         | min. | sek. |      |
| Meksyk . . . . .                         | Meksyk                                      | —                                                             | 6    | 36   | 26,7 |
| Niemcy . . . . .                         | Greenwich                                   | —                                                             | 0    | 0    | 0    |
| Nikaragua . . . . .                      | Managua                                     | —                                                             | 5    | 45   | 10 0 |
| Norwegia . . . . .                       | Greenwich                                   | +                                                             | 1    | 0    | 0    |
| Nowa Walia Południo-<br>wa . . . . .     | „                                           | +                                                             | 10   | 0    | 0    |
| Nowa Zelandia, wyspa<br>Chatam . . . . . | „                                           | +                                                             | 11   | 30   | 0    |
| Panama (przy kanale) .                   | „                                           | —                                                             | 5    | 0    | 0    |
| Peru . . . . .                           | „                                           | —                                                             | 5    | 0    | 0    |
| Portugalia . . . . .                     | Lizbona                                     | —                                                             | 0    | 36   | 20,5 |
| Quensland . . . . .                      | Greenwich                                   | +                                                             | 10   | 0    | 0    |
| Rosya Europejska . .                     | Pułkowo                                     | +                                                             | 2    | 1    | 18,6 |
| Królestwo Polskie . .                    | „                                           | +                                                             | 1    | 24   | 7    |
| Rumunia . . . . .                        | Greenwich                                   | +                                                             | 2    | 0    | 0    |
| Salwator . . . . .                       | San Salvador                                | —                                                             | 5    | 56   | 32,0 |
| Serbia . . . . .                         | Greenwich                                   | +                                                             | 1    | 0    | 0    |
| Szwajcarya . . . . .                     | „                                           | +                                                             | 1    | 0    | 0    |
| Szwecya . . . . .                        | „                                           | +                                                             | 1    | 0    | 0    |
| Stany Zjedn. Ameryki<br>Póln. . . . .    |                                             |                                                               |      |      |      |
| Centralne . . . . .                      | „                                           | —                                                             | 6    | 0    | 0    |
| Alaska . . . . .                         | „                                           | —                                                             | 9    | 0    | 0    |
| Filipiny . . . . .                       | „                                           | +                                                             | 8    | 0    | 0    |
| Tasmania . . . . .                       | „                                           | +                                                             | 10   | 0    | 0    |
| Turcya Europejska . .                    | „                                           | +                                                             | 2    | 0    | 0    |
| Urugwaj . . . . .                        | Montevideo                                  | —                                                             | 3    | 44   | 48,9 |
| Wenezuela . . . . .                      | Caracas                                     | —                                                             | 4    | 27   | 43,6 |
| Victoria . . . . .                       | Greenwich                                   | +                                                             | 10   | 0    | 0    |
| Włochy . . . . .                         | „                                           | +                                                             | 1    | 0    | 0    |
| Ziemia Nowa . . . . .                    | St. Juan                                    | —                                                             | 3    | 30   | 43,6 |

# Statystyka strajków w państwie rosyjskiem.



Tablica powyższa wskazuje liczbę strajków, oraz cyfrę biorących w nich udział robotników w latach 1905 — 1910.



# Najmilsze kwiatki.



Na piaszczystych wzgórkach po wyciętym lesie widać nieraz w początku lata kępy białawych kwiatów, które zbliżka wydają piękną, przenikliwą woń. To dziki nasz *goździk piaszczysty*, spokrewniony z rosnącym na wybrzeżach morskich Europy Połud. podobnym mu *G. pierzastym*, który Francuzi zwą „mignardise”, podobnie, jak znaną dobrze, dzierzganą szydełkiem damską robótkę. Na żyznych ziemiach tu i owdzie, a zwłaszcza pod Tatrą mi na reglach siedzi to gromadkami, to pojedynczo *G. polny*, ciemno-czerwony i bardziej zbliżony do gatunku, z którego powstały ogrodowe dziko rosnącego w Europie połud. *G. wonnego* (*Dianthus-Caryophyllus*).

Piękna barwa, trwałość i miła przenikliwa woń swoista (którą posiadają również pewne części lub całe rośliny zupełnie odmienne np. kwiaty i owoce goździkowego drzewa) sprawiły, że Grecy nadali *G.* nazwę kwiatu Jowisza” (Di-anthos).

O ileżby na nią zasłużył więcej w ich oczach, gdyby znali choć część tych goździków, które teraz w ogrodach posiadamy!

Ale nie znali. Do tego potrzeba było innej pracy i innej umiejętności, niż ją posiadał tak bardzo dla ogólnej cywilizacji zasłużony naród Hellenów. Słoneczne brzegi archipelagu kąpały się bez ludzkiej pracy w zieleni i kwiatach. Kwitły na wyspach tych pomarańcze i cytryny, odurzając zapachem. Białe mirtowe kwiaty narzeczonych odbijały cudnie od ciemnej zieleni krzewów, złośliwie się jaśminy i lśniły purpurą granaty. Nie było powodu starać się o kwiatki w zimie, bo one i w tej porze roku całkiem tam nie zniknęły, tak jak nie zniknęło słońce i nie zasępił się lazur wiecznie pogodnego nieba. Ale inaczej było w pochmurnej Flandryi, gdzie od początku „czarnego miesiąca” aż nieraz po koniec marca, słońca nie widać lub wychyla się blade z poza gęstej mgły morskiej, oświetlając, a nie grzejąc. W tych nadmorskich krajach północnych do pięknego kwiatka człowiek przywiązywał dużą wagę, cieszył się nim jako istnym posłańcem z niebios, pragnął go długo zatrzymać, nasycić nim wzrok, barwy jego i kształty urozmaicić.

Na tej to ziemi flamandzkiej powstały pierwsze w Europie szklarnie, jej też mieszkańcy doprowadzili umiłowanie kwiatów do kultu, do obłędu. Płacono majątki za jeden nowy tulipan, tracono tysiące zarobionych w dalekich koloniach guldenów na wspaniałe goździki.

Za naszych lat młodzieńczych jeszcze były w wysokiej cenie piękne goździki *flamandzkie* czy *holenderskie*, na których kwiaty, o ile pochodziły z siewu, czekać trzeba było półtora roku. Bo praw-

Goździki *Dianthus plnmaris nanusflore*.

Robert Craig.

dziwy goździk wonny (*Dianthus caryophyllus*) jest rośliną dwuletnią. Ale z pięknych siewek nauczono się robić sztuczne odkłady i z nich mieć kwiaty corocznie. Takie rośliny zimuje się i dziś, w szklarniach i sprzedaje, chociaż mają one mniejsze, niż dawniej, znaczenie.

Goździk nie tylko w ciężkich krajach Niderlandów, ale i w całej oświeconej Europie już przed kilku wiekami fanatycznych miał wielbicieli. Więc przedewszystkiem wysoko ceniono ciemne *jednobarwne* (Grenadin), dalej o czystym tle białem lub żółtem i wyraźnym na niem rysunku *flamandy*. Mniej były lubione upstrzone plamkami czerwonymi *piekoty*, a najmniej w nieregularne kreski i plamy pomarszczone *bizardy*. Była zresztą cała specjalność dzielenia i rozróżniania goździków, przy czem posługiwano się systemem dr. Weissmantta, w którym wyróżnił on 12 wybitnych klas. Każda nowość starannie bywała rejestrowana i otrzymywała nazwę, o ile można, sensacyjną.

Czyniąc wszelkie możliwe wysiłki, hodowcy, jak się zdawało, doszli do granic, poza które sztuka ich przekroczyć nie mogła. Mianowicie zrazu pojedynczy kwiatek, zmieniał stopniowo swe preciki i słupki w kwiatowe barwne i wonne płatki, o coraz większych wymiarach. Nakoniec doszło do tego, że zielony kielich nie mógł znieść i pomieścić wewnętrznego bogactwa i pękał pod niem. Wtedy przez szparę zwieszała się nieładnie część bujnych płatków, a kwiat cały wdzięk i wartość tracił. By temu zapobiedz, miłośnicy w porę



więzili kielich w pierścieniu, wykrojonym z karty, i kwiatek musiał trzymać się w karbach. Nosił on wtedy nazwę „goździka z kartą” (oeillet à carte).

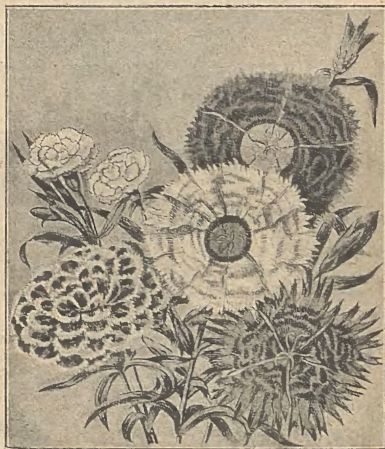
Wszystkie te sztuczki dziś nie istnieją, bo przyroda przekonała człowieka, że tam, gdzie jego ograniczony umysł napotyka granicę, dla niej szranków niema, jak niema dla tego, który ją stworzył i który w niej ciągle tworzy dalej, dopóki taka jego wola.

Okazało się tedy przy lepszym przeszukaniu flory, że istnieją goździki wonne, zakwitające w kilka miesięcy po zasianiu, jak zwykle kwiaty letnie. Znalazł je Sprenger na Sycylii i nadał całej rasie nazwę *Małgorzata* (Margaritta) na cześć królowej włoskiej. Są one bardzo piękne, przeważnie w barwach jasnych, ale źle zimują. Dlatego w Nicei i wogóle na Rivierze francuskiej postarano się z dawnej rasy i krzyżówek z nowemi otrzymać goździki ulepszone, na silnej łodydze ogromne, długotrwałe i wonne (np. *Malmaison*). W tej także okolicy rozwinął się przemysł hodowania goździków pod szkłem na kwiat zimowy i te cudne zjawiska, które widzimy przez cały rok niemal w sklepach kwiatowych, a zwłaszcza w porze martwej, z Jasnego brzegu pochodzą.

Nie będę nudził czytelnika, który bierze „Rocznik” do ręki, aby się rozerwać i



Goździki Chabaud.



Goździki chińskie.

czas przyjemnie spędzić, suchemi wskazówkami o hodowli goździków; znajdzie je w podręcznikach ogrodniczych. Nie potrzebuje też chwalić opisywanego kwiatka, bo i tak jest ulubieńcem ogółu. Jego piękność urozmaicona, jego dziwnie przenikliwa a upajająca woń, zalecają go więcej, niż wszelkie kunsztowne opisy.

Na grzędzie, w masie, czyni wrażenie, ale właściwie dopiero w wiązance i widziany zbliżka czaruje i upaja. Jest on też zarazem doskonałą ozdobą zarówno wpięty we włosy, bez względu na ich barwę, byle dobrze dobrany, jak i męskich czarnych ubrań, wetknięty w klapę surduta. Nosi go legitymista i konserwatysta w kolorze białym, gdy goździk czerwony stał się maleńkim sztandarem, po którym poznają się „towarzysze”. Jak w historii Anglii zasłynęły stronnictwa białej i czerwonej róży, tak dziś świat się zaczyna rozpadać na dwie wielkie gromady: umiarkowanych — goździków białych i radykalistów — czerwonych.

W licznych rodzaju goździków dużo znaleźlibyśmy innych pięknych gatunków. Należy do niego z wielu drobnych kwiatów w bukietach złożony goździk poetów (*Dianthus barbatus*) i kartuzek i oryginalne g. górskie i nareszcie niewyczerpany w odmianach, ale, niestety, nie pachnący goździk chiński wraz z ogrodowym mieszańcem (*D. chinensis* i *D. hybridus*).

E. Jankowski.

## Rebussy do nagrody.





# Owady siłacze.

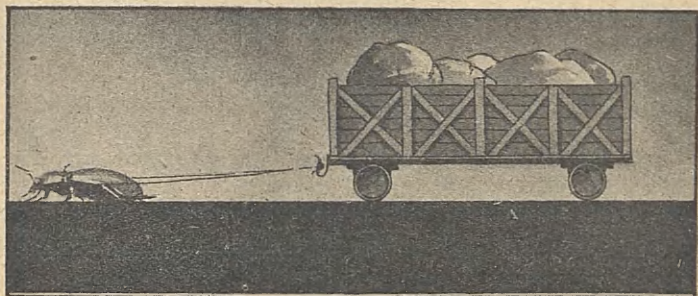


Fig. 1.



Fig. 2.

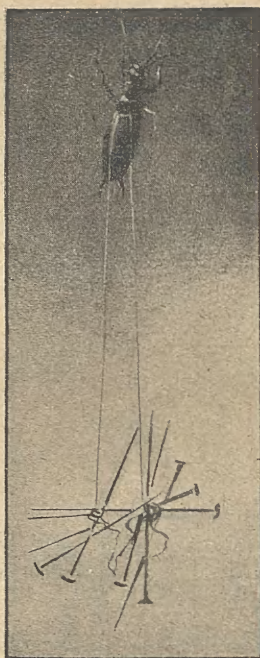


Fig. 3.

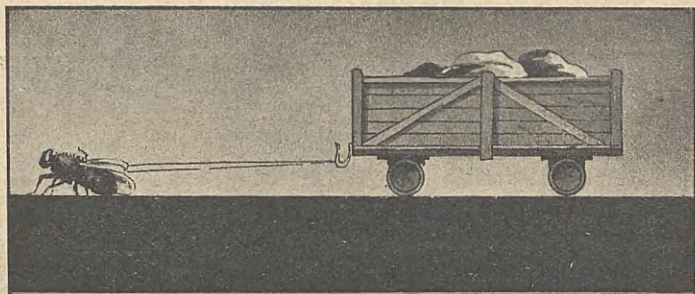
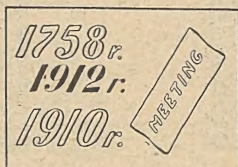


Fig. 4.

Niektóre owady odznaczają się siłą zadziwiającą. W stosunku do swoich rozmiarów, prześcigają one o wiele siłę zwierząt pociągowych. Obliczono, iż pchła skacze o 40 razy wyżej nad swój wzrost. Człowiek w tych warunkach musiałby skakać na wysokość 70 metrów. Chrząszczyk zwany Poziomkiem (fig. 1) jest zdolny ciągnąć za sobą przedmiot cięższy o 182 razy, niż waga jego ciała; Libella (fig. 2), (Szkłarz, Jętka), znowu jest o wiele słabsza, gdyż dźwiga przedmiot cięższy od siebie tylko o 10 razy. Szczypawka zaś (fig. 3), pomimo drobnych swoich wymiarów, może udźwignąć ciężar o 26 razy przenoszący jej własną wagę.

### Rebusy do nagrody.





## Spis alfabetyczny

**ważniejszych zakładów leczniczych i klimatycznych z wyłączeniem lecznic niemieckich, które można z powodzeniem zastąpić innemi.**



### KROLESTWO POLSKIE, LITWA, WOŁYŃ, UKRAINA, PODOLE, INFLANTY.

- Birsztany* w pow. trockim gub. wileńskiej—solanka.  
*Busko* w gub. kieleckiej—artretyzm, przymiot.  
*Ciechocinek* gub. warsz.—solanka.  
*Chojny* pow. łódzki gub. piotrkowska—hydroterapia.  
*Czarniecka Góra* pod st. Niekłań kol. dąbrowskiej—klimatyka.  
*Druskieniki* gub. grodzieńska—wodolecznictwo, kąpiele błotne.  
*Grodzisk* przy stacyi kol. wiedeńskiej—wodoleczn., kuracya mleczna i t. d.  
*Inowłódz* pod Tomaszowem Rawskim—klimatyka.  
*Kan. onka* gub. podolska—klimatyka.  
*Libawa*—kąpiele morskie.  
*Naleczów* gub. lubelska—źródło żelaziste, hydroterapia.  
*Nowe Miasto* nad Pilicą, pow. rawski—wodolecznictwo.  
*Ojców* gub. kielecka—klimatyka.  
*Otwock* pod Warszawą—dla piersiowych.  
*Pieskowa Skała* gub. kielecka—letnisko, lecznica.  
*Pohulanka* pod Dyneburgiem—kumys, hydropatya.  
*Połąga* gub. kowieńska—kąpiele morskie, letnisko.  
*Rudka* pod st. Mrozy gub. warszawska—lecznica dla piersiowych.  
*Ryga* szereg miejscowości na wybrzeżu zatoki bałtyckiej—kąpiele morskie.  
*Sławuta* gub. wołyńska—klimatyka i solanki.  
*Solec* gub. kielecka—źródło siarczane.  
*Szpetówka* gub. wołyńska—źródło żelazno-wapienne.

### CESARSTWO.

- Essentuki* obw. terski Kaukaz—źródła mineralne.  
*Jalta* Krym—kąpiele morskie, klimatyka.  
*Kisłowodsk* Kaukaz—kąpiele siarczane.  
*Odesa*—kąpiele w limanie.  
*Piatigorsk* Kaukaz—źródło siarczane.  
*Sewastopol* Krym—kąpiele w jeziorze i morskie.

*Sławiańsk* gub. charkowska—solanki.  
*Staraja Russa* gub. nowogrodzka—źródło alkaliczno-słone.  
*Stolypińsk* gub. samarska—solanka, źródło siarczane.  
*Żelaznowodsk* Kaukaz — szczawa żelazista.

## AUSTRYA.

### *Galicja.*

*Bystra*—wodolecznictwo, dyeta.  
*Dobromil Lacko*—hydroterapia.  
*Iwonicz*—szczawa słono-jodowa.  
*Jaskowice*—wodolecznictwo.  
*Jaremcze*—hydroterapia.  
*Kosów*—sanatorium.  
*Kraków*—lecznice: dr. Kosińskiego ul. Łobzowska 32, dr. Nar-towskiego dla nerwowych pł. Szczepański 2, hydropatja dr. B. Kupczyka ul. Szujskiego 11 dla nerwowych.  
*Krościenko*—szczawa alkaliczno-słona.  
*Krynica*—szczawy żelaziste.  
*Lubień*—źródło siarczane.  
*Lwów*—hydropatja dr. I. Zakrzewskiego, hydropatja dr. E. Kowalskiego, sanatorium dr. K. Soleckiego, na Łyczakowie hydr. dr. J. Zakrzewskiego, hydrop. fizykałna i sanatorium dr. A. Majewskiego, hydrop. dr. J. Świątkowskiego, sanator. „Żelazna woda” dr. J. Zakrzewskiego.  
*Maryówka*—sanatorium.  
*Morszyn*—zakład zdrojowo-kąpielowy.  
*Przemysł*—hydropatja dr. Madeyskiego.  
*Pustomyty*—źródło siarczane.  
*Rabka*—solanki.  
*Rymanów*—szczawa słono-alkaliczna.  
*Sassów* pod Złoczowem—sanatorium.  
*Swoszowice*—źródło siarczane.  
*Szczawnica*—klimatyka.  
*Zakopane*—klimatyka.  
*Zawoja*—klimatyka.  
*Żegiestów*—szczawa żelazista.

### *Szlązk austriacki.*

*Einsiedl* pod Würbenthal—system Kneippa.  
*Ernsdorf*—lecznica fizykałno-dyetetyczna.  
*Freiwaldau*—leczn. fiz.-dyet. „Altwater”.  
*Graefenberg*—wodolecznica.  
*Hillersdorf*—wodolecznica.



*Jaworze*—wodolecznica.  
*Johannisbrunn*—wodoleczn., gimn.  
*Karlsbrunn*—wodolecznica.  
*Karlsthal*—wodolecznica.  
*Ligotka*—wodolecznica.  
*Lindewiese*—leczn. dyetetyczna.  
*Neu Ebersdorf*—wodolecznica.  
*Olbersdorf*—wodolecznica.  
*Zuckmantel*—sanatorium.

### Czechy.

*Stary Harzdorf* (Altharzdorf) pod Reichenbergiem—lecznica chirurgiczna i ginekologiczna.  
*Bechyn*—hydropatya.  
*Bilin*—źródło szczawowy alkalicznej.  
*Borohradek*—sanatorium okulistyczne.  
*Brandeis*—wodolecznictwo.  
*Bubener* pod Pragą—lecznica dla nerwowych.  
*Eichwad*—lecznica hydropatyczna „Kapiele Teresy”.  
*Frankenstein-Rumburg*—sanatorium fizyczno-dyetetyczne.  
*Freiheit* pod Trantenowem (Trantenau)—leczn. chirurgiczna.  
*Fransensbad*—źródła szczawowy żelazistej.  
*Geltechberg* pod Lutomerzycami (Leitmeritz)—wodolecznictwo.  
*Giesshübler-Sauerbrun* — leczn. syst. Leydena, gimnastyka lecznicza.  
*Hüttenbad Komolan*—sanatorium fiz.-dyetetyczne.  
*Hradzen* pod Staab—sanator. chirurg.  
*Jinec* pod Horowcem (Horowitz)—hydropatya.  
*Joachimstal*—lecznica i kąpiele.  
*Karolowe Wary* (Karlsbad)—słynne źródło i zakłady kąpielowe.  
*Klein Schwadowitz* (Małe Swadowice) pod Trantenowem — wodolecznictwo.  
*Kleisza* (Kleischa)—leczn. dla nerwowych.  
*Königgrätz*—instytut dla piersiowych.  
*Königswärth* pod Maryenbadem—wodolecznictwo.  
*Konstaninusbad* (Bad Neudorf)—lecznica hydropatyczna.  
*Kositz*—lecznica dla rakowatych.  
*Krč* pod Pragą—lecznica dla alkoholików.  
*Krynec* (Krinec)—lecznica dla tuberkulicznych.  
*Letín* pod Blowicami (Blowitz)—leczn. hydropatyczna.  
*Luže* pod Wysokiem (Hohenmauth)—lecznica dla dzieci tuberkulicznych.  
*Marienbad*—źródła glauberskie zimne.  
*Obergrund* pod Bodenbachem—zakł. wodoleczn., sanatorium dla dżiatwy.  
*Počatek*—wodoleczn. system. Kneippa.  
*Reichenberg*—leczn. chirurg. i sanatorium z urzędz. Röntgena.  
*Reichenberg*, Siebenhäuser—leczn. ginek. chirurg. i chorób ocznych.

*Sangerberg* pod Maryenbadem—wodolecznictwo.  
*Św. Jan* pod *Berami*—wodolecznictwo.  
*Św. Małgorzata* pod Prachatycami (Prachatitz) — wodoleczn.  
*Szychowice* —wodolecznica.  
*Stupczyce*—leczn. fizykalna.  
*Teplitz-Schönau*—źródło alkaliczno-słone, leczn. mechano-terap.  
*Teszen* (Tetschen)—leczn. dla chor. ocznych. chirurg. i ginekolog.  
*Weleslawin* pod Pragą—leczn. dla nerwowych.  
*Wartenberg* pod Turnowem (Turnau)—wodolecznica.

### *Morawy.*

*Kuńczyce Wielkie* (Gross Kuncitz)—wodolecznica.  
*Kościelec* (Kosteletz)—wodolecznica.  
*Luchaczowice*—kąpiele mineralne.  
*Schönberg* Morawski—sanat. dla nerwowych i przemiana materji.  
*Neugasse* pod Ołomuńcem—zakłady fizyk.-dyetet.  
*Rożnowo*—wodolecznica.  
*Saar*—wodoleczn., lecznica elektro i mechanoterap.  
*Tysznowice* pod Bernem—wodolecznica.

### *Styrya.*

*Aflenz*—leczn. dla rekonwalescentów.  
*Aussee*—sanat. dla chor. żołądkow. i kiszki.  
*Eggenberg*—zakł. leczn. i kąpiel.  
*Fehring*—dla nerwowych.  
*Frotinleiten*—leczn. dla nerwowych.  
*Gratwein*—sanatorium dla abstynentów.  
*Gleichenberg*—źródło mineralne.  
*Hörgas*—leczn. dla chorych żołądkowych.  
*Kreisbach*—leczn. dla nerwowych.  
*Krottendorf*—dla nerwowych.  
*Mürzzuschlag*—wodolecznictwo.  
*Tobelbad*—termy syst. Lahmanna.

### *Chorwacya.*

*Celowiec*—wodolecznica.  
*Milstadt*—wodolecznica.  
*Percza* (Pörschach)—wodolecznica.  
*Spital*—leczn. dla nerwowych.

### *Austria Dolna.*

*Baden* pod Wiedniem—zakłady kąpiel., wodoleczn.  
*Edlach* pod Reichenau—wodoleczn., sanat. dla sercowych.



*Enzersdorf*—wodolecznica.

*Gainfarn* pod *Vöslau*—leczn. dla nerwowych.

*Grimmenstein*—leczn. dla chor. płucnych i tuberkulicznych.

*Hartenstein* pod *Krems*—wodoleczn.

*Kaltenleutgeben*—wodolecznica.

*Kierling*—dla płucnych.

*Mödling*—wodoleczn. syst. *Priessnitz*, leczn. dla rekonwalesc. i chorych chron, leczn. dla alkoholików.

*Purkersdorf*—sanat. wodoleczn., zakład masaż. i dla sercowych.

*Pyrawarth*—wodoleczn., leczn. ginekolog.

*Semmering*—leczn. syst. *Lahmanna*.

#### *Austria Górna.*

*Ebensee*—wodolecznica.

*Gmunden*—klimatyka.

*Goisern*—wodoleczn. syst. *Winternitza*.

*Bad Hall*—sanat., leczenie jodem.

*Ischl*—solanka i borowina, kilka zakładów leczniczych.

*Waldneukirchen*—leczn. syst. *Kneippa*.

#### *Tyrol.*

*Arco*—klimatyka, leczn. dla płucnych.

*Briesen*—wodoleczn. syst. *Kneippa*.

*Gries*—dla płucnych.

*Hall*—leczn. fiz.-dyetetyczna.

*Hoch-Eppan* pod *Bozen*—dla rekonwalescentów.

*Levico-vetriolo*—źródła arszeno-żelaziste.

*Meran*—klimatyka, dla nerwowych, płucnych.

*Meran Obermais*—leczn. dla sercowych, nerwowych i przemiana materii.

*Gratsch*—kąpiele słoneczne.

*Nago* pod *Arco*—dla rekonwalescentów.

#### *Wybrzeże morskie.*

*Abbazia*—kąpiele morskie, lecz. wodoleczn., mechano-terap., klimatyka.

*Grado*—wodolecznictwo.

*Lussingrande*—wodolecznictwo.

*Monfalcone*—leczn. kąpiele, jod.

*Porto Rose*—dla rekonwalescentów.

#### *Dalmacya.*

*Spalato*—sanatorya.

*St. Giovanni*—klimatyka, leczn. dla płucnych i żołądkowych.

*Węgry.*

*Herkulesbad*—źródło siarczane.  
*Korytnica*—klimatyka, kuracja winogronowa.  
*Piszczany*—kąpiele siarczane.  
*Trenczyn*—powszechnie znane źródła siarczane gorące.

## NIEMCY.

*Prusy Wschodnie, Zachodnie i Szlązk Pruski. Pomorze.*

*Cudowa*—źródła arsenikowe i żelazne, klimatyka.  
*Goczałkowice*—solanka, jod, kąpiele.  
*Goerbersdorf*—sanat. dla suchotników.  
*Inowrocław*—źródło solankowe.  
*Jastrzęb*—źródła solankowe, lotnisko.  
*Kołobrzeg*—kąpiele morskie.  
*Krzyż*—kąpiele morskie.  
*Landeck*—kąpiele siarczane.  
*Reinerz*—klimatyka.  
*Salzbrunn*—kąpiele szczawowe, hydroterapia.  
*Soboty*—Kąpiele morskie pod Gdańskiem.  
*Warmbrunn*—źródła siarczane.

*Niemcy.*

*Akwizgran* (własności Buska, Solca)—źródła siarczane.  
*Baden-Baden* (własności Ciechocinka, Nałęczowa)—solanka alkaliczna.  
*Elster*—szczawa żelazista (własności Nałęczowa, Sławinka, Żegiestowa).  
*Ems*—szczawa alkaliczna (własności Szczawnicy).  
*Kissingen*—solanka żelazista (własności Ciechocinka, Druskienik, Sławuty).  
*Kreuznach*—solanka, zawierająca jod, brom (własności Ciechocinka, Druskienik, Sławuty).  
*Nauheim*—solanki (własności Birsztan, Ciechocinka, Druskienik, Sławuty).  
*Pyrmont*—wody żelaziste (jak w Iwoniczu, Krynicy, Nałęczowie, Żegiestowie).  
*Reichenhall*—solanki (jak w Birsztanach, Ciechocinku, Druskienikach).  
*Wiesbaden*—solanka alkaliczna gorąca (własności Grodziska, Nowego Miasta, jako klimatyka Zakopane).



## SZWAJCARYA.

- Alvanen-Bad*—źródła siarczane.  
*Brestenberg* kanton Aargau—zakł. wodoleczniczy.  
*Bad Buchental* kant. St. Gallen—sanatorium ogólne.  
*Champel les Bains* pod Genewą—leczn. hydroterapeutyczna.  
*Davos*—klimatyka.  
*Engelberg*—sanatorium klimatyczne.  
*Giessbach*—wodolecznictwo.  
*Gurnigel*—sanat., klimatyka.  
*Interlaken*—kilka lecznic, klimatyka.  
*Lavey les Bains* pod Saint Moritz—źdroje siarczane.  
*Mammern*—wodolecz., zakład dla nerwowych i chorych wewnętrznych.  
*Montreux-Territet* — klimatyka, lecznica dla nerwowych i żołądkowych.  
*Saint Moritz*—klimatyka.  
*Rigi Kaltbad*—klimatyka.  
*Rigi Scheneidegg*—lecznica dla nerwowych i wewnętrz.  
*Rigi-Klosterli*—klimatyka.  
*Bad Schönbrum* pod Zug—hydropatya.  
*Streitberg*—leczn. prywatna dla nerwowych i wewnętrznych.  
*Urnäsch* kanton Appenzell—leczn. prywatna.  
*Weissenburg*—leczn. prywatna.  
*Vevey*—klimatyka.  
*Zuos* (Engadin Górny)—leczn. prywatna.

## FRANCYA.

- Amelie les Bains*—źdroje siarczane.  
*Barège*—źdroje siarczane.  
*Biarritz*—klimatyka, kąpiele morskie.  
*Bourboule*—kąpiele arsenikalne.  
*Brides*—solanka.  
*Chatel-Guyon*—szczawa alkaliczna.  
*Contrexeville*—szczawa alkaliczna.  
*Enghien*—źdroje siarczane.  
*Forges les Eaux*—kąpiele i wody żelaziste.  
*Mentona*—klimatyka.  
*La Motte les Bains*—solanka.  
*Nizza*—klimatyka.  
*Royat*—szczawy alkaliczne.  
*Vichy*—słynne wody mineralne, szczawy alkaliczne, kąpiele.

## WŁOCHY.

- Capri*—klimatyka, kąpiele morskie.  
*Gardone Riviera*—klimatyka.

*Gorbio* pod Mentoną—lecznica dla wewnętrznych i rekonwalescentów.

*Ischia*—kąpiele morskie.

*Lido*—klimatyka.

*Nervi*—klimatyka, lechn. dla piersiowych.

*Ospedalette-Ligure*—lechn. dla sercowych, nerwowych, nerkowych, przemiana materii, klimatyka.

*Pallanza*—klimatyka.

*San Remo*—klimatyka.

## BELGIA.

*Blankenberghe*—kąpiele morskie.

*Bruges*—kąpiele morskie.

*Heyst*—kąpiele morskie.

*Ostenda*—kąpiele morskie.

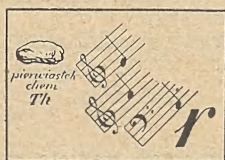
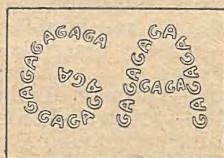
*Spaa*—źródło żelaziste.

## EGIPT.

*Kair*—klimatyka.

*Luxor*—klimatyka.

## Rebusy do nagrody.





# Wykaz statystyczny dramatów i komedyi,

wystawionych w teatrach warszawskich rządowych od 1 lipca  
1911 r. do 30 czerwca 1912 r.



## Wystawiono następujące sztuki oryginalne:

- 1) „Syn Królewski” dramat historyczny w trzech aktach Adama Krechowieckiego (6 razy).
- 2) „Cyganerya Warszawska” sztuka w 4-ch aktach Adolfa Nowaczyńskiego (42 r.).
- 3) „Straceńcy” dramat współczesny w 4-ch aktach Tadeusza Konczyńskiego (22 r.).
- 4) „Sąd” dramat w 3-ch aktach Czesława Halicza, uwieńczony 2-gą nagrodą na konkursie dramatycznym teatrów warszawskich (11 r.).
- 5) „Sąsiad” sceny dramatyczne w 1 akcie Bolesława Górczyńskiego (6 r.).
- 6) „Bajka” poemat dram. w 1 akcie Andrzeja Niemojewskiego (6 r.).
- 7) „Kobieta bez skazy” komedia w 3-ch aktach Gabryeli Zapolskiej (53 r.).
- 8) „Zawisza Czarny” fantazyja dram. w 5 aktach Kazimierza Tetmajera (5 r.).
- 9) „Głupi Jakób” komedia w 3-ch aktach Tadeusza Rittnera (11 r.).
- 10) „W Gołębniku” komedia w 3-ch aktach Ignacego Nikorowicza (8 r.).
- 11) Fragmenty z „Dziadów” Mickiewicza, „Nieboska Komedia” Krasińskiego, „Horsztyński” Słowackiego, odegrane podczas trzech wieczorów artystyczno-literackich.

## Wznowiono następujące sztuki oryginalne:

- 1) „Grube ryby” komedia w 3-ch aktach Michała Bałuckiego, poprzedzona na 1-em przedstawieniu przez konferencyę J. Kotarbińskiego (50 razy).
- 2) „Wielkie bractwo” komedia w 5-u aktach Jana Al. hr. Fredry (19 r.).

**Wystawiono nowe sztuki tłumaczone:**

- 1) „Tyran z miłości” kom. w 1 akcie z francuskiego Edm. Gondineta (3 r.).
- 2) „Wet za wet” kom. w 1 akcie z francuskiego (7 r.).
- 3) „Kwiat Czarownicy” dramat w 4-ch aktach Miguela Zama-cois’a z franc. (11 r.), przekład wierszem Maryana Tatarkiewicza.
- 4) „Ponad siły” dramat w II częściach w 6 aktach Björnsterne Björnsona z norweskiego, przełożył J. Kasprówicz (21 r.).
- 5) „Uczeń Szatana” dramat, przekład z angielskiego Bernar-da Shawa (15 r.).
- 6) „Elektra” tragedia w 1 akcie Hofmannsthala, z niemiec-kiego przełożył Tadeusz Świątek (7 r.).
- 7) „Rywale” komedia w 5 aktach z angielskiego Roberta Sheridana (7 r.).
- 8) „Gdy odejdziemy” komedia w 1 akcie z francuskiego Andrzeja Moycho (4 r.).

**Wznowiono sztuki tłumaczone:**

- 1) „Podpory społeczeństwa” dramat w 4-ch aktach z nor-weskiego H. Ibsena (8 r.).
- 2) „Wieczór Trzech Króli”, komedia w 5-ciu aktach Szeks-pira (15 r.).
- 3) „Nora” dramat w 3-ch aktach H. Ibsena (7 r.).

**Grano sztuki dawniej wystawione oryginalne:**

- J. Słowackiego tragedia „Lilla Weneda” (4 r.). „Mazepa” (1 r.), dramat „Złota Czaszka” (1 r.).
- Wyspiańskiego: tragedia „Sędziowie” (9 r.), „Kłątwa” (4 r.).
- Al. hr. Fredry komedye: „Śluby panieńskie” (3 r.). „Wielki człowiek do małych interesów” (2 r.), „Pan Benet” (3 r.).
- Elizy Bośniackiej dramat „Obrona Częstochowy” (13 r.).
- Stefana Krzywoszewskiego komedia „Aktorki” (6 r.).
- Stanisława Przybyszewskiego dramat „Gody życia” (9 r.).
- Gabryeli Zapolskiej komedia „Panna Maliczewska” (18 r.).
- Stanisława Kozłowskiego baśń dram. „Złota Kaczka” (1 r.).
- Zygm. Przybylskiego komedia „Dzierżawca z Olesiowa”. (9 r.). „Wicek i Wacek” (4 r.).
- Józefa Blizińskiego komedye „Rozbitki” (8 r.), „Marcowy kawaler” (4 r.).
- Zygmunta Kaweckiego komedia „Szkoła” (4 r.).



**Z dawniej tłómaczonych sztuk grano następujące:**

Szekspira: fantazyja dram. „Sen nocy letniej” (2 r.), tragedia „Romeo i Julia” (4 r.).

Szyllera tragedye „Zbójcy” (7 r.), „Intryga i miłość” (1 r.).

Moliera komedya „Skapiec” (1 r.).

Gutzkowa tragedia „Uriel Akosta” (6 r.).

K. Delavigne’a tragedia „Ludwik XI” (15 r.).

Lengyela dramat „Tajfun” (5 r.).

Bracca dramat „Petro Caruso” (4 r.).

Wedekinda sceny dramatyczne w 1 akcie „Śpiewak nadworny” (4 r.).

Courtelina komedya w 1 ak. „Wywrotny powóz” (1 r.).

R. Wolfa komedya w. 4-ch aktach „Maryonетки” (4 r.).

Wogóle wystawiono sztuk nowych, oryginalnych 10, oraz 3 fragmenty (aktów 33), wznowiono sztuki oryginalne 2 (aktów 8), wystawiono sztuk tłómaczonych nowych 8 (aktów 24), wznowiono 3 (aktów 12).

Razem w Teatrze Wielkim, Rozmaitości, Letnim i w Bagateli dano przedstawień sztuk oryginalnych 324, tłómaczonych 136.

Sztuki nowe i wznowione wystawiali reżyserowie: Józef Śliwcki (sztuk 14 aktów 44), Antoni Bednarczyk sztuk 3 (aktów 12), Kazimierz Kamiński sztuk 3 (aktów 13), Ludwik Wostrowski sztuk 3 (aktów 7). Ogólne kierownictwo repertuaru prowadził Józef Kotarbiński.



# Aforyzmy.



Lepsza w kwietniu jedna chwilka, niż w jesieni całe grudnie.

*A. Mickiewicz.*

Kto wzrósł w serca nawałnicach,  
Temu nie straszne są gromy.

*S. Goszczyński.*

Nie czas żałować róż, gdy płoną lasy.

*Jul. Słowacki.*

Bądź wpierw człowiekiem, nim się staniesz sekciarzem; człowiekiem, nim obywatelem; człowiekiem, nim bohaterem.

*L. Siemieński.*

Co się przez butę i nieład zważyło, to podźwigną zaparcie się siebie, wiara i praca cicha.

*Wojciech Dzie duszycki.*

Nie jeden bywa nienawidzony nie za to, że robi coś złego, lecz że nie robi nic dobrego.

W dziejach panują nieustannie dwa prądy: prawo dąży do siły; siła bezprawie chce zamienić w prawo.

*Bolesław Prus.*

Co ma żyć w pieśni, musi zginąć w życiu.

*Fryderyk Sztyller.*

„Ucz się prawdy, byś mógł spełniać twe obowiązki”; to winno być drogowskazem wszelkiego człowieka.

*T. H. Huxley.*

Jeśli umiesz czytać, azaż to nie rozkosz, czas sobie upatrzysz, nad książkami posiedzieć, prawa i powinności się swej dowiedzieć.

*Mikołaj Rey.*



Jak łodzi na wodzie i ptaka na powietrzu nie znać gdzie przeleciał, tak głupich i gnuśnych żywota żaden ślad nie zostaje.

*Piotr Skarga.*

Czem drzewo bez głębszych korzeni, tem duch narodu bez świadectw przeszłości.

*Ks. Waleryan Kalinka.*

Jak komety, tak wielkich ludzi wieki rodziły; razem świat zadziwiają i razem zachodzą.

*J. P. Woronicz.*

Wolę być lwem w nieszczęściu, niż szczęsnym ślimakiem.

*Kajetan Węgierski.*

Jeżeli o drugich mówimy to, co się nam podoba, usłyszymy o sobie to, co nas zaboli.

*Franc. Karpiński.*

W towarzystwie każdy próżniak jest znakiem pewnym, że jakiś obywatel krzywdę cierpi.

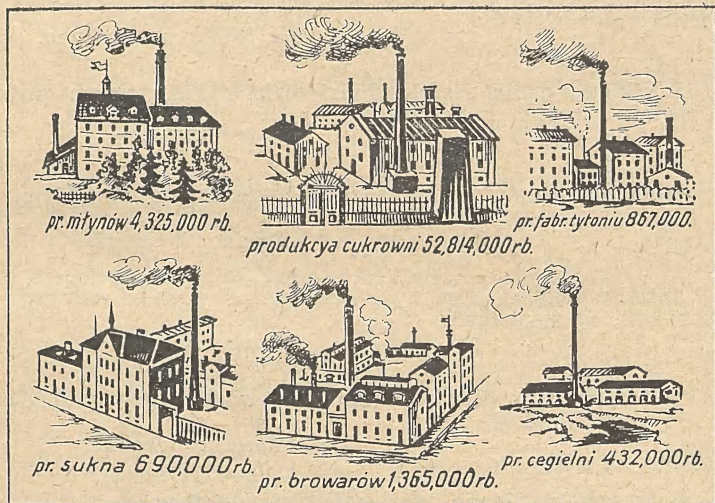
*Stanisław Staszic.*

Kto garstką ziemię nosi,—góry się doczeka;  
Z kropli za kroplą z czasem uzbiera się rzeka.

*Kazimierz Brodziński.*



## Przemysł na Podolu.



Szybko się rozwija przemysł na Podolu, obecnie istnieje już 5,405 zakładów, zatrudniających 40,000 stałych robotników, a około 100,000 znajduje w nich niestałą pracę. Produkcya wynosi 334 tys. rb. Pierwsze miejsce zajmują fabryki obrabiające produkty roślinne, których produkcya wynosi 68,038,600 rb., następne zakłady obrabiające produkty kopalniane 1,066,900 rb. Produkcya poszczególnych fabryk i zakładów przemysłowych wynosi: cukrowni 52,814,000 rb., młynów 4,325,000 rb., fabryk tytoniu 867,000 rub., sukna 690,000 rubli, browarów 1,365,000 rb. i cegielni 432,000 rubli.



**WYKAZ NIERUCHOMOŚCI W WARSZAWIE, BĘDĄCYCH W POSIADANIU ŻYDÓW, W ZESTAWIENIU Z POSIADACZAMI CHRZEŚCIJANAMI.**

| NAZWA ULICY                 | Liczba<br>nieru-<br>chomo-<br>ści | Liczba świątyn<br>chrz. oraz gmach.<br>rząd. publ. i pla-<br>ców miejskich | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>chrześcijan | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>żydów |
|-----------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| Agrykola . . . . .          | 3                                 | 3                                                                          | —                                            | —                                      |
| Bagatela . . . . .          | 17                                | 8                                                                          | 8                                            | 1                                      |
| Bagno . . . . .             | 5                                 | —                                                                          | 1                                            | 4                                      |
| Bednarska . . . . .         | 31                                | 3                                                                          | 22                                           | 6                                      |
| Belwederska . . . . .       | 27                                | 9                                                                          | 16                                           | 2                                      |
| Hr. Berga . . . . .         | 8                                 | 1                                                                          | 4                                            | 3                                      |
| Bezimienna . . . . .        | 2                                 | —                                                                          | 2                                            | —                                      |
| Biała . . . . .             | 10                                | —                                                                          | 8                                            | 2                                      |
| Białoskórnicza . . . . .    | 7                                 | —                                                                          | 6                                            | 1                                      |
| Bieleńska . . . . .         | 27                                | 3                                                                          | 13                                           | 11                                     |
| Błońska . . . . .           | 5                                 | 1                                                                          | 1                                            | 3                                      |
| Boczna . . . . .            | 2                                 | 1                                                                          | 1                                            | —                                      |
| Boduena . . . . .           | 8                                 | —                                                                          | 5                                            | 3                                      |
| Boleść . . . . .            | 7                                 | —                                                                          | 5                                            | 2                                      |
| Bonifraterska . . . . .     | 23                                | 3                                                                          | 4                                            | 16                                     |
| Bracka . . . . .            | 24                                | 2                                                                          | 20                                           | 2                                      |
| Browarna . . . . .          | 28                                | 2                                                                          | 18                                           | 8                                      |
| Brzozowa . . . . .          | 36                                | 1                                                                          | 30                                           | 5                                      |
| Bugaj . . . . .             | 22                                | 7                                                                          | 9                                            | 6                                      |
| Burakowska . . . . .        | 26                                | —                                                                          | 12                                           | 14                                     |
| Ceglana . . . . .           | 17                                | —                                                                          | 14                                           | 3                                      |
| Celna . . . . .             | 3                                 | —                                                                          | 2                                            | 1                                      |
| Chłodna . . . . .           | 63                                | 4                                                                          | 41                                           | 18                                     |
| Chmielna . . . . .          | 113                               | 10                                                                         | 83                                           | 20                                     |
| Ciasna . . . . .            | 4                                 | —                                                                          | 3                                            | 1                                      |
| Cicha . . . . .             | 7                                 | —                                                                          | 6                                            | 1                                      |
| Ciepła . . . . .            | 27                                | 3                                                                          | 15                                           | 9                                      |
| Czeraniowska . . . . .      | 115                               | 20                                                                         | 66                                           | 29                                     |
| Czerwonego Krzyża . . . . . | 7                                 | 1                                                                          | 5                                            | 1                                      |
| Czysta . . . . .            | 6                                 | 1                                                                          | 5                                            | —                                      |
| Daleka . . . . .            | 12                                | —                                                                          | 12                                           | +                                      |
| Danilowiczowska . . . . .   | 14                                | 4                                                                          | 8                                            | 2                                      |
| Długa . . . . .             | 59                                | 6                                                                          | 35                                           | 18                                     |
| Dobra . . . . .             | 64                                | 7                                                                          | 46                                           | 11                                     |

| NAZWA ULICY                | Liczba<br>nieru-<br>chomo-<br>ści | Liczba świątyn<br>chrz. oraz gmach.<br>rząd. publ. i pla-<br>ców miejskich | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>chrześcijan | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>żydów |
|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| Drewniana . . . . .        | 16                                | 1                                                                          | 13                                           | 2                                      |
| Droga Marymioncka . . .    | 2                                 | 2                                                                          | —                                            | —                                      |
| Dunaj Szeroki . . . . .    | 13                                | —                                                                          | 13                                           | —                                      |
| Dunaj Wązki . . . . .      | 19                                | —                                                                          | 12                                           | 7                                      |
| Dziekania . . . . .        | 3                                 | 1                                                                          | —                                            | 2                                      |
| Dzielna . . . . .          | 92                                | 4                                                                          | 42                                           | 46                                     |
| Dzika . . . . .            | 79                                | 2                                                                          | 33                                           | 44                                     |
| Elektoralna . . . . .      | 42                                | 4                                                                          | 25                                           | 13                                     |
| Erywańska . . . . .        | 15                                | 3                                                                          | 12                                           | —                                      |
| Esplanadowa . . . . .      | 5                                 | 2                                                                          | 1                                            | 2                                      |
| Fabryczna . . . . .        | 21                                | —                                                                          | 20                                           | 1                                      |
| Foksal . . . . .           | 21                                | —                                                                          | 18                                           | 3                                      |
| Franciszkańska . . . . .   | 40                                | 1                                                                          | 5                                            | 34                                     |
| Freta . . . . .            | 54                                | 2                                                                          | 43                                           | 9                                      |
| Furmańska . . . . .        | 19                                | —                                                                          | 14                                           | 5                                      |
| Garbarska . . . . .        | 7                                 | —                                                                          | 5                                            | 2                                      |
| Gęsia . . . . .            | 79                                | 7                                                                          | 19                                           | 53                                     |
| Gęsta . . . . .            | 15                                | 1                                                                          | 14                                           | —                                      |
| Gliniana . . . . .         | 5                                 | —                                                                          | 4                                            | 1                                      |
| Górczewska Droga . . . .   | 19                                | —                                                                          | 17                                           | 2                                      |
| Górna . . . . .            | 21                                | 2                                                                          | 17                                           | 2                                      |
| Graniczna . . . . .        | 16                                | —                                                                          | 4                                            | 12                                     |
| Grodzka . . . . .          | 2                                 | 2                                                                          | —                                            | —                                      |
| Grójecka Aleja . . . . .   | 24                                | 1                                                                          | 16                                           | 7                                      |
| Grotowska (Smutna) . . .   | 4                                 | 1                                                                          | 1                                            | 2                                      |
| Grzybowska . . . . .       | 92                                | 1                                                                          | 56                                           | 35                                     |
| Hipoteczna . . . . .       | 4                                 | —                                                                          | 4                                            | —                                      |
| Hortensja . . . . .        | 9                                 | —                                                                          | 8                                            | 1                                      |
| Hoża . . . . .             | 76                                | 3                                                                          | 56                                           | 17                                     |
| Hrubieszowska . . . . .    | 12                                | —                                                                          | 8                                            | 4                                      |
| Inflancka . . . . .        | 1                                 | —                                                                          | —                                            | 1                                      |
| Instytutowa . . . . .      | 10                                | —                                                                          | 9                                            | 1                                      |
| Jasna . . . . .            | 27                                | —                                                                          | 23                                           | 4                                      |
| Jerozolimska Aleja . . . . | 120                               | 15                                                                         | 84                                           | 21                                     |
| Jezuicka . . . . .         | 6                                 | 4                                                                          | 1                                            | 1                                      |
| Junkierska (Kozia) . . . . | 29                                | 1                                                                          | 24                                           | 4                                      |
| Kacza . . . . .            | 23                                | —                                                                          | 22                                           | 1                                      |
| Kaliksta . . . . .         | 23                                | —                                                                          | 15                                           | 8                                      |



| NAZWA ULICY                  | Liczba<br>nieru-<br>chomo-<br>ści | Liczba świątyni<br>chrz. oraz gmach.<br>rząd. publ. i pla-<br>ców miejskich | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>chrześcijan | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>żydów |
|------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| Kamienne Schodki . . . . .   | 8                                 | —                                                                           | 6                                            | 2                                      |
| Kampinowska . . . . .        | 2                                 | —                                                                           | 2                                            | —                                      |
| Kanonja . . . . .            | 14                                | 5                                                                           | 8                                            | 1                                      |
| Kapitulna . . . . .          | 9                                 | —                                                                           | 8                                            | 1                                      |
| Kapucyńska . . . . .         | 15                                | 5                                                                           | 8                                            | 2                                      |
| Karmelicka . . . . .         | 31                                | 1                                                                           | 10                                           | 20                                     |
| Karolkowa . . . . .          | 28                                | 1                                                                           | 18                                           | 9                                      |
| Karowa . . . . .             | 14                                | 4                                                                           | 9                                            | 1                                      |
| Karpia . . . . .             | 2                                 | 1                                                                           | 1                                            | —                                      |
| Klonowa . . . . .            | 6                                 | 1                                                                           | 4                                            | 1                                      |
| Kolejowa . . . . .           | 16                                | 3                                                                           | 10                                           | 3                                      |
| Komitetowa . . . . .         | 5                                 | —                                                                           | 3                                            | 2                                      |
| Konwiktorska . . . . .       | 4                                 | 2                                                                           | 2                                            | —                                      |
| Kopernika . . . . .          | 45                                | 3                                                                           | 41                                           | 1                                      |
| Kościelna . . . . .          | 21                                | 4                                                                           | 15                                           | 2                                      |
| Koszykowa . . . . .          | 75                                | 7                                                                           | 52                                           | 16                                     |
| Kotzebue . . . . .           | 7                                 | 1                                                                           | 3                                            | 3                                      |
| Koźła . . . . .              | 21                                | —                                                                           | 14                                           | 7                                      |
| Krak. Przedmieście . . . . . | 91                                | 16                                                                          | 65                                           | 10                                     |
| Krochmalna . . . . .         | 96                                | 4                                                                           | 51                                           | 41                                     |
| Królewska . . . . .          | 39                                | 6                                                                           | 19                                           | 14                                     |
| Krzywe Koło . . . . .        | 21                                | —                                                                           | 18                                           | 3                                      |
| Krucza . . . . .             | 51                                | —                                                                           | 41                                           | 10                                     |
| Książęca . . . . .           | 16                                | 3                                                                           | 12                                           | 1                                      |
| Kupiecka . . . . .           | 14                                | —                                                                           | 1                                            | 13                                     |
| Leopoldyna . . . . .         | 34                                | 5                                                                           | 23                                           | 6                                      |
| Leszczyńska . . . . .        | 18                                | 1                                                                           | 16                                           | 1                                      |
| Leszno . . . . .             | 116                               | 11                                                                          | 64                                           | 41                                     |
| Lipowa . . . . .             | 17                                | 4                                                                           | 8                                            | 5                                      |
| Litewska . . . . .           | 15                                | 2                                                                           | 13                                           | —                                      |
| Ludna . . . . .              | 18                                | 4                                                                           | 10                                           | 4                                      |
| Łazienkowska . . . . .       | 1                                 | —                                                                           | 1                                            | —                                      |
| Łucka . . . . .              | 39                                | —                                                                           | 26                                           | 13                                     |
| Mączna . . . . .             | 2                                 | —                                                                           | 1                                            | 1                                      |
| Marszałkowska . . . . .      | 159                               | 4                                                                           | 105                                          | 50                                     |
| Maryańska . . . . .          | 12                                | —                                                                           | 5                                            | 7                                      |
| Maryensztad . . . . .        | 29                                | —                                                                           | 18                                           | 11                                     |
| Mazowiecka . . . . .         | 17                                | 1                                                                           | 15                                           | 1                                      |

| NAZWA ULICY                     | Liczba<br>nieru-<br>chomo-<br>ści | Liczba świątyni<br>chrz. oraz gmach.<br>rząd. publ. i pla-<br>ców miejskich | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>chrześcijan | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>żydów |
|---------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| Miedziana . . . . .             | 19                                | —                                                                           | 14                                           | 5                                      |
| Miła . . . . .                  | 69                                | —                                                                           | 10                                           | 59                                     |
| Miodowa . . . . .               | 24                                | 7                                                                           | 14                                           | 3                                      |
| Mirowska . . . . .              | 14                                | 2                                                                           | 7                                            | 5                                      |
| Młocińska . . . . .             | 16                                | —                                                                           | 9                                            | 7                                      |
| Młynarska . . . . .             | 65                                | 4                                                                           | 40                                           | 21                                     |
| Młynarska Tylna . . . . .       | 23                                | —                                                                           | 20                                           | 3                                      |
| Mokotowska . . . . .            | 67                                | 2                                                                           | 56                                           | 9                                      |
| Moniuszki . . . . .             | 13                                | 1                                                                           | 11                                           | 1                                      |
| Mostowa . . . . .               | 30                                | 2                                                                           | 20                                           | 8                                      |
| Mularska . . . . .              | 3                                 | —                                                                           | 3                                            | —                                      |
| Muranowska . . . . .            | 46                                | —                                                                           | 3                                            | 43                                     |
| Mylna . . . . .                 | 20                                | 5                                                                           | 5                                            | 10                                     |
| Nalewki . . . . .               | 48                                | 5                                                                           | 5                                            | 38                                     |
| Natolińska . . . . .            | 14                                | —                                                                           | 9                                            | 5                                      |
| Niecała . . . . .               | 13                                | 1                                                                           | 10                                           | 2                                      |
| Nizka . . . . .                 | 72                                | 2                                                                           | 30                                           | 40                                     |
| Nowe Miasto . . . . .           | 22                                | 1                                                                           | 15                                           | 6                                      |
| Nowiniarska . . . . .           | 14                                | —                                                                           | —                                            | 14                                     |
| Nowo-Dobra . . . . .            | 13                                | —                                                                           | 13                                           | —                                      |
| Nowo-Dzika . . . . .            | 9                                 | —                                                                           | 6                                            | 3                                      |
| Nowogrodzka . . . . .           | 72                                | 18                                                                          | 40                                           | 14                                     |
| Nowa Karmelicka . . . . .       | 22                                | 2                                                                           | 11                                           | 9                                      |
| Nowe Leszno . . . . .           | 3                                 | 1                                                                           | 1                                            | 1                                      |
| Nowolipie . . . . .             | 81                                | 2                                                                           | 33                                           | 46                                     |
| Nowolipki . . . . .             | 90                                | 6                                                                           | 30                                           | 54                                     |
| Nowomiejska (Gołębia) . . . . . | 24                                | 2                                                                           | 20                                           | 2                                      |
| Nowo-Miodowa . . . . .          | 3                                 | —                                                                           | 3                                            | —                                      |
| Nowo-Senatorska . . . . .       | 12                                | 1                                                                           | 7                                            | 4                                      |
| Nowosielska . . . . .           | 3                                 | —                                                                           | —                                            | 3                                      |
| Nowo-Sienna . . . . .           | 10                                | 1                                                                           | 8                                            | 1                                      |
| Nowowiejska . . . . .           | 38                                | 1                                                                           | 31                                           | 6                                      |
| Nowo-Wolska . . . . .           | 9                                 | —                                                                           | 6                                            | 3                                      |
| Nowo-Wołyńska . . . . .         | 10                                | —                                                                           | 2                                            | 8                                      |
| Nowo-Żytnia . . . . .           | 5                                 | —                                                                           | 5                                            | —                                      |
| Nowy Świat . . . . .            | 73                                | 8                                                                           | 53                                           | 12                                     |
| Nowy Zjazd . . . . .            | 7                                 | —                                                                           | 2                                            | 5                                      |
| Obozna . . . . .                | 12                                | 1                                                                           | 10                                           | 1                                      |



| NAZWA ULICY                     | Liczba<br>nieru-<br>chomo-<br>ści | Liczba świątyn<br>chrz. oraz gmach.<br>rząd. publ. i pla-<br>ców miejskich | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>chrześcijan | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>żydów |
|---------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| Obozowa . . . . .               | 16                                | —                                                                          | 8                                            | 8                                      |
| Ogrodowa . . . . .              | 69                                | 3                                                                          | 35                                           | 31                                     |
| Okólnik . . . . .               | 14                                | 1                                                                          | 13                                           | —                                      |
| Okopowa . . . . .               | 72                                | 5                                                                          | 48                                           | 19                                     |
| Okrag . . . . .                 | 5                                 | —                                                                          | 5                                            | —                                      |
| Ordynacka . . . . .             | 16                                | —                                                                          | 16                                           | —                                      |
| Orla . . . . .                  | 12                                | —                                                                          | 6                                            | 6                                      |
| Ostrowska . . . . .             | 17                                | —                                                                          | 9                                            | 8                                      |
| Pańska . . . . .                | 118                               | 2                                                                          | 53                                           | 63                                     |
| Parkowa . . . . .               | 13                                | —                                                                          | 13                                           | —                                      |
| Parysowska . . . . .            | 16                                | —                                                                          | 14                                           | 2                                      |
| Pawia . . . . .                 | 99                                | 2                                                                          | 11                                           | 78                                     |
| Piaskowa . . . . .              | 9                                 | 1                                                                          | 7                                            | 1                                      |
| Piekarska . . . . .             | 20                                | —                                                                          | 18                                           | 2                                      |
| Piękna . . . . .                | 69                                | —                                                                          | 61                                           | 8                                      |
| Pieszka . . . . .               | 3                                 | 1                                                                          | 2                                            | —                                      |
| Piwna . . . . .                 | 51                                | —                                                                          | 42                                           | 9                                      |
| Plac Św. Aleksandra . . . . .   | 16                                | 3                                                                          | 10                                           | 3                                      |
| Plac Grzybowski . . . . .       | 13                                | 2                                                                          | 2                                            | 9                                      |
| Plac Krasińskich . . . . .      | 7                                 | 3                                                                          | —                                            | 4                                      |
| Plac Saski . . . . .            | 8                                 | 6                                                                          | 2                                            | —                                      |
| Plac Warecki . . . . .          | 10                                | 3                                                                          | 5                                            | 2                                      |
| Plac Witkowskiego . . . . .     | 15                                | —                                                                          | 9                                            | 6                                      |
| Plac za Żelazną Bramą . . . . . | 13                                | 1                                                                          | 2                                            | 10                                     |
| Płocka . . . . .                | 10                                | —                                                                          | 10                                           | —                                      |
| Podwale . . . . .               | 40                                | 6                                                                          | 28                                           | 6                                      |
| Pokorna . . . . .               | 11                                | 1                                                                          | —                                            | 10                                     |
| Polna . . . . .                 | 42                                | 2                                                                          | 25                                           | 15                                     |
| Powązkowska . . . . .           | 8                                 | 2                                                                          | 5                                            | 1                                      |
| Projektowana . . . . .          | 2                                 | —                                                                          | 2                                            | —                                      |
| Prosta . . . . .                | 59                                | 1                                                                          | 36                                           | 22                                     |
| Próżna . . . . .                | 12                                | —                                                                          | 4                                            | 8                                      |
| Przebieg . . . . .              | 7                                 | —                                                                          | —                                            | 7                                      |
| Przechodnia . . . . .           | 9                                 | —                                                                          | 1                                            | 8                                      |
| Przejazd . . . . .              | 15                                | 4                                                                          | 5                                            | 6                                      |
| Przemysłowa . . . . .           | 39                                | —                                                                          | 32                                           | 7                                      |
| Przeskok . . . . .              | 5                                 | —                                                                          | 1                                            | 4                                      |
| Przyokopowa . . . . .           | 25                                | 1                                                                          | 12                                           | 12                                     |

| NAZWA ULICY                | Liczba<br>nieru-<br>chomo-<br>ści | Liczba świątyn<br>chrz. oraz gmach.<br>rząd. publ. i pla-<br>ców miejskich | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>chrześcijan | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>żydów |
|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| Przyrynek . . . . .        | 15                                | 2                                                                          | 10                                           | 3                                      |
| Ptasia . . . . .           | 5                                 | —                                                                          | 1                                            | 4                                      |
| Pusta . . . . .            | 4                                 | —                                                                          | 4                                            | —                                      |
| Radna . . . . .            | 16                                | —                                                                          | 14                                           | 2                                      |
| Raszyńska . . . . .        | 15                                | 1                                                                          | 12                                           | 2                                      |
| Róż Aleja . . . . .        | 16                                | —                                                                          | 16                                           | —                                      |
| Rozbrat . . . . .          | 34                                | 2                                                                          | 28                                           | 4                                      |
| Rybaki . . . . .           | 33                                | 8                                                                          | 17                                           | 6                                      |
| Rycerska . . . . .         | 12                                | —                                                                          | 11                                           | 1                                      |
| Rymarska . . . . .         | 13                                | 3                                                                          | 6                                            | 4                                      |
| Rynkowa (Gnojna) . . . . . | 7                                 | 1                                                                          | —                                            | 6                                      |
| Rysia . . . . .            | 4                                 | —                                                                          | 4                                            | —                                      |
| Sadowa . . . . .           | 14                                | —                                                                          | 6                                            | 8                                      |
| Samborska . . . . .        | 6                                 | 1                                                                          | 4                                            | 1                                      |
| Sapieżyńska . . . . .      | 17                                | 3                                                                          | —                                            | 14                                     |
| Senatorska . . . . .       | 41                                | 11                                                                         | 23                                           | 7                                      |
| Sewerynów . . . . .        | 5                                 | —                                                                          | 5                                            | —                                      |
| Sienna . . . . .           | 87                                | 1                                                                          | 51                                           | 35                                     |
| Sierakowska . . . . .      | 8                                 | 2                                                                          | 1                                            | 5                                      |
| Skierniewicka . . . . .    | 9                                 | —                                                                          | 6                                            | 3                                      |
| Składowa . . . . .         | 6                                 | 1                                                                          | 4                                            | 1                                      |
| Skórzana . . . . .         | 6                                 | —                                                                          | 4                                            | 2                                      |
| Ślepa . . . . .            | 14                                | —                                                                          | 12                                           | 2                                      |
| Ślizka . . . . .           | 57                                | 1                                                                          | 27                                           | 29                                     |
| Służewska . . . . .        | 8                                 | —                                                                          | 5                                            | 3                                      |
| Smocza . . . . .           | 61                                | 2                                                                          | 24                                           | 35                                     |
| Smolna . . . . .           | 35                                | 4                                                                          | 30                                           | 1                                      |
| Sochaczewska . . . . .     | 10                                | —                                                                          | 8                                            | 2                                      |
| Solec . . . . .            | 96                                | 7                                                                          | 53                                           | 36                                     |
| Solna . . . . .            | 21                                | 1                                                                          | 8                                            | 12                                     |
| Sosnowa . . . . .          | 17                                | —                                                                          | 12                                           | 5                                      |
| Sowia . . . . .            | 9                                 | —                                                                          | 8                                            | 1                                      |
| Spokojna . . . . .         | 9                                 | 1                                                                          | 5                                            | 3                                      |
| Srebrna . . . . .          | 16                                | —                                                                          | 12                                           | 4                                      |
| Stara . . . . .            | 4                                 | 3                                                                          | 1                                            | —                                      |
| Stare Miasto . . . . .     | 37                                | —                                                                          | 32                                           | 5                                      |
| Starynkiewicza . . . . .   | 1                                 | 1                                                                          | —                                            | —                                      |
| Stawki . . . . .           | 55                                | 3                                                                          | 22                                           | 30                                     |



| NAZWA ULICY                | Liczba<br>nieru-<br>chomo-<br>ści | Liczba świątyn<br>chrz. oraz gmach.<br>rząd. publ. i pla-<br>ców miejskich | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>chrześcijan | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>żydów |
|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| Sucha . . . . .            | 2                                 | 2                                                                          | —                                            | —                                      |
| Św. Barbary . . . . .      | 12                                | —                                                                          | 10                                           | 2                                      |
| Świętojańska . . . . .     | 23                                | 3                                                                          | 16                                           | 4                                      |
| Świętojerska . . . . .     | 34                                | 1                                                                          | 13                                           | 20                                     |
| Świętokrzyska . . . . .    | 48                                | 2                                                                          | 30                                           | 16                                     |
| Św. Stanisława . . . . .   | 14                                | —                                                                          | 14                                           | —                                      |
| Szara . . . . .            | 12                                | 2                                                                          | 7                                            | 3                                      |
| Szczęśliwa . . . . .       | 11                                | —                                                                          | 4                                            | 7                                      |
| Szczygła . . . . .         | 14                                | —                                                                          | 11                                           | 3                                      |
| Szkolna . . . . .          | 12                                | —                                                                          | 9                                            | 3                                      |
| Szopena . . . . .          | 20                                | 5                                                                          | 11                                           | 4                                      |
| Szpitalna . . . . .        | 12                                | 1                                                                          | 9                                            | 2                                      |
| Szucha Aleja . . . . .     | 18                                | 2                                                                          | 11                                           | 5                                      |
| Tamka . . . . .            | 50                                | 2                                                                          | 41                                           | 7                                      |
| Tarczyńska . . . . .       | 29                                | 1                                                                          | 22                                           | 6                                      |
| Teodora . . . . .          | 5                                 | 2                                                                          | 2                                            | 1                                      |
| Tłomackie . . . . .        | 9                                 | 1                                                                          | 3                                            | 5                                      |
| Topiel . . . . .           | 19                                | —                                                                          | 18                                           | 1                                      |
| Topolowa . . . . .         | 2                                 | 2                                                                          | —                                            | —                                      |
| Towarowa . . . . .         | 44                                | 2                                                                          | 24                                           | 18                                     |
| Trębacka . . . . .         | 14                                | —                                                                          | 11                                           | 3                                      |
| Twarda . . . . .           | 71                                | —                                                                          | 31                                           | 40                                     |
| Ujazdowska Aleja . . . . . | 34                                | 2                                                                          | 26                                           | 4                                      |
| Waliców . . . . .          | 29                                | 3                                                                          | 18                                           | 8                                      |
| Wałowa . . . . .           | 13                                | —                                                                          | 5                                            | 8                                      |
| Warecka . . . . .          | 14                                | 1                                                                          | 13                                           | —                                      |
| Wązka . . . . .            | 5                                 | 2                                                                          | 3                                            | —                                      |
| Widok . . . . .            | 25                                | —                                                                          | 18                                           | 7                                      |
| Wiejska . . . . .          | 21                                | 4                                                                          | 17                                           | —                                      |
| Wielka . . . . .           | 73                                | 4                                                                          | 47                                           | 22                                     |
| Wierzbowa . . . . .        | 10                                | 1                                                                          | 8                                            | 1                                      |
| Więzienna . . . . .        | 3                                 | 1                                                                          | 1                                            | 1                                      |
| Wilanowska . . . . .       | 23                                | —                                                                          | 23                                           | —                                      |
| Wilcza . . . . .           | 85                                | —                                                                          | 73                                           | 12                                     |
| Wiśłana . . . . .          | 11                                | 3                                                                          | 5                                            | 3                                      |
| Włodzimierska . . . . .    | 22                                | 4                                                                          | 10                                           | 8                                      |
| Wójtowska . . . . .        | 2                                 | 1                                                                          | 1                                            | —                                      |
| Wolność . . . . .          | 20                                | —                                                                          | 16                                           | 4                                      |

| NAZWA ULICY            | Liczba<br>nieru-<br>chomo-<br>ści | Liczba świątyn<br>chrz. oraz gmach.<br>rząd. publ. i pla-<br>ców miejskich | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>chrześcijan | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>żydów |
|------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| Wolska . . . . .       | 63                                | 4                                                                          | 45                                           | 14                                     |
| Wołyńska . . . . .     | 26                                | —                                                                          | 5                                            | 21                                     |
| Wronia . . . . .       | 81                                | —                                                                          | 53                                           | 28                                     |
| Wspólna . . . . .      | 79                                | 4                                                                          | 61                                           | 14                                     |
| Wysoka . . . . .       | 6                                 | —                                                                          | 6                                            | —                                      |
| Zajęcza . . . . .      | 16                                | —                                                                          | 13                                           | 3                                      |
| Zakątna . . . . .      | 3                                 | —                                                                          | 2                                            | 1                                      |
| Zakroczymska . . . . . | 13                                | 1                                                                          | 9                                            | 3                                      |
| Zapiecek . . . . .     | 2                                 | —                                                                          | 2                                            | —                                      |
| Zgoda . . . . .        | 14                                | 2                                                                          | 10                                           | 2                                      |
| Zielna . . . . .       | 51                                | 4                                                                          | 33                                           | 14                                     |
| Zimna . . . . .        | 8                                 | 1                                                                          | 1                                            | 6                                      |
| Złota . . . . .        | 81                                | 2                                                                          | 52                                           | 27                                     |
| Żabia . . . . .        | 8                                 | 1                                                                          | 2                                            | 5                                      |
| Żelazna . . . . .      | 92                                | 13                                                                         | 51                                           | 28                                     |
| Żórawia . . . . .      | 48                                | 1                                                                          | 35                                           | 12                                     |
| Żytnia . . . . .       | 49                                | 6                                                                          | 29                                           | 14                                     |
| Źródłowa . . . . .     | 11                                | 1                                                                          | 6                                            | 4                                      |

### Przedmieście Praga.

|                          |    |   |    |    |
|--------------------------|----|---|----|----|
| Aleksandrowska . . . . . | 8  | 4 | 3  | 1  |
| Bez Nazwy . . . . .      | 3  | 1 | 2  | —  |
| Białostocka . . . . .    | 48 | — | 44 | 4  |
| Błaszana . . . . .       | 9  | — | 9  | —  |
| Blizka . . . . .         | 6  | — | 6  | —  |
| Bródzińska . . . . .     | 23 | — | 15 | 8  |
| Brukowa . . . . .        | 33 | 2 | 21 | 15 |
| Brzeska . . . . .        | 24 | 3 | 14 | 7  |
| Czynszowa . . . . .      | 13 | — | 11 | 2  |
| Dębowa . . . . .         | 2  | 1 | 1  | —  |
| Esplanadowa . . . . .    | 6  | — | 6  | —  |
| Floryańska . . . . .     | 6  | 1 | 4  | 1  |
| Folwarczna . . . . .     | 23 | — | 20 | 3  |
| Fortowa . . . . .        | 1  | — | 1  | —  |
| Głucha . . . . .         | 12 | — | 12 | —  |
| Gocławska . . . . .      | 17 | — | 17 | —  |



| NAZWA ULICY               | Liczba<br>nieru-<br>chomo-<br>ści | Liczba świątyn<br>chrz. oraz gmach.<br>rząd. publ. i pla-<br>ców miejskich | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>chrześcijan | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>żydów |
|---------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| Grochowska . . . . .      | 71                                | 4                                                                          | 62                                           | 5                                      |
| Grodzieńska . . . . .     | 59                                | —                                                                          | 52                                           | 7                                      |
| Inżynierska . . . . .     | 7                                 | 1                                                                          | 5                                            | 1                                      |
| Kałużyńska . . . . .      | 8                                 | —                                                                          | 7                                            | 1                                      |
| Kamienna . . . . .        | 19                                | 1                                                                          | 16                                           | 2                                      |
| Kamionkowska . . . . .    | 56                                | —                                                                          | 50                                           | 6                                      |
| Kawęczyńska . . . . .     | 65                                | —                                                                          | 53                                           | 12                                     |
| Kępna . . . . .           | 13                                | 2                                                                          | 6                                            | 5                                      |
| Konopacka . . . . .       | 21                                | —                                                                          | 17                                           | 4                                      |
| Konstantynowska . . . . . | 4                                 | 2                                                                          | 2                                            | —                                      |
| Kościelna . . . . .       | 10                                | 4                                                                          | 5                                            | 1                                      |
| Kowelska . . . . .        | 12                                | —                                                                          | 6                                            | 6                                      |
| Kowieńska . . . . .       | 27                                | —                                                                          | 18                                           | 9                                      |
| Krótką . . . . .          | 2                                 | —                                                                          | 2                                            | —                                      |
| Krowia . . . . .          | 7                                 | 1                                                                          | 5                                            | 1                                      |
| Letnia . . . . .          | 11                                | —                                                                          | 9                                            | 2                                      |
| Lubelska . . . . .        | 15                                | —                                                                          | 12                                           | 3                                      |
| Łamana . . . . .          | 8                                 | —                                                                          | 8                                            | —                                      |
| Łochowska . . . . .       | 65                                | —                                                                          | 49                                           | 16                                     |
| Łomżyńska . . . . .       | 31                                | —                                                                          | 25                                           | 6                                      |
| Mała . . . . .            | 17                                | —                                                                          | 17                                           | —                                      |
| Marecka . . . . .         | 2                                 | —                                                                          | 2                                            | —                                      |
| Michałowska . . . . .     | 8                                 | 2                                                                          | 4                                            | 2                                      |
| Mińska . . . . .          | 61                                | 1                                                                          | 48                                           | 12                                     |
| Moskiewska . . . . .      | 44                                | 7                                                                          | 26                                           | 11                                     |
| Namiestnikowska . . . . . | 12                                | 4                                                                          | 5                                            | 3                                      |
| Nowa . . . . .            | 7                                 | —                                                                          | 5                                            | 2                                      |
| Nowo-Stalowa . . . . .    | 14                                | —                                                                          | 14                                           | —                                      |
| Objazdowa . . . . .       | 8                                 | 2                                                                          | 4                                            | 2                                      |
| Olszowa . . . . .         | 8                                 | —                                                                          | 8                                            | —                                      |
| Otwocka . . . . .         | 15                                | —                                                                          | 10                                           | —                                      |
| Owsiana . . . . .         | 9                                 | —                                                                          | 9                                            | —                                      |
| Panieńska . . . . .       | 11                                | 6                                                                          | 4                                            | 1                                      |
| Petersburska . . . . .    | 14                                | 6                                                                          | 4                                            | 4                                      |
| Radzywińska . . . . .     | 76                                | 1                                                                          | 53                                           | 22                                     |
| Ratuszowa . . . . .       | 1                                 | 1                                                                          | —                                            | —                                      |
| Równa . . . . .           | 21                                | —                                                                          | 17                                           | 4                                      |
| Rybna . . . . .           | 21                                | —                                                                          | 19                                           | 2                                      |

| NAZWA ULICY            | Liczba<br>nieru-<br>chomo-<br>ści | Liczba świątyn<br>chrz. oraz gmach.<br>rząd. publ. i pla-<br>ców miejskich | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>chrześcijan | Nieruchomości<br>w posiadaniu<br>żydów |
|------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| Saska Kępa . . . . .   | 2                                 | —                                                                          | 2                                            | —                                      |
| Siedlecka . . . . .    | 52                                | —                                                                          | 43                                           | 9                                      |
| Skaryszewska . . . . . | 16                                | 4                                                                          | 12                                           | —                                      |
| Słiwicka . . . . .     | 17                                | 2                                                                          | 15                                           | —                                      |
| Śnieżna . . . . .      | 2                                 | —                                                                          | 2                                            | —                                      |
| Sokola . . . . .       | 3                                 | —                                                                          | 1                                            | 2                                      |
| Sprzeczna . . . . .    | 12                                | 1                                                                          | 10                                           | 1                                      |
| Środkowa . . . . .     | 31                                | 1                                                                          | 24                                           | 6                                      |
| Stalowa . . . . .      | 51                                | 2                                                                          | 41                                           | 8                                      |
| Stolarska . . . . .    | 17                                | 2                                                                          | 15                                           | —                                      |
| Strzelecka . . . . .   | 45                                | 1                                                                          | 32                                           | 12                                     |
| Świeża . . . . .       | 6                                 | —                                                                          | 6                                            | —                                      |
| Szeroka . . . . .      | 41                                | 11                                                                         | 14                                           | 16                                     |
| Szwedzka . . . . .     | 43                                | 1                                                                          | 27                                           | 15                                     |
| Targowa . . . . .      | 47                                | 1                                                                          | 23                                           | 23                                     |
| Terespolska . . . . .  | 31                                | 1                                                                          | 28                                           | 2                                      |
| Wawerska . . . . .     | 20                                | —                                                                          | 19                                           | 1                                      |
| Wileńska . . . . .     | 30                                | 3                                                                          | 14                                           | 13                                     |
| Wiosenna . . . . .     | 22                                | —                                                                          | 19                                           | 3                                      |
| Wołomińska . . . . .   | 60                                | —                                                                          | 52                                           | 8                                      |
| Wołowa . . . . .       | 46                                | 8                                                                          | 30                                           | 8                                      |
| Zaokopowa . . . . .    | 8                                 | —                                                                          | 5                                            | 3                                      |
| Ząbkowska . . . . .    | 50                                | 5                                                                          | 35                                           | 15                                     |
| Żerańska . . . . .     | 9                                 | —                                                                          | 7                                            | 2                                      |

**Uwaga.** Wykaz powyższy, sporządzony na podstawie danych źródłowych z końcem roku 1911, obecnie daje niejakię różnicę na niekorzyść posiadaczy nieruchomości chrześcijan, z powodu nabycia w r. 1912 pewnej liczby domów przez żydów, głównie przybyszów z Cesarstwa. Różnica wynosić może około 2% na korzyść żydów.



Iluż to jest ludzi, którzy nie czują się zupełnie zdrowymi, a którzy jednak właściwie nie są chorzy. Czują się chorymi, t. j. zmęczonymi i przygnębionymi, cierpią na nerwowe bóle głowy, migreny i t. p. i skarżą się na brak apetytu, a nawet na wstręt do jedzenia. Takim osobom oddaje Sanatogen Bauera najlepsze usługi, gdyż krzepi nerwy, wzmacnia cały organizm i odświeża krew.



Dokładne wskazówki o Sanatogenie Bauera otrzymać może każdy bezpłatnie i franko po przesłaniu przylegającej karty. To do niczego nie zobowiązuje.

Proszę odciąć.

Z niżej wymienionych bogato ilustrowanych odbitek zechcą Wpawowie nadesłać mi bezpłatnie podkreśloną broszurkę: \*)

„Neurastenia i cierpienia nerwowe“

„Środek wzmacniający i orzeźwiający zwłaszcza nerwy“

„Pourquoi souffrir? (Comment recouvrir les forces corporelles et intellectuelles?)“

\*) Żadaną broszurkę należy podkreślić.

Mieszkanie .....

Zajęcie .....

Dokładny adres .....

## SANATOGEN BAUERA

zawiera najważniejsze części składowe ustroju nerwowego i mięśniowego, jak również i krwi. Przy systematycznym używaniu wywiera on przeto doskonały wpływ na organizm osób dorosłych, zarówno jak i dzieci w wypadkach osłabienia powstałego z najróżnorodniejszych przyczyn.

Preparat ten używany jest przy neurastenii i cierpieniach nerwowych, przy zmęczeniu i braku energii. Usuwa on małokrwistość i blednicę, przywraca apetyt i zdrowy sen, podnosi wagę ciała i wskazany jest przy wadliwym trawieniu. O dodatniem działaniu jego wypowiedziało się pochlebnie przeszło 16,000 lekarzy.

Sanatogen Bauera jest do nabycia w aptekach i składach aptecznych w pudełkach po 50, 100 i 250 gram. Dokładny sposób użycia znajduje się przy każdym pudełku. Szczegółowe wskazówki wysyła bezpłatnie

**Jeneralne Przedstawicielstwo Sanatogenu Bauera,**  
Warszawa, Marszałkowska 129.

Proszę skorzystać z załączonej karty.

Kartę tę

winien zaopatrzyć w dokładny swój adres każdy, kto pragnie zapoznać się z działaniem Sanatogenu Bauera, Przesyłka podanych na odwrotnej stronie broszur uskutecznioną zostaje zupełnie bezpłatnie i bez jakichkolwiek zobowiązań ze strony otrzymującego.

JENERALNE PRZEDSTAWICIELSTWO  
SANATOGENU BAUERA

WARSZAWA,  
Marszałkowska 129.



# Zdrowie niemowląt.



*Karmienie dziecka.* Najlepszem pożywieniem dla nowo narodzonego jest niezaprzeczenie mleko matki. Ten niedościgniony sztucznie środek odżywiający, który samej przyrodzie zawdzięczamy, zawiera wszelkie składniki, przyczyniające się do rozwoju i wzrostu, bez obciążenia żołądka. Początkowo należy dawać dziecku piersi co dwie godziny w dzień i dwa razy w nocy. Skoro dziecko już silnie ssać zaczyna, wzbiera także ilość mleka w tym stopniu, że okazuje się dostatecznem dawać ssać dziecku w dzień co 2 i pół godziny, w nocy zaś tylko raz, a później w większych odstępach czasu. Jest także wskazanem opróżnić piersi przed jedzeniem. Jeżeli je dziecko nie wysię, należy użyć do tego stosownego przyrządu, gdyż w przeciwnym razie mogłoby nastąpić zapalenie. Po nakarmieniu dziecka trzeba mu usta i dziąsła wymyć letnią wodą. Brodawki piersiowe powinna matka zmywać świeżą wodą i wódką francuską, ażeby je zahartować i zabezpieczyć przed popękaniem.

*Sztuczne żywienie.* Jeżeli matka nie jest w stanie sama karmić dziecka, wówczas nie należy zwlekać ze sztucznem pożywieniem i wyszukać jakiś pewny środek, któryby mleko matki mógł zastąpić. Ten idealny cel, żeby pokarm matki zupełnie zastąpić, nie został osiągnięty, dlatego też musimy się zadowolić takimi środkami pożywienia, które wedle dotychczasowego praktycznego doświadczenia temu celowi najlepiej odpowiadają.

*Świeże mleko.* Najczęściej używają do karmienia dzieci świeżego mleka, które wszędzie w dowolnej ilości można dostać. W wielu okolicach chorują krowy na gruźlicę i słusznie można się obawiać dawania dzieciom mleka, które zawiera prawdopodobnie zarazki gruźlicze.

*Niekorzystne skutki sterylizacji.* Staramy się zniszczyć bakcyle przez silne prażenie mleka, ale takie mleko ma nieprzyjemny smak, żółtawą barwę, wygląda nieapetycznie i jest przytem ciężko strawne, ponieważ części tłuszczu, rozpuszczone w mleku, zbierają się razem. Takie mleko powoduje prawdopodobnie niektóre słabości dziecinne, a mianowicie skorbut. Trudność dostania dobrego mleka w mieście istnieje niezaprzeczenie i nadal też istnieć nie przestanie.

## WIADOMOŚCI Z HYGIENY.

*Ewentualne niebezpieczeństwo przy używaniu świeżego mleka.* Już wyżej wspominaliśmy, jak trudno w miastach o dobre mleko. Najczęściej rozcieńczają je rzeczną wodą, która, jak wiadomo, zawiera rozmaite mikroby, wywołujące tyfus, odrę (kur), szkarlatynę (plonicę) i t. d. O rozmaitych sposobach fałszowania mleka za pomocą krochmalu, sody i t. p. nie chcemy się rozwodzić, gdyż i tak gazety prawie codziennie tę sprawę omawiają. Z tych tedy powodów łatwo pojąć, że mączka Nestle'a wyrobiła sobie z biegiem czasu u mieszkańców wszelkich miast i gorących krajów, letników i kolonistów stałe uznanie i wziętość.

*Mączka Nestle'a.* Genialnemu chemikowi Henrykowi Nestle w Vevey udało się nadać temu pożywieniu dogodną postać mączki. Używa on do tejże mleka zupełnie zdrowych krów szwajcarskich, które przez większą część roku pasą się na połoninach alpejskich w zdrowym górskim powietrzu. Z takiego mleka sporządza się dotychczas według pierwotnego przepisu, polegającego na zgęszczeniu mleka w wolnej od powietrza przestrzeni (Vacuum) oraz dodaniu cukru i miałkiego proszku sacharowego, ten najpopularniejszy i przez dzieci chętnie jadany preparat spożywczy.

Mączka Nestle'a jest chętnie jadana, przytem korzystnie odżywia, jak tego dowodzą pulchne i tłuste dzieci, równocześnie też syci i wzbudza w dziecku błogie uczucie zadowolenia, nie przepełniając przytem jelit. Długoletnie doświadczenie i staranna obserwacja stwierdziły u dzieci, żywionych mączką Nestle'a, stały przyrost wagi, należyty rozwój kości i mięśni, oraz pomyślny stan funkcjonowania żołądka i jelit. Mówiąc, że już kilkomiesięczne dzieci mogą używać z dobrym skutkiem mączki Nestle'a jako uzupełnienia zwyczajnego pożywienia, mamy na myśli przedewszystkiem te dzieci, których matki same są najlepszymi żywicielkami. Niestety jednak, w naszych czasach, duchowego i fizycznego przeciążenia, liczba matek, które same mogłyby karmić swe dzieci, coraz bardziej się zmniejsza. Mleko jest częstokroć niewystarczające i mało pożywne, w takich więc wypadkach nie pozostaje nic innego, jak zaraz w pierwszych miesiącach uciekać się do mączki Nestle'a, gdyż ona tylko potrafi najlepiej zastąpić mleko matki.





# Z anatomii człowieka



*Kości.* Częścią zasadniczą organizmu ludzkiego jest szkielet, składający się ze 198 oddzielnych kości, mianowicie: stos piersiowy 24, sacrum, coccyx 2, czaszka 8, twarz 14, żebra, sternum 25, członki górne 64, dolne 60, os. hyoïd. 1.

*Serce* bije na minutę przeciętnie 70 do 86 razy, ale uderzenia są zmienne, zależnie od wieku.

U niemowlęcia nowonarodzonego serce bije 130 razy na minutę, w wieku rok 1 — 120 r., u 3-letniego 90, u 7-letn. 85, u młodzieńca 80, w wieku dojrzałym 75, u starca 65 razy.

*Krew.* Organizm człowieka dojrzałego zawiera przeciętnie 7 litrów krwi, odświeżanej przez oddech i krążącej przy pomocy serca.

*Temperatura.* Według M. Richeta temperatura normalna człowieka dojrzałego wynosi przeciętnie 37°. Wahania względnie do pory doby uczony ten oblicza:

O północy 36°,5, o godz. 4-ej zrana 36°,3, o 8-ej zrana 36°,8, w południe 37°,2, o 4 po połud. 37°,4, o 8-ej wiecz. 36°.

*Oddychanie.* Człowiek oddycha 16 razy na minutę. Płuca mogą pomieścić 4 do 5 litrów powietrza, jednak każdy oddech odbywa się przy udziale przeciętnie  $\frac{1}{2}$  litra powietrza. Płuca normalne człowieka przepuszczają w ciągu doby około 10,000 litrów powietrza.

*Mózg.* Według Sappey'a mózg mężczyzny przedstawia wagę 1 kil. 358, kobiety 1 kil. 256.

*Wzrost.* Dane czerpane w części z instytucji antropologicznych, w części z zestawień statystycznych, wykazują następujący wzrost u ludzi dojrzałych u rozmaitych narodów:

|                               |      |      |
|-------------------------------|------|------|
| Patagończycy . . . . .        | 1 m. | 781. |
| Polinezyjczycy . . . . .      | 1 „  | 762. |
| Gwinejczycy . . . . .         | 1 „  | 726. |
| Skandynawowie . . . . .       | 1 „  | 724. |
| Anglicy . . . . .             | 1 „  | 703. |
| Irlandczycy . . . . .         | 1 „  | 697. |
| Belgowie . . . . .            | 1 „  | 678. |
| Niemcy . . . . .              | 1 „  | 677. |
| Rosyanie . . . . .            | 1 „  | 675. |
| Francuzi . . . . .            | 1 „  | 650. |
| Indusi . . . . .              | 1 „  | 642. |
| Chińczycy . . . . .           | 1 „  | 630. |
| Włosi (południowcy) . . . . . | 1 „  | 623. |

|                                |      |      |
|--------------------------------|------|------|
| Malajczycy . . . . .           | 1 m. | 616. |
| Lapończycy . . . . .           | 1 „  | 510. |
| Murzyni (Afr. Zachod.) . . . . | 1 „  | 20.  |

Człowiek rośnie do 30 roku życia.

*Waga* człowieka jest zależna od wzrostu, tuszy, rozwoju mięśni i t. p. Waga człowieka młodego i normalnie rozwiniętego na 1 m. 65 cent. wzrostu powinna wynosić 65 klg.

### Waga przeciętna człowieka w kilogramach, według Landois.

| Wiek—lat | Mężczyzn | Kobiet |
|----------|----------|--------|
| 0        | 3.20     | 2.91   |
| 1        | 10.00    | 9.30   |
| 2        | 12.00    | 11.40  |
| 3        | 13.21    | 12.45  |
| 4        | 15.07    | 14.18  |
| 5        | 16.70    | 15.50  |
| 6        | 18.04    | 16.74  |
| 7        | 20.14    | 18.45  |
| 8        | 22.26    | 19.82  |
| 9        | 24.09    | 22.44  |
| 10       | 26.12    | 24.24  |
| 11       | 27.85    | 26.25  |
| 12       | 31.00    | 30.54  |
| 13       | 35.32    | 34.65  |
| 14       | 40.50    | 34.65  |
| 15       | 46.41    | 41.30  |
| 16       | 52.39    | 44.44  |
| 17       | 57.40    | 49.08  |
| 18       | 61.26    | 53.10  |
| 19       | 63.32    | 53.10  |
| 20       | 65.00    | 54.46  |
| 25       | 68.29    | 55.14  |
| 30       | 68.90    | 56.14  |
| 40       | 68.81    | 56.65  |
| 50       | 67.45    | 58.45  |
| 60       | 65.50    | 56.73  |
| 70       | 63.03    | 53.72  |
| 80       | 61.22    | 51.52  |
| 90       | 57.83    | 49.34  |



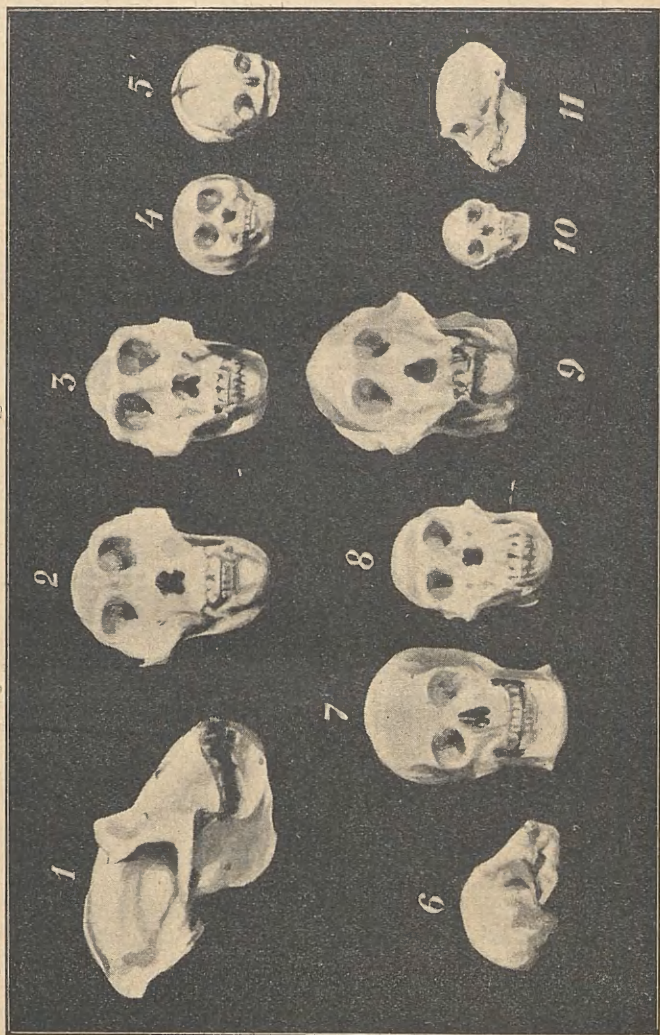
**Przeciętny rozwój wzrostu człowieka według Queteleta.**

| Wiek lat | Mężczyzn | Kobiet |
|----------|----------|--------|
| 0        | 0.500    | 0.494  |
| 1        | 0.698    | 0.690  |
| 2        | 0.791    | 0.781  |
| 3        | 0.864    | 0.854  |
| 4        | 0.927    | 0.915  |
| 5        | 0.987    | 0.974  |
| 6        | 1.046    | 1.031  |
| 7        | 1.104    | 1.085  |
| 8        | 1.162    | 1.142  |
| 9        | 1.218    | 1.196  |
| 10       | 1.273    | 1.249  |
| 11       | 1.325    | 1.301  |
| 12       | 1.375    | 1.352  |
| 13       | 1.423    | 1.400  |
| 14       | 1.469    | 1.446  |
| 15       | 1.513    | 1.488  |
| 16       | 1.554    | 1.521  |
| 17       | 1.594    | 1.546  |
| 18       | 1.630    | 1.563  |
| 19       | 1.655    | 1.570  |
| 20       | 1.670    | 1.574  |
| 25       | 1.682    | 1.578  |
| 30       | 1.686    | 1.580  |
| 40       | 1.686    | 1.580  |
| 50       | 1.686    | 1.480  |
| 60       | 1.676    | 1.571  |
| 70       | 1.660    | 1.556  |
| 80       | 1.636    | 1.534  |
| 90       | 1.610    | 1.510  |



# Czaszki małp i ludzi.

(Patrz opis obok.)



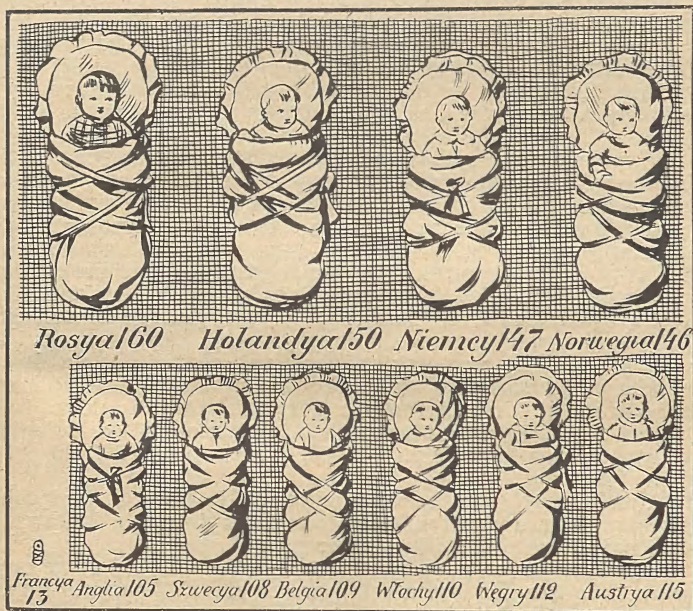


## Czaszki małp i ludzi.

Rysunek powyższy przedstawia kształty czaszek u rozmaitych gatunków małp. W celu porównania ich z kształtami czaszki ludzkiej, rysownik - badacz do galeryi czaszek małpich wmieszał dwie ludzkie. Te ostatnie tylko po dłuższej obserwacji pozwalają odróżnić się od zwierzęcych.

Tak więc figury 1, 2, 3, 4 i 6 przedstawiają czaszki goryla, czaszka 8 należy do szympansa, 9 do orangutanga, 10 i 11 do gibbona. Natomiast czaszki 5 i 7 są ludzkie; 5 jest czaszką niemowlęcia rasy kaukaskiej, 7-ma należy do młodego chłopca tejże rasy.

## Przyrost ludności.



Zestawienie powyższe wykazuje śmiertelność niemowląt w rozmaitych krajach Europy w stosunku na tysiąc.

# Drobne wiadomości.



## Dawne firmy kupieckie w Warszawie.

(Źródła: Antoni Magier „Estetyka miasta Warszawy”, Tadeusza Korzona „Wewnętrzne dzieje Polski za Stanisława Augusta”.)

Literatura nasza, niestety, zbyt nikłym rozporządza materiałem do dziejów mieszczaństwa polskiego, w szczególności zaś warszawskiego. Dzieła takich autorów jak Łukasz Gołębiowski, Ant. Magier, Al. Weinert, K. Wł. Wóycicki, F. Sobieszczański i in., mniej lub bardziej pobieżnie traktujących o kupiectwie warszawskim, są wyczerpane, a więc dla ogółu zgoła niedostępne.

Z tem większem zainteresowaniem czytelnicy nasi przyjmą zapewne notatkę niniejszą, stwierdzającą smutny pewnik, iż pośród firm kupieckich w Warszawie, handle, utrzymywane z pradziada przez pokolenie następne jednego rodu, należą do białych kruków.

W spisie firm z czasów panowania Stanisława Augusta, istniejących w Warszawie i głośnie cieszących się sławą, nie spotykam prawie wcale nazwisk, które dałyby się widzieć na szyldach sklepowych w dobie obecnej. Tak więc zgodnie ze źródłami, przytoczonymi w nagłówku, w sklepach, które jeszcze na schyłku wieku XVII-go otaczały rynek staromiejski, towary tureckie i z Indyi Wschodnich sprowadzane sprzedawali ormianie: *Paschalis, Muradowicz, Jędrzejewicz, Minasowicz, Krzysztofowicz i Łukasiewicz*.

Winami handel prowadzili *Przybyłowski, Abrahamowicz* i baron *Desymanowicz*, węgierskimi zaś najbardziej słynne ówczesnie sklepy: *Kurowskiego* na Krakowskim Przedmieściu, *Maruszewskiego* na ul. Freta i *Fukiera* w rynku staromiejskim.

Otóż firma *Fukiera* stanowi właśnie „białego kruka” w naszych stosunkach kupieckich, istnieje bowiem po dziś dzień w tem samem miejscu.

Najcelniejszy skład sukna znajdował się przy ul. Świętojańskiej, utrzymywany przez *Gautiera*. Materyi litych i bławatów można było dostać u *Dalfusa, Nazona i Denoyera*.

Najważniejszym magazynem mody, założonym jeszcze za panowania Augusta III, był utrzymywany przez *Clermonta*; mieścił się przy placu Saskim.

Główne sklepy tytoniu z dostawą na cały kraj utrzymywali: *Fontana, Bisty* i pani *Syrakuzyna*. *Fontana* ojciec utrzymywał wielki sklep korzenny oraz wódki i likwory.



Najsłynniejsze fabryki cukrów prowadzili *Lentz i Perosier*. Owoce włoskie sprowadzał *Campioni*.

Dalej spis wspomina o magazynach mód: bogacza *Richarda, Toussainta*, który zginął na Pradze w r. 1794. *Carpentiera* utrzymującego „konfekcyę męską” na szeroką skalę. Najpierwszemi modniarkami (pucmacherki vel kornecyarki) były: *Łazarewiczowa, Rogalska i Ledoux*; renomowany skład materyi i wstążek miał *Hurtig* na Krakowskiem Przedmieściu.

Księgarzami, których działalność przeszła do dziejów kultury naszej, byli: *Łokajewski, Szczepański, Nawarski, Jaroeki, Słowiński, Nicolai* i najwybitniejszy z nich *Michał Gröll*, wreszcie *Dufour Gay* w księgarni miał zarazem narzędzia fizyczne i matematyczne, *Poser* trzymał książki przeważnie niemieckie. *Lex i Pfaff* czytelnię francuską. Wykaz mówi jeszcze o księgarniach *Au i Netto*.

Wielkie składy towarów francuskich i angielskich utrzymywali: *Hempel, Jarzewicz, Rösler, Prot Potocki* na Krak.-Przedm. i *Tepper* na Miodowej.

Biura bankierskie mieli: *Prot Potocki, Tepper, Adam Ziemann* na Podwalu, hr. *Rioncour* na Świętojańskiej, *Karol Schultz i August Wilhelm Arndt* (zięciowie Piotra Teppera), *Fryderyk Kabryt, Jan Meysner, Piotr Blank*, oraz z tytułem „drudzy bankierowie”: *Jan Klug, Fryderyk Segebarth, Franciszek Marcin Friebe, Piotr Gotar Friebe, Karol Tryber, Andrzej Kapostas, Fr. Morino, Jan Fenger i Wincenty Laskiewicz*.

Spis nie wspomina o firmach drugorzędnych, których Warszawa posiadała mnóstwo. Nazwiska przeważnie cudzoziemskie, pośród nich wiele spolszczonych, dały w następstwie impuls do stawania w szeregach kupiectwa rodem rdzennie polskim, nawet szlacheckim, jakie już bez dawnych uprzedzeń garna się obecnie coraz liczniej do rozwoju handlu i przemysłu swojego.

## Notatnik ważnych wydarzeń.

Rok 375 Hunnowie ciągną na Wschód przez Wolgę do Europy.  
Początek wędrówek narodów.

379—95 Teodozjusz Wielki tworzy znowu państwo rzymskie.

453 Zgon Atylli w Panonii i upadek państwa Hunnów.

622 Hedżiry. Ucieczka Mahometa do Medyny.

732 Najście Arabów na Francję.

962 Otton I-szy koronowany na cesarza niemieckiego. Wznowienie cesarstwa rzymskiego.

1073—1085 Grzegorz VII papież, twórca potęgi papieskiej.

W wieku XIV wynaleziono kompas, co olbrzymio oddziało na postęp w żegludze morskiej.

1354 Zakonnik Bertold Schwarz wynalazł *proch* strzelniczy. Zupełna zmiana systemu prowadzenia wojen.

Połowa XV wieku Jan Gutenberg w Moguncyi obmyślił i wprowadził sztukę drukarską.

1483, 10 listopada. Narodziny Marcina Lutra.

1486 Bartolomeo Diaz dociera do przylądka Dobrej Nadziei.

1492 Krzysztof Kolumb odkrywa Amerykę.

1498 Portugalczyk Vasco de Gama odkrywa drogę morską do Indyi wschodnich.

1513—21 Rzym staje się ogniskiem światowem sztuki (Michał Anioł, Rafael, budowa katedry św. Piotra) i nauki.

1519—22 Magellan odbywa pierwszą podróż morską wokół świata.

1534 Założenie zakonu Jezuitów.

1704 Zajęcie Gibraltaru przez Anglików.

1861 Zniesienie niewolnictwa w Stanach Zjednoczonych.

1869 Otwarcie kanału Sueskiego.

1882 Otwarcie kolei przez górę św. Gotarda.

1755 Trzęsienie ziemi w Lizbonie.

## Zjawisko liczbowe.

Oryginalne tabelki cyfrowe ułożył świeżo jeden z profesorów uniwersytetu w Harward. Systematyczność tych tabelek dotychczas jeszcze wyjaśniona nie została.

|             |   |   |   |    |   |               |
|-------------|---|---|---|----|---|---------------|
| 1           | × | 8 | + | 1  | = | 9             |
| 12          | × | 8 | + | 2  | = | 98            |
| 123         | × | 8 | + | 3  | = | 987           |
| 1,234       | × | 8 | + | 4  | = | 9,876         |
| 12,345      | × | 8 | + | 5  | = | 98,765        |
| 123,456     | × | 8 | + | 6  | = | 987,654       |
| 1,234,567   | × | 8 | + | 7  | = | 9,876,543     |
| 12,345,678  | × | 8 | + | 8  | = | 98,765,432    |
| 123,456,789 | × | 8 | + | 9  | = | 987,654,321   |
| 1           | × | 9 | + | 2  | = | 11            |
| 12          | × | 9 | + | 3  | = | 111           |
| 123         | × | 9 | + | 4  | = | 1,111         |
| 1,234       | × | 9 | + | 5  | = | 11,111        |
| 12,345      | × | 9 | + | 6  | = | 111,111       |
| 1,234,56    | × | 9 | + | 7  | = | 1,111,111     |
| 1,234,567   | × | 9 | + | 8  | = | 11,111,111    |
| 12,345,678  | × | 9 | + | 9  | = | 111,111,111   |
| 123,456,789 | × | 9 | + | 10 | = | 1,111,111,111 |



## Jak głęboko człowiek może dotrzeć do wnętrza ziemi.

Wśród górników prawie powszechnie ustaliło się mniemanie, że dla pracy ludzkiej pozostaje jeszcze ogromne pole działalności w czeluściach globu ziemskiego. Prześwidrowanie ziemi na 3 kilometry w głąb (do środka ziemi jest 6,378 kilometrów) nie jest uważane za niemożliwe, a trudność wyzyskania tych głębín polegałaby na wynalezieniu środków wydobywania na powierzchnię ziemi z tak znacznej głębokości ukrytych tam skarbów. Przy dokładnem rozważeniu tej sprawy—mówi tygodnik „English Mechanic”—dojdziemy jednak do przekonania, że wiara w możność dostania się do takich głębín jest absurdem, a to dlatego, że człowiek nie mógłby tam przenieść ani ciśnienia powietrza, ani też podniesionej temperatury. Można doskonale obliczyć warunki, w jakich wypadłoby pracować w głębokości 3,000 metrów pod powierzchnią ziemi. Jeśli pewna masa powietrza na powierzchni ziemi posiada temperaturę 15 stopni, to w głębokości 3,000 metrów skutkiem ciężaru samego powietrza temperatura podniosłaby się do 33°. Tutaj doliczyć jeszcze należy działanie samoistnego ciepła kuli ziemskiej. Badania, jakie dotychczas były robione na przestrzeni kilometra, wykazały, że temperatura wzrasta o 1° na każde 33 metry. W ten sposób, gdyby stosunek ten stale miał się utrzymywać, w głębínach 3,000 metrów pod powierzchnią ziemi temperatura wynosiłaby 105°, a takiego gorąca niktby naturalnie nie zniósł.

---

## Na kresach życia.

Ciekawą jest rzeczą, jak zachowują się stworzenia żyjące i rośliny wobec ciepła, a jak wobec zimna. Wogóle granice życia w kierunku ciepła są dosyć ograniczone, gdyż dochodzą do 40 lub 45 stopni Celsjusza, gdy teoretycznie wszelkie życie kończy się dopiero przy 273 stopniach zimna.

Są ślimaki i pewne gąsienice, żyjące w gorących źródłach, które wytrzymują 50, 70, a nawet 81 stopni ciepła, ale to są bardzo nieliczne wyjątki.

Pewien uczony wykazał, że ryby zniosą zimno i 15-stopniowe, żaby 28-stopniowe, stonogi mogą żyć jakiś czas przy 50 stopniach zimna, a pewne ślimaki nawet przy 120. Jeszcze większe zimno znoszą różne bakterye, i tak: bakcyl dyfterytu wytrzyma 50 stopni zimna, a gruźliczny ginie dopiero przy 160 stopniach. Są pewne żyjątka, które żyją jeszcze przy 220 i 252 stopniach zi-

mna. Także nasiona roślin są na zimno bardzo odporne, przyczem trzeba zauważyć, że zawierają w sobie mało wody.

---

## Gdzie bywa najgoręcej?

Tęsknimy zazwyczaj do lata i do ciepła, gdyż u nas są one umiarkowane; są jednak okolice, gdzie gorąco jest nie do zniesienia. Kto zapiękuje się w pustynię Saharę, musi wytrzymać przeciętną ciepłotę 53 stopni Celsjusza. Bardzo gorąco jest także na wschodnim wybrzeżu Afryki, gdzie ciepłota dochodzi wprawdzie tylko do 46 stopni, ale za to od czerwca aż do końca września najniższa temperatura wynosi przeciętnie 31 stopni. W Egipcie wschodnim i w nocy wskazuje termometr 45 stopni. Arabia północna ma też klimat bardzo gorący, a w Bagdadzie zauważono 50 stopni ciepła. Ludzie schodzą tam w podziemne sklepienia, gdzie temperatura obniża się o 5 do 15 stopni. W niektórych okolicach Azji wybudowano wieże na 20 do 30 stóp metrów wysokie, zwane wieżami wiatrowemi; są one otwarte od strony napływającego wiatru, t. j. od strony północno-zachodniej, i służą w domach dla ochłody. W Indjach już w czerwcu podnosi się termometr ponad 50 stopni. Po godzinie siódmej z rana nie wychodzi na ulicę żaden Europejczyk bez szczególniejszej potrzeby, a domy zamyka się zaraz po wschodzie słońca. W nocy puszcza się w ruch ogromne wachlarze, idące wzdłuż pokoju i poruszane zewnątrz za pomocą liny. Ludzie i zwierzęta łakną powietrza, gdyż termometr waha się dniem i nocą między 35 a 45 stopniami; Europejczyk traci powoli sen i apetyt, opuszczają go siły i cała energia. Również w Ameryce są okolice między Sierra Nevada i Kolorado, gdzie przeciętna ciepłota wynosi 46 stopni, a często podnosi się do pięćdziesięciu ośmiu.

---

## Spis ludności.

Spis ludności w Stanach Zjednoczonych w roku 1790 był jedynym w swoim rodzaju z tego powodu, że był on pierwszym ze spisów krajowych, dokonywanych w odstępach dziesięcioletnich. System dziesięcioletnich spisów ludności został przyjęty w Anglii w roku 1801, a w roku 1871 został rozciągnięty na wszystkie posiadłości angielskie i kraje, pozostające pod protektora-tem, włączając Indye, tak iż to stało się peryodycznym spisem



największej liczby ludności, jaką kiedykolwiek spisywano jednocześnie. System ten przyjęła Francya w roku 1818. *We Francyi* od tego czasu spis ludności bywa dokonywany co pięć lat; ostatni spis był przeprowadzony w roku 1906. *Niemcy* rozpoczęły dziesięcioletnie spisy ludności w roku 1871, a w roku 1905 przeprowadziły pierwszy pięcioletni spis ludności. Francya i Niemcy są dotychczas jedynymi krajami, mającymi pięcioletnie spisy ludności. Jest silny ruch za wprowadzeniem tego samego systemu w Anglii. *Holandya* rozpoczęła dziesięcioletnie spisy ludności w roku 1829, *Szwajcarya* w 1837, *Belgia* w 1846, *Szwecya* w 1849, *Austro-Węgry* w 1850, *Włochy* w 1861, *Portugalia* w 1864. *Rosya* przeprowadziła pierwszy spis ludności w roku 1851, a ostatni w 1897, ale nie posiada ona prawa o stałych spisach 10-letnich.

Nigdy nie przeprowadzono spisu ludności w Turcyi, ani w żadnym z zależnych od niej krajów. Większa część Azji i Afryki nie miała nigdy spisu ludności. W Chinach rozważany jest obecnie projekt przeprowadzenia spisu ludności. Obliczono, że przeszło połowa ludności kuli ziemskiej podlegała urzędowemu spisowi ludności.

Spisy ludności były przeprowadzone we wszystkich państwach południowo-amerykańskich, z wyjątkiem Ekwadoru, ale w żadnym z nich niema prawa o dziesięcioletnim spisie ludności. Projekt spisu ludności całej w Ameryce w tym samym czasie był poważnie omawiany na kongresie pan-amerykańskim. Przeważającym czasem dla spisu ludności jest czas, przyjęty przez Stany Zjednoczone, mianowicie ostatni rok dziesięciolecia, ale Anglia przyjęła następny rok. W roku 1911 przeprowadzono spis ludności we wszystkich rozległych terytoryach Wielkiej Brytanii.

### Najdłuższe tunele na świecie.

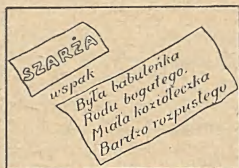
|                       |               |
|-----------------------|---------------|
| Semmering . . . . .   | 1,431 metrów. |
| Wochein . . . . .     | 6,300 „       |
| Glori . . . . .       | 8,270 „       |
| Arlberg . . . . .     | 10,250 „      |
| Mont Cenis . . . . .  | 12,233 „      |
| Św. Gotarda . . . . . | 14,944 „      |
| Simplon . . . . .     | 19,730 „      |

## Zawartość alkoholu w niektórych napojach.

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| Piwo                     | 4.0%.      |
| Porter ang.              | 4.5.       |
| Ang. Ale                 | 7.4.       |
| Jabłecznik sfermentowany | 8.6.       |
| Wino Mosel               | 9.6.       |
| „ Węgierskie             | 10.2.      |
| „ Reńskie                | 11.0.      |
| „ Bordeaux               | 11.5.      |
| „ Szampańskie            | 12.2.      |
| „ Burgundzkie            | 13.6.      |
| „ Malaga                 | 17.3.      |
| „ Sherry                 | 16.0—19.0. |
| „ Marsala                | 20.2.      |
| „ Madera                 | 21.0.      |
| „ Portwein               | 27.0.      |
| Likiery                  | 40—45.     |
| Rum                      | 53.7.      |
| Whisky                   | 54.3.      |

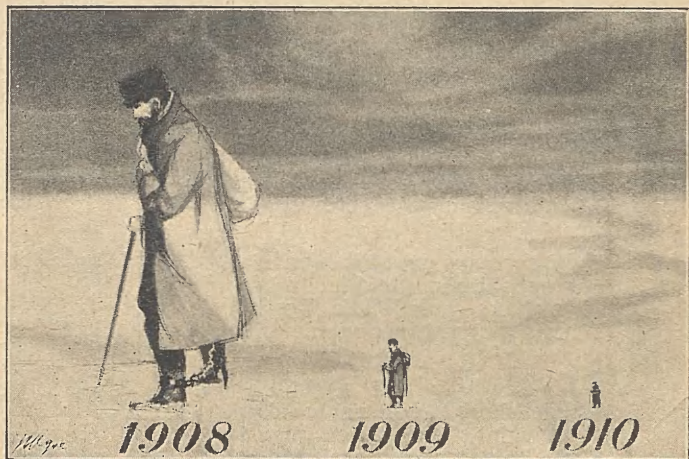


### Rebusy do nagrody.





## Wygnańcy.



Ministeryum spraw wewnętrznych dostarczyło komisyi budżetowej Dumy danych o zesłanych w drodze administracyjnej na Syberję i do gubernii północnych Cesarstwa. W r. 1908 zesłano 10,066 osób, w 1909 — 1910, w r. z. — 650.

Od roku 1905 skazano na wygnanie w drodze administracyjnej 28,468 osób. Długość kary wynosiła średnio półtora roku. W rzeczywistości zesłano około 23,000 osób; reszta zbiegła.

Obecnie jest wygnańców administracyjnych 8387, z których 1,428 przebywa w kraju Narymskim na Syberyi.

Od roku 1906 do jesieni r. z. ubyło skutkiem śmierci 481 wygnańców. Z pośród nich 34 było zabitych w bóje lub z wyroków organizacyi rewolucyjnych za zdradę. Wogóle śmiertelność wśród tych wygnańców wynosiła 13 na 1000.

# ROZMAITOŚCI.



## Przegląd roku 1912.

Był pełnym wzruszeń rok ubiegły:  
Słał słodkie miody, słał i jad:  
Niekiedy, objaw nakształt cegły  
Na głowę społeczeństwa spadł.

Były turbany, modne, z włosia,  
Ku ozdobienu żeńskich głów;  
W sufrażu pokojówka Zosia  
Widziała swych spełnienie snów.

I blahsze były też wypadki:  
Wiedeńskiej drogi nagły skup,  
Tramwaje skape, „bez przesiadki”,  
Skok komornego o sto stóp.

Litwacy jak egipska plaga  
Kulturę pragną szczepić nam,  
Syonizm się bez przerwy wzmaga,  
Z asymilacją... też jest kram.

Niemiec się pleni, bo żyć pragnie,  
Ekspansya więc... *auf's Polen Kost*;  
Polak zaś — przysłowiowe jagnię —  
Gościnnie mu swój zwodzi most.

Kultury liczne są zdobycze  
(Istotny postęp, a nie traf).  
Bandytów ciżby nie przeliczę  
Co robią „haps”, a przytem „pafi”

W kradzieżach ruch też był niemały,  
Trza podnieść ów produkcyi dział;  
Rabusie kasy przewiercały...  
Któżby dziś kraść bieliznę chciał?



Poza tem emigracya ludu.  
U siebie pracy pono w bród.  
Lecz dla dopięcia bogactw cudu,  
Na nędzę mknął za morze lud.

O obyczajach słówko rzeknę:  
Prawd nowych wreszcie nastał czas;  
Zdobycze mamy arcypiękne,  
Postępu duch porywa nas.

Dama mężczyznę depce, karła,  
Samoistności mocno chce,  
Od pracy prawie go wyparła  
I w... celibacie pławi się.

O nieszczęśliwa statystyka  
Przyrostu ludzi na ten świat!  
Dziś pracująca dobrodzika  
Sprawia, iż blask twych rubryk zbladł!

I jeszcze słówko szepnąć trzeba  
O tem, co „życia” tworzy treść:  
Nic nie brakuje już prócz chleba,  
Technika górą, lecz... co jeść?

Więc elektryczność mamy tania,  
Na gaz nie może być dziś skarg,  
I... tarapaty z domu panią  
Kiedy wybiera się „na targ”.

Lotnictwo bardzo się rozwija,  
Chemia się doskonali wciąż,  
I... kasa nas drożyzny żmija:  
Gdy umiesz, koniec z końcem wiąź.

Z bark składam mych jeremiad brzemię  
I błogim blaskiem zdobię wzrok:  
Przezucie mam, iż całą ziemię  
Odrodzi... dwuchtysięczny rok.

fr.

## Z teki ś. p. Fr. Kostrzewskiego.



## SYTUACJA.

— Co tam na świecie słyhać Jankiel?  
 — Słyhać że z finansami jest bardzo cicho.



## KUBA KALKULATOR.

— Aha, matula tera mnie za łeb darli nie bedomli...



## ZMIANY.

— Co słyhać we Warsiawie? Sum zmiany?  
 — Oj, sum. Ci co dawniej jeździli powozami, tera chodzą piechty.



## PRZYGODA KRÓTKOWIDZA NA MAJÓWCE.

— Mężu, co ty robisz?  
 — Ach, myślałem że to jaki anarchista! Teraz trzeba być dla wszystkich grzecznym!





## ROZMAITA TEMPERATURA.

- Litościwy panie, choć grosik, tak mi zimno!
- Nie kręć: mnie jest za gorąco.



## POSĄDZENIE.

- Nie zabieraj czasu; masz kupić to kup.
- Co mnie pani posądza? Ja wcale nie mam zamiaru kupić.



## Z ŻYCIA STARYCH MALARZY.

— Na wystawie odrzucili nasze obrazy. Powiadają, że kto chce wystawiać prace powinien nosić podartą pelerynę.



## {ZAPRACOWANY.

— Która godzina. tylko bez zawracania głowy, prędko, bo mam na dziś jeszcze kilka takich spotkań.



## SZARADA KONKURSOWA.

Był *drugie trzecie* człowiek imieniem *pierwszy*. Za młodu, na wojaczce nabawił się *dwudziestych ósmych* *wspak*, po powrocie do domu żył *ósme trzeciej dziewiętej*. *Siedemnaste dwudzieste siódme* humoru, który miał *czwarty szósty*, postanowił poszukać *szesnastej trzeciej osiemnastej*, która osłodziłaby jego życiowe *dwudzieste trzecie dwudzieste szóste*.

Znalazła się właśnie niejaka *jedenasta wspak jedenasta wprost* córka *trzynastego jedenastego*, która *dwudzieste szóste drugie czter-naste* była wykształcona i śniła w młodości o królewiczach, lecz gdy *siedemnaste siódme* okres wiosny, ujrzała *jedenastcie trzynaste dwudzieste czwarte* same zawody.

— *Dwudziesta siódma trzynasta gwiazda* przygasła — tak rzekła. — Dziś siedzę na ojcowskiej *czwartej trzeciej*, pieszczę *szesnaste osiemnaste*, nie opuszczam *dwudziestej dziewiętej*, rok za rokiem *drugie drugie dziewięte*. Starał się o mnie pewien z Litwy *dwudziesty drugi, dwudziesty trzeci, dwudziesty pierwszy* z oczyma *drugiej dwudziestej szóstej* i bywało *dwudzieste siódme dwudzieste piąte* się o moją rękę. Czupryna jak *dwudziesta czwarta dwudziesta dziewięta*, we wzroku siedzą mu istne *trzecie czwarte*.

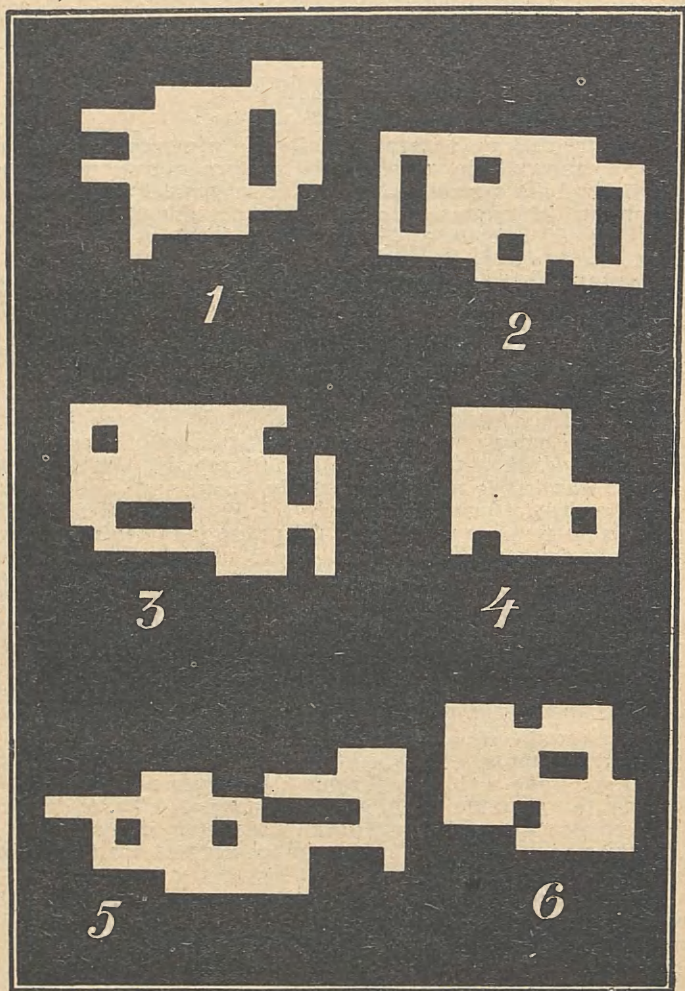
Jednak nie słuchałam jego *dwudziestej siódmej dwudziestej szóstej* i zapewnień że *czternaste dwudzieste dziewięte*. Lecz odmówiłam, dowiedziałam się bowiem, że prowadzi życie *dwudziestego dziewiętego jedenastego* nie *siedemnaście trzynaście* dziewcząt, a przytem *czternaście dwudzieste drugie* smutki winem.

Mój nowy konkurent nie zna co *dwunasty*, a że wczoraj odziedziczył wielki majątek, będzie miał własne *dziesiąte osiemnaste*, ja będę używała na *czwartych*, duszą jednym słowem *piąte piętnaste* przyjemności. Przytem z gniazd *czternastych szesnastych dwunastych* będę wybierała *trzynaste trzynaste* na omlety.

Gdy tak marzyła, dwaj słudzy *dwudzieste czwarte dwudzieste piąte* rumaka karego z białą łatką na *piątym dziewiętym*.

Starszy z nich *czwarte siódme* na towarzysza i zatrzymawszy konia rzekł:

— Niech pani odgadnie szaradę: odnajdzie *całą*, a wtedy nasz pan poprowadzi ją do ołtarza.



### Ł A M I G Ł Ó W K A.

Liniami poziomymi i pionowymi rozdzielić każdą z figur w taki sposób, aby przytem uwydatnić głoski, z których ułożyć wyrazy.

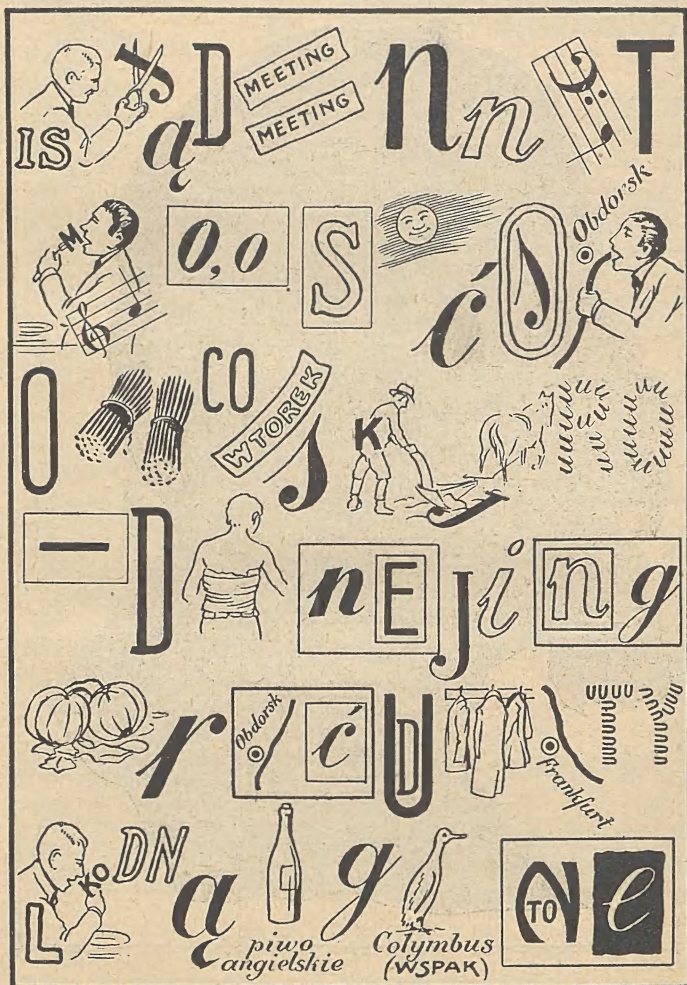


## Rozwiązanie łamigłówki z roku 1912.



Henryk Sienkiewicz.

## Rebus do nagrody.





# Rozstrzygnięcie konkursu.

Na streszczenie „Dziejów Polski“ w tysiącu wyrazów.

Sąd konkursowy składali: Zdzisław Dębicki, prof. Henryk Mościcki i Artur Oppman (Or-Ot).

Na konkurs nadesłano ogółem 7 prac pod godłami: 1) Historia est magistra vitae, 2) Śrzeniawa, 3) Nad poziomy, 4) Cz. Trzaska, 5) Salus reipublicae suprema lex esto, 6) „Powstań“ i t. d. (Wyspiański), 7) „Wacław Czeski“.

Z pomiędzy powyższych przyznano: nagrodę pierwszą rub. 25 i honorarium literackie utworowi pod godłem „Salus reipublicae i t. d..

Nagrodę drugą honorarium literackie utworowi pod godłem „Historia est“ i t. d.

Po otwarciu kopert okazało się, iż autorem odznaczonym nagrodą 1-szą jest pan Franciszek Bruzdowicz, nauczyciel ludowy w Kołakach gub. łomżyńskiej, poczta Różan; nagrodą drugą p. Ant. Bog., którego administracja „Rocznika“ uprasza o nadesłanie adresu.

Na rok 1914 Redakcja „Rocznika Gebethnera i Wolffa“ ogłasza

## KONKURS

na streszczenie w 1000 wyrazów „Dziejów literatury polskiej“.

Wszelkie szczegóły i termin nadesłania prac konkursowych wzorem konkursu z r. 1913.

Salus reipublicae suprema lex esto.

## Dzieje Polski w 1000 wyrazów.

(Synteza państwowości polskiej.)

Od zarania dziejów naszych do dnia dzisiejszego ciągnie się systematyczne bezwzględne parcie germanizmu na Wschód. Pod wpływem tego parcia powstało państwo polskie, jako symbol samozachowania narodowego.

Organizacyi monarchii polskiej absolutnej towarzyszyło oficjalne przyjęcie chrześcijaństwa i modyfikacya ustroju społecznego, polegająca na wytworzeniu dwóch stanów: rycerstwa i duchowieństwa. Drobnii książęta szczepowi, pozbawieni władzy na rzecz dynastyi Piastów, zamienili się w szlachtę rodową. Ludzie wolni i niewolnicy z biegiem czasu zostali zniwelowani społecznie, jako stan włościański. Dygnitarze świeccy i duchowni, stanowiący radę królewską, — to zawiązki możnowładztwa.

Prawdziwym twórcą i organizatorem niezależnej monarchii polskiej jest Bolesław Chrobry (922—1025). Uroszczenia cesarstwa niemieckiego i jego agresywność, popierana mieczem i intrygą, zniweczyły dzieło Bolesława, a podział Polski na dzielnice, ustanowiony przez Bolesława Krzywoustego (1102—1138), pograżył kraj w odmet walk wewnętrznych. Pojęcie Polski, jako całości, zanika nie tylko u sąsiadów, ale i w świadomości społeczeństwa polskiego.

Koszttem upadającej władzy monarchicznej powstaje nowy organ prawodawczy (1180), składający się z króla, książąt dzielnicowych i możnowładców. Kościół polski uniezależnia się od państwa, dając przykład ograniczenia władzy monarszej na korzyść potężnego stanu. Sprowadzony przez Konrada Mazowieckiego Zakon krzyżacki rośnie w potęgę i staje się groźnym dla Polski, jako spadkobierca zaborczej polityki cesarstwa. Straszliwe najazdy tatarskie przyczyniają się do rozwoju osadnictwa na prawie niemieckiem. W tym okresie organizm Polski przyjmuje żydów i kolonistów niemieckich, co sprowadza przewrót ekonomiczny i społeczny: gospodarstwo bezobrotowe ustępuje miejsca pieniężnemu, powstają miasta, a z nimi stan mieszczański.

\*

\*

\*

Kraj, rozbity na dzielnice, łączy Władysław Łokietek (1306—1333), a przez koronacyę na króla Polski przywraca mu jedność państwową. Wielki syn Łokietka, Kazimierz (1333—1370), zakłada podwaliny przyszłej potęgi Polski i zespala ją cywilizacyjnie z Zachodem. Statut wiślicki Kazimierza ujednolacił, uregulował i uprawomocnił istniejący ustrój społeczny.

W organizacyi tej przeprowadzona jest zasada równowagi i w tem znaczeniu, iż każdy stan ma zapewnioną samoistność wewnętrzną i ochronę prawa. W sprawach ogólnopństwowych przeważny udział bierze szlachta, na razie nie cała, lecz przez możnowładców.

Ostatni Piast przekazał tron spokrewnionej z sobą dynastyi Andegawenskiej. Troska o interesy dynastyczne pchnęła Ludwika na drogę przywilejów. Wytworzyło to niebezpieczny precedens, mający dla przyszłego rozwoju społeczeństwa i rządu pierwszorzędne znaczenie. Szlachta zasklepia się w egoizmie stanowym, a dobro państwa mierzy własnem dobrem.



Niebezpieczeństwo krzyżackie było powodem wyniesienia na tron polski dynastji Jagiellońskiej. Unia polsko-litewska, na razie personalna, jest faktem olbrzymiej doniosłości w dziejach wschodniej Europy, tak pod względem cywilizacyjnym, jak i politycznym. Polska przygarnęła pod skrzydła kultury zachodniej żywioł litewsko-pogański i rusko-grecki; zjednoczone państwa złamały potęgę krzyżacką na polach Grunwaldu (1410); wreszcie, zasada łączenia ludów na podstawie równości wywołała zdumiewającą atrakcyę: narody, uciskane przez potężniejsze państwa, dążyły do zjednoczenia się z Polską.

Duchowieństwo polskie dochodzi do szczytu swej potęgi, wywiera wpływ przeważny na sprawy państwowe i rozwiązuje je w duchu interesów Rzymu. Słumiwszy husytyzm w Polsce, skierowyywa nadmiar sił narodu do walki z Turkami w obronie chrześcijaństwa.

\*

\*

\*

Szerzący się w Polsce humanizm natchnął Kazimierza Jagiellończyka (1447—1492) do wzmocnienia i rozszerzenia władzy królewskiej. W tym celu Kazimierz opiera się na pospółstwie szlacheckiem przez powołanie go do udziału w rządzie. Środek ten zapewnia królowi tryumf nad możnowładztwem i klerem, ale władzy królewskiej nie zabezpiecza od ograniczeń. Przeciwnie, rządy szlacheckie z biegiem czasu zamieniają Polskę na rzeczpospolitą.

Na okres panowania dynastji Jagiellońskiej przypada najświetniejsza doba w dziejach Polski. Wielki mistrz krzyżacki, a po sekularyzacyi Zakonu, książę pruski, uznaje się holdownikiem Polski, poddają się Inflanty, dynastja Jagiellońska panuje na tronach Czech i Węgier. Ten rozkwit Polski niepokoi rywali zujących z Jagiellonami Habsburgów, którzy co chwila opasują Polskę wieńcem wrogiego aliansu, ażeby uzyskać nad nią przewagę. Słabość militarna Polski, próżno wołającej przez usta światlejszych synów o niezbędną reformę skarbowo-wojskową, aprobuje plany Habsburgów. Niebezpieczeństwo ze strony Moskwy przyśpiesza ściśle zespolenie Polski i Litwy aktem unii lubelskiej.

Wewnętrzne stosunki Polski w tym okresie ogromnie się przeistaczają. Przez powołanie do życia sejmików i sejmów wytwarza się nowy rząd, składający się z króla, senatu i izby poselskiej. Z sejmików i sejmów wydobywała się nowa idea państwa prawnego, łamiącego polityczną odrębność stanów i pociągająca wszystkich do ponoszenia ciężaru publicznego. Atoli szlachta zasady tej konsekwentnie nie przeprowadziła. Izba poselska wyszła z sejmików ziemskich, w których ani duchowieństwo, ani mieszczenie, nie mówiąc już o włościanach, nie mieli swoich przedstawicieli. Ta okoliczność wobec biernego zachowania się niereprezentowanych stanów zdecydowała o ich losie. Stan mie-

szczański pozbawiono znaczenia politycznego, a zeszlachciwszy duchowieństwo, odjęto mu znaczenie samoistne.

Ruch umysłowy w Polsce Jagiellońskiej pod wpływem odrodzenia i reformacji wspaniale się rozwija. Dość wspomnieć, że mieliśmy swoich deistów i wolnomyślicieli na dwa wieki przed zjawieniem się ich na Zachodzie. Tolerancja polska sprzyjała rozkrzewianiu się najróżnorodniejszych sekt religijnych. Najbardziej samoistną sektą religijną u nas byli arianie. Bronili oni najwytrwalej wolności badania i wyznania w czasach, w których inkwizycja katolicka i protestancka strzegła prawowierności stosom i mieczem, więzieniem i torturę, banicją i konfiskatą.

\*

\*

\*

Żywiłowy pęd szlachty do nieograniczonej swobody stwarza elekcyę, zdobywa najwyższe sądownictwo, ogranicza władzę królewską, a wyrodziwszy się w swawolę, graży kraj w anarchii.

Sprowadzeni do Polski jezuici, wzięwszy w opiekę swawolę szlachecką, nad protestantyzmem zapewniają sobie zwycięstwo. Zjednawszy sobie pospólstwo szlacheckie, reakcja katolicka wkrótce zdążyła owładnąć wszystkimi nerwami i mózgiem życia narodowego, zaszczepiając mu nietolerancję i bezmyślność.

Elekcyę są terenem walki wpływów obcych, mających swoje stronnictwa między szlachtą i możnowładcami. Programy królów najczęściej stają w poprzek interesowi państwa i narodów, natomiast wciągają Polskę w niebezpieczne awantury, wyczerpujące kraj. Oblabiona rzeczpospolita z kolei ulega wpływom Francyi, Austrii, wreszcie Rosyi.

Stronnictwa, dążące do reformy, wzywały interwencji ościennych państw, przez co wytwarzały niebezpieczny precedens. Uważając je za narzędzie do zabezpieczenia sobie zwycięstwa, stronnictwa owe przeoczyły, że same stają się narzędziem w rękach sąsiednich mocarstw. Biorąc w opiekę to jedno, to drugie stronnictwo i wyzyskując antagonizm pomiędzy niemi, państwa ościenne kopały grób Polsce własnymi jej rękoma przy pomocy intrygi, prowokacyi i gwałtów.

Dzielnie w tej ohydnej grze pomagała im swawola możnych i nietolerancja ciemnego pospólstwa szlacheckiego. Za pretekst do mieszania się w sprawy wewnętrzne rzeczpospolitej wysuwały państwa zabezpieczenie starego ustroju i opiekę nad dysydentami. Szczytem swawoli magnackiej i probierzem ich prywaty jest haniebna konfederacja targowicka, która dobiła zakwitający nowym życiem kraj pod ożywczymi promieniami konstytucyi 3 maja. Nie uratowało sprawy odrodzenia państwa powstanie Kościuszki. Powstanie upadło, orzeł biały opuścił zburzoną siedzibę, a nad ruinami rzeczpospolitej rozpostarły skrzydła orły czarne.

26 maja 1912 roku.

FRANCISZEK BRUZDOWICZ.  
nauczyciel ludowy w Kołakach, ziemi łomżyńskiej.



Historia est magistra vitae.

## Dzieje Polski.

Słowianie, mieszkający nad Wisłą i Wartą, połączeni zostali przez książąt Polan z rodu Piastów w jedno państwo—Polskę.

Pierwszy historyczny monarcha Polski, Mieszko (963—992), pojawiający za żonę córkę księcia czeskiego, Dubrawkę, przyjął chrześcijaństwo od Czechów (966), przez co wprowadził naród w zakres cywilizacji zachodniej. Zrezygnując politykując, uchronił Polskę od zaboru niemieckiego. Państwo Mieszka rozciągało się od Buga za Odrę. Kraj podzielił między synów. Najstarszy z nich, Bolesław (992—1025), wypędził braci i zajął ich ziemie. Pragnąc zjednoczyć Słowian, wojuje z Niemcami, przyłączając do Polski: Miłsko, Morawy, Łużyce i Szlązk. Dzięki przyjaźni z Ottonem założył arcybiskupstwo gnieźnieńskie i wyzwolił się od wpływu Niemiec na sprawy Kościoła. Wywiera wpływ na sprawy ruskie, zdobywając Kijów dla Światopełka.

Mieczysław II (1025—1034) traci Miłsko, Łużyce i Grody Czerwieńskie. Po jego śmierci, Masław, wódz chłopstwa, odrywa Mazowsze. Pogaństwo powstaje. Cesarz niemiecki osadza na tronie Kazimierza (1038—1058), który poskramia Masława i przywraca chrześcijaństwo. Bolesław Śmiały (1058—1079) odzyskuje Grody Czerwieńskie. Podejrzewając biskupa Stanisława o zdradę, zabija go, poczem umiera na wygnaniu. Władysław Herman (1079—1102) rządy państwa powierza palatynowi Sieciechowi, który doprowadza do wojen domowych. Bolesław Krzywousty (1102—1138) podbija Pomorze, zwycięża Niemców, dzieli Polskę między synów, co sprządza smutne następstwa. Podzieloną Polskę próbuje zjednoczyć Władysław II (1138—1146), ale pobity przez braci szuka pomocy u Niemców, ci zmuszają Bolesława IV (1146—1173) do ustąpienia Szlązka synom Władysława. Wpływ Polski na Pomorze i Rusi słabnie. Mieszko III (1173—1177) walczy niezbyt szczęśliwie z możnowładztwem, pragnąc wzmocnić osłabłą władzę króla. Kazimierz II (1177—1194) zjednoczył większą część Polski, przywrócił spokój wewnętrzny dzięki poparciu duchowieństwa i energii własnej. Konrad Mazowiecki ofiaruje Krzyżakom ziemię chełmińską i nieszawską, byle tylko bronili Polskę od Prusaków. Polskę trapią wojny domowe, prowadzone systemem dzielnicowym; napadają Tatarzy, Litwini, Jadźwingowie i Krzyżacy, którzy, rozgromiwszy Prusaków, napadają na Polskę i Litwę. Energiczny Łokietek (1306—1333) zjednoczył większość dzielnic, zupełnie rozgromił Krzyżaków pod Płowcami (1331). Polska kwitnie za Kazimierza Wielkiego (1333—1370), który ogłasza

statut wiślicki (zbiór praw), popiera handel, oświatę, odzyskuje Ruś Czerwoną, jednak, unikając wojny, Pomorze ustępuje Krzyżakom. Dzięki małżeństwu Jagielly z Jadwigą (1386) Litwa przyjmuje chrzest i unie z Polską, celem wspólnej obrony od Krzyżaków, których doszczętnie rozbito pod Grunwaldem (1410). Kazimierz Jagiellończyk (1447—1492) odzyskuje Pomorze. Oświata i przemysł w rozkwicie. Środki, użyte przez królów celem zwalczania możnowładztwa, doprowadziły do wywyższenia szlachty, której wpływy nadmiernie wzrastają. Za Zygmunta I-go (1506 do 1548) rozszerza się reformacja. Intrzygi Bony sprowadzają wojny domowe. Zygmunt II (1548—1572), tolerując nowowierców, uniknął walk religijnych. Przyłącza część Inflant do Polski, doprowadza do skutku unie lubelską, łączącą Litwę i Polskę w jedną Rzeczpospolitą. Stefan Batory (1576—1586), wójując z Moskwą, odzyskuje Inflanty, przestrzega tolerancyi religijnej, mądrze jednak popiera katolicyzm; podejmuje walkę z anarchią, surowo karząc Zborowskiego. Dźwigając wielki kraj z upadku, wielki król umiera. Zygmunt III (1587—1632) absolutyzmem i podporządkowaniem interesom katolicyzmu i swoim potrzeb narodu sprowadza wojnę szwedzką i wywołuje niezadowolenie, którego wyrazem jest rokosz Zebrzydowskiego. Powstaje unia religijna w Brześciu (1595—6). Nie korzystając ze słabości Moskwy, Zygmunt wstrzymuje syna Władysława od wstąpienia na ofiarowany mu tron moskiewski. Samowolne napady Kozaków na Turcyę wywołują zaciętą wojnę turecką (1620—21). Władysław IV (1632 do 1648) prowadzi szczęśliwą wojnę z Moskwą. Ruch socyalny i religijny na Ukrainie przeciw Jezuitom sprowadza bunt Chmielnickiego, który łącznie z Tatarami zwycięża Polaków. Za Jana Kazimierza (1648—1668) zwyciężony Chmielnicki poddaje Ukrainę Moskwie, wywołując jej interwencyę, skutkiem której Polska traci Ukrainę Zadnieprzańską. Szwedzi zajmują Wielkopolskę; Radziwiłł z częścią narodu poddaje się im, ale Czarniecki zwycięża Szwedów, odstępując im wszakże Prusy książęce i część Inflant. Oświata upada, nietolerancya i anarchia wzrasta (pierwsze *liberum veto*). Za Wiśniowieckiego (1669 do 1673) Kozacy poddali się Turcyi, wywołując z nią wojnę, której następstwem był traktat, oddający Turcyi Podole i Ukrainę, ale Sobieski zerwał go i zwyciężył Turków pod Chocimem. Sobieski (1674—1696) całe panowanie poświęcił walce z Turcyą, odnosząc wspaniałe zwycięstwa (najsławniejsze pod Wiedniem). Z Moskwą zawiera niekorzystny pokój, celem wspólnej wyprawy na Turcyę. Rozstrój wewnętrzny się wzmaga. August II (1697—1733), pragnąc odzyskać Inflanty, w przymierzu z Rosyą walczy ze Szwecyą, ale Karol XII wypędza go z Polski i osadza na tronie Leszczyńskiego, który jednak pod naciskiem zwycięskiej Rosyi ustępuje miejsca Augustowi III (1735—1763). Odtąd wpływy Rosyi stale wzrastają. W kraju panuje anarchia i niesnaski, objawia się jednak dążność do reform. Pod naciskiem Rosyi obrano królem



Stanisława Augusta (1764—1795) i nadano prawa dyzunitom, których kwestya sprowadza rzeź humanśką. Przeciw wpływom Rosyi powstaje konfederacya w Barze (1768—1772), która wszakże prędko upada i Austria, Rosya i Niemcy dokonywają pierwszego rozbioru Polski (1773). Naród opamiętał się; handel i przemysł wzrasta; założono Komisję Edukacyjną. Reformy zdradziecko popierają Prusy. Na sejmie czteroletnim (1788—1792) powstaje konstytucya 3-go maja (1791), która mogła zbawić Polskę, ale konfederacya targowicka w sojuszu z Rosją obala konstytucję przemocą, doprowadzając do drugiego rozbioru pomiędzy Rosyę i Prusy (1793). Kościuszko prowadzi naród przeciw Rosyi, zwycięża pod Racławicami, ale pod Maciejowicami zostaje uwięziony. Warszawa kapitułuje. Rosya, Austria i Prusy rozbierają resztę Polski (1795). Polskę zajęła po Bug i Pilicę Austria, między Bugiem a Niemnem Rosya, resztę Prusy. Rosya pozostawia Polsce pewien rodzaj samorządu; Austria usuwa dawny samorząd i urzędowym ustanawia język niemiecki. Prusy jeszcze bardziej germanizują Polskę. Wychodźcy polscy tworzą legiony, walczące za Francyę i Napoleona dla Polski. Napoleon zawiera z Rosją pokój w Tylży, ustanawiając Księstwo Warszawskie jako własność Augusta Saskiego (1807). Pragnąc odbudowania całej Polski, Polacy walczą z Napoleonem w Hiszpanii, potem w Rosyi. Aleksander I obiecuje utworzyć Polskę pod protektoratem Rosyi, byle Polacy opuścili Napoleona, ale Polacy pozostali mu wierni. Napoleon został pobity przez Rosyę i kongres wiedeński ustanowił Królestwo Polskie nieodwołalnie związane z Rosją, zostawiając Kraków wolnem miastem z liberalną konstytucyą pod opieką państw zbiorowych (1815). Austria nie zmienia germanizatorskiego postępowania w Galicyi. Osłabła reakcyja w Prusach wzmacnia się. Królestwo Polskie, najswobodniej urządzone, skupia w sobie polityczne życie narodu. Dobrobyt i oświata wzrasta. Wodzem wojska polskiego jest brat cesarza, Konstanty. Ale wkrótce Aleksander zmienia postępowanie: reakcyja bierze górę. Wówczas powstają towarzystwa, przygotowujące grunt powstaniu, które wybucha (29—XI 1830). Mikołaj nie myśli o ustępstwach. Rząd narodowy prowadzi wojnę. Polacy ustępują pod Grochowem. Wódz Rosyan, Dybicz, zwycięża Skrzyneckiego pod Ostrołęką. Krukowiecki poddaje Warszawę; wojska przechodzą granicę—powstanie upadło. Nastaje reakcyja: zniesienie unii, wojska i samoistności Królestwa. Mnóstwo Polaków emigruje za granicę, powodując oplakane rozruchy (1833—1838). Wybucha powstanie, mające objąć trzy dzielnice Polski, ale stłumione w zarodku powoduje upadek Krakowa i rzeź szlachty przez chłopstwo w Galicyi (1846). Niezadługo wszakże wybuchają rozruchy w Poznańskim i w Galicyi (1848), aliści znowu zostały stłumione. W Galicyi różnica obrządku nie dopuściła do zlania się społeczeństwa polskiego z ruskiem i wytworzyła groźną do dzisiaj kwestyę Rusinów. Po rozruchach nastaje we wszystkich trzech dzielnicach sroga reakcyja, która w Rosyi doprowadza do zaburzeń

i wreszcie powstania (1863—4), stłumionego okrutnemi rządami Berga i Murawjewa. Interwencya zagranicy zawiodła. W Rosyi reakcyja wzmacnia się: język polski zewsząd usunięto, zniesiono odrębność autonomiczną Królestwa, zaczęto energiczne nawracanie unitów, uwłaszczono włości. Działalność rusyfikacyjną prowadzi Hurko i Apuchtin. Oświata upada (82% analfabetów). W Poznańskim germanizacyja się wzmacnia. Bismark, komisya kolonizacyjna, hakatyści zajadłe germanizują Polskę. Najlepiej dzieje się w Galicyi, nieszczęśliwie tylko zaognia się kwestya Rusinów. W Rosyi wybucha wojna japońska (1904—5), powodując w kraju wielkie rozruchy, strajki ekonomiczne, szkolne, uśmierzone zrazu ustępstwami, jak: Duma państwowa (9—VIII 1905), konstytucya (30—X 1905) i szkoły polskie.

*Ant. Bog.*

U w a g a r e d a k c y i „R o c z n i k a”. Autor pracy niniejszej daty biograficzne czerpał z autorów starszych, co w rękopisie uszanowaliśmy.

Godzi się wszakże zaznaczyć, iż według „Genealogii Piastów” prof. O. Balzera, następujące cyfry (co już zostało przyjęte przez wielu badaczy świeższej daty, że wymienimy prof Smoleńskiego) ulegają zmianie: Mieczysław I 960—992, Kazimierz I 1040 do 1058, Bolesław Śmiały 1058—1080, Władysław Herman 1080 do 1102.

---

## Rozstrzygnięcie konkursu

na zadania w „Roczniku Gebethnera i Wolffa” na rok 1912.

---

Zgodnie z treścią warunków, ogłoszonych na 346 i 347 stronach tegoż „Rocznika”, nagrody przyznano:

W *Warszawie*: Nagroda 1-sza p. Stefanowi Trojanowskiemu ul. Miodowa 4—41; nagroda 2-ga p. Stefanowi Adamskiemu ul. Podwale 3 m. 25; nagroda 3-cia pani Maryi Janickiej ul. Smolna 12.

Na *provincyi* nagrody otrzymali: 1-szą p. Felicyan Gadomski w Dąbrowie Górniczej kopalnia „Flora”; 2-gą p. Henryk Krynicki w Koszycach gubernia kielecka, Czyżowice; 3-cią p. Jan Pajda w Spale gub. piotrkowskiej.



## Znaczenie zadań:

38 drobnych rebusów: Ekstaza — Hałat — Deptak — Merynosy — Parawan — Demostenes — Apasze — Blondynka — Żeromski — Maryawita — Estetyka — Wykopaliska — Czernihów — Kuryer Poranny — Dzieje Grzechu — Kilometr — Gramatyka — Domeszka — Reforma — Milanówek — Jokohama — Pasztet — Budapeszt — Makulatura — Oporto — Dwukropek — Dewotka — Parasol — Niezabudka — Królewiec — Kozetka — Goniec — Sitowie — Perswazyja — Karabela.

*Rebusa dużego:* Drogi Stryjaszku! Narzeczona moja Domicela mieszka Radna trzynaście. Na lato wyjechała do Zakopanego. Zosia leży dziś, bo noga jej spuchła, będzie potrzeba doktora. A zatem teraz mowy o ślubie niema. Ja kocham Domicelę nad wszystko na świecie i czekam, aż się okazy nadarzy. Nareszcie się pobierzemy i zostaniemy szczęśliwymi na długie lata. Bratanek Emil.

*Szarady:* Szarada niby to niesłuchanie zawiła, a naprawdę arcy nietrudna.

*Łamigłówki:* Portret Henryka Sienkiewicza.

**Na nagrodę za rozwiązanie zamieszczonych w niniejszym „Roczniku” 38 rebusów, łamigłówek i szarady, przeznaczamy dzieła następujące do wyboru:**

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <i>Chmielowski Piotr.</i> Dzieje krytyki literackiej w Polsce. Dla uczczenia 35-letniej działalności autora, jako pisarza i pedagoga, wydane staraniem jego przyjaciół i kolegów. Z portretem autora i przedmową Bronisława Chlebowskiego. 1902.                                                                          | Rb. k.<br>3 — |
| <i>Dubiecki Maryan.</i> Obrazy i studia historyczne. Ser. II. Treść: Kaffa, osada genueńska, i jej stosunek do Polski w XV w. — Związki dziejów Siczy Zaporoskiej. — Zarysy instytucji Zaporozża. — Mohort, rycerz kresowy. — Dwie królowe. — Przedstawicielki dawnych dynastji: Katarzyna Jagiellonka, królowa szwedzka. | 2 —           |
| <i>Kraushar Aleksander.</i> Bourboni na wygnaniu w Mitawie i Warszawie. Szkic historyczny (1798—1805). Z ilustracyami osób, miejscowości, gmachów i pałaców w dziele tem wzmiankowanych, według obrazów i rycin, z galeryi krajowych i zagranicznych, oraz z bogatszych zbiorów prywatnych pochodzących 1899.             | 2 40          |

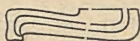
|                                                                                                                                                                                                     |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <i>Niemcewicz Julian Ursyn</i> . Pamiętnik o czasach Księstwa Warszawskiego (1807—1809). Z autografu biblioteki cesarskiej publicznej w Petersburgu, wydał Aleksander Kraushar. Z portretem autora. | 1 20 |
| <i>Pawiński Z. prof.</i> Michał Gröll, obrazek na tle epoki Stanisławowskiej, z dodaniem spisu wydawnictw Gröll'a, ułożonego przez Zyg. Wolskiego. Kraków, 1896.                                    | — 80 |
| — <i>Młode lata</i> Zygmunta Starego. Szkic historyczny. 1893.                                                                                                                                      | 1 20 |
| — <i>Ostatnia księżna Mazowiecka</i> . Obrazek z dziejów XVI wieku. 1892.                                                                                                                           | 1 —  |
| <i>Ludwik Jenike</i> . Młodość Goethego i nieprzełożone dotąd poezye jego ulotne, zebrał... (wydanie ozdobne z sześciu rycinami).                                                                   | 1 —  |
| <i>Ferdynand Hoesick</i> . Szkice i opowiadania historyczno-literackie.                                                                                                                             | 2 40 |
| <i>Edmund Demoulins</i> . Szlaki dziejowe a typy społeczne. Szlaki starożytne. Spolszczył L. Krzywicki.                                                                                             | 1 50 |
| <i>Maryan Dubiecki</i> . Kudak, twierdza kresowa i jej okolice. Monografia historyczna nagrodzona przez Akademię Umiejętności w Krakowie. Wydanie nowe, przejrane i powiększone.                    | 1 —  |

Nagrody będą trzy; osobno dla Warszawy i dla prowincyi, obliczane według szybkości nadesłania rozwiązań.

Nagroda I książek za *rub. 10*; II-ga za *rub. 6* i III-cia za *rub. 3*.

Zamiat książek, zwycięzcy mogą otrzymać nuty w tejże cenie, z katalogu nakładów księgarni Gebethnera i Wolffa.

Nazwiska nagrodzonych na konkursie „Rocznika” będą ogłoszone w następnym tomie na rok 1913, poprzednio zaś w „Tygodniku Ilustrowanym”.





## Redakcye pism codziennych w Warszawie.

---

„*Dzień*.” Gazeta bezpartyjna, założona w r. 1908. Za redaktora Ludwik Biernacki, wydawca Stefan Gorski. Adres redakcyi i administracyi Warecka 15. Prenumerata w Warszawie rocznie rb. 6.60, na prowincyi i w Cesarstwie rub. 9.

„*Gazeta Warszawska*.” Założona w roku 1774. Za redaktora i wydawcę Z. J. Niklewicz. Adres redakcyi i administracyi ul. Szpitalna 14. Prenumerata w Warszawie rocznie rb. 9, z przesyłką pocztową rub. 12, za granicą rb. 18.

„*Goniec Poranny i Wieczorny*.” Redaktor Kazimierz Janikowski, wydawca Zygmunt Makowiecki. Redakcya Szpitalna 1, administracya Zgoda 5. Prenumerata w Warszawie rocznie rb. 7 kop. 20, z przesyłką poczt. rb. 9.60, za granicą kwartalnie rb. 4.20.

„*Kuryer Polski*” rok 16. Redaktor i wydawca Ludwik Straszewicz. Redakcya Świętokrzyska 34, administracya Świętokrzyska 36. Prenumerata: w Warszawie z odnośnieniem, a na prowincyi z przesyłką rocznie rb. 4, za granicą kwartalnie rub. 3.

„*Kuryer Poranny*” rok 37-my, za redaktora Wł. Rowiński, wydawca F. L. Fryze, redakcya i administracya ul. Wierzbowa 3. Prenumerata: w Warszawie rocznie rb. 4,30, na prowincyi rb. 7, za granicą rub. 12.

„*Kuryer Warszawski*.” Redaktor Konrad Olchowicz, wydawcy Hortensya Lewentalowa i Zygmunt Olchowicz. Redakcya i administracya główna, Krakowskie Przedmieście 40. Prenumerata rocznie: w Warszawie rb. 9, na prowincyi i w Cesarstwie rb. 12, za granicą miesięcznie rb. 2.

„*Naród — Wiadomości Codzienne*”, rok 8-my. Redaktor Stanisław Gołębiowski, wydawca Kazimierz Łazarowicz. Redakcya i administracya Chmielna 23, m. 6. Prenumerata w Warszawie rocznie rb. 4, na prowincyi nie bezpośrednio rb. 4.60, za granicą rb. 9.

„*Nowa Gazeta*”, rok 8-my. Redaktor naczelny St. A. Kempner. Redakcya i administracya Szpitalna 10. Prenumerata roczna: w Warszawie rb. 9, na prowincyi rb. 12, za granicą miesięcznie rb. 2.

„*Polak-Katolik*”, red. i wyd. ks. Ignacy Kłopotowski. Rocznie rb. 4.

„*Słowo*” (Dziennik Powszechny) rok 32. Za redaktora Władysław Zyglarski, wydawca Józef Wielowieyski. Redakcya i administracya ul. Świętokrzyska 34. Prenumerata roczna: w Warszawie rb. 6, na prowincyi 8, za granicą rb. 12.

---

# SKOROWIDZ

ważniejszych przedmiotów, zawartych w „Roczniku“.

- 
- |                                 |                            |                              |
|---------------------------------|----------------------------|------------------------------|
| Abbazia, 325.                   | Anglia, 32, 33, 240.       | Bachus, 136.                 |
| Abdul Hamid, 62.                | Anhalt, 249.               | Bacon, 61, 303.              |
| Abisynia, 239.                  | Annunzio d', 72.           | Baden, 249.                  |
| Abrahamowicz, 350.              | Antoniusz, 100.            | Baden p. Wiedniem, 324.      |
| Abt Fr., 158.                   | Apelles 277.               | Baden-Baden, 326.            |
| Adam A., 285.                   | Apollo, 64, 76.            | Badeni Stan., 219.           |
| Adamowski W., 85, 133.          | Apuchtin, 374.             | Bad Hall, 325.               |
| Aerometr, 302.                  | Apulius, 60.               | Baier M., 289.               |
| Aerostaty, 302.                 | Arago F., 303.             | Bakcyle, 304.                |
| Afganistan, 239.                | Archimedes, 303, 305.      | Bakterye, 302.               |
| Aflenz, 324.                    | Arco, 325.                 | Balon sterowy, 302.          |
| Afryka Wschodnia, 252.          | Arcybaszew, 156.           | Balony, 302.                 |
| Afryka Zachodnia, 251.          | Argentyna, 33, 240.        | Balzac H., 38, 84, 109.      |
| Aischylos 60.                   | Ariosto, 72, 98, 121.      | Balzer O., 374.              |
| Akumulator, 302.                | Arlberg, 355.              | Bałucki M., 271, 329.        |
| Akwizgran, 326.                 | Armati, 304.               | Bandtkie-Steżyński Jan, 271. |
| Alarcon, 72.                    | Armaty, 302.               | Barège, 327.                 |
| Albertrandi Jan, 193, 195, 271. | Armiński Fr., 271.         | Barometr, 302.               |
| Alceusz, 60.                    | Armstrong, 302.            | Barska konfederacya, 373.    |
| Aleksander I, 194, 373.         | Arndt A. W., 351.          | Bartoszewicz J., 271.        |
| Aleksander I serbski, 85.       | Arnoldson. K, 289.         | Bastylia, 98.                |
| Aleksandrowicz Jerzy, 271.      | Arrhenius S., 288.         | Bateria elektryczna, 302.    |
| Alkohol, 356.                   | Arsonval d', 302, 305.     | Baudelaire Karol, 62, 184.   |
| Allegri, 284.                   | Arystofanes, 60.           | Bawarya, 249.                |
| Alvanen-Bad, 327.               | Asnyk Adam, 271.           | Bazain Fr., 122.             |
| Alzacya, 85, 249.               | Astronomiczny system, 302. | Bazin, 96.                   |
| Ambroży Św., 284.               | Atlas, 76.                 | Beaumarchais, 74.            |
| Amelie les Bains, 327.          | Atylla, 351.               | Bechyn, 323.                 |
| Amicus de Edmund, 50, 72.       | Au, 351.                   | Becquerel H., 288.           |
| Ampere A., 26, 302.             | Auber D., 26, 73, 285.     | Bednarczyk A., 331.          |
| Anakreon, 60.                   | Augier E., 134.            | Beernaert M., 289.           |
| Anaksymenes z Miletu, 305.      | August Saski, 373.         | Beecher-Stowe, 97.           |
| Analiza spektralna, 302.        | August II, 372.            | Behring E. A., 289, 304.     |
| Analcyc W. L., 271.             | August III, 350, 372.      | Belgia, 242.                 |
| Andegaweńska dynastia, 368.     | Auskultacya, 302.          | Bell, 304.                   |
| Andersen Ch., 61.               | Aussee, 324.               | Bellamy, 120.                |
| Andora, 239.                    | Austro Węgry, 241.         | Bellini W., 122, 277, 285.   |
| Andrassy hr. J., 49.            | Austria Dolna, 242.        | Benedyktyni, 171.            |
| Andrea del Sarto, 98, 278.      | Austria Górna, 242.        | Benozzo, 278.                |
| Andrejew, 156.                  | Autotypia, 302.            | Bentkowski F., 271.          |
| Andriolli M. E., 282.           | Azya Wschodnia, 252.       | Beranger, 84, 98, 109.       |
| Andrzej ś-ty, 10.               | Bacciarelli M., 282.       | Berg hr., 374.               |
| Aneroid, 302.                   | Bach J. S., 50, 284.       | Berlioz J., 50, 286.         |
| Angelico Fra, 277.              |                            | Bernatowicz F., 48.          |



- Berthelot M., 50.  
 Bertholet, 302.  
 Bertsch, 120.  
 Bethoven L., 50, 158, 285.  
 Berwiński R., 48.  
 Beyle H., 84.  
 Bhutan, 242.  
 Biarritz, 327.  
 Bielski Marcin, 271.  
 Biernacki Mikołaj, 49, 271.  
 Bilin, 323.  
 Biliński Z., 37.  
 Biologiczny Instytut, 214.  
 Birsztany, 321.  
 Bismarck ks. Otto, 61, 374.  
 Bisty, 350.  
 Bizet Jerzy, 85, 286.  
 Björnsterne Björnson, 62, 144, 289., 330.  
 Blank A., 282.  
 Blank P., 351.  
 Blankenberghe, 328.  
 Bliziński J., 271, 330.  
 Bobryński hr., 227.  
 Boccaccio G., 72, 158.  
 Bocerherini L., 285.  
 Bogusławski Wojciech, 271.  
 Boieldien F., 285.  
 Boildien A., 133.  
 Boileau M., 50.  
 Bolesław Chrobry, 368.  
 Bolesław IV, 371.  
 Bolesław Krzywousty, 368, 371.  
 Bolesław Śmiały, 371.  
 Boliwia, 242.  
 Bonheur Róża, 279.  
 Borohradek, 323.  
 Bougerean A., 109, 146, 279.  
 Bourboule, 327.  
 Bourget P., 96, 121.  
 Bourgeois, 303.  
 Bośniacka E., 330.  
 Boticelli S., 74, 278.  
 Boucher Fr., 279.  
 Böcklin A., 26, 133.  
 Böyer A., 288.  
 Bracco, 331.  
 Brahms J., 61.  
 Brailów, 192.  
 Brandeis, 328.  
 Brandys ks. poseł, 219.  
 Branly, 304.  
 Braun F., 288.  
 Brazylia, 242.  
 Brema, 250.  
 Breslauer K., 282.  
 Brzstenberg, 327.  
 Bret Harte Fr., 110, 120.  
 Brete de la, 96.  
 Breton, 96.  
 Breughel P., 279.  
 Brides, 327.  
 Briesen, 325.  
 Brodowski A., 282.  
 Brodowski J., 282.  
 Brodziński K., 24, 202, 271, 333.  
 Brody, 199.  
 Browning, 120.  
 Bruch M., 25.  
 Bruges, 328.  
 Bruno Giordano, 38.  
 Brunswik, 250.  
 Brückner, 203.  
 Brzozowski K., 271.  
 Byr, 120.  
 Byron J., 26, 108.  
 Bystra, 322.  
 Bubener, 323.  
 Buchanan, 120.  
 Buchara, 243.  
 Buchental Bad, 327.  
 Buchner W., 288.  
 Buckle H., 74.  
 Bukowina, 241.  
 Bulgarya, 133, 243.  
 Bulwar, 108.  
 Bunsen R., 109, 302.  
 Burdin, 304.  
 Burne-Jones E., 281.  
 Burns R., 26.  
 Busko, 321.  
 Busola, 302.  
 Butelka Lejdejska, 302.  
 Caballero, 72.  
 Caccini, 284.  
 Calderon Pedro, 26, 72, 74.  
 Camoens L., 72, 85.  
 Campioni, 351.  
 Canaletto, 278.  
 Cano A., 281.  
 Canova A., 109.  
 Capri, 327.  
 Carducci, 289.  
 Carlo Dolci, 74.  
 Carnot Sadi, 86.  
 Carpaccio, 278.  
 Carpentier, 351.  
 Caserio, 86.  
 Catullus, 60.  
 Celini Benvenuto, 37.  
 Celowiec, 324.  
 Celsiusz, 62, 311.  
 Cerera, 112.  
 Cervantes, 62, 72.  
 Champel les Bains, 327.  
 Chappe, 304.  
 Charków, 200.  
 Chateaubriand Fr., 98.  
 Chatel Guyon, 327.  
 Chatrian A., 121.  
 Chelmszczyzna, 225, 229.  
 Cherbury of. Herbert, 49.  
 Cherubini L., 50, 285.  
 Cheruel, 76.  
 Chili, 243.  
 Chiny, 245.  
 Chiwa, 244.  
 Chlebowski St., 282.  
 Chloroform, 302.  
 Chloroformowanie, 302.  
 Chłapowski A., 219.  
 Chmielowski P., 157, 196, 197, 271.  
 Chmielnickiego bunt, 372.  
 Chocim, 9.  
 Chodowiecki D., 37, 282.  
 Chodźko Ignacy, 48.  
 Chojny, 321.  
 Chomiakow, 227.  
 Chopin F., 286.  
 Chorwacya, 242.  
 Ciążenie, 302.  
 Ciechocinek, 321.  
 Cieszkowski Aug., 271.  
 Ciężkości prawo, 302.  
 Gimabiusz, 277.  
 Cimarosa D., 285.  
 Clermont, 350.  
 Clonet, 278.  
 Colt Sam, 304.  
 Comte A., 26, 121.  
 Constant B., 289.  
 Contrereville, 327.  
 Cooper, 120, 305.  
 Coppée Fr., 26, 84.  
 Corelli, 120.  
 Corneille, 84.  
 Corot K., 279.  
 Corregio, 49, 278.  
 Costarika, 244.  
 Couperin, 284.  
 Courbet G., 279.  
 Courteline, 331.  
 Cousin, 278.  
 Crane J., 281.  
 Cremer W., 289.  
 Cromwell O., 62, 121.  
 Crookes W., 288, 304.  
 Cudowa, 326.  
 Kukier, 302.  
 Curie Piotr, 62.  
 Curie Skłodowska M., 304.  
 Guyp A., 280.  
 Czacki Franciszek, 192.  
 Czacki Szczesny, 192.  
 Czacki Tadeusz, 191.  
 Czajkowski Michał, 271.  
 Czajkowski P., 73.  
 Czarliński Leon, 219.  
 Czarniecka Góra, 321.  
 Czarniecki Stefan, 372.  
 Czarnogórze, 110, 244.  
 Czartoryski Adam, 194, 197, 200.  
 Czechow, 156.  
 Czechowicz Sz., 282.  
 Czachórski Wł., 282.  
 Czechy, 241.

Czerniowce, 199.  
Cybela, 52, 64.

Daudet A., 158.  
Dagnerotypy, 302.  
Daguerre M., 98, 302.  
Dalmacya, 241.  
Dania, 244.  
Daniell, 302.  
Dante A., 72, 74, 121.  
Darsonwalizacya, 302.  
Darwin K., 37.  
Daudet Alfons, 73, 96  
David F., 286.  
David J. L., 110.  
David L., 279.  
Davos, 327.  
Davy H., 302, 303, 304.  
Defoe Daniel, 62.  
Degle, 304.  
Delacroix E., 279.  
Delaroche P., 279.  
Delavigne K., 331.  
Delibes L., 26, 286.  
Delpit, 96.  
Deluc, 303.  
Demostenes, 133.  
Denoyer, 350.  
Descartes R., 304.  
Desymanowicz bar., 350.  
Dębicki Z., 367.  
Diaz Bartolomeo, 352.  
Dickens Karol, 85, 108.  
Diderot D., 98.  
Dionyzos, 136.  
Dierāci B., 62.  
Długosz Jan, 264, 272.  
Długosz poseł, 219.  
Dobromil-Lacko, 322.  
Dobrzyński I., 286.  
Domaniewski, 85.  
Dombek poseł, 219.  
Domeyko Z., 272.  
Domingo San, 245.  
Dominikanie, 171.  
Donizetti Gaetano, 61, 285.  
Doré G., 26.  
Dostojewski, 37, 156.  
Draga król. serbs., 85.  
Drais, 302.  
Drebbel, 304.  
Drezyna, 302.  
Drukarstwo, 302.  
Druskieniki, 321.  
Družbacka E., 36, 272.  
Drzewiecki Józef, 194.  
Dubno, 196.  
Ducha ś-go Ojcowie, 171.  
Ducommun G., 289.  
Dufour G., 351.  
Dulfus, 350.  
Duma, 223.  
Dumas A. (ojciec), 96, 98.  
Dumas Al. (syn), 98.

Dunajski ks., 219.  
Dunant K., 289.  
Durand C., 98  
Dutkiewicz W., 272.  
Dürer Albrecht, 61, 280.  
Dworzak A., 73.  
Dyana, 64.  
Dybiz, 373.  
Dyck van A., 50, 158.  
Dygasiński A., 272.  
Dymsza poseł, 234.  
Dynamit, 302.  
Dynamomaszyna, 302.  
Działo odtylcowe, 302.  
Działo stalowe, 302.  
Dzieduszycki W., 332.  
„Dzień”, 377.  
Dzierżon Jan ks., 26.  
  
Ebensee, 325.  
Echegaray, 289.  
Edison T., 303.  
Edlach, 324.  
Edward VII, 73.  
Eggenberg, 324.  
Egipcyanie, 136.  
Egipt, 33, 245.  
Ehrlich P., 289.  
Eichwald, 323.  
Einsiedl, 322.  
Ekwator, 245.  
Elektrodynamika, 302.  
Elektroliza, 302.  
Elektromagnes, 302.  
Elektryczne światło, 302.  
Elektryczny stos, 302.  
Elgregoa D. T., 281.  
Eliot, 120.  
Elsner J., 286.  
Elster, 326.  
Elzbieta austriacka, 121.  
Ems, 326.  
Engelberg, 327.  
Enghien, 327.  
Enzersdorf, 325.  
Erazm z Rotterdamu, 98.  
Erckmann-Chatrian, 50, 97.  
Ernsdorf, 322.  
Essentuki, 321.  
Estreicher K., 272.  
Etyopia, 239.  
Eucken, 289.  
Eurypides, 60.  
Eyck van H., 121.  
  
Faraday, 303.  
Fahrenheit D., 74, 311.  
Falb R., 122.  
Faleński F., 272.  
Farrar, 120.  
Favre Jul., 26.  
Feermat, 304.  
Fehring, 324.  
Feliński, 36, 200.

Fenelon Fr., 25.  
Fenger J., 351.  
Ferdynand I bulg., 38.  
Feuillet O., 109, 158.  
Fichte Jan, 74.  
Fidiasz, 101.  
Figuerra de Flor, 304.  
Finsen N., 289.  
Fischer E., 288.  
Flaubert, 96.  
Flaminus, 40.  
Flotow W., 26.  
Flygare-Carlen, 144.  
Fogazzaro A., 49.  
Fonografia, 303.  
Fontana, 350.  
Forges les Eaux, 327.  
Fortuny M., 281.  
Fotografia dźwięków, 303.  
Fotografia kolorowa, 303.  
France A., 97.  
Francia, 278.  
Franciszkanie, 171.  
Franck C., 286.  
Franciszek ks. Toskański, 266.  
Francya, 245.  
Frankenstein-Rumberg, 323.  
Franklin B., 61.  
Franzensbad, 323.  
Fredro A. hr., 36, 272, 330.  
Fredro J. A., hr., 272, 329.  
Freiheit, 323.  
Freiwaldau, 322.  
Frescobaldi, 284.  
Fresnel, 303.  
Friebes F. M., 351.  
Friebes P. G., 351.  
Froquet J., 278.  
Frotinleiten, 324.  
Fryderyk Wielki, 26, 109.  
Fukier, 350.  
Furya, 303.  
  
Gade Niels, 158.  
Gaiat R., 289.  
Gainfarn, 325.  
Gainsborough T., 109, 281.  
Galicya, 241.  
Galileusz, 25, 304.  
Gall J., 121.  
Gallowie, 29.  
Galwani L., 121, 157, 302.  
Galwanoplastyka, 303.  
Gambetta Leon, 61.  
Garborg, 144.  
Garczyński Stefan, 272.  
Gardone Riviera, 327.  
Garibaldi, 73, 98, 110.  
Garszyn, 156.  
Gaszyński Konstanty, 272.  
Gautier T., 110, 350.  
Gawroński, 49.  
Gawroński W., 61.



- Gaz, 303.  
 „Gazeta Warszawska”, 377.  
 Gazowe oświetlenie. 303.  
 Gelazyusz, 40.  
 Geltechberg, 323.  
 Geometriya, 303.  
 Gerome L., 279.  
 Gerson W., 282.  
 Ghirlandajo 278  
 Gibraltar, 352.  
 Gierdziejewski I., 282.  
 Gierymski A., 282.  
 Giessbach, 327.  
 Giesshübler-Sauerbrun, 323.  
 Gieysztor Jakób, 272.  
 Gilde, 97.  
 Gioja, 303.  
 Giorgione, 278.  
 Giotto A., 277.  
 Giovanni, 325.  
 Girsztowt P. 272.  
 Gleichenberg, 324.  
 Glinka M., 286.  
 Gloger Z., 272.  
 Glori, 355.  
 Gluck K., 97, 146, 285.  
 Głabiński prof., 219.  
 Gobat A., 289.  
 Godebski C. 48, 272.  
 Goczalkowice, 326.  
 Goerbersdorf, 326.  
 Goerz i Gradiska, 241.  
 Goethe, 110, 132  
 Goigi prof., 289.  
 Goisern, 325.  
 Goldsmith, 108.  
 Gołebowski L., 272, 350.  
 Gołuchowski Adam, 219.  
 Gomółka M., 286.  
 Goncourt, 97.  
 Gondimel, K., 284.  
 Gondinēt E., 330.  
 „Goniec Por. i Wieczorny”, 377.  
 Gorbio, 328.  
 Gorczyński B., 329.  
 Gorczyński S., 48.  
 Gorecki Ant., 48, 272.  
 Gorkij M., 156.  
 Gosławski M., 272.  
 Gossee F., 285.  
 Goszczyński S., 36, 272, 332.  
 Gotarda ś. Góra, 38, 85.  
 Gotarda św. tunel, 355.  
 Goubet, 303.  
 Gounod K., 85, 133, 286.  
 Goya, 281.  
 Goździki, 315.  
 Górnicki L., 48.  
 Górnicki L., 272.  
 Grabski Leon, 219.  
 Grado, 325.  
 Graefenberg, 322.  
 Granach L., de, 280.  
 Grant Ulisses, 98.  
 Gratsch, 325.  
 Gratwein, 324.  
 Grecya, 246.  
 Gretty A., 285.  
 Greuze L., 279.  
 Greig E., 286.  
 Gtries, 325.  
 Grillparzer Fr., 26, 132.  
 Grimmenstein, 325.  
 Gramene, 302.  
 Grochowski St., 48.  
 Grodzisk, 321.  
 Grottger A., 282.  
 Gröll M., 351.  
 Grünwald, 369.  
 Grybojedow, 156.  
 Gryglewski A., 282.  
 Grzegorz III, 148.  
 Grzegorz VII, 351.  
 Grzegorz św., 284.  
 Guatemala, 246.  
 Guczkow A., 225, 227.  
 Guericke O., de., 304.  
 Gui d'Arezzo, 284.  
 Gullstrand A., 289.  
 Gurnigel, 327.  
 Gutenberg J., 37, 302, 352.  
 Guthrie, 302.  
 Gutzkow, 331.  
 Habsburgowie, 369.  
 Hadziewicz R., 208, 282.  
 Haiti, 246.  
 Halevy J., 285.  
 Hall, 120, 325.  
 Halicz Cz., 329.  
 Halle de la A., 284.  
 Halley E., 26.  
 Hals Fr., 280.  
 Hamburg, 250.  
 Hamsun Knut, 144.  
 Hartenstein, 325.  
 Harvey, 303.  
 Harusewicz poseł, 234.  
 Harzdorf stary, 323.  
 Haydn I., 61, 285.  
 Händel I. F, 61, 284.  
 Hegl Fryd., 110.  
 Hele, 305.  
 Heine H., 38, 132, 158.  
 Helcel Ant. Z., 272.  
 Heliografia, 303.  
 Hemmling H., 279.  
 Hempel, 351.  
 Henryk IV, 61.  
 Heraklius, 124.  
 Hererowie, 50.  
 Herkulesbad, 326.  
 Herold L., 285.  
 Hessen, 250.  
 Heyse, 289.  
 Heyst, 328.  
 Hieron 303.  
 Hillersdorf, 322.  
 Hiszpania, 33, 247.  
 Hiszpańsko-amer. wojna, 62.  
 Hoch-Eppan, 325.  
 Hofer A., 146.  
 Hofmannstahl, 330.  
 Hogarth W., 281.  
 Hohol, 99, 156.  
 Hoff van I. H., 288.  
 Hoffman, 132.  
 Hoffmanowa z Tańskich Kl., 48, 272.  
 Holandya, 252.  
 Holbein H., 280.  
 Homer, 60.  
 Honduras, 247.  
 Hoogh P. le, 280.  
 Horacyusz, 60.  
 Howe, 303.  
 Hörgas, 324.  
 Hradzen, 323.  
 Hube R., 273.  
 Hughes 304.  
 Hugo Wiktor, 38, 84.  
 Humboldt A., 73.  
 Hunnowie, 351.  
 Hurko gen., 374.  
 Hurtig, 351.  
 Hus Jan, 98.  
 Huxley T. H., 332.  
 Huyghens, 304.  
 Hydrostetyka, 303.  
 Hygrometr, 303.  
 Ibsen Henryk, 74, 144, 330.  
 Ignacy Lolola, 98.  
 Inec, 323.  
 Ilicka M., 273.  
 Inowłódź, 321.  
 Inowrocław, 326.  
 Interlaken, 327.  
 Ischia, 328.  
 Ischl, 325.  
 Israels, 280.  
 Istrya, 241.  
 Iwonicz, 322.  
 Jabłoczkow, 302.  
 Jabłoński H., 48  
 Jachowicz St. 273.  
 Jacobi, 303, 304.  
 Jacobsen, 133.  
 Jagiellońska dynastia, 369.  
 Jakuck, 29.  
 Jalta, 321.  
 Św. Jan p. Berami, 324.  
 Jan Sobieski, 372.  
 Jan Kazimierz, 372.  
 Jansen, 303, 304.  
 Janus, 29.  
 Japonia, 247.  
 Jaquard I. m., 304.  
 Jaremcze, 322.

- Jarkowski S. T., 220.  
 Jarocki, 351.  
 Jarzewicz, 351.  
 Jaskowicz, 322.  
 Jastrzab, 326.  
 Jaworze, 323.  
 Jedlicke, 304.  
 Jenner, Edw., 26, 304.  
 Jezuici, 171.  
 Jędrzejewicz, 350.  
 Joachimstal, 323.  
 Johannisbrunn, 323.  
 Jokay M., 38, 73, 145.  
 Jomelli M., 285.  
 Jordaens J., 133, 280.  
 Josquin de Pris, 284.  
 Jösika, 145.  
 Józef II, 266.  
 Juliusz Cezar, 50, 100, 112.  
 Junona, 29.  
 Jurkiewicz K., 273.  
 Juwenalis, 60.  
**Kabel**, 303.  
 Kabryt F. 351.  
 Kaczkowski Z., 36, 272.  
 Kair, 328.  
 Kalinka W. ks. 272i 333.  
 Kaltenleutgeben, 325.  
 Kalwarya, 77.  
 Kalwin, 98.  
 Kamiński K., 331.  
 Kamionka, 321.  
 Kaniewski J., 282.  
 Kant Emanuel, 62.  
 Kapostas A., 351.  
 Kapucyni, 171.  
 Karasiński A., 49, 73, 85, 157.  
 Karlsbad, 323.  
 Karlsbrunn, 323.  
 Karlsthal, 323.  
 Karłowicz J., 272.  
 Karłowicz M., 25.  
 Karmelici, 171.  
 Karol kr. portug., 37.  
 Karol I., 26.  
 Karol XII, 372.  
 Karol Wielki, 61.  
 Karpiński Fr., 273, 333.  
 Kartuzi, 171.  
 Karyntya, 241.  
 Katarzyna II, 266.  
 Kaulbach H., 98.  
 Kaulbach Fryd., 85, 280.  
 Kawecki Z., 330.  
 Kazimierz II, 371.  
 Kozimierz Jagiellończyk, 372, 369.  
 Kazimierz Ś-ty, 3.  
 Kazimierz Wielki, 371.  
 Kątski A., 286.  
 Kenig J., 273.  
 Kepler J., 146, 303, 304.  
 Kielland, 144.  
 Kierling, 325.  
 Kijów, 200.  
 Kinematograf, 303.  
 Kipling R., 120, 158, 289.  
 Kircher, 303.  
 Kirchow, 302.  
 Kisłowodsk, 321.  
 Kissingen, 326.  
 Kitowicz J., 273.  
 Kleisza, 323.  
 Klepsydra, 303.  
 Klonowicz F., 273.  
 Klonowicz S., 48.  
 Klopstock Fryd., 50.  
 Klug J., 351.  
 Kniaźnin F., 48, 273.  
 Koburg Gotha, 251.  
 Koch R., 74, 289, 304.  
 Kochanowski Jan, 273.  
 Kocher T., 289.  
 Köchowski H. W., 273.  
 Kokowcow, 228.  
 Kokular 208, 282.  
 Kolberg O., 287.  
 Koleje elektryczne, 303.  
 Koleje żelazne, 303.  
 Kolorado, 354.  
 Kolumb Krzysztof, 189, 133.  
 Kolumbia 247.  
 Kollataj H., 195, 273.  
 Kolobrzeg' 326.  
 Komeniusz Jan Amos, 50.  
 Komorowski I., 287.  
 Kompas, 303.  
 Komuna, 50.  
 Konczyński T., 329.  
 Kondensator, 303.  
 Kondratowicz L., 36, 273.  
 Kongo, 242.  
 Konopnicka M.; 273.  
 Konrad ks. Mazowiecki. 371.  
 Konstantbad, 323.  
 Konstanty W. ks., 373.  
 Konstytucya Majowa, 193.  
 Konwent, 121.  
 Kopczyński O., 273.  
 Kopernik Mikołaj, 273, 304.  
 Korea, 110.  
 Korneliusz Piotr, 280.  
 Korolenko, 156.  
 Korytnica, 326.  
 Korzeniowski Józef, 24, 199, 273.  
 Korzon T., 350.  
 Kości, 345.  
 Kościelec, 324.  
 Kościół Polski, 368.  
 Kościuszek Tadj., 266, 373.  
 Kositz, 323.  
 Kosów, 322.  
 Kossak J., 282.  
 Kossel A., 289.  
 Kossuth L., 121.  
 Kostrzewski Fr., 205, 283 360.  
 Kotarbiński J., 331.  
 Kotsis A., 283.  
 Kozłowski St., 330.  
 Koźmian K., 48.  
 Königgrätz, 323.  
 Königswärth, 323.  
 Kserkses, 160.  
 Krafft-Ebbing, 158.  
 Kraina, 241.  
 Krć, 323.  
 Kraków, 322.  
 Kraków Paulina, 273.  
 Krasicki Ign., 273.  
 Krasinski Wincenty, 200.  
 Krasinski Z., 24, 200, 273, 329.  
 Kraszewski J. I., 24, 203, 274.  
 Krebs, 302.  
 Krechowicki A., 329.  
 Kremer J., 274.  
 Kreta, 248.  
 Kreuznach, 326.  
 Krew, 345.  
 Krogulski J., 287.  
 Krogulski Wl., 49, 145, 157.  
 Kroisbach, 324.  
 Królestwo Polskie, 254, 255.  
 Kromer M., 274.  
 Kronenberg L., br., 97.  
 Krościenko, 322.  
 Krottendorf, 324.  
 Krukowiecki, 373.  
 Krupinskij P. M., 226.  
 Krupiński W., 37.  
 Krupp, 302.  
 Kruszcowa Komisya, 193.  
 Kruziński W., 61.  
 Krwi krążenie, 303.  
 Krynica, 322.  
 Kryniec, 323.  
 Krzemienieckie Liceum, 195, 199.  
 Krzemiński St., 197.  
 Krzysztofowicz, 350.  
 Krzywoszewski S., 330.  
 Krzyż, 326.  
 Krzyżacy, 261, 368.  
 Kuba, 248.  
 Kuńczyce, W., 234.  
 Kunneusz, 302.  
 Kuprin, 156.  
 Kurowski, 350.  
 Kurpiński K., 287.  
 „Kuryer Polki”, 377.  
 „Kuryer Poranny”, 377.  
 „Kuryer Warszawski”, 377.  
 Kuszawski J., 219.  
 Kwasoród (tlen), 303.  
 Laennec, 302.  
 Lafontaine Jan, 61.  
 Lagerlöf, 144, 289.  
 Lamartine A., 49, 84, 134.  
 Lampy dla górników, 303.  
 Lampy elektryczne, 303.



- Landeck, 326.  
 Landois, 347.  
 Landowska W., 37, 61.  
 Laplace, 49, 304.  
 Larocheoucauld Fr., 50, 121.  
 Laskiewicz W., 351.  
 Latarnia magiczna, 303.  
 Latarnia morska, 303.  
 Lattre de R., 284.  
 Lavater Jan, 25.  
 Laveran M., 289.  
 Lavey les Bains, 327.  
 Lavoisier, 305.  
 Lawrence Th., 281.  
 Lazarewiczowa, 351.  
 Lazaryści, 171.  
 Ledoux, 351.  
 Lengyel, 331.  
 Leblanc, 304.  
 Leboul F., 303.  
 Leeunn van Hoeck, 302.  
 Leibnitz, 304.  
 Lelewel J., 274.  
 Lenartowicz T., 36, 274.  
 Lenoir, 304.  
 Lentz, 351.  
 Leo prezyd. Krakowa, 219.  
 Leon XIII, 49.  
 Leonard P., 288.  
 Leonardo da Vinci, 73, 278.  
 Leoncarallo R., 49.  
 Leopardi, 72.  
 Lermontow 98, 156.  
 Lesage Rene, 73.  
 Lesuer I. F., 285.  
 Lessel F., 287.  
 Lesseps F., 146.  
 Lesser A., 283.  
 Lessing, 26, 132.  
 Letin, 323.  
 Levico-Vetriolo, 325.  
 Lewandowski L., 287.  
 Lex, 351.  
 Leyde Dr. E., 280.  
 Libawa 321.  
 Liberya, 248.  
 Lichtenstein, 248.  
 Lido, 328.  
 Ligołka, 323.  
 Li Hung Czang, 145.  
 Linde S., 274.  
 Lindewiese, 323.  
 Lincoln Abraham, 37, 61.  
 Lipiński H., 283.  
 Lipiński K., 287.  
 Linneusz, 26.  
 Lipman, 303.  
 Lippman G., 288.  
 Lippe, 250.  
 Lippersheim 303.  
 Lippi F., 277.  
 Liryka francuska, 97.  
 Lisle de Lecomte, 84.  
 Liszt Fr., 98, 134, 286.  
 Litografia, 303.  
 Litwa, 209.  
 Livingstone D., 50.  
 Locke J., 110.  
 Lodomerya, 241.  
 Löffler L., 283.  
 Lokomotywa, 303.  
 Lombroso C., 133.  
 Longfellow H., 38, 120.  
 Lope de Vega, 72, 109.  
 Lorentz H., 288.  
 Lotaryngia, 85.  
 Loti, 96.  
 Lubeka, 250.  
 Lubień, 322.  
 Luchaczowice, 324.  
 Ludwik II bawarski, 85.  
 Ludwik XIII, 64, 112.  
 Ludwik XIV, 121.  
 Ludwik XVI, 26.  
 Luksemburg, 248.  
 Lulli I. B., 284.  
 Lumiere, 303.  
 Luneta, 303.  
 Lussingrande, 325.  
 Luter Marcin, 145, 352.  
 Luxor, 328.  
 Łuże, 323.  
 Łwów, 322.  
 Łaguna S., 274.  
 Łaszewski poseł, 219.  
 Łepkowski J., 274.  
 Łodwigowski E., 133.  
 Łódzie podwodne, 303.  
 Łokajewski, 351.  
 Łokietek, 371.  
 Łomonosow M., 61.  
 Łopuska H., 25, 49.  
 Łukasiewicz, 350.  
 Łuszczewska J., 274.  
 Machar, 144.  
 Machiavelli M., 73.  
 Maciejowice, 373.  
 Maciejowski W. A., 274.  
 Madach, 145.  
 Maeterlinck, 50, 96, 110, 289.  
 Magellan, 352.  
 Magier A., 350.  
 Magnes, 303.  
 Magnetyzm, 303.  
 Magnuszewski D., 274.  
 Mahomet, 85, 98, 351.  
 Makart Hans, 74.  
 Maksudow 233.  
 Maksymilian ces. meksykański, 86.  
 Malczewski A., 24, 274.  
 Malus E. L., 304.  
 Malthus T 38.  
 Malachowska K., 192.  
 Małgorzata św. (Iecznicza), 324.  
 Mammern, 327.  
 Manet E., 279.  
 Manometr, 304.  
 Mantegazza P., 110.  
 Mantegna A., 278.  
 Manzoni A., 49, 72.  
 Marage, 303.  
 Marconi, 62, 288, 304.  
 Marczewski L., 25.  
 Margraff, 302.  
 Marienbad, 323.  
 Marjówka, 322.  
 Marcus Tullius Cicero, 158.  
 Mark Twain, 146.  
 Marlowe, 120.  
 Marmontel J. F., 158.  
 Maroko, 248.  
 Mars, 52, 136.  
 Marszałkiewicz S., 283.  
 Maruszewski 350.  
 Marya Antonina, 133.  
 Marya Teresa, 266.  
 Masaccio 277.  
 Masław, 371.  
 Masonerya, 198.  
 Massenet Juliusz, 73.  
 Maszyński J., 283.  
 Maszyński P 37, 145.  
 Maszyny garbarskie, 303.  
 Maszyny papiernicze, 303.  
 Maszyny parowe, 303.  
 Maszyny do szycia, 303.  
 Maszyny tkackie, 303.  
 Matejko J., 283.  
 Mathieu, 303.  
 Maupassant G. de, 96, 98.  
 Max G., 109.  
 Mazarini J., 98.  
 Mechanika niebieska, 304.  
 Mehul S., 285.  
 Memdert Hobbema, 280.  
 Meiningen, 251.  
 Meisenbach, 302.  
 Meissonier, 26, 279.  
 Meklemburg Strelitz, 250.  
 Meklemburg Szweryn, 250.  
 Meksyk, 249.  
 Melanchton F., 38.  
 Melcer H., 25, 49, 109.  
 Mendelssohn Bartoldy, 37, 286.  
 Mendes Catule, 37.  
 Mentona, 327.  
 Meran Obermais, 325.  
 Merezkowski, 156.  
 Merkury, 76.  
 Metzys Q., 279.  
 Meyerbeer J., 73, 285.  
 Meysner J., 351.  
 Miaskowski K., 48.  
 Michal Aniol, 38, 72, 278.  
 Michałowski Al., 49, 61, 85, 97, 109, 157.  
 Michałowski P., 283.  
 Michaut 305.  
 Michelet J., 37, 109.

- Michelson A., 288.  
 Mickiewicz Adam, 24, 274, 329, 332.  
 Miecznikow E., 289.  
 Mieczysław II, 371.  
 Miedzioryt 304.  
 Mielżyński M., 219.  
 Mieszko III, 371.  
 Mikrofon, 304.  
 Mikroskop, 304.  
 Mikuli K., 287.  
 Mill John Stuart, 73.  
 Millet J., 279.  
 Milstadt, 324.  
 Milton John, 108, 145, 158.  
 Minasowicz, 350.  
 Minerwa, 101.  
 Mistral, 289.  
 Misyonarze, 171.  
 Modrzewski A., 274.  
 Moissan H., 288.  
 Moliere, 26, 84, 330.  
 Mommsen T., 146, 289.  
 Monako, 249.  
 Moneta E. T., 289.  
 Monfalcone, 325.  
 Monge, 303.  
 Mongolfier, 302.  
 Moniuszko St., 133, 287.  
 Monsigny P. A., 285.  
 Montaigne Montaigne, 121.  
 Mont Cenis, 355.  
 Monteverde, 284.  
 Montreux-Ferret, 327.  
 Mokronowski, 267.  
 Moore Tomasz 74, 108.  
 Morales L., 281.  
 Morawski Fr., 274.  
 Morawski Fr., poseł, 219.  
 Morawy, 241.  
 Morino Fr., 351.  
 Morland J., 281.  
 Morse Samuel, 61, 304.  
 Morski, 193.  
 Morsztyn A., 36.  
 Morszyn 322.  
 Morze Południowe, 252.  
 Mościcki H., 367.  
 Motte la les Bains, 327.  
 Motu proprio, 121.  
 Moutier dr. 134.  
 Moycho A., 330.  
 Mozart W. A., 26, 158, 285.  
 Mózg, 345.  
 Muczkowski J., 274.  
 Mukden, 49, 50.  
 Munkaczy M., 73.  
 Muradowicz 350.  
 Murat, 268.  
 Murawiew, 374.  
 Murdoch, 303.  
 Murillo S., 61, 281.  
 Murzynowski A., 283.  
 Musset Alfred 73, 84.  
 Münheimer, 287.  
 Mürzzuschlag, 324.  
 Nadson, 156.  
 Nago, 325.  
 Najdienow, 156.  
 Nałęczów, 321.  
 Nansen F., 133.  
 Napoleon I, 61, 73, 109, 373.  
 Napoleon III, 25, 62, 112.  
 „Naród Wiad. Codzienne”, 377.  
 Naruszewicz Adam, 48, 192, 274.  
 Nauheim, 326.  
 Nawarski, 351.  
 Nazon, 350.  
 Nego, 302.  
 Nelson, 61.  
 Nepal, 252.  
 Neptun, 40.  
 Nervi, 328.  
 Neu Ebersdorf, 323.  
 Netto, 351.  
 Neugasse, 324.  
 Newton I., 25, 302.  
 Nicholson, 302.  
 Nicolai, 351.  
 Nidecki T., 287.  
 Niederlandy, 252.  
 Niedzielski St., 287.  
 Niegolewski Fel., 219.  
 Niekrasow, 25.  
 Niemcewicz J., 36, 274.  
 Niemcy, 32, 249.  
 Niepce N., 98.  
 Niemirowicz-Danczenko, 156.  
 Niemojewski A., 329.  
 Nięszpory sycylijskie, 50.  
 Nietzsche Fryd., 110.  
 Niewolnictwo, 122.  
 Nikaragua, 252.  
 Nikorowicz I., 329.  
 Nikostrata, 29.  
 Nitrogliceryna, 304.  
 Nizza, 327.  
 Nobel, 302.  
 Nobla zapisy, 288.  
 Noc 5-go Bartłomieja, 109.  
 Nordenskiöld, E., 109.  
 Norwegia, 85, 252.  
 Norwid C., 274.  
 Noskowski Z., 287.  
 Nowaczyński A., 329.  
 „Nowa Gazeta”, 377.  
 Nowakowski I. 52.  
 Nowe Miasto, 321.  
 Nowicki poseł, 219.  
 Nowowiejski Feliks, 25.  
 Nowy Testament, 26.  
 Numa Pompiliusz, 29.  
 Obergrund, 323.  
 Obrót ziemi, 304.  
 Obuchowicz H., 25.  
 Odesa, 321.  
 Odillon ks., 148.  
 Oddychanie, 345.  
 Odyniec A. E., 274.  
 Oersted I. Ch., 302.  
 Offenbach Jakób, 86, 286.  
 Ogiński M. ks., 287.  
 Ohnet Jerzy, 61, 97.  
 Ojców, 321.  
 Okulary, 304.  
 Oldenburg, 250.  
 Oman, 253.  
 Opaliński K., 48.  
 Opięński H., 145.  
 Oppman A. (Or-Ot), 367.  
 Orcagna A., 277.  
 Orłowski A., 283.  
 Orzeszkowa E., 274.  
 Osiński Aloizy, 197, 274.  
 Osiński L., 195, 202, 274.  
 Oskar II, 26.  
 Osmański W., 49, 157.  
 Ospedalette-Ligure, 328.  
 Ospy szczenienie, 304.  
 Ostade A., 280.  
 Ostenda, 328.  
 Oswald W., 288.  
 Otton I, 351.  
 Otwock, 321.  
 Ouida, 120.  
 Owidiusz, 60.  
 Paganini M., 134.  
 Pailleron A., 62, 121.  
 Paisiello G., 285.  
 Palestrina G., 37, 284.  
 Pallanza, 328.  
 Panama, 253.  
 Pankiewicz E., 85.  
 Papin, 305.  
 Paprocki Fr., 275.  
 Paragwaj, 253.  
 Parczewski poseł, 234.  
 Parhasius, 277.  
 Parry W., 98.  
 Paryż, 26.  
 Pascal Błażej, 86.  
 Paschalis, 350.  
 Passy F., 289.  
 Pasteur L., 122.  
 Paweł I, 194, 267.  
 Pawiński A., 275.  
 Pawłow W., 289.  
 Pelico, 72.  
 Percza, 324.  
 Pergolese I. B., 285.  
 Perosier, 351.  
 Persya, 253.  
 Peru, 253.  
 Perusel, 303.  
 Perugino, 278.  
 Pestalozzi, 26.  
 Petőfi A., 25, 145.



- Petrarca, 72.  
 Pfaff, 351.  
 Pianowski E., 61.  
 Piasta dynastia, 368.  
 Piatigorsk, 321.  
 Piccini, M., 285.  
 Pieskowa Skala, 321.  
 Piekiewicz A., 275.  
 Pillati H., 283.  
 Pilatre de Roziere, 302.  
 Piotr i Paweł św., 7.  
 Piotr Wielki, 85.  
 Piszczany, 326.  
 Piwarski J., 283.  
 Pixi, 302.  
 Piaut, 60.  
 Plaskowski W., 275.  
 Płowce, 371.  
 Połatek, 323.  
 Podkowiński W., 283.  
 Poe Edgar, 26, 120.  
 Pohulanka, 321.  
 Pol W., 36, 275.  
 „Polak-Katolik”, 377.  
 Polanie, 371.  
 Polaryzacja światła, 304.  
 Polaga, 321.  
 Poniatowski Józef, ks., 265.  
 Poniatowski J. (muzyk), 287.  
 Polski rozbiór, 373.  
 Port Artura, 25.  
 Porto Rose, 325.  
 Portugalia, 253.  
 Porycko, 192.  
 Potocki Prot., 351.  
 Potocki Stanisław, 194.  
 Potocki Wacław, 24.  
 Pretorya, 74.  
 Prestley, 303.  
 Prószyński K., 275.  
 Prus Bolesław, 4, 332.  
 Prusy, 250.  
 Pruszkowa S., 275.  
 Pruszkowski W., 283.  
 Przemyśl, 322.  
 Przybylski Z., 275, 330.  
 Przybyłowski, 350.  
 Przybyszewski St., 330.  
 Przyjaciół Nauk Tow., 194.  
 Pourbris F., 279.  
 Poussin, 278.  
 Pozejdon, 40.  
 Puccini G., 121.  
 Puryszkiewicz W. M., 227.  
 Purkersdorf, 325.  
 Pustomyty, 322.  
 Puszkina A., 37, T.  
 Puvie de Chavannes, 158, 279.  
 Pyrawarth, 325.  
 Pymont, 326.  
 Quetelet, 347.  
 Quinet E., 38.  
 Quintus Horacy, 158.  
 Rabelais Fr., 61.  
 Rabka, 322.  
 Rachunek różniczkowy, 304.  
 Racine Jan, 62, 84.  
 Radetzki, 25, 98.  
 Radiometr, 304.  
 Radium, 304.  
 Radomska konfederacja, 192.  
 Radziwiłł Ferd. ks., 219.  
 Raebuin H., 281.  
 Rafael Sanzio, 61, 278.  
 Raff Joachim, 86.  
 Rameau J. F., 284.  
 Ramsay W., 288.  
 Rapacki W., 25, 85, 133, 157.  
 Rastawiecki E., 275.  
 Rayleigh, 288.  
 Reamur, 38, 311.  
 Redemptoryści, 171.  
 Refrakcja, 304.  
 Reichenberg, 323.  
 Reichenberg-Siebenhäuser, 323.  
 Reichenhall, 326.  
 Reinerz, 326.  
 Reis 304.  
 Rembrandt, 98, 133, 280.  
 Remus, 64.  
 Renan E., 97, 133.  
 Renard, 302.  
 Renault L., 289.  
 Reni Gwido, 109.  
 Retss, 250, 251.  
 Rewolucja lutowa, 38.  
 Rewolucja w Paryżu, 109.  
 Rewolwer, 304.  
 Rey Mikołaj, 24, 332.  
 Reynolds J., 281.  
 Ribera J., 281.  
 Richard, 351.  
 Rigi-Kaltbad, 327.  
 Rigi-Klosterli, 327.  
 Rigi-Schneidegg, 327.  
 Rioncourt hr., 351.  
 Rittner T., 329.  
 Robert, 303.  
 Rodakowski H., 283.  
 Rodenbach, 97.  
 Rodin A., 145.  
 Rogalski, 351.  
 Rokicki T., 25.  
 Romanowski M., 48.  
 Romney J., 52.  
 Romulus, 64.  
 Röntgen W. C., 50, 288.  
 Roosewelt T., 289.  
 Rösler, 351.  
 Rosny, 97.  
 Ross R., 289.  
 Rossini J., 38, 145, 285.  
 Rostand, 97.  
 Rostworowski K., 109.  
 Rosya, 33, 254.  
 Rosyjsko-turecka wojna, 62.  
 Rouget de l'Isle, 285.  
 Rousseau Jan B., 61.  
 Roux prof., 304.  
 Royat, 327.  
 Rożnowo, 324.  
 Różycki L., 25, 73, 157.  
 Rubens P., 86, 279.  
 Rubinstein A., 146, 286.  
 Rudka, 321.  
 Rumunia, 50, 255.  
 Ruś, 195.  
 Ruskin J., 26.  
 Rusznica, 304.  
 Rutherford E., 288.  
 Ruysdael J., 280.  
 Ryga, 321.  
 Rymanów, 322.  
 Rzepko Wl., 25, 36, 37.  
 Rzętkowski St., 275.  
 Rzewuski, 36.  
 Rzym, 52.  
 Saar, 324.  
 Sabacz, 266.  
 Sabowski Wl., 275.  
 Sacchini G., 285.  
 Sachowicz J., 283.  
 Sachs Hans, 26.  
 Safo, 60.  
 Saint Moritz, 327.  
 Saint Pierre B., 84.  
 Saint-Saëns, K., 133.  
 Saksonia, 251.  
 Salcburg, 242.  
 S. Altenberg, 251.  
 Salvator, 255.  
 Salvator Rosa, 278.  
 Salzbrun, 326.  
 Samos, 255.  
 Samson admirał, 97.  
 Sand George, 84, 85.  
 Sangerberg, 324.  
 San Francisco, 62.  
 San Marino, 255.  
 San Remo, 328.  
 Sarassate Pablo, 50.  
 Sarbiewski M., 275.  
 Sardou W., 121.  
 Sassów, 322.  
 Saturn, 160.  
 Sauvage, 304.  
 Savonarola Girolamo, 74.  
 Schamburg Lippe, 251.  
 Schele, 303.  
 Schiller Fryd., 73, 202.  
 Schneefelder, 303.  
 Schönberg Morawski, 324.  
 Schönbrunn Bad, 327.  
 Schopenhauer A., 121.  
 Scott Walter, 108, 109.  
 Scribe E., 38.  
 Schubert F., 26, 285.  
 Schultz K., 351.  
 Schumann R., 98, 286.  
 Schwartz, 144.

- Schwartz Bertold, 352.  
 Schwartzburg Rudolstadt, 251.  
 Schwartzburg Sondershausen, 251.  
 Schwob, 97.  
 Segebarth J., 351.  
 Seebeck, 304.  
 Sejm czteroletni, 373.  
 Semmering, 325, 355.  
 Serbia, 255.  
 Serce, 345.  
 Serum przeciwdyfterytyczne, 304.  
 Sewastopol, 321.  
 Seyda W., 219.  
 Shaw B., 330.  
 Shelley Percy, 98, 108.  
 Sherridan R., 98, 330.  
 Sieciech, 371.  
 Siemens, 302, 303.  
 Siemiński L., 275.  
 Siemiradzki H., 283.  
 Sienkiewicz Henryk, 289.  
 Sienkiewicz Karol, 202.  
 Sierra Nevada, 354.  
 Silnik elektryczny, 304.  
 Silnik gazowy, 304.  
 Simmler J., 283.  
 Simnoseki, 61.  
 Simplon, 38, 355.  
 Sinadino P. W., 226.  
 Sinclair, 120.  
 Simpson, 302.  
 Skarbek Fryderyk, hr., 48.  
 Skarga Piotr, 24, 275, 333.  
 Skłodowska-Curie M., 288.  
 Skławiński, 322.  
 Sławonia, 242.  
 Sławuta, 321.  
 Slowacki Juliusz, 24, 275, 329, 330, 332.  
 Słowiński, 351.  
 „Słowo”, 377.  
 Smetana, Fr., 49, 73.  
 Smiles S., 122.  
 Smoleński prof., 374.  
 Smokowski W., 283.  
 Smuglewicz F., 283.  
 Snyders A., 109.  
 Sobieszczański F., 275, 350.  
 Soboty, 326.  
 Sofokles, 60.  
 Soheko, 304.  
 Solec, 321.  
 Solferino, 86.  
 Sól morską, 304.  
 Soltyk Stanisław, 194.  
 Sonnenfeld A., 133.  
 Sosiński poseł, 219.  
 Sowiński L., 48, 275.  
 Spaa, 328.  
 Spalato, 325.  
 Spencer H., 62, 158.  
 Spencer Edm., 26.  
 Spielhagen F., 38.  
 Spinoza B., 38.  
 Spital, 324.  
 Spohr L., 61, 134.  
 Spontini G., 285.  
 Stalowe pióra, 304.  
 Stanisław August, 195, 373.  
 Stanisław 8-ty, 6, 371.  
 Stanley H., 73.  
 Stany Zjednoczone Ameryki Półn., 32, 256, 354.  
 Staraja Russa, 322.  
 Starczewski F., 25.  
 Staszic S., 275, 333.  
 Statkowski B., 133, 145, 157.  
 Stättler W., 283.  
 Stebelski W., 275.  
 Steen J., 280.  
 Stefan Batory, 372.  
 Stefani J., 287.  
 Stephenson 85, 303.  
 Stereoskop, 304.  
 Stojowski S., 49.  
 Stolica Apostolska, 256.  
 Stolypin, 224, 227, 228, 235.  
 Stolypiński, 322.  
 Strauss Jan, 122.  
 Streitberg, 327.  
 Streitt Fr., 283.  
 Strindberg, 144.  
 Stupczyce, 324.  
 Styrya, 242.  
 Suchodolski J., 284.  
 Sue E., 109.  
 Sueski Kanał, 146.  
 Sulimierski F., 275.  
 Sully-Prudhomme, 289.  
 Supiński J., 275.  
 Suppe Fr., 62.  
 Suttner bar., 289.  
 Swadowice Małe, 323.  
 Sweatton J., 303.  
 Swendsen Jan, 85.  
 Świetła K., 144.  
 Swift Jonatan, 108, 133.  
 Swinburne, 120.  
 Swoszowice, 322.  
 Svendsen J., 122.  
 Syam, 255.  
 Sycylla, 50.  
 Symonides, 60.  
 Syrakuzyna, 350.  
 Syrokomla Wł., 273.  
 System planetarny, 304.  
 System słoneczny, 304.  
 Szajnocha K., 275.  
 Szamotul z Wacław, 287.  
 Szaniawski Kl., 275.  
 Szarzyński-Sep, 48.  
 Szczawnica, 322.  
 Szczedryn-Saltyków, 156.  
 Szekspir, 62, 108, 202, 330, 331.  
 Szczepański, 351.  
 Szembek, 193.  
 Szepećówka, 321.  
 Szermentowski J., 284.  
 Szkolna Bracia, 171.  
 Szkoła Główna, 195, 200.  
 Szląsk, 242.  
 Szujski J., 276.  
 Szwajcarya, 255.  
 Szwajcarski Związek, 109.  
 Szwecya, 85.  
 Szychowice, 324.  
 Szyller Fryderyk, 132, 330, 332.  
 Szymanowski K., 145, 157.  
 Szymanowski W., 275.  
 Szymonowicz, 24.  
 Szyпка, 26.  
 Śliwicki J., 331.  
 Śniadecki Jan, 276.  
 Śniadecki Jędrzej, 275.  
 Śruba okretowa, 304.  
 Światło elektryczne, 304.  
 Świątkowski Fr., 192.  
 Świerzyński M., 97.  
 Taczanowski, 211.  
 Taine H., 49.  
 Talleyrand ks., 37, 268.  
 Targowica, 193.  
 Tasso Bernardo, 121.  
 Tasso Torkwato, 59.  
 Tartius, 29.  
 Taurydzki pałac, 225.  
 Tegazzo F., 284.  
 Tegner, 144.  
 Telefon, 304.  
 Telegraf, 304.  
 Telegraf bez drutu, 304, 306, 307.  
 Telegraf optyczny, 304.  
 Tellus, 64.  
 Temperatura, 345.  
 Teniers, D., 98.  
 Teniers (młodszy), 280.  
 Tennyson, 108, 109.  
 Teodozyusz Wielki, 351.  
 Teognis, 60.  
 Tepflitz-Schönau, 324.  
 Tepper, 351.  
 Terencyusz, 60.  
 Termo elektr., 304.  
 Termoskop, 304.  
 Tessalia, 112.  
 Teszen, 324.  
 Tetmajer K., 329.  
 Thimmonier, 303.  
 Thomas A., 37, 109, 286.  
 Thomson J., 288.  
 Thorwaldsen A., 146.  
 Tiepolo, 278.  
 Tintoretto, 278.  
 Tobelbad, 324.



- Tolstoj L., 121, 156.  
 Torkwato Tasso, 72.  
 Tornicelli, 302.  
 Toussaint, 351.  
 Transatlantycka żegluga, 304.  
 Trąpczyński Wojciech, 219.  
 Trejdosiowicz J., 276.  
 Trembecki St., 36, 276.  
 Trenczyn, 326.  
 Trentowski Br., 276.  
 Trevithic, 303.  
 Troschel W., 133, 157, 287.  
 Tryber K., 351.  
 Tryest, 242.  
 Tuberkuly, 304.  
 Tunis, 73.  
 Turbiny, 304.  
 Turcya, 256.  
 Turgeniew I., 121, 156.  
 Turkestan, 25.  
 Twain Mark, 62, 120.  
 Tycian, 278.  
 Tycho Brache, 134, 302.  
 Tymowski K., 276.  
 Tyndall J., 158.  
 Tyrol, 242.  
 Tysznawice, 324.  
  
**U**  
 Ujeiski K., 36, 276.  
 Ukraina, 372.  
 Urbański A., 276.  
 Urnäscher, 327.  
 Urugway, 257.  
  
**V**  
 Vasco de Gama, 352.  
 Van-Dyck Ant., 279, 280.  
 Velasquez, 85, 281.  
 Venezuela, 257.  
 Verdi J., 26, 286.  
 Verlaine, 25, 97.  
 Verne Jules, 37.  
 Vernet H., 26, 86.  
 Veronese, 278.  
 Vespucci, 50.  
 Vevey, 327.  
 Vichy, 327.  
 Vidi, 302.  
 Vien W., 288.  
 Vieuxtemps, 38.  
 Vittoria, 284.  
 Vivian, 303.  
 Vogel Z., 200, 284.  
 Volta A., 38, 302.  
 Voltaire Fr., 74, 84, 146.  
 Voralberg, 242.  
 Vrchlicki, 144.  
  
**W**  
 Waals van der L., 288.  
 Waga Antoni, 241.  
 Wagner R., 37, 74, 121, 286.  
 Wahadla, 304.  
 Warendorff, 302.  
  
 Waldeck, 251.  
 Waldenkirchen, 325.  
 Walicki Michal, 194.  
 Wallace, 120.  
 Wallenstein A., 38.  
 Warmbrunn, 326.  
 Wartenberg, 324.  
 Warszawskie Księstwo, 373.  
 Warszawsko-Wiedeńska kolej, 215.  
 Warsztaty tkackie, 304.  
 Wasilewski E., 48, 276.  
 Waterloo, 86.  
 Watt J., 26, 109., 303.  
 Watteau A., 98, 279.  
 Weber Karol, 85, 285.  
 Wedekind, 331.  
 Weimar, 251.  
 Weissenburg, 327.  
 Weleslawin, 324.  
 Wells, 120.  
 Welocypedy, 305.  
 Wentyl., 305.  
 Wenus (planeta), 21.  
 Weresajew, 157.  
 Wereszczagin, W., 61.  
 Wermser D., 280.  
 Wertheim I., 25.  
 Westa, 29, 160.  
 Weyden, R., 279.  
 Węgry, 74, 242.  
 Weżyk Fr., 276.  
 Węgierski K., 276, 333.  
 Wheastone, 304.  
 Wieniawski H., 287.  
 Wiesbaden, 326.  
 Wiesiołowski L., 284.  
 Wiktor Emanuel, 97.  
 Wiktoria królowa, 26.  
 Wilczyński A., 276.  
 Wilde, 120.  
 Wilkoński A., 276.  
 Wirgiliusz, 60.  
 Wirtembergia, 251.  
 Wise, 304.  
 Wiseman, 120.  
 Wiślicki Wl., 287.  
 Wiśniowiecki, 372.  
 Witold, ks. litewski, 260, 263.  
 Witwicki S., 276.  
 Władysław II, 371.  
 Władysław IV, 372.  
 Władysław Herman, 371.  
 Władysław Jagiełło, 372.  
 Władysław Łokietek, 368.  
 Włochy, 257.  
 Wnętrze ziemi, 353.  
 Wochein, 355.  
 Wodoród plynny, 305.  
 Wody skład, 305.  
 Wojna trzydziestoletnia, 145.  
 Wolf R., 331.  
 Wolski St., 284.  
  
**Wolski W., 48.**  
 Woronicz J. P., 276, 333.  
 Wostrowski L., 331.  
 Wóycicki K. Wl., 276, 350.  
 Wrześniowski A., 212.  
 Wujek K., 276.  
 Wulkan (bożek), 124.  
 Wyatt, 303.  
 Wyspiański St 276, 330.  
 Wzrost, 345.  
  
**Yorkshire, 33.**  
  
**Z**  
 Zablocki F., 48, 276.  
 Zaborowski Tymon, 202.  
 Zachariasiewicz J., 276.  
 Zagórski W., 276.  
 Zakony, 171.  
 Zakopane, 322.  
 Zaleski J. B., 36, 277.  
 Zaleski M., 284.  
 Zaleski minister, 219.  
 Załuskich biblioteka, 192.  
 Zamacois, M., 330.  
 Zamoyskich Biblioteka, 200.  
 Zan T., 276.  
 Zapałki chemiczne, 305.  
 Zapolska G., 329, 330.  
 Zarebski J., 287.  
 Zarzycki A., 287.  
 Zawoja, 322.  
 Zbaraz, 199.  
 Zborowski, 372.  
 Żebrzydowski rokosz, 372.  
 Zedé G., 303.  
 Zeeman P., 288.  
 Zegar słoneczny, 305.  
 Zegary, 305.  
 Zeuksis, 277.  
 Zeyer, 144.  
 Zieliński G., 48, 277.  
 Ziemann A., 351.  
 Zientarski R., 287.  
 Zimorowicz J. B., 48.  
 Złoto, 308.  
 Zmorski R., 277.  
 Zola E., 61, 96, 122.  
 Zubow, 193.  
 Zuckmantel, 323.  
 Zuos, 327.  
 Zurbaran F., 281.  
 Zwierciadło pałace, 305.  
 Zygmunt I, 372.  
 Zygmunt II, 372.  
 Zygmunt III, 372.  
  
**Ż**  
 Żegiestów, 322.  
 Żeleński Wl., 109, 121.  
 Żeleznowodsk, 322.  
 Żmichowska, N., 36, 277.  
 Żmurko Fr., 284.  
 Żółkowski A. (ojciec), 277.  
 Żydzki, 56, 104, 335.

## Spis ogłoszeń z wykazem alfabetycznym firm.

|                                                         |         |                                                     |         |
|---------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------|---------|
| Bank dla handlu i przemysłu<br>w Warszawie              | XVIII   | Holewiński Wł.                                      | XIX     |
| Bank Handlowy w Warszawie                               | XII     | „Jakor“ Towarzystwo Ubezpie-<br>czeń                | XXVI    |
| Bank Towarzystw Spółdzielczych                          | IX      | Jasiński Kazimierz                                  | I       |
| Bargoin G.                                              | XXVIII  | Jaskulski A.                                        | wklejka |
| Bitschan P.                                             | VI      | Karpiński Fr.                                       | okładka |
| Bristol Hotel                                           | V       | Karpiński W. i Leppert W.                           | III     |
| Brocard T-wo, C-o.                                      | II      | Kownacka M.                                         | XVII    |
| Brun Krysztof i Syn                                     | XXVIII  | Krausse J. A.                                       | XX      |
| Czwarte Warszawskie Towarzyst-<br>wo Wzajemnego Kredytu | XV      | Kwiatkowska Władysława                              | IX      |
| Dydyński L. Dr.                                         | XXVII   | Landau W-m.                                         | XI      |
| Europejski Hotel                                        | XXVII   | Langner Edward                                      | X       |
| Feist Aleksander                                        | XXVI    | Luboszycki A.                                       | XXIX    |
| Fink i Wille                                            | XXV     | Ludwig Aloizy                                       | XXV     |
| Fißer F. Karol                                          | XXXIII  | Łagiewski, Hartwig i S-ka                           |         |
| Fraget Józef                                            | XIII    |                                                     | XVII    |
| Gałkowski L.                                            | XIV     | Luczyński J. Dr.                                    | XVIII   |
| Gebethner i Wolff skład forte-<br>pianów                | okładka | Malicki Stanisław                                   | VI      |
| Gebethner i Wolff Księgarnie                            | XXI     | Matyszkiewicz W.                                    | XXXIV   |
| Gessner E.                                              | IV      | Metzl L. i E. i S-ka                                | XIV     |
| Goldman Paweł                                           | XXX     | Meyer Herman                                        | VIII    |
| Henneberg Bracia                                        | calend. | Norblin, Br. Buch i T. Wer-<br>ner                  | wklejka |
| Herman Jul. i C-o                                       | calend. | Piąte Warszawskie Towarzystwo<br>Wzajemnego Kredytu | III     |
| Herman i Grossman                                       | XV      | „Pluton“                                            | calen.  |
| Herse Bogusław                                          | okładka | Popławski Br.]                                      | VIII    |
|                                                         |         | Puls Fr.                                            | calend. |
|                                                         |         | Rekiert Roman i S-ka                                | calend. |
|                                                         |         | Riese i Piotrowski                                  | XXXI    |



|                              |         |                               |       |
|------------------------------|---------|-------------------------------|-------|
| Sperling Juljusz             | X       | „Ursus“ Fabryka armatur i     |       |
| Szalay Stanisław             | XI      | motorów                       | XVI   |
| Szczepkowski M.              | XXIII   | Victoria Hotel                | XXII  |
| Tahn A. i C-o                | XXIX    | Warszawskie Towarzystwo Ubez- |       |
| Thonet Bracia                | I       | pieczeń od ognia              | XXIV  |
| Thonnes Anna                 | calend  | Wądołkowska Józefa            | XII   |
| „Tlenol“                     | calend. | Werner J. Cyrański i S-ka     | XXXII |
| L'Urbaine Franc. Towarzystwo |         | Zaborowski Al.                | VII   |
| ubezpieczeń na życie         | XIX     | Zaborski W. i S-ka            | XIV   |

## Spis ogłoszeń z wykazem alfabetycznym specjalności firm.

|                                                                             |       |                                                                                                                   |         |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Antykwarnie Wł. Holewiński, Marszałkowska 145,                              | XIX   | rol F. Fišer, Mazowiecka 10                                                                                       | XXXIII  |
| Aparaty do gaszenia ognia. „Eureka - Bohater“, Goldman Paweł ul. Sosnowa 10 | XXX   | Biżuteria imitacyjna G. Bargoin, Nowy-Świat 45                                                                    | XXVIII  |
| Apteki. E Gessner, Jerolim-ska 27 róg Kruczej                               | IV    | Czekolada kakao, i cuk-ry. Riese i Piotrowski, Ele-ktoralna 23. Marszałkowska 109. Nowy-Świat 57 i Sena-torska 18 | XXXI    |
| Armatury i motory. Tow. Akc. „Ursus“, Sienna 15                             | XVI   | Ekspedycyjne Domy. Jul. Herman i C-o Ś-to Krzyska                                                                 | calend. |
| Banki. Bank Handlowy w War-szawie ul. hr. Berga róg Wło-dzimierskiej        | XII   | Eliksir do zębów „Tlenol“                                                                                         | calend. |
| Bank Towarzystw Spółdzielczych Krakowskie - Prżtdmieście                    | IX    | Farby i lakiery. W. Kar-piński i W. Leppert, Jerolim-ska 82                                                       | III     |
| Bank dla Handlu i Przemysłu, Mokotowska 83                                  | XVIII | I. A. Krausse, Bonifraterska                                                                                      | 9 XX    |
| Kazimierz Jasiński, Plac Zielony, dom Hersego                               | I     | Flortepianów składy. Ge-bethner i Wolff. Kr.-Przed-mieście 17                                                     | okładka |
| W-m. Landau, Senatorska 42                                                  | XI    | Hermani Grossman, Mazowiecka                                                                                      | 16 XV   |
| Br. Popławski, Czysta 8, róg Wierzbowej                                     | VIII  | Fotograficzne artykuły.                                                                                           |         |
| Bielizna i trykotaże, L. Gałkowski, Marszałkowska 138                       | XIV   |                                                                                                                   |         |
| Biurowe urządzenia, Ka-                                                     |       |                                                                                                                   |         |

- Stanisław Szalay, Chmielna 40 XI  
 Futra. Herse Bogusław, Marszałkowska 150 okładka  
 Hotele. Bristol, Kr.-Przedmieście V  
 Europejski, Krakowskie-Przedmieście XXVII  
 Victoria, Jasna 26 XXII  
 Kasy pancerne. W. Matyszkiewicz, Zgoda 7 XXXIV  
 Kawa palona. Pluton calend.  
 Kolonialne towary i składki win. Edmund Langner, Nowo-Senatorska 10 Mazowiecka 1. X  
 Konfekcja damska. Aloizy Ludvig. Marszałkowska 130 XXV  
 Konserwfabryka. J. Werner, Cyrański i S-ka, Solec 39 XXXII  
 Księgarnie. M. Szczepkowski, Nowogrodzka 21 XXIII  
 Maszyny i Kamienie młyńskie. Łęgiewski, Hartwig i S-ka, Praga Szeroka 11 XVII  
 Materiały piśmienne. Wł. Holewiński. Marszałkowska 145 XIX  
 Meble. Bracia Thonet, Marszałkowska 141 I  
 Metalowe wyroby. Paweł Bitschan, Długa 51 VI  
 Mleczarskie zakłady. Roman Rekiert i S-ka calend.  
 Mód Magazyny. Bogusław Herse, Marszałkowska 150 okładka  
 Kwiatkowska Władysława, Plac Św. Aleksandra 14 IX  
 Thones Anna, Czysa 2 calend.  
 Zaborowski A. Jasna 22 VII  
 Mydła leczniczych fabryki. Fr. Karpiński, Elekoralna 35 okładka  
 Nici i norymberszczyzna. Wądołkowska Józefa, Chmielna 11 XII  
 Odlewy żelazne. Fink i Wille, Dworska 10. Elekoralna 23 XXV  
 Ogłoszeń biura. L. i E. Metzli S-ka, Marszałkowska 130 XIV  
 Perfumy. Two Brocard i Co II  
 Fryderyk Puls, Plac Teatralny 11. Nowy Świat 41 calend.  
 Platerowane i srebrne wyroby. Fraget Józef, Wierzbowa 8. Nalewki 16 XIII  
 Bracia Henneberg. Wolska 17. Trębacka 1 calend.  
 A. Jaskulski, Wierzbowa 1 wklejka  
 Norblin, Br. Buch i T. Werner, Marszałkowska 127. Krak.-Przedmieście 67 wklejka  
 Przechowywanie mebli. W. Zaborski i S-ka, Krak.-Przedm. 60 XIV  
 Ramy. Stanisław Malicki, Nowo-Senatorska № 7 VI  
 Samochody. Herman Meyer VIII  
 Sanatoria i zakłady lecznicze. Dr. L. Dydyńskiego, Nowo-wiejska 28 XXVII  
 Dra. J. Łuczyńskiego, Smolna 10 XVIII  
 Szczotek fabryki. Aleksander Feist, Wolska 12. Senatorska 24 XXVI  
 Szkoły artystyczno-rzemieślnicze. M. Kownacka Marszałkowska 87 XVII  
 Tektura smołowa. A. Tahn i Co, Leszno 86 XXIX  
 Towarzystwa Kredytowe. Czwarte Warszawskie Towarzystwo Wzajemnego Kredytu, Królewska 41 XV



|                                                                                    |      |                                                                                  |        |
|------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Piąte Warszawskie Towarzystwo<br>Wzajemnego Kredytu, Mar-<br>szałkowska 152        | III  | Warszawskie Towarzystwo Ubez-<br>pieczeń od ognia, Krakowskie-<br>Przedmieście 7 | XXIV   |
| Ubezpieczeń Towarzy-<br>stwa. Towarzystwo Ubezpie-<br>czeń „Jakor”. Szkolna 15     | XXVI | Wagfabryki. Juliusz Sper-<br>ling, Leszno 90                                     | X      |
| „L'Urbaine”. Francuskie Towa-<br>rzystwa Ubezpieczeń na życie<br>Marszałkowska 136 | XIX  | Wyżymaczki. Krysztof Brun<br>i Syn, Plac Teatralny                               | XXVIII |
|                                                                                    |      | Zakłady naukowe. A. Lu-<br>boszycki, Plac Żelaznej Bramy                         | XXIX   |
|                                                                                    |      | 3                                                                                |        |

---

# KSIEGARNIE I SKŁADY NUT **Gebethnera i Wolffa**

**w WARSZAWIE**

**Krakowskie Przedm. 15 i Nowo-Sienna 9**

**oraz w LUBLINIE, w ŁODZI i w KRAKOWIE**  
polecają:

Wielki wybór książek w różnych językach, we wszystkich działach wiedzy i literatury, jako też książek do nabożeństwa, w oprawach od najskromniejszych do najwykwintniejszych. Mszały — Brewiarze — Diurnaliki — Kanony w znacznym wyborze. Nowości wydawnicze krajowe i zagraniczne, w języku polskim i obcym otrzymują niezwłocznie po wyjściu z druku. Stale utrzymują w komplecie na składzie książki szkolne gdzieś wydane. Urządzają czytelnie i biblioteki. Pośredniczą w przyjmowaniu przedpłaty na wszystkie pisma i wydawnictwa periodyczne, krajowe i zagraniczne, po cenach redakcyjnych. Katalogów wydawnictw własnych i obcych, oraz katalogów pism dostarczają na żądanie bezpłatnie. Zamówienia z prowincji załatwiają z całą sumiennością i możliwą szybkością, na żądanie za zaliczeniem pocztowym.

## **Dział I.**

### **A. Dzieła społeczno-historyczne i filozoficzne.**

Dział ten, sam w sobie już, tworzy piękną i wyborową bibliotekę. Znaleźć tu można znakomite rozprawy prof. Szymona Askenazego, dotyczące ulubionej jego dziedziny, w. XVIII i XIX, świetnym stylem pisane, a przedstawiające już to z plastyką wyborań odtworzone postacie dziejowe, już to nieznane szczegóły z historii, dyplomacyi i życia społecznego. Dalej zwracają tu na siebie uwagę znane powszechnie „Szkice historyczne” dr. L. Kubali, najznakomitszego historyka wieku XVII, który z takim talentem odtworzył tragiczne wypadki za Jana Kazimierza; ciekawe szkice J. K. Kochanowskiego, wreszcie — pomnikowe wydawnictwo „Wieku XIX”, które w szeregu charakterystyk, przedstawi nam wierny obraz historii naszej umysłowości w wieku XIX-ym. Poza tem — cały szereg studyów historycznych i pamiętników nader ciekawych i pouczających. W dziale hi-



storyi literatury wyróżniają się najbardziej dwa kursy dziejów piśmiennictwa ojczyzno: prof. Ign. Chrzanowskiego (szkolny) i prof. A. Brücknera (dla dorosłych), oraz Ant. Potockiego „Polska Literatura Współczesna”. Konopnickiej „Trzy studia”; Mikołaja Reya, jubileuszowe wydanie „Zwierciadła”, drukowane ze ścisłością filologiczną, szkice prof. Kallenbacha i prof. Zdzichowskiego, wzniosłe i piękne „Myśli” Narcezy Zmichowskiej, doskonale charakteryzujące tę duszę czystą i t. d. W dziale społecznym — w najwyższym stopniu interesująca fantazyja przyszłego ustroju społecznego, prof. W. Lutosławskiego, p. t. „Ludzkość odrodzona” oraz zbiór szkiców „Na drodze ku wielkiej przemianie”, A. Świętochowskiego znakomite dzieła o „Utopiach w rozwoju historycznym” i „Źródła moralności”. W dziale filozofii prof. H. Struvego, „Filozofia polska w ostatnim dziesięcioleciu” i inne.

## Szymon Askenazy

**Dwa stulecia XVIII i XIX**, Serya I. Wydanie 2-ic, rb. 2 60

**Dwa stulecia XVIII i XIX** **Badania i przyczynki. Serya II.** Treść:

Do charakterystyki Augusta II. — Komedya berlińska. — Sprawa Tarły. — Pamiętnik prymasa. — Ministerium Wielhorskiego. — Pożegnanie stulecia. — Trybun gminny. — Pierwszy „syonista” polski. — Dozór konsulacki. — Przypisy. — Indeks rb. 3 —

**Książę Józef Poniatowski (1763-1813)**, wydanie wytworne z 12-ma rycinami i heliograviurą według portretu Grassiego. Wyd. II, rb. 3, w ozd. oprawie rb. 4 —

**Nowe wczasy.** Treść: Przegląd doby saskiej 1696—1763. Przegląd doby porzoborowej 1795—1830. — Polska a wojna siedmioletnia. — Poselstwa hiszpańskie. — Biskup Soltyk. — Dworactwo pośmiertne. — Alopeus. — Jeneral Fiszer. — Wojsko warszawskie. — Pamiętniki Brandta. — Pierwsza politechnika polska. Rozmowy w Belwederze. — Na marginesie Kordyana. — Galicya a Węgry. — Senat rewolucyjny. — Ludwik Boerne. — Bratanek Napoleona. — Pamiętniki Hohenlohego. — Przypisy. Indeks. rb. 2 40

**Uniwersytet warszawski** kop. — 60

**Wczasy historyczne.** Serya I. Wydanie 2-gie. rb. 2 —

**Wczasy historyczne.** Serya 2-ga. rb. 2 60

Katalogi ze szczegółową treścią powyższych dzieł na żądanie bezpłatnie.

|                                                                                                                                                                           |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Białkowski Antoni.</b> Pamiętniki starego żołnierza (1806—1814) wydał Wacław Tokarz.                                                                                   | 2 60 |
| <b>Bieliński Józef.</b> Żywot ks. Adama Jerzego Czartoryskiego, z przypisami portretem ks. Ad. J. Czartoryskiego. 2 tomy w jednym.                                        | 1 —  |
| <b>Brückner Aleksander.</b> Dzieje literatury polskiej w zarysie. Wydanie 2-gie. 2 tomy.                                                                                  | 5 —  |
| W oprawie płóciennej                                                                                                                                                      | 6 50 |
| „    w półskórek                                                                                                                                                          | 7 —  |
| <b>Chrzanowski Ignacy.</b> Historia literatury niepodległej Polski (z wypisami). Wyd. nowe.                                                                               | 1 20 |
| — Okruchy literackie. — St. Konarski. — Smutek Gabryeli. — Kornel Ujejski. — Ideały Asnyka. — Album pani Kostrowickiej. — O pierwszej powieści Sienkiewicza. — Na wyspie. | 1 —  |
| <b>Kallenbach Józef.</b> Czasy i ludzie.                                                                                                                                  | 2 —  |
| <b>Kochanowski J. K.</b> Szkice i drobiazgi historyczne.                                                                                                                  | 2 —  |
| <b>Konopnicka Marya.</b> Trzy studia: — O komedyi bohater-skiej Edmunda Rostanda. — Juliusz II Juliana Klaczki. — Krzyżacy Henryka Sienkiewicza.                          | 1 35 |
| <b>Kucharzewski J.</b> Czasopiśmiennictwo polskie wieku XIX w Królestwie, na Litwie i Rusi oraz na emigracyi.                                                             | 1 20 |
| — Maurycy Mochnacki                                                                                                                                                       | 3 —  |
| <b>Matuszewski Ignacy.</b> Czarnoksiężstwo i medyumizm. Studium historyczno-porównawcze. Z ilustracyami.                                                                  | 1 —  |

Dr. L. KUBALA

## SZKICE HISTORYCZNE

|                                                                                                                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Serya I. Królewicz Jan Kazimierz. — Oblężenie Lwowa. — Oblężenie Zbaraża. — Poselstwo Puszkina w Polsce. — Bitwa pod Beresteczkiem Kostka Napierski. Z 5-ma rycinami. | 2 — |
| Serya II. Proces Radziejowskiego. — Pierwsze „Liberum veto”. — Krwawe swaty. — Czarna śmierć. — Wyprawa Żwaniecka. — Mieszczanin polski w XVIII wieku. 4-ma rycinami. | 2 — |

SERYA TRZECIA.

**WOJNA MOSKIEWSKA R. 1654—1655.** 2.40



WINCENTY LUTOŚLAWSKI

## LUDZKOŚĆ ODRODZONA, WIZY PRZYSZŁOŚCI

Dzieło to budzi powszechne zaniepokojenie, uzasadnia nadzieje rychłej i korzystnej zmiany warunków politycznych i społecznych, nie tylko u nas, ale i w całej Europie.

Cena w oprawie płócienniej rb. 1.60.

## Na drodze ku wielkiej przemianie.

Jest to zbiór szkiców publicystycznych, pisanych z powodu różnych wydarzeń w życiu społecznym lub literaturze, lecz powiązanych z sobą wspólnością idei odrodzenia duchowego ludzkości według teorii głośnego reformatora. Bardzo ciekawa i cenna książka, pełna śmiałych pomysłów i gorącej troski o lepszą przyszłość narodu.

Cena rs. 1.80.

W oprawie rs. 2.20.

**Mościcki Henryk.** Wilno i Warszawa w „Dziadach” Mickiewicza. Tło historyczne trzeciej części „Dziadów” z 23-ma rycinami.

1 80

**Papée Fryderyk Dr.** Polska i Litwa na przełomie wieków średnich. Tom. I. Ostatnie dwunastolecie Kazimierza Jagiellończyka.

4 —

— Studya i Szkice z czasów Kazimierza Jagiellończyka.

2 40

**Peabody Fr. B.** Jezus Chrystus i kwestya społeczna. Przekład Anieli Jałowieckiej.

1 50

ANTONI POTOCKI.

## Polska literatura współczesna

**Tom I: Kult zbiorowości (1860-1890).**

**Tom II: Kult jednostki (1890-1910).**

Pisana z wielkim talentem, żywo i barwnie, książka ta się czyta nie jak suchy traktat naukowy, lecz jak dzieło, stanowiące samo w sobie cenny nabytek literatury pięknej w najlepszym stylu. Odkrywając szerokie horyzonty na rozległe szlaki twórczości literackiej ostatniej doby, pobudza czytelnika do myślenia, uderza jasnością i przenikliwością sądu, a przede wszystkim odpowiada palącej potrzebie usystematyzowania i zsumowania naszej twórczości literackiej ostatnich lat pięćdziesięciu.

**Cena za 2 tomy rb. 5, opr. rb. 6.60.**

- Rakowski Kazimierz Dr.** Walka w obronie narodowości polskiej pod berłem pruskiem. — 80
- Rey Mikołaj.** Zwierciadło. Przedruk według pierwowzoru z r. 1567-8. Wydanie bardzo wykwintne w stylu XVI w., w wielkim formacie (in folio), na papierze czerpanym, z licznymi rycinami, w artystycznej okładce. 25 —
- Smoleński Władysław.** Ostatni rok Sejmu Wielkiego. (Dalszy ciąg dzieła ks. Kalinki p. t. Sejm czteroletni). Wydanie 2-gie. 3 40
- Sobieski Wacław. Dr.** Szkice historyczne. 1 50
- Trybun ludu szlacheckiego (Jan Zamoyski), studjum historyczne. 1 50
- Struve Henryk.** Filozofia polska w ostatniem dziesięcioleciu 1894—1904, przełożył z niemieckiego Kazimierz Król. — 75

Aleksander Świętochowski

# Źródła moralności

Książka ta uwzględnia cały dorobek literatury zagranicznej o zagadnieniach moralnych i daje obraz teraźniejszego stanu dochodzeń badaczy, uzupełniony samodzielny poglądem autora. Historia nauki o źródłach moralności, początki związków społecznych i rodziny, rola kobiety w grupach socyalnych, instynkty, uczucia moralne, wreszcie zarys teorii moralności składają się na treść wysoce zajmującą i pouczającą.

Cena rb. 2

## UTOPIE W ROZWOJU HISTORYCZNYM

Palącą kwestyę przyszłego ustroju społecznego, tak roznamiętniającą umysły i wyobraźnię, dzieło to przedstawia w jej rozwoju historycznym w szeregu świetnych studjów o znakomitych utopistach od **Platona do Bellamy'ego**, pisanych w sposób naukowy i obiektywny, bez uprzedzenia i bez bałwochwalstwa.

Cena rb. 2.



**Szelągowski Adam.** O ujściu Wisły, wielka wojna pruska.  
(Sprawa północna w wiekach XVI i XVII. Część  
III).

3 —

**Tarnowski St.** Józef Szujski jako poeta.

1 20

**Tokarz Wacław.** Ostatnie lata Hugona Kollataja, 1794 —  
1812. Praca odznaczona nagrodą im. U. Niem-  
cewicza. 2 tomy.

4 50

# Pomnikowe wydawnictwo **WIEK XIX** Sto lat myśli polskiej

Pod redakcją:

*Br. Chlebowskiego, Ign. Chrzanowskiego,  
H. Gallego, G. Korbuta, St. Krzemińskiego.*

W 12 tomach wielkiej 8-ki.

Jest to w najobszerniejszym tego słowa znaczeniu historia literatury polskiej ubiegłego stulecia. Historia, pojęta jako szereg całkowitych obrazów pisarzy, ich życia, duszy i twórczości. Więć znajdujemy tu życiorysy i charakterystyki twórczości autorów, opracowane na podstawie najnowszych i najpełniejszych źródeł, wraz z wyczerpującą bibliografią i nie tylko dzieł autorów samych, ale i prac o nich pisanych, a także streszczenie dzieł i cytaty, dzieł najbardziej dla danego autora typowych, przyczem zaznaczyć trzeba, że tego rodzaju bibliografii naszego piśmiennictwa tu została opracowana po raz pierwszy. **Wiek XIX** zawiera tym sposobem treść piśmiennictwa polskiego całego stulecia, cały dorobek umysłowy narodu, wszystko co naród polski czuł i myślał.

## TREŚĆ:

Tom I — II Epoka przedromantyczna 1801—1821

„ III—VIII „ romantyczna 1822—1863

„ IX—XII „ poromantyczna 1864—1900

*Dotychczas wyszły: tom I—II—III—IV—V—VI, tom VII w druku.*

**Cena każdego tomu rb.1.80, w ozdobnej opraw. rb.2.50.**

- Weyssehnoff Jan Generał.** Pamiętnik. 1789 — 1839.  
Z portretem autora. Wydał Józef Weyssehnoff. 2 —
- Zdziechowski M.** Szkice literackie I. 2 —
- Żmichowska Narcyza.** Myśli. Zebrała Ella. I. Wzmianki autorki o samej sobie. II. O przyjaźni, miłości i o kobietach wogóle. III. O wychowaniu i rodzinie. IV. Książki czytane, dzieła sztuki i zapatrywania na różne stosunki i zjawiska życiowe. V. Uczucia religijne, moralne, społeczne i t. d. 1 20
- W ozdobnej oprawie 1 80

## B. Dzieła treści wychowawczej.

**Marja Everest Boole**

# Przygotowanie dziecka do wiedzy ścisłej.

Tłómaczenie **Maryi Sadowiczowej.**

Znana w Anglii ze swych pedagogicznych zdolności, autorka niniejszego dziełka przeznaczyła swoją pracę dla matek i wogóle osób, zajmujących się przed-szkolnem wychowaniem dziecka, które powinno mu dać warunki przygotowujące umysł do przyjęcia wiedzy w przyszłości. Przystępny wykład w wiernym przekładzie, liczne wskazówki praktyczne i szczerze uumiówanie przedmiotu korzystnie wyróżniają dziełko powyższe.

Cena rb. 1.

- Chrzaszczewska Jadwiga.** Pogadanki z dziećmi. kar-ton. 1 —
- Foerster Fr. W.** Etyka płciowa i pedagogika. Przekład J. J. Rapackiego. 1 —
- Szkoła i charakter. Wydanie drugie. Z przedmo-wą Anieli Szycówny. 1 —



**FOERSTER Fr. W. prof. dr.**

# WYCHOWANIE CZŁOWIEKA

**Książka dla rodziców, nauczycieli i kapłanów.**

Obszerne i wyczerpujące dzieło to najznakomitszego pedagoga współczesnego jest jakby encyklopedyą wychowawczą niezbędną w każdym domu, któremu drogie jest wyrobienie z młodego pokolenia dzielnych obywateli kraju, odpornych na niedolę życia własnego i życia narodu, niosących górną sztandar najwyższych ideałów.

Przekład polski prof. W. OSTERLOFFA.

## WYCHOWANIE CZŁOWIEKA

obejmuje 640 stron tekstu większej ósemki w 8-iu zeszytach po 5 arkuszy druku każdy.

**Cena zeszytu w prenumeracie 40 kop.; z przesyłką pocztową 50 kop.**

- Hopkins Ellice.** Matki i synowie, czyli potęga kobiecości. — 80  
Przekład polski Izy Moszczeńskiej.
- Le Bon Gustaw Dr.** Psychologia wychowania. Przekład polski Izy Moszczeńskiej. 1 20
- Nicolay F.** Dzieci źle wychowane. Opracował E. Laskowski. Wydanie drugie. 1 —
- Perez B.** Psychologia dziecka. Trzy pierwsze lata dziecka. Przekład polski M. Dzierżanowskiej. 1 —
- Spencer Herbert** O wychowaniu umysłem, moralnem i fizycznym. Przełożył Michał Siemiradzki. Wydanie szóste. 1 —
- Sprawy szkolne i wychowawcze.** Odczyty wygłoszone w wydziale wychowawczym Tow. higienicznego. Serya I. 1 —
- Treść: Tosio K. prof. O środkach kształcenia charakteru młodzieży. Szycówna A. Etyka i karność młodzieży szkolnej. — Kornilowicz R. Szkoły wieczorne w Londynie. — Srebrny Z. dr. Sprawy seksualne w higienie szkolnej. — Biehlerowa M. Dr. Hygiena nauczycieli i nauczycielek. — Jezierski W. prof. O ubraniu reformowanem uczniem. — Sosnowski P. prof. Uwagi dla zakładających szkoły średnie. — Kowalewska H. O gimnastyce oddychania u młodzieży szkolnej. — Chodecki Wł. dr. Przyczynki do higieny nauczania i wychowa-

nia. — Piotrowski J. dr. O instylucyi lekarzy szkolnych zagranicą. — Kosmowski W. dr. O zadawaniu lekcyi do domu.

## Dział II.

### Biblioteka miniaturowa i ilustrowana.

Poniżej podajemy pełny wykaz tomików pięknych wydawnictw „Biblioteki miniaturowej” i „Biblioteki ilustrowanej”. Pierwsza z nich w małych książeczkach, formatu 16-ki, podaje arcydzieła literatury polskiej i wszechświatowej, od Homera do Konopnickiej. Druga składa się z szeregu tomików, zawierających cenne nowele i niewielkie powieści najwybitniejszych naszych beletrystów, ozdobione ilustracyami najlepszych rysowników. Oba te wydawnictwa stanowić mogą prawdziwą ozdobę każdego księgozbioru, oraz każdej bawialni, zarówno ze względu na swoją treść literacką, jak i formę wykwintną i wysoce estetyczną.

**BIBLIOTEKA MINIATUROWA.** Wydanie wytworne na pięknym papierze w małym formacie, oprawa ozdobna w półskórek:

**Dante Alighieri.** Boska komedia, w przekładzie Edwarda Porębowicza.

|      |          |                       |             |      |
|------|----------|-----------------------|-------------|------|
| I.   | Piekło.  | Z wizerunkiem autora. | Wyd. 2-gie. | 1    |
|      |          |                       | W oprawie   | 1 80 |
| II.  | Czyściec | „ „                   | Wyd. 2-gie. | 1 —  |
|      |          |                       | W oprawie   | 1 80 |
| III. | Raj.     | „ „                   |             | 1 —  |
|      |          |                       | W oprawie   | 1 80 |

**El...y** (Adam Asnyk). Wybór poezyi. Z portretem autora. Wyd. 2-gie. 1 —  
W oprawie 1 80

**Homer.** Odyseja, przekład L. Siemińskiego. Wydanie nowe. 1.20. W oprawie 2 —

**Kochanowski Jan.** Wybór pism. Z portretem poety, według Matejki. 1 —  
W oprawie 1 80

**Konopnicka Marya.** Wybór poezyi. Wyd. 3-cie, z portretem autorki. 1 —  
W oprawie 1 80

**Krasicki Ignacy.** Wybór pism. Z portretem autora. 1 —  
W oprawie 1 80

**Lenartowicz Leonard.** Wybór poezyi, z portretem autora. — 80  
W oprawie 1 60



|                                                                                                         |                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Mickiewicz Adam.</b> Pan Tadeusz, wydanie nowe z portretem autora.                                   | — 80                    |
|                                                                                                         | W oprawie 1 50          |
| <b>Niemcewicz J. U.</b> Śpiewy historyczne. Wyd. nowe.                                                  | — 80                    |
|                                                                                                         | W oprawie 1 50          |
| <b>Słowacki Juliusz.</b> Wybór pism, z portretem autora.                                                |                         |
| Wyd 2-gie uzupełnione.                                                                                  | W oprawie 1 80          |
| <b>Syrokomla Wład.</b> (Ludw. Kondratowicz). Wybór pism.                                                |                         |
| Z portretem autora.                                                                                     | 1 —                     |
|                                                                                                         | W oprawie 1 80          |
| <b>Zaleski Bohdan.</b> Wybór poezyi, ułożył J. Kallenbach, z portretem poety.                           | 1 —                     |
|                                                                                                         | W oprawie 1 80          |
| <b>Żmichowska Narcyza</b> (Gabryela). Wybór pism, z przedmową Ign. Chrząnowskiego. Z portretem autorki. | 1 —                     |
|                                                                                                         | W oprawie 1 80          |
| <b>BIBLIOTECZKA ILUSTROWANA.</b> Wydanie wytworne w małym formacie.                                     |                         |
| <b>Daniłowski D.</b> Dwa głosy,. Nowele z ilustracyami K. Gorskiego.                                    | 1 50                    |
|                                                                                                         | W ozdobnej oprawie 2 —  |
| <b>Konopnicka Marya.</b> Dym. — Nasza szkap. — Głupi Franek. Z ilustr. S. Sawiczewskiego.               | 1 —                     |
|                                                                                                         | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| <b>Orzeszkowa E.</b> Pieśń przerwana. Wyd. drugie, z ilustracyami Jul. Maszyńskiego.                    | 1 —                     |
|                                                                                                         | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| <b>Sienkiewicz H.</b> Nowele. Z ilustracyami A. Kamińskiego.                                            | 1 —                     |
|                                                                                                         | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| <b>Szymański A.</b> Dwie modlitwy. — Sruł z Lubartowa. — Maciej Mazur. Z ilustr. A. Kamińskiego.        | 1 —                     |
|                                                                                                         | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| <b>Weyssenhoff Józef.</b> Za błękitami. Z ilustracyami K. Gorskiego.                                    | 1 —                     |
|                                                                                                         | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| — Zaręczyny Jana Bełzkiego. Z ilustracyami K. Gorskiego.                                                | 1 —                     |
|                                                                                                         | W ozdobnej oprawie 1 40 |

## Dział III.

### Powieści, poezye, dramaty.

W bogatym tym w arcydzieła literatury polskiej, wybrane z pośród wielu wydawnictw firmy, dziale, zwraca na siebie uwagę zupełne wydanie pism znakomitego twórcy „Króla-Ducha”, Juliusza Słowackiego oraz jego

„Liryki”, dokonane staraniem wytwornego znawcy naszej romantyki, autora „Monsalwatu”, dr. Artura Górskiego. Odznacza się ono pieczołowitą starannością, obejmuje wszystkie utwory poetyckie wieszczą, a przytem jest najtańsze z istniejących. Edycja ta, również jak i zupełne wydania pism Mickiewicza i Krasińskiego, jest niezbędna wprost w każdej bibliotece, w każdym domu polskim. Z utworów beletrystycznych widzimy tu piękną komedię bohaterską Ign. Grabowskiego p. t. „Sokół”, nagrodzoną na ostatnim konkursie dramatycznym im. J. Słowackiego, dalej szereg utworów Maryi Konopnickiej, wierszem i prozą, najpiękniejszych, jakie autorka „Pana Balcera w Brazylii” kiedykolwiek napisała, Adolfa Nowaczynskiego powieść dramatyczną p. t. „Wielki Fryderyk”, oraz najnowszy jego utwór sceniczny, również barwny, rodzajowy obraz, p. t. „Cyganerya warszawska”. Dalej znajdzie czytelnik kilka tomów Elizy Orzeszkowej wraz z zapowiedzią pełnego, zbiorowego wydania dzieł znakomitej autorki, jak również szereg znakomych utworów Dickensa polskiego, nieodżałowanej pamięci Bolesława Prusa, aż do ostatniej powieści, na tle naszej rewolucyi z przed lat pięciu osnutej, p. t. „Dzieci”, a wszystkie te prace nacechowane są nie tylko bystrością rozumu, ale i słodyczą gołębiego serca. Znalazł tu też sobie miejsce ostatni, świetny, już dziś szeroko poza granicami Polski znany utwór Henryka Sienkiewicza „W pustyni i w puszczy”, którego ukazania się w wydaniu książkowym tak niecierpliwie oczekiwali liczni wielbiciele mistrza. Nie mniej cenne i poszukiwane są dzieła Józefa Weyssenhoffa: powieść p. t. „Hetmani”, dzieło wysoce artystyczne, na tle ostatniej rewolucyi, prześliczny cykl obrazków myśliwskich p. t. „Soból i panna”, oraz nowel: „Znaj pana”, wreszcie wytworny pod każdym względem cykl poezyi lirycznych p. t. „Erotyki”. Dalej mamy tu prawie wszystkie utwory znakomitego autora „Chłopów”, Wł. St. Reymonta, od „Komediantki” i „Fermentów” aż do ostatniej powieści, „Marzyciel”, oraz wzruszających do głębi, świetnych pod względem plastyki i siły uczucia wrażeń „Z ziemi chełmskiej”, powieści fantastycznej na tle doświadczeń medyumistycznych p. t. „Wampir”, wreszcie świetnych szkiców „Ave Patria”. W dalszym ciągu widzimy długi szereg powieści popularnej, tak chętnie przez czytelników ze wszystkich warstw widzianej autorki „Dewajtisa” Maryi Rodziewiczówny, oraz garść nowel i powieści „egzotycznych” Kiplinga polskiego, Wacława Sieroszewskiego, od najdawniejszej, „Na kresach lasów”, do najnowszej p. t. „Małżeństwo”. Znakomity poeta i powieściopisarz, Kazimierz Przerwa-Tetmajer, przedstawia



się tu z najlepszej strony, w siedmiu seryach swoich „Poezyi” oraz w kilku tomach nowel i powieści „góralskich” („Na skalnem podhalu” i „Maryna z Hrubego”), wreszcie w tak bardzo ciekawej powieści współczesnej, w „Romanie panny Opolskiej z panem Główniakiem”. Kilka ostatnich utworów, G. Zapolskiej np. rzecz dziś już sławy europejskiej, p. t. „O czem się nie mówi”, dłuższa nowela p. t. „Śmierć Felicyana Dulskiego”, prawie wszystkie utwory znakomitego filozofa-beletrysty, tak głęboko odczuwającego ból życia, Stefana Żeromskiego, nowele i powieści E. Żmijewskiej, J. Żuławskiego uzupełniają ten piękny komplet, którym znalazł się zresztą niemal cały dorobek naszej twórczości beletrystycznej z lat ostatnich. A więc: pełne głębokiego tragizmu powieści Stanisława Przybyszewskiego pod tytułem „Zmierzch” (III część trylogii „Synów ziemi”), „Mocny człowiek” i „Wyzwolenie”, interesująca i oryginalnie pomyślana Jerzego Żuławskiego „Stara Ziemia” (z cyklu „Na srebrnym globie”), Edwarda Słoińskiego powieść p. t. „Partya”, na tle konspiracji rewolucyjnej, niezmiernie oryginalne, fantastyczne nowele Bógusława Adamowicza p. t. „Tajemnica długiego i krótkiego życia” i równie fantastyczną powieść z dalekiej przyszłości „Nieśmiertelne głupstwo”, dalej subtelne jak zawsze szkice Dąbrowskiego „Samotna”, powieść historyczną Gąsiorowskiego z czasów powstania 1830 1831 r. „Bem”, kilka powieści historycznych Wiktora Gomulickiego „Car Widmo” (z czasów Zygmunta III) i „Siódme amen imci pana Mokrzeckiego” i „Grandmuszkieter” (z epoki Saskiej) i Kazimierza Glińskiego („Ślub krwi” i „Kniażini Anna”), kilka współczesnych: Eugenii Żmijewskiej „Serduszko” (dalszy ciąg „Płomyka” i „Doli”) i niezwykle żywą i zajmującą powieść z czasów ostatnich „Młodzi”, Edwarda Paszkowskiego „Rozbitki. Z kroniki kresowej”, Bohowityna „Kobieta z przeszłością”, Artura Gruszeckiego „Litwackie mrowie”, nowele Jana Lemańskiego („Noc i dzień”), i inne.

- Adamowicz B.** Tajemnica długiego i krótkiego życia. Nowele. 1 —  
 — Nieśmiertelne głupstwo. Powieść fantastyczna. W pięknej kolorowej okładce. 1 35  
**Bartkiewicz Z.** Słabe serca. Wyd. 2-gie. 1 80  
 — Psie dusze. 1 20  
**Berent Wacław.** Próchno. Powieść współczesna. Wydanie 2-gie. 2 —  
**Bohowityn.** Kobieta z przeszłością. 1 60  
**Dąbrowski I.** Samotna. 1 50  
**Gąsiorowski W.** Bem. Powieść historyczna z 1830—31 r. 2 20

|                                                                                                                                            |      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Gliński K.</b> Ślub krwi. Powieść                                                                                                       | 1 50 |
| — Kniahini Anna. Powieść obyczajowa z XVIII w.                                                                                             | 1 60 |
| <b>Gomulicki W.</b> Car widmo. Powieść z czasów zasiadania a przecie nie siedzenia Władysława, syna Zygmunto-<br>wego na tronie Rurykowym. | 1 50 |

## KONOPNICKA MARYA

|                                                                                                                          |                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Drobiazgi z podróźnej teki</b>                                                                                        | 1 20                    |
| <b>Dym.</b> — Nasza szkapa. — Głupi Franek. Z ilustracyami S. Sawiczewskiego                                             | 1 —                     |
|                                                                                                                          | W oprawie 1 40          |
| <b>Imagina.</b> Nowość. W druku.                                                                                         | —                       |
| <b>Jasełka.</b> Muzyka Piotra Maszyńskiego. Wyd. ozdobione kolor. litogr. rysunku Jana Bukowskiego, w art. okładce kart. | 2 —                     |
| <b>Linie i dźwięki.</b>                                                                                                  | 1 —                     |
|                                                                                                                          | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| <b>Ludzie i rzeczy.</b> Szkice i obrazki                                                                                 | 2 —                     |
| <b>Moi znajomi.</b> Wyd. 2-gie.                                                                                          | 1 50                    |
| <b>Na normandzkim brzegu.</b>                                                                                            | 1 20                    |
|                                                                                                                          | W ozdobnej oprawie 1 60 |
| <b>Pan Balcer w Brazylii.</b>                                                                                            | 3 50                    |
|                                                                                                                          | W ozdobnej oprawie 4 50 |
|                                                                                                                          | Wydanie tanie 2 —       |
|                                                                                                                          | W ozdobnej oprawie 2 60 |
| <b>Poezye.</b> Ser. I, II i IV (Ser. III w druku) po                                                                     | 1 50                    |
| Poezye w nowym układzie:                                                                                                 |                         |
| I. <b>Fragmenty</b>                                                                                                      | 1 —                     |
|                                                                                                                          | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| II. <b>Helenica.</b>                                                                                                     | 1 —                     |
|                                                                                                                          | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| III. <b>Pieśni i Piosenki</b>                                                                                            | 1 —                     |
|                                                                                                                          | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| IV. <b>Obrazki.</b>                                                                                                      | 1 —                     |
|                                                                                                                          | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| V. <b>Z mojej księgi.</b>                                                                                                | 1 —                     |
|                                                                                                                          | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| VI. <b>Przekłady.</b>                                                                                                    | 1 40                    |
| VII. <b>Nowe pieśni.</b>                                                                                                 | 1 —                     |
|                                                                                                                          | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| VIII. <b>Głosy ciszy.</b>                                                                                                | 1 —                     |
|                                                                                                                          | W ozdobnej oprawie 1 40 |
| <b>Z przeszłości.</b>                                                                                                    | — 50                    |
| <b>Wybór poezyi.</b> Z portretem autorki.                                                                                | 1 —                     |
|                                                                                                                          | W oprawie 1 80          |
| <b>Prometeusz i Syzyf.</b>                                                                                               | — 50                    |



|                                                                                                                                                                                                                    |                    |      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------|
| <b>Gomulicki W.</b> Grandmuszkieter. Powieść z czasów saskich.                                                                                                                                                     | 1                  | —    |
| — Siódme Amen imci pana Mokrzyckiego, powieść z czasów saskich.                                                                                                                                                    | 1                  | —    |
| <b>Grabowski Ignacy.</b> Sokół. Komedia heroiczna z czasów renesansu polskiego w 6-ciu obrazach. Nagrodzona I-szą nagrodą na konkursie im. Jul. Słowackiego. Z przedmową Władysława Rabskiego. Z portretem autora. | 1                  | 60   |
| <b>Gruszecki A.</b> Litwackie mrowie. Powieść współczesna. Wydanie drugie.                                                                                                                                         | 1                  | 50   |
| <b>Jeleńska E.</b> Jubileusz i inne nowele.                                                                                                                                                                        | 1                  | 60   |
| <b>Jeż T. T.</b> Pamiętniki starającego się. — Komysznik. Z ilustr. J. Kossaka.                                                                                                                                    | 2                  | 40   |
| <b>Kraśński Zygmunt.</b> Pisma. Wydanie nowe zupełne, ułożone, opatrzone wstępem i objaśnieniami przez H. Gallego. 4 tomy.                                                                                         | 2                  | —    |
|                                                                                                                                                                                                                    | W oprawie          | 3 50 |
|                                                                                                                                                                                                                    | W oprawie ozdobnej | 4 40 |
| □ <b>Lemański Jan.</b> Noc i dzień. Nowele.                                                                                                                                                                        | 1                  | 60   |
| — Proza ironiczna. — Bajki. — Bajeczki. — Przypowiadki dla dzieci. — Sielanki. Wydanie ozdobne.                                                                                                                    | 2                  | —    |
| — Zwierzyńiec. Bajki. W pięknej kolorowanej okładce.                                                                                                                                                               | 1                  | 50   |
| □ <b>Mereżkowski Dymitr.</b> Leonardo da Vinci. (Zmartwychwstanie Bogów). Przekład Janiny Popławskiej 2 tomy.                                                                                                      | 2                  | —    |
| <b>Mickiewicz Adam.</b> Pan Tadeusz. Ob. Bibl. miniatur.                                                                                                                                                           |                    |      |
| — Poezye. Nowe wydanie, z życiorysem autora, skreślonym przez Piotra Chmielowskiego, 4 tomy, z portretem wieszczą rb. 1.—. W oprawie 2 tomy                                                                        | 1                  | 60   |
| — Toż samo na lepszym papierze.                                                                                                                                                                                    | 2                  | —    |
|                                                                                                                                                                                                                    | W ozdobnej oprawie | 3 50 |
| <b>Nowaczyński Adolf.</b> Wielki Fryderyk. Powieść dramatyczna.                                                                                                                                                    | 2                  | —    |
| — Cyganerya Warszawska.                                                                                                                                                                                            | 1                  | 60   |
| <b>Or-Ot.</b> Wybór poezyi. Wydanie nowe zmienione i powiększone. Z portretem autora.                                                                                                                              | 1                  | 50   |
|                                                                                                                                                                                                                    | W ozdobnej oprawie | 2 —  |
| <b>Orzeszkowa Eliza.</b> Czciiciel potęgi. Powieść. Wyd. nowe.                                                                                                                                                     | 1                  | 20   |
| — Mirtala. Powieść. Wydanie nowe.                                                                                                                                                                                  | 1                  | 20   |
| — Przędze.                                                                                                                                                                                                         | 1                  | 50   |

Treść: Z pyłków przydrożnych. — Sam na sam. — Chochlik psornik. — Dwie. — Cień. — Niepoprawny. — Z fantazyi. — Tytan. — Faun i Nimfa. — Po co? — Rocznic. — Czego szukał po świecie smutek? — Pytania.

## WYDANIE ZUPEŁNE DZIEŁ ELIZY ORZESZKOWEJ

do którego przystępujemy obecnie, wyjdzie w ciągu 3—4 lat i obejmie 30—40 tomów, podzielonych na serye, łączące w sobie utwory pokrewnej treści.

Serya I, obejmująca:

POWIEŚCI LUDOWE I SZLACHECKIE  
ukaze się w roku bieżącym i zawierać będzie:

TOM I. Życiorys Orzeszkowej przez Aurelego Drogo-  
szewskiego.—Obrazek z lat głodowych. — Za doliną róż.—  
Echo. — Niziny. — Tadeusz. — Cień. — W zimowy wie-  
czór. TOM II. Nad Niemnem, część I. TOM III. Nad Niem-  
nem, część II. TOM IV. Dziurdziowie. — Cham. TOM V.  
Bene nati. — Anastazy.

Serya II, obejmująca

POWIEŚCI ŻYDOWSKIE

oraz rozprawy z kwestyi żydowskiej, zawierać będzie 5 to-  
mów i ukaze się w ciągu roku 1913-go. Tu zamieszczone  
zostaną powieści: „Meir Ezofowicz”, „Eli Makower” oraz  
liczne nowele.

Następna z kolei Serya III zawrze w 6 tomach po-  
wieści: „Marta”, „Marya”, „Pamiętnik Wacławy”, „Ascet-  
ka”, „W klatce”, „Wesoła teoria i smutna praktyka”, liczne  
nowele oraz dwie rozprawy „O kobiecie” i „Kilka słów o  
kobietach”.

Porządek i treść seryi następnych ogłaszane będą  
w miarę ukazywania się tomów seryi poprzednich.

|                                                                    |      |
|--------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Paszkowski E.</b> Rozbitki. Powieść z kroniki kresowej.         | 1 50 |
| <b>Prus B.</b> (Al. Głowacki). Dzieci. Powieść.                    | 1 80 |
| — Faraon. Powieść. 3 tomy. Wyd. 3-cie.                             | 3 —  |
| — Kroniki. 1875—1878.                                              | 2 —  |
| — Lalka. Powieść w 2-ch tomach. Z portretem<br>autora. Wyd. 3-cie. | 2 —  |
| — Pierwsze opowiadania. Wyd. 2-gie.                                | 1 —  |
| <b>Przybyszewski St.</b> Mocny człowiek, powieść.                  | 1 80 |
| — Wyzwolenie, część II „Mocnego Człowieka”<br>(w druku)            |      |
| — Śnieg, dramat.                                                   | 1 —  |
| — Topiel, dramat.                                                  | 1 20 |
| — Zmierzch („Synów ziemi” część trzecia i osta-<br>tnia).          | 1 80 |



# Wł. St. REYMONT

|                                                                                                                   |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Ave Patria.</b>                                                                                                | 1 50           |
| <b>Wampir.</b> Powieść na tle praktyk mistycznych.                                                                | 1 80           |
| <b>Z ziemi chełmskiej</b> obrazy.                                                                                 | — 50           |
| <b>Przed świtem.</b> —Pewnego dnia.—Sprawiedliwie.<br>Wydanie 2-gie.                                              | 1 20           |
| <b>Chłopi.</b> Powieść współczesna. Tom I. Jesień II.<br>Zima. III. Wiosna. IV. Lato.<br>Tom III i IV oddzielnie. | 6 —<br>po 1 50 |
| Oryginalna oprawa do każdego tomu.                                                                                | — 40           |
| <b>Fermenty.</b> Powieść 2 tomy. Wydanie 2-gie.                                                                   | 2 —            |
| <b>Komeďyanka.</b> Powieść. 2 tomy. Wydanie 2-gie.                                                                | 1 50           |
| <b>Marzyciel.</b> Szkic powieściowy. Senne dzieje. —<br>W pruskiej szkole.                                        | 1 60           |
| <b>Spotkanie.</b> Szkice i obrazki. Wydanie 2-gie.                                                                | 1 50           |
| <b>Ziemia obiecana.</b> Powieść. 2 tomy. Wydanie 2-gie.                                                           | 2 40           |
| <b>Z pamiętnika.</b> Nowele i obrazki.                                                                            | 1 20           |
| <b>O zmierzchu.</b> Nowele.                                                                                       | 1 20           |

## MARYA RODZIEWICZÓWNA

|                                                                                                   |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Atma.</b> Powieść.                                                                             | 1 30 |
| <b>Czahary.</b>                                                                                   | 1 20 |
| <b>Jaskółczym szlakiem.</b> Powieść. Wyd. II.                                                     | 1 20 |
| <b>Byliji będą.</b> Powieść z niedawnej przeszłości. Wyd. II.                                     | 1 50 |
| <b>Dewajtis.</b> Powieść współczesna uwieńczona na konkursie „Kuryera Warszawskiego”. Wyd. 3-cie. | 1 —  |
| <b>Hrywda.</b> Powieść. Wyd. 2-gie.                                                               | 1 —  |
| <b>Joan VIII.</b> 1—12. Powieść.                                                                  | 1 50 |
| <b>Klejnot.</b> Powieść. Wyd. 3-cie.                                                              | 1 —  |
| <b>Kwiat Lotosu.</b> Powieść. Wyd. 3-cie.                                                         | 1 —  |
| <b>Macierz.</b>                                                                                   | 1 —  |
| <b>Na wyżynach.</b>                                                                               | 1 50 |
| <b>Rupiecie.</b> Nowele. Wyd. 2-gie poprawione.                                                   | 1 —  |
| <b>Straszny dziadunio.</b> Powieść. Wyd. 4-te.                                                    | — 60 |
| <b>Szary Proch.</b> Powieść. Wyd. nowe.                                                           | — 60 |
| <b>Wrzos.</b> Powieść. Wydanie drugie.                                                            | 1 20 |

**Wacław Sieroszewski (Sirko)**

- Korea.** Klucz z dalekiego Wschodu z 28 rysunami i mapami 2 20  
**Na daleki Wschód.** Kartki z podróży. wyczerp.  
**Na kresach lasów,** Powieść. Wyd. 3-cie. 1 —  
**Ol-Soni-Kisań,** powieść na tle rewolucyi koreań- 1 35  
 ańskiej.  
**Powieści chińskie.** Uang-ming-tse. — Kulisi. —  
 Jang-hun-tsy (Zamorski dyabeł). wyczerp.  
**Ucieczka.** Opowiadanie z życia wygnańców.  
 Wyd. nowe. Kraków. 2 50  
**W matni.** — Jesienią. — Skradziony chłopak. —  
 Chajlach. — W ofierze Bogom. Wyd. 3-cie. 1 —

**Słoński E.** Partya. Romans rewolucyjny.

1 50

**P I S M A****JULJUSZA SŁOWACKIEGO**

Pierwszy u nas w kraju, najkompletniejszy zbiór utworów, wydanych za życia i po śmierci Autora.

Wydanie nowe,  
 według układu **ARTURA GÓRSKIEGO.**

Z portretem autora.

6 tomów ozdobnie wydanych, zawierających 219  
 arkuszy druku in 8-io.

4 —

W oprawie płóciennej

6 —

W oprawie wykwintnej w półskórek

8 —

**Tom VII w druku.**

**JULIUSZ SŁOWACKI****L I R Y K I**

W wyborze i układzie **Artura Górskiego.**  
 Cena kop. 90. W wytwornej oprawie w skórę rb. 3.



## SZEKSPIR WILIAM: DZIEŁA w 12-tu TOMACH

Wobec wyczerpania zupełnego wszystkich poprzednich wydań dzieł Szekspira, nasuwała się konieczność nowego wydania utworów jednego z największych geniuszów świata, przyczem chodziło o to, aby życiorys i objaśnienia utworów przystosować do najnowszych badań i zdobyczy nauki, a pośród tłumaczeń wybrać bezwzględnie najlepsze. Tej potrzebie i temu celowi odpowiada właśnie niniejsze wydanie DZIEŁ SZEKSPIRA.

Życiorys poety i objaśnienia do jego utworów opracował **Dr. Roman Dyboski**, profesor literatury angielskiej na uniwersytecie Jagiellońskim. Wyboru przekładów z dawniejszych pióra Korzeniowskiego, Koźmiana, Ostrowskiego, Pajgerta, Paszkowskiego, Ulricha, ze współczesnych zaś Jana Kasprówicza i Edwarda Porębowicza dokonał **Stanisław Krzemiński**. Artykuł „Szekspir w Polsce” opracował prof. dr. **Ludwik Bernacki**.

### CENA POJEDYNCZEGO TOMU WYNOŚI:

Na papierze zwykłym kop. 75; oprawa dwóch tomów razem kop. 50.

„ „ lepszym rb. 1.—, w ozdobnej oprawie rb. 1.50.

### CENA 12 TOMÓW:

W prenumeracie: na pap. zwykłym rb. 9, na pap. lepszym rb. 12.

W oprawie: „ „ „ „ 15, „ „ „ „ 20.

 Po wyjściu z druku całości cena zostanie podwyższona. 

## KAZIMIERZ PRZERWA-TETMAJER.

|                                                                                                   |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Anioł śmierci. Romans. 2 tomy w jednym. Wyd. 5-te.                                                | 1 50 |
| Maryna z Hrubego. Powieść historyczna.                                                            | 1 80 |
| Romans panny Opolskiej z panem Główniakiem.                                                       |      |
|  Wydanie 2-gie. | 1 80 |
| Na skalnym Podhalu. I. Wyd. 2-gie.                                                                | 1 10 |
| „ „ „ II. „ „                                                                                     | 1 50 |
| „ „ „ „ „ „                                                                                       | 1 70 |
| Panna Mery. Powieść.                                                                              | 1 80 |
| Poezye. Ser. I. Wyd. 3-cie. 1.— W ozdobnej oprawie                                                | 1 40 |
| Poezye. Ser. II. Wyd. 4-te. 1.— W ozdobnej oprawie                                                | 1 40 |
| Poezye. Ser. III. Wydanie 3-cie. 1.— W ozdobnej oprawie                                           | 1 40 |
| Poezye. Ser. IV. Wyd. 2-gie. 1.— W ozdobnej oprawie                                               | 1 40 |
| Poezye. Ser. V. 1 20 W ozdobnej oprawie                                                           | 1 60 |
| Poezye. <b>Serya VI.</b> rb. 1.20. W ozdobnej oprawie                                             | 1 60 |
| Poezye. <b>Serya VII.</b> rb. 1.20 w ozdobnej oprawie                                             | 1 60 |
| <b>Wybór poezyi nowy.</b> rb. 1.50. W ozdobnej oprawie                                            | 2 —  |
| W wytwornej oprawie w półskórek                                                                   | 2 40 |

# JÓZEF WEYSSENHOFF

|                                                                          |                           |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| <b>Hetmani.</b> Powieść.                                                 | 2 —                       |
| <b>Erotyki.</b> Poezye. Wyd. wydawnicze, z ilustr. Henryka Weyssenhoffa. | 2 50                      |
|                                                                          | W ozdobnej oprawie 4 —    |
| <b>Unia.</b> Powieść litewska.                                           | 2 —                       |
| <b>Dni polityczne Ser. I. Narodziny działacza</b><br>(r. 1905).          | 1 —                       |
| — <b>Ser. II. W ogniu</b> (rok 1905—6).                                  | 1 —                       |
| <b>Sprawa Dołęgi.</b>                                                    | 1 80                      |
|                                                                          | Na papierze czerpanym 4 — |
| <b>Syn marnotrawny.</b>                                                  | 2 20                      |
| <b>Za błękitami.</b> Z ilustr. K. Gorskiego. Wyd. 2-gie                  | 1 —                       |
|                                                                          | W ozdobnej oprawie 1 40   |
| <b>Zaręczyny Jana Bełzkiego.</b> Z ilustr. K. Gorskiego.                 |                           |
| Wyd. 2-gie. rb. 1.—W ozdobnej oprawie                                    | 1 40                      |
| <b>Żywot i myśli Zygmunta Podfilipskiego.</b> Wyd.                       |                           |
| 4-te.                                                                    | 1 50                      |
| <b>Soból i panna.</b> Powieść.                                           | 2 20                      |
| <b>Znaj pana.</b> Nowele. Wydanie wydawnicze w pięknej kol.<br>okładce.  | 1 50                      |

|                                                                                     |                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>Wierzbński Maciej.</b> Małżeństwo na próbę. Powieść<br>współczesna -(w druku)    |                         |
| — Pięć Marcina Wilczka (w druku).                                                   |                         |
| — Pod Mysią wieżą. Powieść współczesna na tle<br>walk narodowościowych w Poznańskim | 1 80                    |
| <b>Wyspiański Stan.</b> Skalka, dramat w 3- aktach. Kraków.                         | 1 —                     |
| — Wesele, dramat w 3 aktach. Wyd. 4-te uzupełnione.                                 | 1 60                    |
|                                                                                     | W oprawie 2 —           |
|                                                                                     | W oprawie ozdobnej 2 40 |

## GABRYELA ZAPOLSKA.

|                                                |      |
|------------------------------------------------|------|
| Śmierć Felicjana Dulskiego. Opowiadanie.       | — 80 |
| O czym się nie mówi. Powieść współczesna. Wyd. |      |
| 2-gie.                                         | 1 50 |
| Kaska Karyatyda. Powieść współczesna. Wyd.     |      |
| 2-gie.                                         | 1 50 |
| Sezonowa miłość. Powieść. Wyd. 2-gie.          | 1 50 |
| Szaletstwo. Powieść.                           | 1 50 |
| Wodzirej. Powieść. Wyd. 2-gie.                 | 1 50 |



|                                                                               |      |
|-------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Zbierzchowski H.</b> Literat.                                              | 1 20 |
| — Malarze                                                                     | 1 20 |
| — Stepowa panienka                                                            | 1 20 |
| <b>Zdziechowski K.</b> Przemiany. Powieść. 2 tomy.                            | 2 —  |
| <b>Zych M.</b> Echa leśne. Wydanie ozdobne z chromotypią Jacka Malczewskiego. | — 80 |

### STEFAN ŻEROMSKI.

|                                                                                                                                                                                                    |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Aryman mści się. Godzina. Wydanie wykwiłtne                                                                                                                                                        |      |
| Ludzie bezdomni. Powieść. Wyd. 5-te. 2 tomy.                                                                                                                                                       | 2 —  |
| Opowiadania. Doktor Piotr. — Cokolwiek się zdarzy. Ananke. — Zmierzch. — Złe przeczucie. Po Sedanie. — Zapomnienie. — Pokusa. — Siłaczka. — Oko za oko. — Niedziela. — Z dziennika. Wydanie 3-cie. | 1 35 |
| Popioły. Powieść z końca XVIII i początku XIX w. Wyd. 2-gie. 3 tomy.                                                                                                                               | 3 —  |
| W ozdobnej oprawie                                                                                                                                                                                 | 4 —  |
| Promień. Powieść. Wyd. 3-cie.                                                                                                                                                                      | 1 —  |
| Utwory powieściowe. Wyd. 3-cie.                                                                                                                                                                    | 1 —  |
| Treść: Na pokładzie. — O żołnierzu tułaczku. — Tabu. — Cienie. — Kara. — Legenda o bracie leśnym.                                                                                                  |      |
| Za wolność i ojczyznę; z powieści „Popioły”, wydanie popularne, z 12 rysunkami.                                                                                                                    | — 50 |

### EUGENIA ŻMIJEWSKA.

|                                                                  |      |
|------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Serduszko.</b> Powieść. Wydanie 2-gie.                        | 1 50 |
| <b>Z pamiętnika niedoszłej literatki.</b> Nowele i obrazki.      | — 80 |
| <b>Dola.</b> Powieść. Z przedmową E. Orzeszkowej. Wydanie 2-gie. | 1 20 |
| <b>Płomyk.</b> Z pamiętnika instytucji. Wydanie II.              | 1 20 |
| <b>Młodzi.</b> Powieść współczesna.                              | 1 60 |

### JERZY ŻULAWSKI.

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| <b>Stara ziemia.</b> Powieść. | 2 — |
| <b>Zwycięzca.</b> Powieść.    | 2 — |

## Dział IV.

### Dzieła specjalne.

Tutaj zostały zamieszczone przedewszystkiem dzieła treści higienicznej (Kneippa, znakomity „Mój system” Müllera, prace dr.: Polaka, Sawickiego i Schrebera),

dalej coraz bardziej wchodzące dziś w modę, doskonale opracowane dziełka kucharskie p. Marty Norkowskiej, wreszcie — wybitne dzieła ogrodnicze prof. Brzezińskiego świetny podręcznik gorzelnictwa prof. Tadeusza Chrzęszcza, dyrektora szkoły gorzelniczej w Dublinach oraz wydawnictwa Centralnego Towarzystwa Rolniczego, których wysoką wartość gwarantuje nasza główna instytucja rolnicza w kraju.

- Kneipp Sebastyan ks.** Dziecko zdrowe i chore. Poradnik dla matek i ojców troskliwych. Wyd. 4-te. — 60  
Karton — 75
- Moje leczenie wodą na podstawie 40-letniego doświadczenia. 1 30  
Karton 1 55
- Tak żyć potrzeba. Wskazówki i rady dla zdrowych i chorych. 1 30  
Karton 1 55
- Mój testament dla chorych i zdrowych. 1 40  
Karton 1 65
- Kodycyl do mojego testamentu dla zdrowych i chorych. 1 40  
Karton 1 65
- Zielnik czyli atlas roślin leczniczych, znajdujących się w mojej aptece domowej. Zawiera ryciny roślin leczniczych poleconych w dziełach ks. Kneippa. Wyd. I. (Fototypia). 1 80  
W ozdobnej oprawie 2 60
- „ II. (Światłodruk kolorowy). 4 —  
W oprawie 2 —
- „ III. (Drzeworyt) bez oprawy. — 40
- Pogadanki o mieszkaniu, odzieży, pożywieniu, na-  
pojach i t. p. — 40

## JÓZEF BRZEZIŃSKI

inspektor pola doświadczalnego Uniw. Jagiell.

## HODOWLA WARZEW

z 200 rysunkami w tekście rb. 2.

**Hodowla drzew i krzewów owocowych.** Dzieło nagrodzone pierwszą nagrodą na konkursie Akademii Umiejętności w Krakowie. Z 259 rys. oryginalnie wykonanymi przez dr. St. Golińskiego. Wydanie drugie, przejrane i dopelnione.

2 40



## Wydawnictwa Centralnego Tow. Rolniczego.

- Akademickie wykłady rolnicze** wydziału dośw.-naukowego C. T. R. (Zbiór wykładów wygłoszonych w Warszawie, w lutym 1911-go roku). W oprawie 2 20
- Remy Th. dr.** Zarys uprawy ziemniaków. Z 24 rysunkami. Tłóm. dr. Ant. Sempołowskiego. W kartonie. 1 50
- Biedrzycki Stefan inż.** Zarys mechanicznej uprawy roli. Z 55 rys. w tekście oraz dodatkiem: O uprawie motorowej. Wydanie drugie, uzupełnione. Karton 1 40
- Chmielewski Z. inż.** Zarys techniki mleczarskiej. 138 rys. w tekście IIgie przerobione i znacznie powiększone wydanie. Karton 1 40

**TADEUSZ CHRZĄSZCZ**

dyrektor szkoły gorzelniczej w Dublanach

## GORZELNICTWO

Część I, ogólna Z 37 ilustracyami w tekście.

Cena rb. 2 40

- Jankowski Mieczysław.** Kwiaty w ogrodzie. Z 236 ilustr. 1 80
- Karpiński W. prof. dr.** Kiedy i jak stosować nawozy sztuczne. Uwagi zebrane na podstawie doświadczeń u nas w kraju zrobionych. Wydanie drugie. — 30
- Uprawa buraków cukrowych. Wskazówki dla gospodarzy drobnych. — 30

- Polak J. dr.** Podręcznik leczniczy. Wskazówki leczenia domowego dla użytku dworów, gmin, księży, nauczycieli, majstrów, nadzorców warsztatowych, zawiadowców stacyj dróg żelaznych, felczerów i t. p. Dziełko polecane do czyteln ludowych. Wyd. 3-cie, przejrane i poprawione z 50 fig. w tekście. — 60  
Karton — 70
- Sawicki Stella Jan Dr.** Czerstwa starość, czyli jak zachować zdrowie do późnego wieku. — 75  
— Hygiena panien, z rysunkami w tekście — 60  
W oprawie 1 —
- Poznaj sam siebie. Szkice fizyologiczne. Z 16-ma rysunkami. (Wydanie popularne). — 40  
Karton — 50
- Rady dla młodych mężatek. Wyd. 7-me przejrane, poprawione i dopełnione. — 60  
W oprawie płóciennej 1 —
- Schönfeld St.** Warzywnictwo gruntowe. Z 65-ma rysunkami w tekście. Nagrodzone wielkim medalem na Wystawie w Częstochowie w 1909 roku. — 40
- Schreber M. dr.** Gimnastyka lecznicza pokojowa, czyli zasady ćwiczeń gimnastycznych, bez przyrządów i pomocy wykonywanych dla każdego wieku. Przełożył dr. R. Radziwiłłowicz z 45-ma rysunkami. Wydanie trzecie przejrane i uzupełnione. — 60

M Ü L L E R J. P.

== **Mój system.** ==

**!! Kwadrans dziennie dla zdrowia !!**

Z 44-ma rycinami i tablicą z rozkładem czasu.



Dziełko, przełożone na wszystkie języki europejskie, rozeszło się w ciągu roku w 150 tys. egzemplarzy. Wydanie 6-te.

Cena w oprawie kartonowej 60 kop.



## NAGRODZONE!

Na wystawie Częstochowskiej 1909 r.

**WIELKIM MEDALEM SREBRNYM**

Na wystawie Przemysłowo-Spożywczej w Warszawie w 1909 r.

**WIELKIM MEDALEM ZŁOTYM**

Na wystawach Kucharskich w Warszawie i Łodzi

**2 wielkimi medalami srebrnymi**

Na Wystawie Hygienicznej w Warszawie

**Wyróżnione zaszczytnem odznaczeniem**

**PODRĘCZNIKI  
GOSPODARSKIE**

**Marty Norkowskiej**

**Gospodarstwo domowe**

na podstawie wykładów, wygłoszonych na Wystawie Przemysłowo-Spożywczej w Warszawie w Marcu 1909 r. Cena 75 kop., w oprawie kartonowej kop. 90.

## Najnowsza Kuchnia

**Wytworna i gospodarska.**

Zawiera 1249 przepisów gospodarskich z uwzględnieniem kuchni jarskiej, z ilustracyami, wzory nakrycia stołu, sposób ogólny podawania przekąsek i potraw, 70 wzorów „Menu” skromnych i wystawnych śniadań, obiadów i kolacji na każdą porę roku t. d. Wydanie nowe powiększone. Cena rb. 1.80, oprawne w karton rb. 2.—

## Piekarnia i Cukiernia

**wytworna i gospodarska z ilustracyami.**

Cena rb. 1, w opr. kart. rb. 1.20.

## Śpizarnia i zapasy zimowe.

Z licznymi rysunkami.

Cena rb. 1 kop. 35, w opr. karton rb. 1 kop. 50.

## Dział V.

### Języki obce i słowniki.

- Benni Tytus.** Podręcznik języka angielskiego, z ćwiczeniami, słownikiem i wymową, podaną przy każdym wyrazie za pomocą specjalnej polskiej pisowni fonetycznej, według 7-go wydania duńskiego. O Jespersena i Chr. Garauwa. W opr. 1 20
- Berger Hugo.** Łatwa metoda gruntownego nauczania się w krótkim czasie języka angielskiego, z pomocą lub bez pomocy nauczyciela (z wymową w języku polskim przy każdym słowie). Z kluczem. Wydanie nowe. 1 20
- W oprawie 1 50
- Nowa łatwa metoda gruntownego nauczania się w krótkim czasie języka francuskiego, z pomocą lub bez pomocy nauczyciela (z wymową polską przy każdym słowie). Z kluczem. Wydanie 6-te. 1 —
- W oprawie 1 30
- Łatwa metoda gruntownego nauczania się w krótkim czasie języka niemieckiego z pomocą lub bez pomocy nauczyciela (z uwzględnieniem najnowszych zasad języka). Z kluczem. Wydanie 5-te. 1 —
- W oprawie 1 30
- Łatwa metoda gruntownego nauczania się w krótkim czasie języka niemieckiego, z pomocą lub bez pomocy nauczyciela (z uwzględnieniem najnowszych zasad języka). Kurs wyższy uzupełniający. Z kluczem. 1 60
- W oprawie 2 —
- Podręcznik języka francuskiego do nauki w pierwszych klasach zakładów naukowych. I. Kurs elementarny. Karton — 75
- Podręcznik języka niemieckiego do nauczania w pierwszych klasach średnich zakładów naukowych. I. Kurs elementarny. Wydanie 2-gie, przejrane i poprawione. Karton — 60

## Dział VI.

### Teatr amatorski.

Wiadomo, jak miłą rozrywką towarzyską jest teatr amatorski. Wiadomo też, jak wielką mają trudność przygodni adepci sztuki dramatycznej z wyborem odpowiednich sztuk dla swego repertuaru. Otóż zadanie to



ułatwia im znakomicie wydawnictwo p. n. „Teatr amatorski”, najobszerniejsze ze wszystkich polskich w tym zakresie, składające się już ze 100 z górą tomików. Jest w czem wybierać, tem więcej, że znaleźli tu swoje miejsce najcenniejsi komedyopisarze nasi i obcy. Dodać należy, że wszystkie te komedyjki są łatwe do grania i nie wymagają żadnych skomplikowanych dekoracji.

**Teatr amatorski**, każdy tomik po — 30

**Uwaga.** Liczba osób, biorących udział, podana przy każdej komedyjce; k: oznacza kobiety, m: mężczyzn.

- Nr. 1. Przy kolei. Komedia w 1 akcie przez Jordana, k: 3—m: — 3.
- Nr. 2. Zięć dla parady. Komedia w 1 akcie przez J. Blizińskiego, k: 2 — m: 5.
- Nr. 3. Pierwszy bal. Komedia w 1 akcie przez Z. Przybylskiego, k: 6—m: 2.
- Nr. 4. Ciekawość pierwszy stopień do piekła. Przysłowie dramatyczne w 1 akcie, wierszem, przez J. Chęcińskiego, k: 2 — m: 3.
- Nr. 5. Gałazka jaśminu. Komedia w 1 akcie, przez Z. Przybylskiego, k: 3 — m: 4.
- Nr. 6. Biała kamelia. Komedia w 1 akcie. k: 1—m: 2.
- Nr. 7. Gramatyka, czyli kandydat do rady powiatowej. Krotchwila w 1 akcie, przerobił z francuskiego St. Koźmian, k: 1 — m: 4.
- Nr. 8. Dwóch głuchych. Komedia w 1 akcie z francuskiego. k: 1 — m: 5.
- Nr. 9. Schadzka. Krotchwila w 1 akcie Z. Przybylskiego, k: 3 — m: 5.
- Nr. 10. Na przekór. Krotchwila w 1 akcie Z. Przybylskiego, k: 3 — m: 5.
- Nr. 11. Dyament nieoszlifowany. Komedia w 1 akcie, przerobiona z niemieckiego przez Antoninę Hoffman, k: 2—m: 3.
- Nr. 12. Post-scriptum. Komedia w 1 akcie Em. Augiera, k: 1 — m: 2.
- Nr. 13. Przed obiadem i po obiedzie. Przysłowie dramatyczne w 1 akcie wierszem przez J. Chęcińskiego, m: 5.
- Nr. 14. Przez zazdrość. Komedia w 1 akcie Alfreda de Musset; k: 2 — m: 3.
- Nr. 15. Przegrany zakład. Krotchwila w 1 akcie, przez Z. Przybylskiego. k: 6—m: 6.
- Nr. 16. Dwie wdowy. Komedia w 1 akcie, przez F. Mallefille, k: 2 — m: 3.
- Nr. 17. Wdówka. Komedia w 1 akcie, przez Delacour i Thibaut, k: 2 — m: 2.

- Nr. 18. Przyszuga. Komedia w 1 akcie z francuskiego, k. 2—m: 3.
- Nr. 19. Wycieczka zagranicę. Komedia w 1 akcie, przez Kazimierza Zalewskiego, k: 1—m: 3.
- Nr. 20. Pomyłka pana Lambineta. Komedia w 1 akcie, przez H. Meilhac i Ludwika Halevy, k: 3 — m: 4.
- Nr. 21. Dwaj nieśmiali. Komedia w 1 akcie przez Marc-Michel i Eug. Labiche, k: 2 — m: 3.
- Nr. 22. Przez wdzięczność. Drobnostka sceniczna w 1 akcie, przez Edwarda Lubowskiego, k: 2 — m: 3.
- Nr. 23. Deszcz i pogoda. Komedia w 1 akcie przez L. Gozlan, k: 2 — m: 2.
- Nr. 24. Podarunki. Komedia w 1 akcie, z francuskiego, L. Normanda, k. 1 — m: 2.
- Nr. 25. Jesienią. Komedia w 1 akcie Leopolda Świdorskiego, k: 3 — m: 4.
- Nr. 26. Kancelarya otwarta. Komedia w 1 akcie, przez Zygmunta Przybylskiego, k: 4 — m: 3.
- Nr. 27. Raptus. Komedia w 1 akcie, z francuskiego Marc-Michel i Labiche, k: 1 — m: 5.
- Nr. 28. Straduje. Komedia w 1 akcie Zofii Mellerowej, k: 2 m: 3 — dz. 2.
- Nr. 29. Dwie teściowe. Komedia w 1 akcie z francuskiego, k: 3 — m: 4.
- Nr. 30. Kiedyż obiad? Krotochwila w 1 akcie k. 4 — m: 6.
- Nr. 31. Dzieci Muzy. Komedia w 1 akcie, przez Fr. Domnika; k: 2 — m: 7.
- Nr. 32. Pan Bonifacy. Farsa w 1 akcie, przez W. Rapackiego (syna) k: 1 — m: 4.
- Nr. 33. Fotografia Jędrusia. Obrazek sceniczny w 1 akcie, przez Z. Przybylskiego, k: — 2 — m: 2.
- Nr. 34. Bzy kwitną. Komedia w 1 akcie, przez Z. Przybylskiego; k: 2 — m: 1.
- Nr. 35. Podstęp. Komedia w 1 akcie przez P. Własta, k. 4—m: 3.
- Nr. 36. Przyjaciół męża. Obrazek sceniczny w 1 akcie, przez Z. Przybylskiego, k: 3 — m: 3.
- Nr. 37. Dzień w redakcyi. Obrazek sceniczny w 1 akcie, przez Z. Przybylskiego, k: 4 — m: 10 — 3 chłopców.
- Nr. 38. Post festum. Komedia w 1 akcie E. Wichert'a przełożona z niemieckiego przez Z. Mellerową, k: — 7 m: 5.
- Nr. 39. Zjazd koleżeński. Komedia w 1 akcie przez Z. Przybylskiego, k: 7 — m: 5.
- Nr. 40. List rekomendowany. Komedia w 1 akcie, przez E. Labiche, tłumaczył z franc. M. R., k: 2—m: 2.
- Nr. 41. Przed ożenkiem. Obrazek ludowy w 1 akcie ze śpie-



wami i tańcem, oryginalnie napisany przez Wl. D. Gutowskiego, k: 7 — m: 6.

- Nr. 42. Perelka. Obrazek sceniczny w jednej odsłonie przez Irenę M. (Nagoda), k: 5 — m: 4.
- Nr. 43. Nasze bziki. Farsa w jednej odsłonie, przez H. Piątkowskiego, k: 2 — m: 6.
- Nr. 44. Mankiet. Fraszka sceniczna w 1 odsłonie, przez Edw. Lubowskiego, k: 1 — m: 2.
- Nr. 45. Żmijka. Fraszka sceniczna w 1 odsłonie, przez St. Żyżkowskiego k. m. 2.
- Nr. 46. Falszywe blaski. Komedia w 1 akcie Zofii Mellerowej, k: 2 — m: 3.
- Nr. 47. Portrety kochanka i męża. Komedyo-opera w 1 akcie, tłómacz. z francuskiego Dufflot et Desarbres, k: 1 — m. 2.
- Nr. 48. Szarada. Obrazek sceniczny w 1 akcie, przez Ign. Grabowskiego, k. 3 — m: 4.
- Nr. 49. Pokój zawarty! Komedia w 1 akcie Zygmunta Przybylskiego, k: 3 — m: 2.
- Nr. 50. Złością. Komedia w 1 akcie Zygmunta Przybylskiego, k: 2 — m: 2.
- Nr. 51. Znawca kobiet. Komedia w 1 akcie, Z. Przybylskiego, k: 4 — m: 4.
- Nr. 52. Przyjaciel. Dramat w 1 akcie, przez Marcę Praga. Tłóm. z włoskiego, k: 1 — m: 2.
- Nr. 53. W gabinecie doktora. Szkic do obrazka dramatycznego w 1 akcie, G. Dolińskiego, k: 3 — m: 6.
- Nr. 54. We czworo. Komedia w 1 akcie, M. Gawalewicz, k: 3 — m: 6.
- Nr. 55. Fredro J. A. Posażna jedynaczka. Komedia w 1 akcie; k: 5 — m: 6.
- Nr. 56. Fredro J. A. Consilium facultatis. Komedia w 1 akcie, k: 3 — m: 5.
- Nr. 57. Kto to? Drobnostka sceniczna w 1 odsłonie, E. Lubowskiego, k: 4 — m: 4.
- Nr. 58. Debiutantka. Fraszka w 1 akcie, Z. Przybylskiego, k: 2 — m: 3.
- Nr. 59. Kusicielka. Komedia w 1 akcie, Mosera. Spolszczona przez J. Maszyńskiego, k: 2 — m: 3.
- Nr. 60. Grajek. Obrazek sceniczny, w 1 akcie, Z. Przybylskiego k: 1 — m: 2.
- Nr. 61. Fatalista. Krótkochwila w 1 akcie, T. Jaroszyńskiego, k: 2 — m: 3.
- Nr. 62. Pafnucy i Narcyz. Komedia w 1 akcie, z franc. Brisbare i Marc-Michel, k: 2 — m: 3.
- Nr. 63. Pieśń przerwana. Obrazek sceniczny przez Elizę Orzeszkową i Zyg. Przybylskiego, k: 2 — m: 3.

- Nr. 64. Postanowienie. Komedia w 1 akcie, przez Zofię Mel-  
lerową, k: 3 — m: 2.
- Nr. 65. Wieczna bajka. Obrazek dramatyczny w 1 akcie, przez  
A. Marka, k: 2 — m: 2.
- Nr. 66. Chłopi arystokraci. Szkic dramatyczny w 1 akcie ze  
śpiewkami, przez Wł. L. Anczyca. Wydanie 6-te.  
k: 3 — m: 6.
- Nr. 66a. Muzyka do śpiewu Wł. Rzepki.
- Nr. 67. Łobzowanie. Obrazek dramatyczny w 1 akcie ze śpiew-  
kami, przez Wł. L. Anczyca. Wydanie 6-te, k:—  
m: 7.
- Nr. 67a. Muzyka do śpiewu Wł. Rzepki.
- Nr. 68. Błążek opętany. Krotchwila w 1 akcie ze śpiewami  
Przez Wł. L. Anczyca, k: 3— m: 5.
- Nr. 68a. Muzyka do śpiewu Wł. Rzepki.
- Nr. 69. Flisacy. Obrazek ludowy w 1 akcie ze śpiewkami,  
przez Wł. Anczyca. Wyd. nowe, k: 2 — m: 6.
- Nr. 69a. Muzyka do śpiewu Wł. Rzepki.
- Nr. 70. Bzik mojej żony. Krotchwila w 1 akcie, przez A.  
Marka, k: 3 — m: 2.
- Nr. 71. Reinstein. Monologi dyalogi. I.
- Nr. 72. „ „ „ „ II.
- Nr. 73. Or-Ot. Monologi I.
- Nr. 74. „ „ i deklamacye (Z raptularza Zagłoby).
- Nr. 75. „ „ „ „ staroświeckie.
- Nr. 76. Podróżnik. Obrazek sceniczny w 1 akcie, O. Feuilleta,  
k: 2. — m: 4.
- Nr. 77. Pierwsza miłość. Komedia w 1 akcie, Alf de Launay,  
k: 3 — m: 1.
- Nr. 78. Monologi i wiersze do deklamacyi Bożydara (Edmun-  
da Bogdanowicza).
- Nr. 79. Gwiazdka błysnęła. Obrazek sceniczny w 1 odsłonie,  
Bolesława Gorczyńskiego, k: 3 — m: 2.
- Nr. 80. Wywiad. Farsa w 1 akcie przez Mirbeau, przekład  
T. Jaroszyńskiego, m. 2.
- Nr. 81. Ostatni kosz. Komedia w 1 odsłonie B. S. Herbaczew-  
skiego, nagrodzona na konkursie Lwowskim k:  
2 — m: 2.
- Nr. 82. Mgła. Komedia w 1 akcie Z. Przybylskiego, nagrodzona  
na konkursie Lwowskim, k: 2 — m: 2.
- Nr. 83. Księżyc i słońce. Komedia w 1 akcie. Z. Przybyl-  
skiego, k: 1 — m. 2.
- Nr. 84. Antkowe wesele. Komedia w 1 akcie Z. Przybylskiego,  
k: 6 — m: 5.
- Nr. 85. Wiosna. Komedia w 1 akcie Zygm. Przybylskiego,  
k: 2 — m: 3.
- Nr. 86. Barkarola. Obrazek dramatyczny w 1 odsłonie, M. Ga-  
walewicza, k. 1: — m: 3.



- Nr. 87. Preludyum Szopena. Obrazek dramatyczny w 1 akcie M. Gawalewicz, k: 1 — m: 3.
- Nr. 88. Lekcja deklamacyi. Fraszka sceniczna w 1 odsłonie M. Gawalewicz k: 1 — m: 1.
- Nr. 89. Guzik. Komedia w 1 akcie M. Gawalewicz, k. 1 — m: 2.
- Nr. 90. Dzisiejsi. Komedia w 1 akcie M. Gawalewicz, k: 1 — m: 2.
- Nr. 91. Z rozpacz. Humoreska sceniczna w 1 akcie, M. Gawalewicz, k: 3 — m: 4.
- Nr. 92. Po drodze. Humoreska sceniczna w 1 akcie, M. Gawalewicz, k. — m. k.
- Nr. 93. Bibiński. Komedia w 1 akcie, M. Gawalewicz, k. 1 — m: 5.
- Nr. 94. W porę. Komedia Z. Przybylskiego, k: 3 — m: 3.
- Nr. 95. W zielonem gaiku. Komedia w 1 akcie. Z. Przybylskiego, k: 2 — m: 2.
- Nr. 96. Perła. Obrazek dramatyczny wierszem, M. Gawalewicz, k: 3 — m: 7.
- Nr. 97. Komedia w komedyi. Komedia w 1 akcie. W. Grot-Bęczkowskiej, k: 5 — m. 6.
- Nr. 98. Banasiowa. Obrazek sceniczny w 1 akcie, osnuty na tle noweli Konopnickiej, przez Z. Przybylskiego k: 3 — m: 1.
- Nr. 99. Bociany, obrazek ludowy w 1 akcie przez A. Marka, k: 1 — m: 7.
- Nr. 100. Amnestya, epilog dramatyczny w 1 akcie przez Heijermansa Her., przekład A. Marka, m: 3.
- Nr. 101. Nocturn, tragikomedia w 1 akcie przez B. Tyczyńskiego; m: 3.
- Nr. 102. Kleptomania, komedia w 1 akcie przez M. Hartunga.
- Nr. 103. U szczytu, prawie dyalog w 1 akcie przez K. Wroczyńskiego, k: 1 — m: 4.
- Nr. 104. Dzik, komedia w 1 akcie Al. Bissona, tłómaczył Leon Idźkowski, k: 2 — m: 3.

**Przybylski Z.** Teatr amatorski dla dzieci i młodzieży.

UWAGA: Liczba osób, biorących udział, podana przy każdej komedyjce, dz.: oznacza dziewczęta, ch: chłopców.

- Nr. 1. Ziemia ojczysta, obrazek sceniczny w 1 akcie (dz. 4, ch: 5).
- Nr. 2. Za słońcem, obrazek sceniczny w 1 akcie (dz. 7, ch: 4).
- Nr. 3. Panna służąca, komedia w 1 akcie (dz. 5, ch: 2).
- Nr. 4. Pamiętnik Jadzi, komedia w 1 akcie (dz: 9).
- Nr. 5. Wet za wet, komedia w 1 akcie (dz: 4, ch. 3).
- Nr. 6. Edukacya Bronki, komedia w 1 akcie (dz. 6, ch: 3).
- Nr. 7. Tadzio jest chory, obrazek sceniczny w 1 akcie (dz: 3, ch: 3).

- Nr. 8. Koledzy, komedia w 1 akcie (dz. 2, ch: 6).  
 Nr. 9. Wicek i Wacek, komedia w 1 akcie (dz: 7, ch: 5).  
 Nr. 10. Dumny Kazio, komedia w 1 akcie (ch: 9).  
 Nr. 11. Wesele siostry, komedia w 1 akcie (dz. 11).  
 Nr. 12. Wesele brata, komedia w 1 akcie (ch: 11).  
 Cena każdego N-ru kop. 20. Wszystkie Nr. w 1 tomie 1 —  
 Karton 1 20

### Dzieła różnej treści.

## Wypisy Historyczne

wychodzą pod redakcją prof. Kazimierza Wachowskiego i z najbliższym współudziałem zawodowych historyków: Józefa Bojasińskiego, Janusza Iwaszkiewicza i Justyny Jastrzębskiej. W wyciągach z dzieł najwybitniejszych autorów Polski i Europy przesuwają się przed czytelnikami „WYPISÓW” obrazy życia kulturalnego i społecznego narodów świata starożytnego, średniowiecza i współczesności. Mają za zadanie wyrobienie w uczniu zmysłu historycznego, dostarczenie mu materiału do porównywania bytu i charakteru różnych narodów, a przez to wzbudzenie głębokiego zainteresowania zjawiskami historycznymi. Nazwiska autorów, którzy łaskawie podjęli się wykonania tej trudnej pracy, są rękojmią, że naczelne to zadanie „WYPISÓW” zostanie spełnione z korzyścią i pożytkiem dla uczącej się młodzieży.

## Wypisy Historyczne

obejmą z górą **100 arkuszy** druku, w **3-ch tomach** po **36 arkuszy** tom, czyli **18 zeszytów** po **6 arkuszy** druku każdy.

 **Wyszedł z druku** 

### Tom 1-szy, obejmujący Historię Starożytną

opracowaną przez Justynę Jastrzębską i Kazimierza Wachowskiego.

**Tom I Wypisów zawiera:** Egipt, Chaldecę, Babilon, Assyryę, Persyę, Indye, Grecyę i Rzym.

**Tom I Wypisów obejmuje:** 690 stron tekstu i około 200 ilustracji na 51 osobnych tablicach.

**Tom I kosztuje:** rb. 4.20; w oprawie płóciennej rb. 4.80  
w ozdobnej oprawie rb. 5.



## Album Kossaka

Wydanie nowe, wytworne, na papierze kredowym w 4-ce, z 260 ilustracjami w tekście, 8 światłodrukami i 6 facsimiliami kolorowymi z akwarel. Tekst St. Witkiewicza. Portety Podług St. Witkiewicza i L. Wyczółkowskiego.  
Cena w ozdobnej oprawie rb. 12.

## Album Henryka Siemiradzkiego,

z 93 ilustracjami w tekście, 10 heliografurami, dwoma kolorowymi facsimiliami, szkiców olejnych i portretem, z tekstem Stan. Lewandowskiego. Wydanie drugie wytworne w 4-ce, w ozdobnej oprawie, brzegi złożone. CENA Rb. 12.

## Henryk Sienkiewicz QUO-VADIS

Z 20 heliografurami według obrazów PIOTRA STACHIEWICZA. Wydanie wytworne, na papierze czerpanym, w 4-ce większej, w ozdobnej stylowej oprawie, ze złożeniami. Wydanie drugie. CENA rb. 15.

### Świat Zwierząt.

Tom I. Zwierzęta ssące.

### Świat Zwierząt.

### Świat Zwierząt.

Tom I. Zwierzęta ssące.

Wydanie polskie pod redakcją prof. Jana Sosnowskiego. Barwne opisy życia i obyczajów zwierząt.

Obejmuje około 400 stron tekstu na pięknym papierze kredowym.

Zawiera 550 ilustr. w tekście, fotografii zdejmowanych z natury oraz 13 rycin wielobarwnych na osobnych tablicach.

CENA rb. 8, w bardzo ozdobnej opr. rb. 10.

### Świat Zwierząt.

Tom II. Ptaki, gady, ryby i t. d.

### Świat Zwierząt.

Tom II. Ptaki, gady, ryby i t. d.

Obejmuje około 400 stron na pięknym papierze kredowym z 12 tablicami kolorowymi i około 600 ilustracjami w tekście.

Wychodzi od czerwca zeszytami. Całość obejmie 12 zeszytów.

Cena zeszytu w prenumeracie: **kop. 60**; z przesyłką pocztową **kop. 70**.

# Składy Nut

## GEBETHNERA I WOLFFA

### w WARSZAWIE

Nowosienna 9 i Krakowskie Przedmieście 15.

Filje: Lublin. — Łódź.

polecają:

#### PODRĘCZNIKI DOTYCZĄCE MUZYKI ORAZ SZKOŁY NA RÓŻNĄ INSTRUMENTY.

- |                                                                                                                                                                                                                                                                |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Aleksandrowicz W.</b> <i>Głos i jego kształcenie w sztuce śpiewu</i>                                                                                                                                                                                        | — 50           |
| <b>Biernacki M. M.</b> <i>Profesor w instytucie muzycznym. Zasady Muzyki, przyjęte i zalecone przez instytut Muzyczny w Warszawie. Wydanie 3-cie, poprawione, przerobione i uzupełnione. (Biblioteka teoretyczna Warszawskiego Konserwatorium Muzycznego).</i> | 1 20           |
| <b>Carulli F.</b> <i>Szkola na gitarę hiszpańską.</i>                                                                                                                                                                                                          | 1 —            |
| <b>Devienne F.</b> <i>Szkola na fletrowers z jedną lub więcej klapami</i>                                                                                                                                                                                      | 1 20           |
| <b>Freyer Aug.</b> <i>Praktyczna szkola na organy łącznie z ćwiczeniami, przygotowawczymi na fortepian i fisharmonię, ze szczegółową uwagą na grę pedałową obligato. Tekst polski i niemiecki.</i>                                                             | 2 50           |
| <b>Guzewski Ad.</b> <i>Treściwy kurs instrumentacji. (Bibl. teoret. Warsz. Konserwatorium Muzycznego).</i>                                                                                                                                                     | 1 50           |
| <b>Hanicki T.</b> <i>Codzienne ćwiczenia skrzypcowe dla nabycia siły i lekkości w zmianach pozycji. Zeszyt I. Pozycja 1-sza — 6-ta.</i>                                                                                                                        | 2 —            |
| <b>Henning C.</b> <i>Krótką i praktyczną szkołą na skrzypce, podług najnowszego wydania opracował Wł. Rzepko.</i>                                                                                                                                              | 1 20           |
| Część I.                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 50           |
| Część II.                                                                                                                                                                                                                                                      | 1 50           |
| <b>Hünter Fr.</b> <i>Szkola na fortepian. Wydanie nowe, pomnożone ćwiczeniami znakomitych autorów. Tekst polski i francuski.</i>                                                                                                                               | 3 —            |
| <b>Kleczyński Jan.</b> <i>Słownik wyrazów, używanych w muzyce. — 60.</i>                                                                                                                                                                                       | W oprowie — 90 |
| <b>Kling H.</b> <i>Łatwa i praktyczna szkola na cornet à pistons, trąbkę chromatyczną (B lub A), flügelhorn, pieco-</i>                                                                                                                                        |                |



- lo-cornet albo trompetinę z licznemi ćwiczeniami i przykładami w nutach. — 75
- Kling H.** *Łatwa i praktyczna szkoła na flet z licznemi ćwiczeniami i przykładami w nutach.* — 75
- *Łatwa i praktyczna metoda na klnet z licznemi ćwiczeniami i przykładami w nutach.* — 75
- Kowalski T. dr. X.** *Nauka śpiewu.* Przewodnik do użytku domowego, w szkołach i seminariach. Nowe wydanie. — 30
- Lamperti Fr.** *Nauka śpiewu.* Przewodnik elementarny, praktyczno-teoretyczny, ułożył dla swoich uczniów Królewskiego Konserwatorium w Medyolanie. 1 80
- Liberman F.** profesor. *Praktyczna szkoła na fortepian* (bez teorii). Wybór najłatwiejszych kompozycji autorów współczesnych z zastosowaniem akompaniamentu nauczyciela, co ogromnie umuzykalnia ucznia. Serya I jest rozłożona w obrębie pięciu klawiszy, w 11 zeszytach. Serya II w przygotowaniu. Punktem końcowym szkoły jest Zbiór Sonatin w opracowaniu Profesora Al. Michałowskiego.
- Cena zes.: I, III, IV, V, VI, VII, X po — 80  
Zesz.: II, VIII, IX, XI po 1 —
- Lobe I. C.** *Katechizm muzyki.* Spolszczył Wł. Rzepko. — 60  
Wydanie 6-te. — 90  
W oprawie — 90
- Makowski H. i Surzyński M.** *Szkoła na organy.* Cz. I. 2 —  
Cz. II. 3 —
- Michałowski A. — Clementi M.** *Gradus ad parnassum.* Zbiór etiud na fortepian. 1 50
- Michałowski Al.** *Zbiór sonatin* wybranych, opracowanych przez prof. A. M... Zeszyt I i II po 1 —  
Zeszyt III — 75
- Niedzielski S.** *Szkoła teoretyczno-praktyczna na skrzypce.* 3 —
- Noskowski Z.** *Kontrapunkt, kanony, warjacje i fuga.* Wykład praktyczny. Dzieło przyjęte przez Instytut Muzyczny w Warszawie. (Biblioteka teoretyczna Warszawskiego Konserwatorium Muzycznego). 2 —
- Nowakowski J.** *Szkoła na fortepian.* Wydanie nowe według najlepszych tegoczesnych wzorów opracowali i uzupełnili: Rudolf Strobl, były prof. Warsz. Instytutu Muzycznego i Ign. Krzyżanowski, artysta muzyk i kompozytor. 3.—.. W oprawie 3 50
- Paschalski K.** *Praktyczna Szkoła na wiolonczelę. Część I.* 2 —
- Prout Ebenezer.** *Formy muzyczne.* Przełożył prof. M. Zawirski. (Biblioteka teoretyczna Warsz. Konserw. Muzycznego). 2 40

- Prout Ebenezer.** *Nauka instrumentacji.* Spolszczył Gustaw Roguski (Bibl. teoret. Warsz. Kons. Muzycznego). 1 20
- Richter E. F.** *Zasady harmonii*, z niem. przełożył z dodaniem teorii harmonicznej Weitzmana, oraz chorałów polskich, uzupełnił Jan Karłowicz. Dzieło przyjęte przez Instytut Muzyczny w Warszawie. Wydanie nowe. 2 —
- Rosen M.** *Gamy i ćwiczenia codzienne na skrzypce.* 1 50
- Rzepko Wł.** *Muzyk jako przewodnik zespołów.* (Dyrektor). — 15
- *O frazowaniu w śpiewie.* — 30
- *Zasady nauki śpiewu oparte na podstawie fizjologii z rysunkami w tekście.* — 35
- *Szkoła na melodykon czyli na fisharmonię praktycznie opracowana (a także i na fortepian).* 2 —
- Sikorski J.** *Podręcznik muzyczny.* Treściwe przedstawienie muzyki dzisiejszej ze szczególnem baczeniem na potrzeby miejscowe i t. d. (1852). 1 —
- Troszel W.** *Szkoła do śpiewu na głos Sopranowy i Mezzo-Sopranowy.* Część I. 1,65. Część II. 1 35
- *Ćwiczenia głosowe na kontralt, Mezzo-Sopran i Sopran.* Komplet 2 50
- Vaccai N.** *Praktyczna szkoła śpiewu.* 1 50
- Zasadnicze** początkowe wprawy i ćwiczenia do śpiewu. — 75
- Zientarski R.** *Nowa szkoła na fortepian* teoret. praktycznie zastosowana podług szkół celniejszych autorów i własnymi spostrzeżeniami pomnożona. 2 —
- Żeleński Wł.** *Nauka pierwszych zasad muzyki.* Wydanie 2-gie. 1 —
- Żeleński Wł. i Roguski G.** *Nauka harmonii oraz pierwszych zasad kompozycji.* Wydanie 2-gie poprawione i powiększone. (Bibl. teoret. Warsz. konserwatorium Muzycznego). 3 —

### Na fortepian na cztery ręce.

- Adolf R.** Op. 13. *Guirlande de mélodies slaves.* — 70
- Op. 14. *Six amusement faciles.* 1 20
- № 1. *Polonaise.* — 30
- „ 2. *Marche.* — 30
- „ 3. *Mazourka.* — 20
- „ 4. *Galop.* — 30
- „ 5. *Valse.* — 30
- „ 6. *Cavatine.* — 30
- Op. 15. *Fleurs mélodiques. Morceaux faciles sur de thèmes favoris:*
- № 1. *Polonaise de l'opéra „La Comtesse”*
- Hrabina de St. Momiuzko — 40



|                   |                                                          |      |
|-------------------|----------------------------------------------------------|------|
| N <sup>o</sup> 2. | Życzenie. Le Désir. Mélodie de Chopin                    | — 30 |
| „ 3.              | U nas inaczej. Chant d'Oukraïne                          | — 30 |
| „ 4.              | Kalina. Air d'Ign. Komorowski                            | — 60 |
| „ 5.              | Polonaise d'Ign. Komorowski                              | — 60 |
| „ 6.              | Le Corbeau (Kruk) d'A. Radwan.                           | — 30 |
| „ 7.              | Żal dziewczyny. Le Regret d'une fille de St. Moniuszko   | — 50 |
| „ 8.              | Prząśniczka. La Fileuse de St. Moniuszko.                | — 30 |
| „ 9.              | Groźna dziewczyna. Une fille menaçante de St. Moniuszko. | — 30 |
| „ 10.             | Wiesław. Krakowiak d'E. Kania                            | — 30 |
| „ 11.             | Chanson d'Oukraïne                                       | — 40 |
| „ 12.             | Polonaise de l'Opéra: „Verbum nobile” de St. Moniuszko   | — 50 |
| „ 13.             | Les adieux à la patrie. Polonaise de de M. Ogiński.      | — 30 |

— Op. 16. Petits Bijoux. 12 Duos mignons sur des airs favoris: en 2 Cahiers:

Cahier I — 80

|                   |                                           |
|-------------------|-------------------------------------------|
| N <sup>o</sup> 1. | Serce, serce, skąd to bicie. (Komorowski) |
| „ 2.              | Żal za Ukrainą. (M. Kamiński).            |
| „ 3.              | Pieśń Cygana. (Moniuszko).                |
| „ 4.              | Krakowiaczek. (Moniuszko).                |
| „ 5.              | Cóż ja winna! (Nowakowski).               |
| „ 6.              | Dziewczyna. (Troszel).                    |

Cahier II. — 70

|                   |                                    |
|-------------------|------------------------------------|
| N <sup>o</sup> 7. | Sygnaturka (Troszel).              |
| „ 8.              | Zawsze i wszędzie. (Lubomirski).   |
| „ 9.              | Ujrzałem raz. (Kratzer).           |
| „ 10.             | Zemsta dziewczyny. (Chopin).       |
| „ 11.             | Łzy. (Moniuszki).                  |
| „ 12.             | Spojrzyj na mnie. (Czetwertyńska). |

**Alberti H.** Op. 25. Fleurs mélodiques. Fantaisies brillantes et instructives sur des thèmes d'Opéras favoris:

|                   |                      |      |
|-------------------|----------------------|------|
| N <sup>o</sup> 2. | Martha.              | — 45 |
| „ 3.              | Il Trovatore         | — 45 |
| „ 4.              | La Traviata.         | — 45 |
| „ 5.              | Lucrezia Borgia      | — 45 |
| „ 6.              | Lucia di Lammermoor  | — 45 |
| „ 8.              | La Fille du Régiment | — 45 |
| „ 9.              | Robert le Diable     | — 45 |
| „ 10.             | Norma.               | — 45 |
| „ 11.             | Rigoletto.           | — 45 |
| „ 12.             | Les Huguenots        | — 45 |
| „ 16.             | Freischütz.          | — 45 |
| „ 20.             | Ernani.              | — 45 |
| „ 22.             | La Sonnambula.       | — 45 |

№ 27. Faust. — 45

„ 35. La Muette de Portici — 45

**Beyer Ferd.** Op. 85. Les Délassements. Recueil de petits leçons à 4 mains sur des motifs favoris à l'usage des commençants, en 2 livraisons à. — 45

Liv. I. № 1. Norma. № 2. Belisario. № 3. Lucia. № 4.

Puritani. № 5. Huguenots. № 6. La fille du Régiment.

Liv. II. № 7. Sonnambula. № 8. Czaar u. Zimmermann.

№ 9. Elisire d'amore. № 10. Robert le Diable. № 11.

№ 11. Montecchi et Capuletti. № 12. Alles.

Stradella.

**Chopin Fr.** Polonaise. Oeuvre posth. arr. par Łodwigowski — 80

**Diabelli Ant.** Op. 149. Leçons mélodiques à 4 mains dans l'intervale des cinq tons, en 4 livraisons. á — 30

**Dobrzyński Ign. F.** Op. 15. Symfonia charakterystyczna (konkursowa) w duchu muzyki polskiej, na wielką orkiestrę (układ na 4 ręce przez autora). 3 50  
oddzielnie: № 1. Introduzione et Allegro vivace 1 80

„ 2. Elegia — 70

„ 3. Scherzo — 60

„ 4. Finał. 1 60

— Mazurek — 20

— Wyjątki z opery Monbar czyli Flibustierowie 1 20

— Uwertura z tejże opery 1 05

**Grossman L.** Le Pêchur de Palerme. Overture. — 60

**Jelski A.** Op. 27. Dzwonek Polka. — 20

— Op. 29. Mazur. — 30

**Kania Em.** Op. 50. Album lyrique. Transcriptions faciles des chants polonais pour piano à 2 et à 4 mains:

№ 7. Pieśń wieczorna. — 40

„ 8. Luli niemowlęciu Iwoni — 40

„ 9. Krakowiak № 2) ofiarowany J. I. Kra-  
szewskiemu — 40

„ 10. Perche? (Dlaczego). — 40

„ 11. Moja pieśń. — 50

„ 12. Co mi po tem. Dumka. — 40

**Krzyżanowski Feliks.** Op. 23. Fantaisie sur un motif de l'Ukraine (Nie chodź Hryciu na wieczornicę). — 60

**Kurpiński K.** Polonaise du Couronnement arr. par Łodwigowski — 60

**Łodwigowski E. S.** Op. 45. Pan Starosta. Polonez. — 50

— Op. 55. Réminiscences de l'opéra Halka 1 10

— Op. 57. Fleurs de Varsovie Complet — 45

№ 1. La Tulipe. Polonaise. — 20

„ 2. La Rose. Polka. — 20

„ 3. La Violette. Mazurka. — 20

„ 4. La Reseda. Polka-Mazurka. — 20



|                                                                                                                  |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Moniuszko St.</b> Bajka. Conte d'hiver. Ouverture                                                             | 1 80     |
| — Flis. Opera: Ouverture.                                                                                        | 1 20     |
| — <i>Halka</i> . Opera en 4 actes.                                                                               | 3 —      |
| Partition (abrégée)                                                                                              | 3 —      |
| Réminiscences arr. par. Lodwigowski Op. 55.                                                                      | 1 10     |
| Ouverture                                                                                                        | 1 40     |
| Mazourka                                                                                                         | — 80     |
| Danse des Montagnards                                                                                            | 1 —      |
| Polonaise                                                                                                        | — 50     |
| Célèbre romance et sextuor                                                                                       | — 60     |
| — <i>Hrabina</i> . La Comtesse. Opera.                                                                           | 1 50     |
| Ouverture                                                                                                        | 1 10     |
| Réminiscences p. Adolf.                                                                                          | — 55     |
| — Mazur weselny. Mazourka de Noce.                                                                               | 1 30     |
| — <i>Paria</i> . Opera: Ouverture                                                                                | 1 30     |
| Réminiscences                                                                                                    | 1 30     |
| — <i>Sabaudka</i> czyli Błogosławieństwo Matki. Uwertura                                                         | 1 —      |
| — <i>Straszny dwór</i> . Le Château mystérieux.                                                                  | — 80     |
| Opera: Mazourka.                                                                                                 | 1 —      |
| Reminiscences arr. par. Adolf.                                                                                   | 4 20     |
| — <i>Widma</i> . Les fantômes. Scènes lyriques d'un poème d'Ad. Mickiewicz „Dziady”.                             | — 40     |
| <b>Moszkowski M.</b> Op. 23. № 2. Allemande                                                                      | — 20     |
| <b>Ogiński Prince M.</b> Polonaise № 9.                                                                          | — 30     |
| — Les adieux à la patrie. Polonaise                                                                              | — 50     |
| arr. par Adolf. Op. 15. № 13.                                                                                    | — 50     |
| arr. par Moszkowski M. Op. 55. № 3.                                                                              | — 50     |
| <b>Żeleński Wład.</b> Op. 47 Suite de danses polonaises pour orchestre. Arrangement à quatre mains par l'auteur. |          |
| № 1. Polonaise                                                                                                   | } à 1 20 |
| „ 2. Cracovienne                                                                                                 |          |
| „ 3. Masovienne (Mazur).                                                                                         |          |

### Śpiewy na chór męski.

|                                                                                                                                                                                      |      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Maszyński P.</b> Chóry męskie (bez wtóru) zawierają 30 pieśni.                                                                                                                    | 1 60 |
| — <i>Lutnia</i> . Pierwszy wybór kwartetów męskich polskich i obcych kompozytorów, zawiera 219 pieśni w partyturze. Tom I. II. III. V. VI po                                         | 1 —  |
| Tom IV (pieśni ludowe).                                                                                                                                                              | — 60 |
| — <i>Raptularzyk Lutni</i> . 25 pieśni wybranych z utworów wykonywanych na koncertach Warszawskiego Towarzystwa Śpiewaczego „Lutnia”. Wydanie ozdobne, format kieszonkowy. W oprawie | 1 —  |
| <b>Moniuszko St.</b> Ośm pieśni na chór męski opracował Zygmunt Noskowski. Partytura.                                                                                                | 1 50 |
| 4 głosy po 30 kop.                                                                                                                                                                   | 1    |

- Nr. 1. Wróżba znachora. (O kozacze, mój kozacze)  
 Nr. 2. Stary hulaka. (Hej, bodaj to dawne czasy).  
 Nr. 3. Morel (podajesz mi z drzewa).  
 Nr. 4. Dzieweczka nad rzeczką. (Płynie czysta  
     rzeczka).  
 Nr. 5. Dwie zorze. (Hej tam na górze stała cer-  
     kiewka).  
 Nr. 6. Skowronek. (Kiedy się wkoło śmieje wio-  
     senka).  
 Nr. 7. Brzózka. (Latem brzózka mała).  
 Nr. 8. Mazurek. (Lu la Sprawiedliwość, Zosiu  
     śmiała).

|                                                                              |                       |      |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------|
| <b>Noskowski Z.</b> Op. 51. Dwanaście pieśni ludowych. Par-<br>tytura. —.75. | Każdy głos po 30 kop. | 1 20 |
| — Op. 56. Część I. Sześć pieśni ludowych. Partytura.                         | — 75                  | — 75 |
|                                                                              | 4 głosy po 20 kop.    | — 80 |
| — Op. 56. Część II. Sześć kolend. Partytura.                                 | — 75                  | — 75 |
| <b>Pankiewicz E. Maszyński P.</b> Walce balowe. Partytura.                   | — 90                  | — 90 |
|                                                                              | 4 głosy po 15 kop.    | — 60 |

### Śpiewy na chór mieszany.

|                                                                                                                                                               |                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>Maszyński P.</b> Lirnik. Pierwszy zbiór utworów na głosy<br>mieszane (Sopran, Alt, Tenor, Bas) polskich i ob-<br>cych kompozytorów. Tom I. 1.20. W oprowie | 1 40                           |
| Tom II. 2.—. W oprowie                                                                                                                                        | 2 20                           |
| <b>Minchejmer A.</b> Oktet z opery „Mazepa”. Układ P. Ma-<br>szyńskiego. Partytura.                                                                           | — 60                           |
|                                                                                                                                                               | 4 głosy po 10 kop. — 40        |
| <b>Moniuszko St.</b> Pieśni z Witoloraudy S. Ign. Kraszewskiego<br>na głosy solowe i chór męski i żeński z towarzy-<br>szem fortepianu. Partytura.            | 1 50                           |
|                                                                                                                                                               | 3 głosy żeńskie po 15 k. — 45  |
|                                                                                                                                                               | 4 głosy męskie po 30 kop. 1 20 |
| <b>Moniuszko St.</b> Straszny Dwór. Nr. 13. Ni boleści, ni roz-<br>koszy. Na 2 sopran, Tenor i Bas. Partytura.                                                | — 40                           |
| <b>Studziński K.</b> Róże. Śpiew na 4 głosy mieszane, lub na<br>jeden głos z fortepianem.                                                                     | — 30                           |
| <b>Żeleński W.</b> Op. 49. Noc majowa. Na chór mieszany i gło-<br>sy solowe z fortepianem. Partytura.                                                         | 1 20                           |
|                                                                                                                                                               | 4 głosy po 15 kop. — 60        |

### Śpiewy na 3 głosy żeńskie.

|                                                                                                                                                                  |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Rzepko Wł.</b> Akordy. Wybór pieśni na trzy głosy żeńskie<br>à capella lub z towarzyszeniem fortepianu. Tom I.<br>zawiera 60 pieśni. Tom II zawiera 42 pieśni | po 1 50 |
| W arkuszach                                                                                                                                                      | po — 20 |



## Śpiewy dla dzieci.

|                                                                                                                                                                                        |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Maszyński P.</b> Op. 40. Nowe latko. Śpiewy dla młodocianego wieku. (Poezye M. Konopnickiej). Komplet.                                                                              | 3 —  |
| 1. Przygrywka.                                                                                                                                                                         | — 40 |
| 2. Zima.                                                                                                                                                                               | — 40 |
| 3. Choinka.                                                                                                                                                                            | — 40 |
| 4. Z kolendą.                                                                                                                                                                          | — 40 |
| 5. Sanna.                                                                                                                                                                              | — 50 |
| 6. Wesele.                                                                                                                                                                             | — 40 |
| 7. Wiosenne ptaki. (Święta Agnieszka).                                                                                                                                                 | — 40 |
| 8. Wiosenka.                                                                                                                                                                           | — 40 |
| 9. Bociany.                                                                                                                                                                            | — 40 |
| 10. W palmową niedzielę.                                                                                                                                                               | — 50 |
| 11. Maik.                                                                                                                                                                              | — 40 |
| 12. Pan Jezus i kwiaty                                                                                                                                                                 | 50   |
| 13. Na flisa.                                                                                                                                                                          | — 40 |
| 14. W pasiecie.                                                                                                                                                                        | — 40 |
| 15. Kosiarze.                                                                                                                                                                          | — 40 |
| 16. Żórawie.                                                                                                                                                                           | — 40 |
| — Dzwonki polne. Piosenki dla młodocianego wieku na 1 lub 2 głosy z fortepianem. Komplet zawierający 25 pieśni.                                                                        | 1 50 |
| <b>Noskowski Z.</b> Op. 1. № 1. Stary pies i stary sługa.                                                                                                                              | — 30 |
| — „ № 2. Dwa żółwie.                                                                                                                                                                   | — 30 |
| — „ № 3. Dzieci i żaby.                                                                                                                                                                | — 30 |
| — „ № 4. Zajączek.                                                                                                                                                                     | — 50 |
| <b>Rzepko Wł.</b> 10 krakowiaków dla dzieci do śpiewu lub na sam fortepian.                                                                                                            | — 50 |
| <b>Warnkówna J. i Jahołkowska L.</b> W ogródku dziecięcym. Zbiór zabaw, marszów i piosenek na jeden głos z towarzyszeniem fortepianu. Wydanie III. Część I. II, III, w oprawie po kop. | — 80 |

## Utwory na orkiestrę smyczkową.

|                                                                                                                                                              |                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>Brzeziński Hip.</b> Deux polonaises anciennes (Rep. de Varsovie № 36).                                                                                    | Parties n. — 60                            |
| — Liberte. Valse. (Rep. de Varsovie № 37).                                                                                                                   | Parties n. —                               |
| — Miłe wspomnienia. Mazur i Krasuski St. op. 55.                                                                                                             | Très chic. Polka. (Rep. de Varsovie № 17). |
|                                                                                                                                                              | Parties n. — 90                            |
| — Nasze chłopskie obertasy (Rep. de Varsovie № 33).                                                                                                          | Parties n. 1 50                            |
| <b>Chopin Fr.</b> Op. 64. № 2. et Op. 70. № 1. Deux Valses. № 7. Cis-moll. № 11. Ges-dur, arrangées pour orchestre par J. Cielewicz (Rep. de Varsovie № 28). | Parties n. 1 20                            |

- Grüneberg W. A.** Op. 69. Souvenir de Marylin. Mazurka. (Rep. de Varsovie № 21). Parties n. — 75
- Karasiński A.** La Hongroise. Valse. (Rep. de Varsovie № 6). Parties n. 1 50
- Karolińcia. Polka-Mazurka. (Rep. de Varsovie № 7). Parties n. — 75
- Kokoszkka Polka. (Rep. de Varsovie № 39). Parties n. — 60
- Pour les belles Varsoviennes Valse. (Rep. de Varsovie № 34). Parties n. 1 35
- Roller Skating-Ring. Valse. (Rep. de Varsovie № 32). Parties n. 1 20
- Komzák Ch.** Op. 297. Les Nouvelles de Belgrade. Valse. (Rep. de Varsovie № 29). Parties n. 2 40
- Krasuski St.** Op. 40. Les Rêves de la jeunesse. (Sny młodości). Valse. (Rep. de Varsovie № 4). Parties n. 2 40
- Op. 44. Cherchez la femme. Polka et **Namysłowski K.** Podkóweczki dajcie ognia. Mazur. (Rep. de Varsovie № 23). Parties n. — 90
- Op. 45. Mój skarb. Walc. (Rep. de Varsovie № 22). Parties n. 1 50
- Op. 46. Chansonnettes. Quadrille. (Rep. de Varsovie № 26). Parties n. 1 20
- Op. 48. Vis à vis. Quadrille. (Rep. de Varsovie № 25). Parties n. 1 20
- Op. 50. Le secret du coeur. (Serdeczna tajemnica). Valse. (Rep. de Varsovie № 8). Parties n. 1 50
- Op. 51. Je vous adore. Valse mignonne pour instruments á cordes. (Rep. de Varsovie № 14). Parties n. — 60
- Op. 53. Les Beautés de Varsovie. Valse. (Rep. de Varsovie № 12). Parties n. 2 —
- Op. 54. Variété. Quadrille. (Rep. de Varsovie № 13). Parties n. 1 20
- Op. 55. Très chic. Polka. et **Brzeziński H.** Mile wspomnienia. Mazur. (Rep. de Varsovie № 17). Parties n. — 90
- Op. 56. Tête à tête. Polka et **Namysłowski K.** Fornal. Mazur. (Rep. de Varsovie № 18). Parties n. 1 20
- Lewandowski Winc.** Marsz jubileuszowy na pamiątkę odsłonięcia pomnika A. Mickiewicza w Warszawie w 1898 r. (Rep. de Varsovie № 15). Parties n. 1 —
- Lochman Wł.** Op. 19. La Finesse. (Finezya). Valse. (Rep. de Varsovie № 5). Parties n. 2 15
- Wiejski. Mazur et **Namysłowski K.** Świr świr



za kominem. Mazur. (Rep. de Varsovie № 10).

Parties n. — 90

**Lochman Wł.** Wspomnienie. Oberek. (Rep. de Varsovie № 9).

Parties n. — 90

**Maszyński P.** Marsz śpiewaczy (Sängermarsch). et **Namysłowski K.** Na bok z drogi. Mazur. (Rep. de Varsovie № 20).

Parties n. — 90

**Miller K.** Jean III Sobieski à Vienne. Marche. (Rep. de Varsovie № 38).

Parties n. 1 —

**Moniuszko St.** Elégie (Rep. de Varsovie № 2).

Parties n. 1 25

— Mazur de l'op. „Halka”. (Grand orchestre). Rep. de Varsovie № 1).

Parties n. 2 40

— Mazur de l'op. „Halka” (Petite orchestre). (Rep. de Varsovie № 1A).

Parties n. 1 50

— Polonaise Entr' acte de l'op. „La Comtesse” p. V-celle solo avec accomp. de deux V-celles, Alto et Bassó. (Rep. de Varsovie № 3).

Parties n. — 90

**Namysłowski K.** Fornal. Mazur et **Krasuski St.** Op. 56. Tête a tête. Polka. (Rep. de Varsovie № 18).

Parties n. 1 20

— Na bok z drogi. Mazur et **Maszyński P.** Marsz śpiewaczy. (Sängermarsch). (Rep. de Varsovie № 20).

Parties n. — 90

— Ognisty. Mazur et **Lewandowski Winc.** Niobe. Polka. (Rep. de Varsovie № 24).

Parties n. — 90

— Podkóweczki dajcie ognia. Mazur et **Krasuski St.** Op. 44. Cherchez la femme. Polka. (Rep. de Varsovie № 23).

Parties n. — 90

— Pomnikowy. Mazur. et **Wroński A.** Op. 151. Dziennikarski, Mazur. (Rep. de Varsovie № 19).

Parties n. — 90

— Świr, swir, za kominem. Mazur et **Lochman Wł.** Wiejski Mazur. (Rep. de Varsovie № 10).

Parties n. — 90

— W karczmie. Oberki. (Rep. de Varsovie № 16).

Parties n. 1 —

**Ogiński Prince M.** Deux polonaises: Les Adieux et Les adieux à la Patrie. (Rep. de Varsovie № 11).

Parties n. 1 —

**Osmański W.** Op. 210. Le Slave. Mazur. (Rep. de Varsovie № 40).

Parties n. — 60

— Op. 225. Wiazanka melodyi swojskich. (Rep. de Varsovie № 31).

Parties n. 3 —

— Au rendez-vous des cyclistes. Mazur. (Rep. de Varsovie № 41).

Parties n. — 75

**Rosen L.** Op. 46. Nele... Valsette. (Rep. de Varsovie № 35).

Parties n. — 75

- Wroński A.** Op. 151. Dziennikarski. Mazur. et **Namysłowski K.** Pomnikowy. Mazur. (Rep. de Varsovie № 19). Parties n. — 90  
 — Op. 160. Dla Warszawy. Dwa mazury. (Rep. de Varsovie № 27). Parties n. 1 20  
**Zickner O.** Op. 163. La Reine des fleurs. Valse. (Rep. de Varsovie № 42). Parties n.

### UTWORY NA ORKIESTRĘ SALONOWĄ.

- Bauerfeind L.** Op. 43. Passion d'amour. (Pragnienie miłości). Valse. (Obligato № 10). n. — 75  
**Biernacki A.** Op. 23. Marche cérémonielle (Obligato № 11). n. — 45  
**Brzeziński H.** Deux polonaises anciennes. (Obligato № 12). — 45  
 — Nasze chłopskie obertasy. (Obligato № 9). n. — 75  
**Granzow P.** Op. 40. Danses des poupées. Morceau caractéristique. (Obligato № 19). n. — 50  
 — Op. 52. Salut aux Drapeaux. Marche. (Obligato № 24). n. — 60  
**Karasiński A.** L'Amour pour l'amour. Valse. (Obligato № 3). n. — 60  
 — François. Valse. (Obligato № 4). n. — 60  
 — Kokoszka Polka. (Obligato № 13). n. — 45  
 — Pour les belles Varsoviennes. Valse. (Obligato № 8). n. — 75  
 — Roller Skating-Ring. Valse. (Obligato № 7). n. — 60  
 — Salut à l'Ukraine. Valse. (Obligato № 5). n. — 60  
 — Vera Violetta. Valse. (Obligato № 14). n. — 60  
**Kraustoff B.** Songes du printemps. Valse. (Obligato № 28) n. 1. —  
**Miller K.** Jean III Sobieski à Vienne. Marche. (Obligato № 15). n. — 75  
**Moniuszko St.** Mazur z op. „Halka”. (Obligato № 1) n. — 90  
**Osemański W.** Op. 210. Le Slawe. Mazur. (Obligato № 16) n. — 40  
 — Op. 225. Bouquet de mélodies polonaises. (Obligato № 17). 1 50  
 — Au rendez-vous des cyclistes. Mazur. (Obligato № 18) — 40  
**Rosen L.** Nele... Valsette. (Obligato № 2). n. — 45  
 — Op. 76. Dernier amour. Valse. (Obligato № 27) n.  
**Trzcieniecki W.** Op. 18. Piosnka. Mazurek. (Obligato № 22) n. — 40  
 — Op. 22. Sérénade. (Obligato № 26) n. — 40  
 — Op. 26. Pst! pst! Polka française. (Obligato № 26) n. — 40  
 — Evviva l'arte! Marche. (Obligato № 20). n. — 50  
 — Mimi. Valse. (Obligato № 20). 1 —  
**Zickner O.** Op. 163. La Reine des fleurs. Valse n. (Obligato № 25)



## UTWORY NA ORKIESTRĘ DĘTĄ.

|                                                                                                      |    |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| <b>Bauerfeind L.</b> Op. 43. Passion d'amour. (Pragnienie miłości). Valse. (Mus. pour Fanfare № 42). | n. | — 75 |
| <b>Biernacki A.</b> Op. 23. Marche cérémonielle. (Mus. pour Fanfare № 43).                           | n. | — 50 |
| <b>Brzeziński H.</b> Deux polonaises anciennes. (Mus. pour Fanfare № 44).                            | n. | — 50 |
| — Obertass. (Nasze chłopskie obertasy). (Mus. pour Fanfare № 39).                                    | 1  | —    |
| <b>Czerwiński-Glier</b> Marsz Sokolów. (Musique pour Fanfare № 26).                                  | n. | — 60 |
| <b>Granzow P.</b> Salut aux Drapeaux. Marche. (Mus. pour Fanfare № 48).                              | n. | — 60 |
| <b>Grüneberg W. A.</b> Op. 69. Souvenir de Marylin. Mazourka. (Mus. pour. Fanfare № 50).             | n. | — 60 |
| <b>Karasiński A.</b> L'Amour pour l'amour. Valse. (Mus. pour Fanfare № 35).                          | n. | 1 50 |
| — André. (Ninuccia). Valse. (Musique pour Fanfare № 27).                                             | n. | 1 50 |
| — Beaux Esprits. Valse. (Mus. pour Fanfare № 28).                                                    | n. | 1 50 |
| — Courier de Varsovie. Valse. (Mus. pour Fanfare № 29).                                              | n. | 1 50 |
| — Eliseum. Valse.. (Mus. pour Fanfare № 30).                                                         | n. | 1 50 |
| — François. Valse. (Mus. pour Fanfare № 31).                                                         | n. | 1 50 |
| — La Hongroise. Valse. (Mus. pour Fanfare № 18).                                                     | n. | 1 20 |
| — Kokoszka. Polka. (Mus. pour Fanfare № 45).                                                         | n. | — 45 |
| — Maniuta. Polka. (Mus. pour Fanfare № 32).                                                          | n. | — 75 |
| — Marie. Valse. (Mus. pour Fanfare № 33).                                                            | n. | 1 75 |
| — Pour les belles Varsoviennes. Valse. (Mus. pour Fanfare № 40).                                     | n. | 1 —  |
| — Réponse à „François”. Valse. (Mus. pour Fanfare № 34).                                             | n. | 1 50 |
| — Roller Skating-Ring. Valse. (Mus. pour Fanfare № 37).                                              | n. | — 75 |
| — Vera Violetta. Valse. (Mus. pour Fanfare № 46).                                                    | n. | — 75 |
| <b>Komzak Ch.</b> Op. 297. Les Nouvelles de Belgrade. Valse. (Mus. pour Fanfare № 36).               | n. | 1 —  |
| <b>Krasuski E'</b> Op. 40. Les Rêves de la Jeunesse. Valse. (Mus. pour Fanfare № 2).                 | n. | 1 20 |
| — Op. 48. Vis à vis. Quadrille. (Muss pour Fanfare № 6).                                             | n. | 1 25 |
| <b>Labadie H.</b> Op. 114. Vive Varsovie! Marche ( Mus. pour Fanfare № 22).                          | n. | 1 —  |
| <b>Lewandowski L.</b> Jakich mało. Mazur. (Mus pour Fanfare № 3).                                    | n. | — 60 |

|                                                                                                                                     |    |      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| <b>Lewandowski L.</b> Swobodna. Polka. (Mus. pour Fanfare № 15)                                                                     | n. | — 45 |
| — Świąteczna. Polka. (Mus. pour Fanfare № 16).                                                                                      | n. | — 45 |
| <b>Lewandowski W.</b> Marsz jubileuszowy na pamiątkę odsłonięcia pomnika A. Mickiewicza w Warszawie 1897 r. (Mus pour Fanfare № 21) | n. | — 75 |
| — Niobe. Polka. (Mus. pour Fanfare № 17)                                                                                            | n. | — 60 |
| <b>Lochman W.</b> Op. 19. La Finesse. Valse. (Mus. pour Fanfare № 1)                                                                | n. | 1 20 |
| — Kasztelanka. Polka-Mazurka. (Mus. pour Fanfare № 19.                                                                              | n. | — 45 |
| — Kmicic. Mazur (Mus. pour Fanfare № 4.                                                                                             | n. | — 60 |
| — Mandarynka. Polka. (Mus. pour Fanfare № 20.                                                                                       | n. | — 60 |
| <b>Miller K.</b> Jean III Sobieski à Vienne. Marche. (Mus pour Fanfare № 47).                                                       | n. | — 90 |
| <b>Moniuszko St.</b> Elégie. (Mus. pour Fanfare № 10)).                                                                             | n. | — 60 |
| — Mazourka de l'op. „Le Château Mystérieux. (Mus. pour Fanfare № 5).                                                                | n. | 1 35 |
| — Ci Panie. Polonaise de l'op. „Verbum nobile”. (Mus. pour. Fanfare № 52).                                                          | n. | — 60 |
| — Mazourka de l'op. „Halka”. (Mus. pour Fanfare № 38).                                                                              | n. | 1 20 |
| <b>Namysłowski K.</b> Fornal. Mazur. (Mus. pour Fanfare № 11).                                                                      | n. | — 45 |
| — Na bok z drogi. Marsz. (Mus. pour Fanfare № 14).                                                                                  | n. | — 45 |
| — W karczmie. Oberki. (Mus. pour Fanfare № 13).                                                                                     | n. | — 90 |
| — Z ulicy. Marsz. (Mus. pour Fanfare № 12).                                                                                         | n. | — 45 |
| <b>Nidecki T.</b> Marche funèbre. (Mus. pour Fanfare № 9.).                                                                         | n. | — 50 |
| <b>Niedzielski St.</b> Op. 22. Deux Krakowiaks. (Maryś. Stach). (Mus. pour Fanfare № 8).                                            | n. | — 60 |
| <b>Ogiński M. Prince.</b> Deux polonaises: les Adieux. Les Adieux a la Patrie. (Mus. pour Fanfare № 23).                            | n. | — 75 |
| <b>Osmański W.</b> Op. 210. Le Slave. Mazur. (Mus. pour Fanfare № 24).                                                              | n. | — 40 |
| — Op. 225. Bouquet de mélodies polonaises. (Mus. pour Falfare № 49).                                                                | n. | 2 50 |
| — Au rendez-vous de cyclistes. Mazur. (Mus pour Fanfare № 25)                                                                       | n. | — 45 |
| <b>Rosèn L.</b> Nele... Valsette. (Mus. pour Fanfare № 41).                                                                         | n. | — 60 |
| <b>Ślaski W.</b> Trois chants populaires. (Maciek. Owczarek. Jaś). (Mus. pour Fanfare № 51).                                        | n. | — 50 |
| <b>Szule M.</b> Jaś. Mazur. (Mus. pour Fanfare № 7).                                                                                | n. | — 45 |

## UTWORY NA CYTRĘ WIEDEŃSKĄ.

**Album** pour Cithare autrichienne. Zither Album (Wiener Stimmung.).



1. **Moniuszko St.** Air de Ténor de l'opera „Halka” (Szumią jodły).
  2. **Ogiński Prince M.** Les adieux à la patrie. Polonaise.
  3. Danses ruthéniennes. Dumka i Kolomyjki.
  4. Danses cracoviennes. Krakowiaki.
  5. Grande Mazourka. Mazur.
  6. **Badarzewska T.** La prière d'une vierge.
  7. Gounod Ch. Au printemps. Mélodie.
  8. **Kärtnerlieder:** Nr. 1. Der verliabte Bua.
  9. — Nr. 2. Verlassen. bin i
  10. — Nr. 3. Kärtner G'müath.
  11. Gumbert F. Oiseaux légers. Mélodie.
  12. **Gounod Ch.** „Laisse moi contempler ton visage” de l'opera Faust.
  13. **Verdi H.** „Le vedrémo veglio audace”. Air de l'opera „Ernani”.
  14. **Lefebure-Wely.** Op. 54. Les cloches du Monastère. Nocturne.
  15. **Schubert Fr.** Sérénade.
- Kowalski. B.** Compositions pour la Cithare viennoise.
1. Tresor de melodies. — 60
  2. Danses polonaises. (Mazourka, Cracovienne, Ku-yawiak). — 30
  3. **Moniuszko St.** Deux airs de l'opera „Halka”. (Gdyby rannem słonkiem i Szumią jodły). — 45
  4. **Moniuszko St.** Polonaise de l'op. „La Comtesse”. — 45
  5. **Mascagni P.** Intermezzo de l'op. „Cavalleria Rusticana”. — 30
  6. — La tua Stella. — 30
- Mascagni P.** Intermezzo de l'op. „Cavalleria Rusticana” arr. par. Kowalski. — 30
- La tua Stella arr. par. B. Kowalski. — 30
- Moniuszko St.** Deux airs de l'op. „Halka”. (Gdyby rannem słonkiem i Szumią jodły). arr. par. B. Kowalski. — 45
- Polonaise de l'op. „La Comtesse” arr. par. B. Kowalski. — 45

## UTWORY NA HARMONIUM.

- Moniuszko. St.** Elégie pour Harmonium avec Piano par Aug. Reinhard. — 60
- Melodye ułożone na Harmonium przez A. Sokoła (22 Melodies). Część I i II razem. 1 50
- Część I. Muzyka kościelna.
- Nr. 1. 2. Graduale i Benedictus z Mszy żałobnej.
  3. 4. Credo i Benedictio z Mszy św. na 3 głosy.
  5. O królowo pełna łaski.

6. Hymn o św. Stanisławie.
7. Benedictus.
8. O Władco świata.
9. Pozdrowienie anielskie.
10. Offertorium z Mszy św. żałobnej.
- Część II. Arye z oper i pieśni.
- № 11. Modlitwa z opery „Halka”.
12. Kozak.
13. Wędrowna ptaszyna.
14. **Halka.** „Gdyby rannem słonkiem.
15. Bolesław Chrobry. Melodya.
16. Pieśń wieczorna.
17. Czy powróci?
18. Modlitwa z opery „**Flis**”.
- 19, 20. Duet i pieśń z opy „**Verbum Nobile**”.
21. Duettino z opery „**Straszny Dwór**”.
22. **Halka.** „Szumią jodły.”
- Część I. Muzyka kościelna oddzielnie. — 70

## GEBETHNER i WOLFF

### w Warszawie

Nowosienna 9. — Krakowskie-Przedmieście 15.

Filje: Lublin — Łódź.

## Reprezentacya na Królestwo Polskie

Wydawnictw muzycznych następujących firm:

**N. Dawinghoff'a** w Petersburgu.  
**Gubrynowicza i Syna** we Lwowie.  
**A. Gutheila** w Moskwie.  
**L. Idzikowskiego** w Kijowie.  
**A. Johansena** w Petersburgu.  
**St. Modżewskiego** w Tule.  
**A. Seywanga** w Moskwie.  
**I. Zawadzkiego** w Wilnie.  
**J. H. Zimmermanna** w Petersburgu.  
**Universal Edition** w Wiedniu.



# NASZE SKŁADY NUT

zaopatrzone są obficie we wszelkie wydawnictwa krajowe i zagraniczne.

## NOWOŚCI WSZYSTKICH DZIAŁÓW MUZYCZNYCH.

**Podręczniki muzyczne** we wszystkich językach.

**Wydawnictwa popularne** (tanie). Universal Edition, Litolffa, Petersa, Steingrübera i innych zawsze na składzie w komplecie.

**Szkoły do śpiewu i na fortepian**, oraz ćwiczenia, Sonatiny, Sonaty, Suty, Koncerty i t. d. na 1 i 2 fortepiany, na 2, 4, 6 i 8 rąk. Na skrzypce, wiolonczelę, altówkę, kontrabas i na wszystkie instrumenta dęte.

**Muzyka kameralna**. Duety, Trii, Kwartety, Kwintety, Sekstety z fortepianem lub bez.

**Utwory kościelne**, pisane według zasad chorału gregoriańskiego, wydawnictw Pustet'a, Coppenrath'a, Böhma, Schwanna i innych.

**Partycye oper** polskie, rosyjskie, włoskie, francuskie i niemieckie do śpiewu lub na sam fortepian.

**Największy wybór utworów do śpiewu** na 1, 2, 3 i 4 głosy żeńskie, mieszane i męskie, oraz śpiewników używanych w zakładach naukowych.

**Utwory na fisharmonię i na organy.**

**Największy wybór utworów na orkiestry**: Smyczkową, Salonową i Dętą.

**Dzieła klasyczne w ozdobnych oprawach, stosowne na podarki.**

**Utwory kompozytorów polskich w komplecie.**

Przesyła się nuty do przejrzenia i wyboru.

**Katalogi wszelkich działów darmo i opłatnie.**

Ekspedycja zamówień natychmiastowa, także za zaliczeniem pocztowem.



# KSIEGARNIA NAKŁADOWA M. SZCZEPKOWSKIEGO

===== WARSZAWA, =====

Nowogrodzka 21, Telef. 56-44.

Wydawnictwa własne i bogaty sortyment dzieł  
w zakresie: teologii, filozofii i nauk społecznych.  
Stałe wydawnictwa: I. p. t. „Z Myśli społecznej”.  
II. „ „Wiedza i Prawda“.

Kompletuje i urządza czytelnie a w szczególności  
dla ludu i młodzieży szkolnej.

Wszelkie zamówienia w zakres księgarstwa wcho-  
dzące, załatwia szybko, sumiennie i dokładnie.  
Na żądanie za zaliczką pocztową.

Przyjmuje prenumeratę pism krajowych i zagra-  
nicznych, po cenach redakcyjnych.

Katalogi na żądanie wysyła **gratis i franko**.

Nagrodzona na wystawie Przemysłu i Rolnictwa  
w Częstochowie: **Złotym i Srebrnym meda-**  
**lami** za wydawnictwa własne i **wielkim srebr-**  
**nym medalem** za doskonale opracowany Ka-  
talog bibliotek ludowych.



# Warszawskie Towarzystwo Ubezpieczeń od Ognia

ZAŁOŻONE w ROKU 1870.

Kapitały zakładowy i rezerwowe Towarzystwa wynoszą z górą 4.000.000 rubli.

Składek w roku 1911 zebrano 7.500.000 rb.

Rezerwa składek, przeniesiona na rok następny, wynosi 75% rocznego zbioru premii.

**W ciągu 41 lat wydano 1.800.000 polis i wypłacono 51.000 odszkodowań na sumę przeszło 89.000.000 rubli.**

Działalność Towarzystwa rozciąga się na cały obszar Rossyi Europejskiej i Królestwa Polskiego.

Dyrekcya Towarzystwa znajduje się w Warszawie, przy ul. Krak.-Przedmieście № 7, Agentury Jeneralne i Reprezentacyjne w Łodzi, Petersburgu, Moskwie, Wilnie, Kijowie, Żytomierzu, Odesie, Rydze, Rewlu, Libawie i Charkowie.

Agentury we wszystkich miastach gubernialnych, powiatowych i ważniejszych miejscowościach Cesarstwa.

Prezes Towarzystwa: *Leopold br. Kronenberg.*

Dyrektor-Zarządzający: *Andrzej Świętochowski.*

Vice-Dyrektor: *Paweł Górski.*

FIRMA EGZYSTUJE OD 1861.

# FINK & WILLE

**właśc. W. FINK i E. SZREDER****Fabryka: ul. Dworska 10, telefon 46-94.****Kantor i Skład: Elektoralna 23; telefon 38-54.**

Wszelkie lane i żelazne przybory do kuchen kałowych.  
 Urządzenia piekarskie i cukiernicze. Suszarnie dla lakier-  
 ników i pończoszników. Drzwiczki hermetyczne. Kominki.  
 Duszniki i wentylatory. Piece żelazne różnych systemów.

**Nowość! Drzwiczki ażurowe kominkowe.**

Wybór wielki. Ceny niskie. Cenniki na żądanie.

## RADY PRAKTYCZNE.

*Mycie jaj przed gotowaniem.* Najlepiej się czyści skorup-  
 kę jaj, gdy się ją wytrze czystym galgankiem, zmoczonym  
 w occie; nie należy jednak kłaść ich w ocet, gdyż części wapni-  
 ste skorupki mogłyby się zupełnie rozpuścić.

*Mycie szyb mydłem.* Zmyć kurz i brud wodą, a na-  
 stępnie mokrą szybę natrzeć mydłem do czyszczenia plam,  
 którego dostanie się w każdej mydlarni — i zostawić do wy-  
 schnięcia. Ścierać je później miękką ściereczką a szyby będą  
 ładniejsze od mytych innym sposobem.

**Marszałkowska Nr. 130. Telefon № 28-63.**

# ALOIZY LUDWIG

**poleca Nowości Sezonowe****WOALKI, ŻABOTY, BLUZKI, HALKI, SZALE i t. p.****Filja: Marszałkowska Nr. 50. Telefonu № 35-55.**



# Towarzystwo Ubezpieczeń „JAKOR”

Kapitał zakładowy Rb. 2,500,000

(oprócz funduszu rezerwowego).

przyjmuje:

1. Ubezpieczenia od ognia ruchomości i nieruchomości fabrycznych, miejskich oraz wiejskich.
2. Ubezpieczenia na życie.
3. Ubezpieczenia transportów.

Zarząd w Moskwie. (Wielka Łubianka, dom Bauera).

**Oddział na Królestwo Polskie**

w Warszawie, ulica Szkolna Nr. 15, dom Hersego.

Egzyst. przeszło 100 lat.



**Fabryka Szczotek i Pendzli**  
Toaletowych, Gospodarskich, Fabrycznych, oraz wszelkiego rodzaju do użytku technicznego.

## Aleksander Feist

**WARSZAWA.**

FABRYKA: Wolska № 12. Telefon № 60-86.

MAGAZYN: Senatorska № 24. Telefon № 33-39.

**ODDZIAŁY:** Wycieraczek do nóg wszelkiego rodzaju i wielkości. Grzebieni z Rogu, Kości Słoniowej i Szyldkretu. Piór do okurzania i Trzepaczek do mebli. Gąbek i skórek powozowych. Najmniejsza ilość żadanego towaru wysyłaną być może za zalicz. poczt. lub kolejowem.

# :: Hotel :: Europejski

W WARSZAWIE.

Odnowiony, oświetlenie elektryczne, windy, telefony i kąpiele na każdym piętrze po półwiekowej egzystencji poleca się względem

Sz. Publiczności.

## RADY PRAKTYCZNE.

*Plamy na białej wełnie.* Jednym z najlepszych środków na tłuste plamy jest mieszanina żółtka z gliceryną w równych częściach. Nałożyć nią plamę, a następnie włożyć materyał do zimnej wody na pół godziny a nawet, dłużej.

*Rozrzedzanie pasty do obuwia.* Zaschniętą pastę zalać gliceryną lub wazeliną (nie więcej jak łyżeczkę na pudełko) i postawić w łagodnym cieple. Gdy się rozpuści, wymieszać i brać do użytku.

Sanatorium  
i Zakład Wodolecznicy

## D-ra L. Dydyńskiego

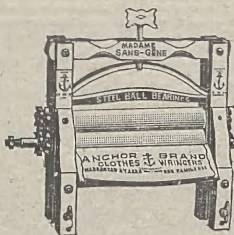
Warszawa, Nowowiejska 28, tel. 42-48.

Specjalnie zbudowany gmach z wszelkimi nowoczesnymi urządzeniami (ogrzewanie centralne, wentylacja centralna, oświetlenie elektryczne, winda osobowa).

Sala do hydroterapii: Kąpiele świetlne, kwasowęglane, elektryczne, piaskowe, żarowe, błotne (Fango). Przyrządy do elektroterapii, d'arsonwalizacji, masażu wibracyjnego i gimnastyki leczniczej. Zakład przeznaczony dla chorych nerwowych i wewnętrznych. Opieka dwóch lekarzy stale w Zakładzie mieszkających. Cena pobytu z leczeniem od 4 rb. dziennie.



MADAME



SANS GÊNE

WYŻYMACZKI z łożyskami kulkowymi LOWELLA przewyższają wszystko, co było dotychczas znanym na tym polu. Przy normalnym użyciu 3-letnia gwarancja.

WYŁĄCZNI PRZEDSTAWICIELE

**KRZYSZTOF BRUN & SYN**

w Warszawie, Plac Teatralny.

Wyżymaczki te nabywać również można u firm:

**Władysław Gostyński** w Warszawie, ul. Wierzbowa № 3.  
Tow. Współdzielcze „Wygoda”, w Warszawie, ul. Orła № 7.

**A. Zarębski & Syn** w Lublinie.

#### RADY PRAKTYCZNE.

*Tani i dobry kit do podłogi.* Cztery części świeżego, niesolonego twarogu utrzeć walkiem w donicy z jedną częścią niegaszonego wapna, bardzo miątkiego. Jeśli podłoga jest ciemna, dodać dla koloru farby terra di Siena; jeżeli jasna — trochę chromu. Kitować tem szpary w podłodze trzeba szybko, najlepiej w parę osób, gdyż kit ten prędko twardnieje i jest wtedy niezdolny do użytku. Wygubia wszelkie robactwo.

**NAJLEPSZA IMITACJA W ŚWIECIE**

w szczerze złotej i srebrnej oprawie

**Magasin Français G. BARGOIN**

**VARSOVIE**

Rue Nowy-Świat Nr. 45. Telephon 72-08.

ROK ZAŁOŻENIA 1877.

# A. TAHN & C-o.

dawniej „F. PIETSCHMANN”

Fabryka Tektury smołowcowej i Asfaltu oraz Fabryka Mechaniczna Wyrobów korkowo-izolacyjnych. Sprzedaż detaliczna smoły w fabryce.

**Warszawa, Kantor i Fabryka  
ulica Leszno Nr. 86, Telefon Nr. 5-46.**

ŁÓDŹ, Skład Fabryczny Mikołajewska Nr. 58.  
ROSTÓW NAD DONEM—Druga Fabryka.

## RADY PRAKTYCZNE.

*Lekarstwo na zmarszczki.* 20 gramów alunu, tyleż taniny i 120 gr. krochmalu ryżowego ucierać w porcelanowej miseczce takimże tłuczkiem, dolewając potrosze najlepszej, chemicznie czystej gliceryny. Gdy już ma gęstość miodu, złożyć do słoika i umywszy twarz letnią przegotowaną wodą, po wytarciu nasmarować tą maścią. Nazajutrz zmyć powtórnie.

---

## SZKOŁA A. Luboszyckiego

Urządzona podług ostatnich wymagań higieny,  
**mieści się na placu Żelaznej Bramy № 3.**

**Telefon 106-81, na 2-iem piętrze, obok ogrodu Saskiego.**

Lekcje rozpoczęte przy znacznie rozszerzonym programie. Uczniów przyjmuje się w wieku od 5-ciu do 12-tu lat.





## APARAT DO GASZENIA OGNIĄ

działający pianą, wytworzona  
przez produkty chemiczne  
(patent Lorana)

### „EUREKA-BOHATER”

Jedyny aparat gaszący szybko benzynę, celluloid, eter, naftę, alkohol, terpentynę i t. p. palne materiały, nie tylko rozlane, ale także w rezerwuarach. W grudniu 1910 roku aparat „Eureka-Bohater” ugasił palący się rezerwuar benzyny o pojemności 1000 pudów.

Wyłączna sprzedaż DOM HANDLOWY

**Paweł Goldman**

w Warszawie, Sosnowa 10.  
Telefon 130-88.



## RADY PRAKTYCZNE.

**Lakierowanie posadzeki.** Jeśli posadzka jest ładna i szkoda ją przykrywać farbą, pociąga się ją lakierem przezroczystym, który po wyschnięciu naciera się woskiem rozpuszczonym w terpentynie z benzyną, a następnie wyciera suknem lub szczotkami. Sposób to dobry szczególnie do ozdobnych posadzek.

**Czem myć jasne włosy?** Majlepiej odwarem z rumianku albo piołunem—następnie natrzeć żółtkiem świeżym i zmyć dokładnie wodą przegotowaną, mocno ciepłą.

**Środek przeciwko myszom.** Nieznośny dla myszy zapach posiada mięta pieprzowa: gdzie położono jej kilka gałązek, szczególnie świeżej, stamtąd myszy z pewnością uciekną.

**Wijmowanie drzazg.** Trzeba miejsce, gdzie się wbiła drzazga, posmarować dziegciem, albo przyłożyć umaczany w nim gałganek. Po kwadransie drzazga wysunie się o tyle na wierzch, że będzie ją można palcami wyciągnąć.

**Jak uchronić gwoździe od rdzy.** Przed wbiciem w drzewo czy mur trzeba je do czerwoności rozgrzać i wrzucić w zimny oliwny olej.

*Jak wyprostować fiszbinę?* Gdy fiszbinę w gorsecie się pokrzywia, trzeba gorset położyć na suknie grubem, pokrytem czystem płótnem, lewą stroną na wierzch i skropiwszy delikatnie, pociągnąć dobrze gorcem żelazkiem. Można, prasując gorset, przykryć go wilgotnem płótnem zamiast kropienia.

*Wpływ rezedy na wodę i kwiaty.* Kwiat ten wywiera trujący wpływ na inne kwiaty, które razem z nim włożone do wody, więdną wkrótce. Łodygi rezedy łatwo gniją, zanieczyszczając wodę i nadając jej wstrętą woń, tak iż rezedą cięta nie jess kwiatem pożądanym w bukiecie.

*Mycie wyplatanych krzesel.* Najlepiej to uskutecznić mieszaniną 3-ch części lekkiego ługu z jedną częścią spirytusu. Umytą trzcinę natrzeć siarką sproszkowaną i oczyścić miękką szczotką.

*Sposób prania białych pluszów.* Mąkę kartoflaną rozrobie benzyną lub francuską terpentyną 1a rzadkie ciało i nacierać niem plusz raz przy razie, strzepując zbrudzoną mąkę, a biorąc ciągle świeżą. Po wyschnięciu wyczyścić szczotką. Tak samo czyszczą się białe skórkow bućiki.

*Kreda do zębów.* Dobre własności kredy możemy zwiększyć, dodając nieco kwasu bornego sproszkowanego.

# NOWOŚĆ! **CZEKOLADA ŚMIETANKOWA**

do jedzenia i do picia

FABRYKI PAROWEJ

**RIESE i PIOTROWSKI**

W WARSZAWIE.

FILJE: Senatorska 18. Marszałkowska 109. Nowy-  
Świat 57. Elektoralna 23, front.

PRAGA: Targowa Nr. 39-a.

Kantor i skład główny: Elektoralna № 23.

 **ŻAДАĆ WSZĘDZIE!** 





W każdej porze roku można mieć, kupując konserwy z Warsz, fabryki Konserw **JÓZEF WERNER, CYRAŃSKI i S-ka**. Solec 39.  
Telefon 15-49.

## BULION



Najlepszy wyrób krajowy. Talerz rosółu 3 k.  
Spróbujcie i porównajcie.

**WARSZAWSKA FABRYKA KONSERW  
J.WERNER, CYRAŃSKI i S-ka**

Solec 39, Telefon 15-49.

Dostać można we wszystkich handlach, popierających przemysł krajowy.  
Cenniki na żądanie wysyłamy bezpłatnie.



Kompletne  
Urządzenia  
Biurowe =

**KAROL F. FIŠER**

**Warszawa, Mazowiecka 10**

#### DROBNE WIADOMOŚCI.

W epoce rozwoju awiatyki godzi się zaznaczyć, iż niema na świecie ptaka, który mógłby latać tyłem. Istnieje natomiast mucha zwana „dragon”, która może latać tyłem. Lot jej odznacza się niezwykłą szybkością.

W zbiorach Muzeum w Petersburgu znajduje się banknot oryginalny, wydany przez bank cesarski w Chinach w r. 1339 przed narodzeniem J. Chr.

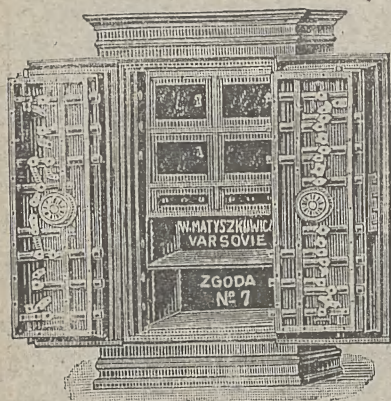
Ptaka siedzącego na drzewie lub na dachu służyć może jako „wiatrowskaz”; gdyż zawsze jest zwrócony głową w stronę wiatru (z wiatrem).

Gąsienica w przeciągu miesiąca zjada 6.000 tyle, ile sama waży. Człowiek potrzebuje około dziesięciu tygodni do spożycia pokarmów wagi swego ciała.

#### BIELENIE BIELIZNY.

Wsyp łyżeczkę boraksu w wodę do płukania; bielizna będzie bielsza i pozniża żółtość z bielizny, która leżała nieużywana przez dwa lub trzy lata.





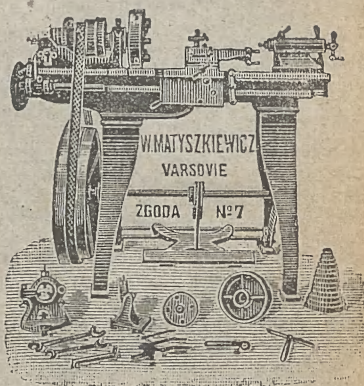
# KASY PANCERNE

**ogniotrwałe, kompletne urządzenia skarbców i drzwi stalowo-pancernych, kasetki stalowe, sekretne bezkluczowe, prasy kopjowe kute.**

## Tokarnie pociągowe

**wszelkie obrabiarki do metali i drzewa, narzędzia dla wszystkich rzemiosł, artykuły techniczne, kompletne urządzenia warsztatów mechanicznych**  
**najtaniej poleca jedynie**

**Fabryka nagrodzona złotymi medalami**



# W. MATYSZKIEWICZ

**Warszawa, ul. Zgoda Nr. 7, tel. 30-34.**

**Cenniki na żądanie franko i gratis.**

# Gebethner i Wolff



Warszawa, Krakowskie-Przed-  
mieście 17. Telefon 7-26.

FORTEPIANY—PIANINA—  
MELODYKONY—MIGNON  
ORGANY KOŚCIELNE.

## Hematogen Karpińskiego

■ ■ ■ ■ ■  
Środek pobudzający apetyt, wzmacniający siły i  
system nerwowy. Zamiast sztucznych przetwo-  
rów żelaza, tranu, ekstraktów słodowych i t. p. ■ ■ ■ ■ ■

ZNAKOMITY ŚRODEK w angielskiej chorobie, ogólnem osła-  
bieniu, bezkrwistości, przy osłabieniu serca i nerwów, zół-  
tach i u rekonwalescentów po zapaleniu płuc, grypie i t. p.

### Hematogen Karpińskiego

jest wybornym środkiem dyetetycznym  
odżywczym.

### Hematogen Karpińskiego

jest doskonale znoszony przez najłabsze  
żołądki dzieci i starców.

### Hematogen Karpińskiego

odznacza się przyjemnym smakiem.

Flakon HEMATOGENU KARPIŃSKIEGO kosztuje rub. 1.—

Tow. Akc. „Fr. Karpiński w Warszawie“, Elektoralna 35

Telefon Nr. 600.



### SPOSÓB UŻYCIA:

dla dorosłych 1—2 łyżek sto-  
łowych na pół godziny przed  
jedzeniem, dla dzieci starszych  
1—2 łyżek deserowych, dla  
dzieci ssących 1—2 łyżek od  
herbaty z mlekiem.



# TYGODNIK ILLUSTROWANY

## ROK 1913

W ROKU 1913 DRUKUJE:

Henryka ≡≡≡  
Sienkiewicza

najświeższą, znakomitą powieść:

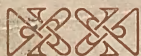
Pod Dąbrowskim



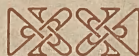
Władysława Reymonta

drugą powieść z  
cyklu **ROK 1794**

„INSUREKCJA”



**DODATEK BEZPŁATNY**  
MIESIĘCZNIK



**CIEKAWE POWIEŚCI** DWANAŚCIE TOMÓW

W roku 1913 będą wydane utwory: **E. Orzeszkowej, Al. Dumasa, Wołodogo Skiby, J. Gautier, A. Krechowieckiego, K. Dickensa** i innych.

**PREMIUM NADZWYCZAJNE**

Cykl artystycznych reprodukcji barwnych.